# الرأي

١٥٠ فلساً

٢٨ صفحة




العدد ٨٥١٧ ـ الجمعة ٢٦ جمادى الثانية ١٤١٤هـ ـ الموافق ١٠ كانون اول ١٩٩٣م ـ السنة الثالثة والعشرون ـ عمان ـ المملكة الأردنية الهاشمية.

AL RA'I DAILY NEWSPAPER FRIDAY DECEMBER 10, 1993 No. 8517 VOL. 23 AMMAN — JORDAN


## مسؤول اميركي يتوقع مساعدة سوريا على وقف المقاومة لاسرائيل من لبنان

القدس المحتلة ـ ا ف ب ـ اعلن مسؤولون اميركيون يرافقون وزير الخارجية الاميركي وارن كريستوفر في جولته في الشرق الاوسط ان الولايات المتحدة تعتبر عرض سوريا تقديم المساعدة في اطار تحقيق اميركي حول عسكريين اسرائيليين مفقودين في لبنان (عملية اغراء) مفيدة.

لكنهم لم يستبعدوا بان تؤدي الى وقف عمل المجموعات المعادية لاسرائيل انطلاقا من جنوب لبنان بالقرب من الحدود الشمالية لاسرائيل.

وقال مسؤول اميركي طلب عدم الكشف عن هويته ان (السوريين يعرفون ان هذه المسألة مهمة بالنسبة الى اسرائيل ويعتقدون بان صورتهم ستتحسن في اسرائيل بعد هذا العرض).

واعلن رئيس الوزراء الاسرائيلي اسحق رابين انه قبل توجيه الشكر الى سوريا يجب الانتظار لمعرفة ما اذا كانت ستفي بتعهداتها وستسهل عمل الخبراء الثلاثة

البقية ص ٢٧

## فتح تجرى حاليا تحويل الحركة الى حزب حاكم للسلطة الفلسطينية

عمان ـ رويتر ـ قال مسؤول امس الخميس انه يجري حاليا تحويل حركة فتح كبرى فصائل منظمة التحرير الفلسطينية من حركة عسكرية الى حركة سياسية للاشتراك في الحكم الذاتي الفلسطيني.

وقال مسؤول كبير في فتح يتخذ من عمان مقرا له لرويتر ان فتح تتخذ خطوات للتحول الى حركة سياسية قبل ايام من تنفيذ الاتفاق بين منظمة التحرير الفلسطينية واسرائيل استعدادا لمهمتها الجديدة كحزب حاكم للسلطة الفلسطينية.

وقال ان فتح بدأت في اتخاذ اجراءات لوقف النضال المسلح مع دخولها المرحلة الجديدة المتعلقة ببناء دولة.

وقال ان ياسر عرفات رئيس منظمة التحرير الفلسطينية شكل لجنة في الاسبوع الماضي لاعداد قائمة باسماء اعضاء الجناح العسكري في فتح

البقية ص ٢٧

في رسالة شكر وولاء لجلالة الملك رداً على رسالة التهنئة

## المجالي للحسين: لكم يا سيدي أن نكون مخلصين للديمقراطية

### سوف نتعامل بكل انفتاح وبتوازن واحترام وجدية مع مجلس النواب

عمان ـ «بترا» ـ رفع الدكتور عبد السلام المجالي رئيس الوزراء امس الخميس رسالة شكر وولاء الى جلالة الملك الحسين رداً على رسالة التهنئة التي كان جلالته قد بعث بها الى رئيس واعضاء مجلس الوزراء بمناسبة حصولهم على ثقة نواب الامة.

واكد الدكتور المجالي في رسالته.. ان الحكومة ستتعامل بكل انفتاح وتوازن واحترام وجدية مع مجلس النواب لخدمة هذا البلد الثابر.. ودفعا لمسيرته بخطى واثقة نحو تحقيق اهدافه في الحرية والكرامة والعيش الكريم تعزيزا للديموقراطية التي وصفها جلالة الملك الحسين بانها خيارنا الوحيد الذي لا رجعة عنه.

وفيما يلي نص الرسالة..

بسم الله الرحمن الرحيم

حضرة صاحب الجلالة الملك الحسين بن طلال المعظم ـ الديوان الملكي العامر..

السلام عليكم ورحمة الله وبركاته،،

فلقد تشرفت يا سيدي باستلام الرسالة الملكية السامية التي منأتموني فيها واعضاء الوزارة على ثقة نواب الامة.. وتأملت في المعاني العظيمة والتوجيهات السامية التي وردت في تلك الرسالة السامية.. حتى اتمثلها.. واهتدي بها.. في مقبلات الايام التي يشرفني بها جلالتكم بخدمة هذا الوطن الصامد.

اننا يا سيدي صاحب الجلالة.. تلاميذ ومريدون في مدرسة الحسين الخلقية والانسانية والسياسية.. من جدكم العظيم.. سيد الخلق محمد النبي العربي الامين.. الخلق العظيم.. الذي يعفو ويتسامح ويغض الطرف عن المسيء.. عزة واقتدارا.. وقد ورثتم عن جدكم الحسين بن علي طيب الله ثراه معاني التفاني في خدمة اهداف الامة وتحقيق نهضتها الشاملة.. ومن جدكم المغفور له الملك عبدالله بن الحسين.. الكياسة والحكمة.. وبعد النظر ولكم يا سيدي من التجارب مع الايام وصروفها وتقلبات الايام وخطوبها.. ما يجعلك القائد الكبير والرائد لبلدكم نحو العزة والمجد والسؤدد.

ولكم يا سيدي عني وزملائي في هيئة الوزارة.. ان نكون مخلصين للديموقراطية والشورى ملتزمين بقواعدها.. محافظين على ما

البقية ص ٢٧

## رئيس الوزراء يستقبل مدير عام البنك الدولي ويستعرض التطور في الأردن

عمان ـ «بترا» ـ استقبل الدكتور عبدالسلام المجالي رئيس الوزراء صباح امس السيد ايتلا كروسمان اوغلو مدير عام البنك الدولي والوفد المرافق الذي يزور الاردن حاليا.

واستعرض الدكتور المجالي خلال اللقاء التطور الاجتماعي والاقتصادي الذي يشهده الاردن وما تم تحقيقه على صعيد التنمية الاقتصادية والاجراءات التي اتخذتها الحكومة في مجال توفير المناخ الاستثماري وتحفيز القطاع الخاص لاخذ دوره بشكل كامل في التنمية وزيادة الانتاج.

واكد الدكتور المجالي ان الاردن ركز في برامج التصحيح

البقية ص ٢٧

رئيس الوزراء يغادر الى طوكيو

## حاملا رسالتين من سمو نائب الملك الى امبراطور اليابان وولي عهده..

عمان ـ بترا ـ غادر الدكتور عبدالسلام المجالي رئيس الوزراء عمان مساء امس متوجها الى طوكيو حاملا رسالتين من سمو الامير الحسن نائب جلالة الملك ولي العهد الى جلالة امبراطور اليابان وولي عهده تتعلق بعلاقات التعاون الثنائي بين البلدين الصديقين ووسائل تطويرها لما فيه مصلحة الشعبين الاردني والياباني.

وصرح الدكتور المجالي قبيل سفره انه سيجتمع خلال زيارته التي تستغرق عشرة ايام بالسادة رئيس الوزراء ووزيري الخارجية والمالية وكبار المسؤولين في اليابان للبحث في اخر تطورات عملية السلام في المنطقة والعلاقات

البقية ص ٢٧

## رئيس الوزراء الفرنسي يهنىء المجالي

عمان ـ بترا ـ تلقى الدكتور عبدالسلام المجالي رئيس الوزراء برقية من السيد ادوار بالادور رئيس الوزراء الفرنسي هنأه فيها بنيل حكومته ثقة مجلس النواب.

واشاد السيد بالادور في برقيته بالصداقة التاريخية التي تربط فرنسا بالاردن معربا عن امله في تطوير وتنمية التعاون القائم بين البلدين نحو ما يحقق مصلحة شعبيهما.

## السفير الاردني في دمشق يزور نائب رئيس الجمهورية السورية

دمشق ـ بترا ـ استقبل الدكتور زهير مشارقة نائب رئيس الجمهورية العربية السورية صباح امس السيد احمد العضايلة السفير الاردني في دمشق.

وتم خلال المقابلة استعراض العلاقات الثنائية بين الاردن وسوريا وبحث سبل تطويرها وتعزيزها على مختلف الاصعدة وخاصة في المجال الاقتصادي وتشجيع التبادل التجاري بين البلدين الشقيقين.

**رسالة الرأي من موسكو**

**حرب داحس والغبراء على الطريقة الروسية**

ص ٢٢

## تنقلات وإحالات على التقاعد في مديرية الأمن العام

عمان ـ «بترا» ـ قرر مجلس الوزراء احالة الضباط التالية اسماؤهم من ملاك الامن العام الى التقاعد اعتبارا من ١/١/١٩٩٤م.

● اللواء نور الدين عبد الرؤوف خير.

● اللواء عوني حسين مسمار.

● اللواء احمد عبد الرحمن الخصاونة.

كما قرر الفريق عبد الرحمن العدوان مدير الامن العام اجراء التعيينات والتنقلات التالية بين عدد من ضباط الامن العام اعتبارا من تاريخ ١١/١٢/١٩٩٣م.

● لواء محمد انور البصول يعين مفتشا عاما بالاضافة لوظيفته مساعدا للادارة.

● لواء محمود ابو حمور يعين مساعدا للقوى البشرية.

● عميد محمد سعيد الطرزي يعين مساعدا للشرطة القضائية.

● يعين العقيد محمود ناجي عبيدات مديرا لادارة العلاقات العامة بالوكالة.

● ينقل العقيد عبد الرحمن عواد الخرابشة الى مديرية شرطة مادبا نائبا للمدير.

وزير الخارجية الأميركي وصل تل أبيب واجتمع مع رابين:

## قمة سورية أميركية في جنيف الشهر المقبل

### إستئناف المفاوضات أواخر كانون الثاني أو مطلع شباط

دمشق ـ وكالات ـ اعلن وزير الخارجية الامريكي وارن كريستوفر امس ان سوريا ولبنان سيعودان الى محادثات السلام مع اسرائيل في اواخر كانون الثاني او مطلع شباط

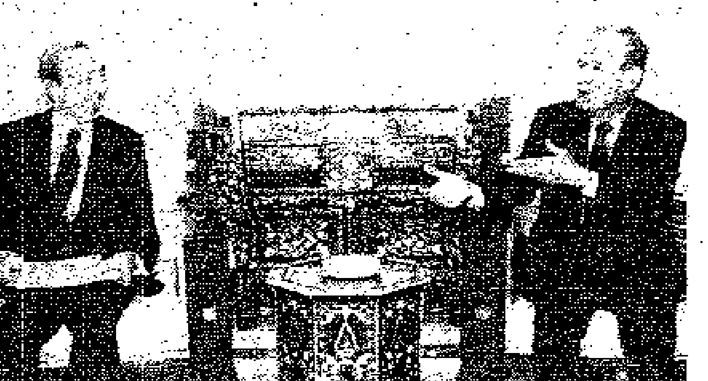
واضاف قوله في مؤتمر صحفي مشترك مع وزير الخارجية السوري فاروق الشرع ان الرئيس الامريكي بيل كلينتون سيجتمع مع الرئيس السوري حافظ الاسد في جنيف الشهر القادم لبحث دفع عملية السلام في الشرق الاوسط الى الامام.

واعلن البيت الابيض رسميا امس ان الرئيس كلينتون ونظيره السوري قررا عقد قمة في منتصف شهر كانون الثاني المقبل في جنيف.

واعلنت الناطقة باسم الرئاسة الاميركية ديدي مايرز في بيان لها ان الاجتماع سيتيح للرئيسين فرصة للتطرق الى مقتضيات السلام والامن بين اسرائيل وسوريا.

واضاف البيان: ان هذا اللقاء سيساهم في وضع هذا العنصر الاساسي في الجهود المبذولة لبناء سلام شامل وعادل ودائم لجميع شعوب المنطقة.

البقية ص ٢٧



ـ الرئيس السوري استقبل كريستوفر امس ـ اف ب ـ

**في الرأي الثقافي**

● قصائد من يوسف ابولوز.

● تلويحات: الياس فركوح.

● انتقام (قصة): محمود الريماوي.

● حوار مع الشاعر احمد عبدالمعطي حجازي.

● حوار مع الكاتب الافريقي وول سوينكا: ترجمة: محسن الرملي.

● صراع الواقع في برية موحشة: موسى برهومة.

● العين الثالثة: قصة نبيل عبدالكريم.

## جولة شرق اوسطية لوزير الخارجية البريطاني

لندن ـ «بترا» ـ اكد وزير الخارجية البريطاني دوغلاس هيرد ان بلاده ستبذل كل جهد ممكن لدفع جهود السلام في منطقة الشرق الاوسط وجعل السلام في المنطقة حقيقة واقعة.

وقال هيرد في مؤتمر صحفي عقده في لندن انه من اجل تحقيق هذه الغاية سيقوم بجولة شرق اوسطية في الثالث من شهر كانون الثاني القادم تشمل الاردن والاراضي العربية المحتلة واسرائيل لاجراء مباحثات مع الاطراف المعنية من اجل تحقيق تقدم في العملية السلمية في المنطقة.

اضراب يعم الأراضي المحتلة في ذكرى الانتفاضة

## شهيدان بالضفة والقطاع وطعن إسرائيلية في غزة

### «كاخ» تعلن مسؤوليتها عن اغتيال شهيد ترمسعيا

القدس المحتلة ـ وكالات ـ سقط شهيدان فلسطينيان فيما عم الاراضي العربية المحتلة اضراب شامل بدعوة من حركة "حماس" والفصائل الفلسطينية المعارضة في ذكرى دخول الانتفاضة الفلسطينية عامها السابع.

وتوقفت الحركة العامة واغلقت المدارس والمتاجر ابوابها في مدن وقرى ومخيمات الضفة الغربية وقطاع غزة المعقل وكتبت الشعارات الجدارية التي تدعو الى تصعيد الانتفاضة.

وافادت مصادر فلسطينية ان مستوطنا اسرائيليا قتل امس الخميس مزارعا فلسطينيا في العقد السادس من عمره قرب مدينة رام الله، وقال شهود عيان لمراسل "قدس برس" ان خميس محمود رشيد (٥٥ عاما) من قرية "ترمسعيا" قضاء رام الله كان يهم بفلاحة ارضه الواقعة شرق القرية عندما اطلق عليه مستوطن يهودي من مستوطنة "شيلو" النار فأصابه في صدره وبطنه وارداه قتيلا على الفور.

واكد الشهود ان الضحية كان برفقة زوجته فاطمة عطا السويكي، عندما حضر الى المنطقة مستوطن

البقية ص ٢٧





سيدات ترمسعيا يدعين للثأر بعد استشهاد ابوعواد امس ـ اف.ب.

## رأينا

### الانتفاضة مستمرة...

يوم امس، دخلت انتفاضة الشعب العربي الفلسطيني ضد الاحتلال الاسرائيلي، عامها السابع. وعلى الرغم من الاجواء والظروف التي تسود عملية السلام والمحادثات الثنائية والمتعددة بين اسرائيل والاطراف العربية والدولية.. وعلى الرغم من اتفاق غزة ـ اريحا اولا، الذي لم يبق على البدء بتنفيذه الا ايام قلائل.. وعلى الرغم من زيارة وزير الخارجية الاميركي للمنطقة وقيامه بجولات مكوكية متعددة لعواصم الدول المعنية.. على الرغم من كل ذلك فما زالت الانتفاضة مستمرة.

فلا يكاد يمر يوم بدون مواجهات ومصادمات ومظاهرات يقودها شباب واطفال ونساء فلسطين، ولا يكاد يمر يوم دون سقوط شهداء وجرحى برصاص قوات الاحتلال الغاشم التي اخذت تعزز وجودها في المناطق المحتلة حتى بلغ الامر باسحق رابين الى القول بان عدد الجنود الاسرائيليين الموجودين في الضفة والقطاع بلغ اربعة اضعاف عددهم على الحدود اللبنانية.

كل هذا البطش والارهاب والقتل وهدم المنازل لم يفت في عضد المقاومة، ولم يثن شعبنا العربي الفلسطيني عن التصدي لقوات الاحتلال بروح قتالية عالية وبشجاعة لا نظير لها. حتى اضحت مقاومة الشعب الفلسطيني للاحتلال محط انظار العالم، ومثالا حيا للشعوب التي تنشد حريتها واستقلالها.

ان شعبنا تحت الاحتلال يعيش ظروفا بالغة القسوة، وهو يتطلع الى اشقائه العرب والى الضمائر الحية في هذا العالم. لمد يد العون له وتاييده في المحافل الدولية واوساط الراي العام العالمي، والى فضح وادانة ممارسات سلطات الاحتلال والطلب من المنظمات والهيئات الدولية وضع اسرائيل وعسكرييها في قوائم مجرمي الحرب.

في الذكرى السابعة لانطلاقة الانتفاضة نحيي شعبنا الصامد ونشد على ايدي المناضلين من ابنائه، الذين يسطرون كل يوم اروع آيات البطولة والتضحية، ويروون بدمائهم الزكية تراب فلسطين الطهور. فالمجد للشهداء، والخزي والعار لعساكر اسرائيل القتلة، والنصر دائما للشعوب المكافحة المناضلة.

الرئيس الفلسطيني التقى بيريز في غرناطة

## عرفات يلتقي رابين في القاهرة.. الأحد

### بلعاوي: الساعات المقبلة حبلى بالمفاجآت

القاهرة ـ عواصم ـ وكالات ـ قال نبيل شعث كبير مفاوضي فريق منظمة التحرير الفلسطينية الذي يتفاوض مع اسرائيل في مصر ان مصاعب جمة لا تزال تعترض طريق تطبيق حكم ذاتي فلسطيني محدود من المقرر ان يبدأ بعد اربعة ايام بموجب اتفاق السلام الموقع بين الجانبين.

وقال شعث امس لرويتر "هناك عقبات كبيرة علينا ان نتخطاها". "كان يوم امس الاول ـ الاربعاء ـ يوما صعبا". ورفض اعطاء مزيد من التفصيلات.

وقال مصدر قريب من المحادثات بين المنظمة واسرائيل في القاهرة لرويتر ان مسودة البروتوكولات التي تبادلها الجانبان امس الاول بشأن الحكم الذاتي في غزة واريحا اظهرت هوة واسعة بين موقفي الجانبين.

وقال المصدر ان المسودة الاسرائيلية غير مقبولة للفلسطينيين في صورتها الحالية. وذكر انها تعطي اسرائيل حقوقا كاملة تنكرها على الفلسطينيين.

البقية ص ٢٧



عرفات وبيريز يتصافحان في غرناطة الاسبانية امس ـ اف.ب.

## عرفات يتحدث الاثنين امام البرلمان الاوروبي في ستراسبورغ

بروكسل (المجموعة الاوروبية) ـ «ا.ف.ب» ـ علم من مصادر البرلمان الاوروبي ان رئيس منظمة التحرير الفلسطينية ياسر عرفات سيتحدث الاثنين المقبل امام البرلمان الاوروبي في ستراسبورغ.

وقال المصدر ان عرفات سيتحدث امام النواب الاوروبيين عن عملية السلام في الشرق الاوسط وتطبيق اتفاق الحكم الذاتي الفلسطيني في غزة واريحا بين منظمة التحرير واسرائيل.

## المحليات

## منبر الرأي

### امتحان الثانوية العامة

ايام معدودة وتنطلق قافلة امتحانات الثانوية العامة للفصل الدراسي الاول، وتنطلق كذلك الاصوات المطالبة بالانصاف والرحمة من جراء الظروف الصعبة التي تصاحب الامتحان وعلى سبيل المثال، لا الحصر: طلاسم الاسئلة والغموض الذي يعتليها، ومحاولة اتيان السؤال بطريقة غير مباشرة او طريقة تلاعب بالسؤال، وكذا الظروف الجوية التي تصاحب الامتحان حيث البرد الشديد وربما الثلوج. والعديد من مدارسنا - وللاسف - تنقصها وسائل التدفئة المناسبة سيما المدارس النائية في شتى محافظاتنا والويتنا المنتشره في المملكة، واحتمالية تأجيل الامتحان للظروف الجوية التي تكون سائده..

وكذلك عدم وجود الوقت الكافي للاجابة على الاسئلة، والتاخير الحاصل في توزيع الاسئلة ودفتر الاجابة.. هذه الامور وغيرها تدخل في نفس الطالب حالة من التعب النفسي والاشمئزاز وكذلك قد يؤثر سلبيا على اداء الطالب وبالتالي يأتي مجموعه العام متدنيا والسبب هنا يقع على الوزاره وليس الطالب.

اننا ندعو وزارة التربية والتعليم منذ الان على الاستعداد المبكر لهذا الامتحان المهم والمصيري والذي يعتبر موجها للطالب ومحاولة التغلب على المشاكل قبل وقوعها رغم انها تتكرر سنويا وهي واضحة وبينه لدى الوزارة، واملنا كبير بوزارة التربية والتعليم ان تكون طرقها وقائية وليس علاجية وان نصل الى ما نصبو اليه من تقدم ورقي وازدهار، اننا نقول ذلك وقد اقترب موعد الامتحان وعند الامتحان يكرم المرء او يهان.

**عمار احمد الصافي**

### حكاية امرأة اسمها فاطمة

فاطمة فلاحة فلسطينية على مشارف العقد السادس من عمرها، استشهد زوجها قبل سنوات، استفزها مراسل صحيفة (هارتس) الاسرائيلية باسئلته، وحاول بمكر ان يضرب على وتر اوجاعها والامها، فاض بها الكيل، وجسدت بكلماتها احساس الشارع ونبضه، ولم تكترث بانتقاء الالفاظ لتتوافق ومتطلبات الراهن وافرازاته، ردت فاطمة على التهمة الموجهة لابنها بانه وراء مقتل المستوطن الصهيوني، وسماعها عن ادانته من قبل قيادته، واعتقال ابنائها بدعوى انهم اشقاء المتهم، واقتحام منزلها ليلا من قبل قوات الاحتلال حيث عاثوا في البيت خرابا، سكبوا الكاز على الطحين، وافرغوا جرار الزيت على ارض المنزل، وكسروا نوافذه، وحطموا كل ما تقع عليه ايديهم، وشتموا فاطمة واسمعوها اقذر الكلمات.

ردت فاطمة على ذلك المراسل "ابني مناضل على الرغم من كل الادانات والتهمة لم تثبت بعد، وكيف عرفتم انه متهم، وجنودكم انهالوا عليه بالضرب امامي، ولم يتم التحقيق معه، لانه يرقد الان في مستشفى (هداسا) تحت الحراسة بعد النزيف الذي اصابه في الدماغ جراء الضرب، إرحلوا عن ارضنا، واتركونا نعيش في سلام، اننا نكره احتلالكم واذا لم يغادر الاحتلال وعساكره والمستوطنون فسنستمر في مقاومتكم فالسلام يا (خواجا) لا يعني اقتحام وقتل زوجي واعتقال اولادي، والسماح للمستوطنين باستفزازنا وقهرنا والاستيلاء على ارضنا..

هذه هي حكاية فاطمة الام والزوجة، وهي نموذج لمعاناة شعب باسره، فهل ستغفر لها ثورتها ودموعها والامها اجهزة (رابين) سيصر على ادانة اقوالها، كما اصر على ادانة ابنها، حتى قبل ان تثبت التهمة الموجهة له كما تقول والدته..

**د.تيسير التميمي**

## بدء اعمال المؤتمر الطبي الاردني الفرنسي الثالث

# الامير رعد: الصرح العلمي الطبي يحتاج للعناية للمحافظة على مستواه المتقدم



عمان - بترا - بدات في عمان امس اعمال المؤتمر الطبي الاردني الفرنسي الثالث حول التعليم الطبي المستمر الذي تنظمه الجمعية الطبية الاردنية الفرنسية لاختصاصيين من القطاعين العام والخاص في الاردن وفرنسا.

والقى سمو الامير رعد بن زيد كبير الامناء الرئيس الفخري للجمعية الطبية الاردنية الفرنسية كلمة في افتتاح اعمال المؤتمر قال فيها ان الاردن ربى خلال سنوات طويلة اجيالا متقدمة في العديد من المجالات من بينها العلوم الطبية حيث اصبح مركزا طبيا مرموقا في المنطقة.

واشار سموه الى انه من هذا المنطلق فان الصرح العلمي يحتاج الى مزيد من العناية للمحافظة على مستواه وتطويره ورعاية كوادره البشرية المتخصصة ليتماشى مع التطورات العالمية العصرية .. لذا يتدرج موضوع التعليم الطبي المستمر كاولوية تستحق الرعاية والتطوير.

والقى الدكتور عبدالرحيم ملحس وزير الصحة كلمة في الجلسة الافتتاحية رحب فيها بالمشاركين في المؤتمر مشيدا بالتعاون القائم بين الاردن وفرنسا في المجالات الطبية.

واكد السيد الوزير في كلمته اهمية التعليم الطبي المستمر لمواكبة التطور العلمي الهائل الذي يشهده ميدان الطب والاكتشاف والاختراع وبالتالي مواجهة القرن القادم.

كما اكد ضرورة تأهيل الكوادر الطبية في شتى التخصصات حتى تكون قادرة على مواجهة التطور الطبي وبالتالي اداء رسالتها الانسانية على افضل وجه.

والقى القائم بالاعمال الفرنسي في عمان السيد سيفان رومنتي كلمة قال فيها ان عقد مثل هذه المؤتمرات يساعد على تفهم التوجهات الصحية والطبية في كل من الاردن وفرنسا.

واشاد السيد السفير بالمستوى المتميز والمتقدم الذي وصل اليه الاطباء الاردنيون في مختلف التخصصات اضافة الى التقنية العالية وذلك من خلال استخدام الاجهزة الطبية المتطورة.

وقال ان النظام الصحي في كلا البلدين متشابه حيث انه يوجد في فرنسا وزارة صحة تسيطر على مركزية القرارات تساعدها مؤسسات اخرى كما هو الحال في الاردن حيث يبقى الهدف واحد وهو كيفية التوصل الى نظام صحي متطور وباقل التكاليف.

والقى السيد جاك مليز رئيس الجمعية الطبية الفرنسية الاردنية كلمة قال فيها ان الموضوع الذي اختير للبحث والمناقشة له اهمية كبيرة لان التكوين الطبي المتوازن يهم كل الاطباء حيث انهم يحاولون ان يقدموا افضل واجود الخدمات الطبية لمرضاهم.

واشاد بالمسيرة الديموقراطية في الاردن بقيادة جلالة الملك الحسين والتي اصبحت مثالا يحتذى به في العالم.

ويناقش المشاركون في المؤتمر على مدى يومين موضوعات تتناول الجوانب التنظيمية للتعليم الطبي المستمر ودور الجامعات والقطاعات المختلفة في فرنسا بالتعليم الطبي المستمر والتطبيق الواقعي للتعليم الطبي المستمر والتحسين في نوعية المختبرات الطبية اضافة الى تطبيق التعليم الطبي المستمر في الاردن.

وافتتح على هامش المؤتمر معرض للكتب الطبية المتخصصة.

وقدم الدكتور عدنان عباس من الجامعة الاردنية ورقة عمل بعنوان نحو مؤسسة التعليم الطبي المستمر للكوادر الطبية والطبية المساندة في الاردن اشار فيها الى ان تقديم اي مقترح لمؤسسة التعليم الطبي المستمر لا بد ان يرتكز على فهم واضح للدور ستؤديه للنهوض بالمهنة الطبية والطبية المساندة والى معرفة وافية بمعطيات الواقع الصحي.

واشار الدكتور عباس في ورقته الى انه على الرغم من ان التعليم الطبي المستمر وثيق الصلة بالتعليم الطبي الاساسي وما بعد الاساسي الا انه يختلف عنهما في مرماه واهدافه فهو يهدف الى تغطية متنقلة لمواضيع ومهارات تعين على اداء العمل على نحو افضل.

واكد في ورقته على ان التعليم الطبي المستمر حاجة وطنية هامة تؤدي عن طريق نظام تعليمي ومن خلال اطار مؤسسي موضحا انه لا بد من مراجعة الواقع الاردني لتحديد الاوجه الداعمة لمؤسسة التعليم الطبي المستمر قبل التطرق الى الملامح الرئيسية لمقترح المؤسسة.

وعقد المشاركون في المؤتمر الطبي الاردني الفرنسي الثالث حول التعليم الطبي المستمر جلسة عملهم الثانية مساء امس بحضور سمو الامير رعد بن زيد كبير الامناء الرئيس الفخري للجمعية الطبية الاردنية الفرنسية.

وناقش المشاركون في الجلسة التي ترأسها الدكتور اسحق مرقة نقيب الاطباء والدكتور جولي من فرنسا اوراق عمل حول النواحي التنظيمية في موضوع التعليم الطبي المستمر من ناحية الجهة المسؤولة عنه سواء كانت وزارة الصحة او التأمين الصحي او الهيئات الاخرى اضافة الى تجربة فرنسا في هذا المجال حيث يوجد فيها ٩٠٠ جمعية للطب المستمر تابعة لهيئة عليا.

كما نوقشت ورقة عمل حول اهمية تعليم الطب المستمر وضرورة ادخاله في المناهج الطبية منذ دخول الطلبة الى كليات الطب.

### افتتاح برنامج تدريبي

عمان - بترا - اختتم في معهد الادارة الاردني امس برنامج تدريبي حول "الاستراتيجيات الحديثة في التسويق" عقده المعهد لاربعة عشر مديرا ومسؤولا من مؤسسات صناعية وتجارية وخدمية في الاردن والجمهورية اليمنية.

واستهدف البرنامج الذي استمر اسبوعين تنمية مهارات المشاركين في مجال التسويق ومساعدتهم على وضع الخطط الاستراتيجية في التسويق بالاضافة الى بيان كيفية اعداد الدراسات التسويقية وتنمية المهارات الخاصة بعمليات التفاوض وابرام العقود.

### عمال الغذائية يحيون الانتفاضة بعيدها السابع

عمان - الراي - حيت النقابة العامة للعاملين في الصناعات الغذائية الاردن فرع العاملين في الصناعات الغذائية الزرقاء الانتفاضة الفلسطينية المظفرة بمناسبة دخولها عامها السابع.

وجاء في بيان اصدرته النقابة بهذه المناسبة:

باسم العاملين في الصناعات الغذائية نهنيء الشعب الفلسطيني في كل اماكن تواجده بدخول انتفاضتهم في الاراضي المحتلة عامها السابع على طريق الاستقلال الوطني ودحر الاحتلال، كما ندعو جميع المؤسسات الشعبية والفعاليات النقابية والسياسية لاحياء هذه الذكرى بارقى اشكالها والعمل على اعادة بناء اللجان الداعمة للانتفاضة وتطوير عملها بما يخدم تواصل وتطوير العمل الانتفاضي في الارض المحتلة، واننا ندعو عمالنا في الصناعات الغذائية بتشكيل اللجان العمالية لدعم الانتفاضة الفلسطينية والبدء بالقيام بالمهمات العظمى الموكلة الينا كحد ادنى اتجاه استمرارية ثورة شعبنا الفلسطيني من اجل الاستقلال والعودة.

### الحسن يعزي آل الخصاونة وآل القضاة

عمان - بترا - انتدب سمو الامير الحسن نائب جلالة الملك ولي العهد السيد محافظ اربد لنقل تعازي ومواساة سموه الى آل الخصاونة بوفاة فقيدهم المرحوم منصور الخصاونة.

كما انتدب سموه السيد مدير شرطة البلقاء لنقل تعازي ومواساة سموه الى آل القضاة بوفاة فقيدهم المرحوم محمد القضاة.

### ترفيعات موظفين في وزارة الشباب

عمان - الراي - صادق السيد وزير الشباب على قرار لجنة شؤون الموظفين في الوزارة على اجراء الترفيعات، بين موظفي وزارة الشباب وعلى النحو الاتي:

★ الدرجة الثانية/ فئة ثانية الدكتور محمود سعود قظام.
★ الدرجة الثالثة/ فئة ثانية خالد مفلح العزايزة. ★ الدرجة الرابعة/ فئة ثانية مصطفى رشيد العلي.
★ الدرجة الخامسة/ فئة ثانية موسى العودات، نضال الطوالبة، زين عمارين، جاكلين الدقم، ميساء الشرايري، سهام الهياهبة، محمد ابو الغنم، سلمى عصفور، مها السمهوري، طروب البدور. ★ درجة خامسة/ فئة ثالثة خليل الدواني، فايز الحسيري، نضال عمر.
★ الدرجة السادسة/ فئة ثالثة ماجدة الريحاني، محمد حسن، عبدالرحمن التلحمي، نواف قاسم، ريما قاسم، ابراهيم الحليق.
★ درجة سابعة/ فئة ثالثة عبدالوهاب المداحة، عدنان ابده

### مذكرة للصليب الاحمر في الاتحاد النسائي

عمان - الراي - ضمن جملة فعاليات الاتحاد النسائي في الاردن بمناسبة الذكرى السنوية للانتفاضة الفلسطينية سلم وفد من الاتحاد مذكرة الى د. ماركو سلمولي، رئيس اللجنة الدولية للصليب الاحمر في الاردن احتجاجا على ممارسات قوات الاحتلال الصهيوني القمعية في الاراضي المحتلة مما يتنافى والقواعد الانسانية ويخالف مبادىء القانون الدولي.

### مدرسة الياروت الأساسية تحتفل بعيد ميلاد الحسين

القصر - بترا - احتفلت مدرسة الياروت الأساسية للبنات في لواء القصر امس بعيد ميلاد جلالة الملك الحسين.

واشتمل الاحتفال على اناشيد وقصائد وطنية عبرت عن حب وولاء الأسرة التربوية في اللواء لقائد المسيرة جلالة الملك الحسين.

والقت الآنسة فرحة المجالي مديرة المدرسة كلمة تحدثت فيها عن الإنجازات التي تحققت في مختلف المجالات بفضل جهود ورعاية جلالة الحسين.

وحضر الإحتفال جمع كبير من أولياء امور الطالبات.

### برقية تهنئة للوزي من نظيره السوداني

عمان - بترا - تلقى السيد احمد اللوزي رئيس مجلس الاعيان رسالة من السيد محمد الامين خليفة رئيس المجلس الوطني الانتقالي في جمهورية السودان هنأه فيها بمناسبة تعيينه رئيسا لمجلس الاعيان واشاد بدوره في تعزيز الديموقراطية البرلمانية.

واعرب في رسالته عن استعداد السودان لكل مبادرات العمل العربي المشترك خاصة ضمن اطار الاتحاد البرلماني العربي حيث تصغو النوايا لخدمة مرامي الامة وغاياتها.

ويوجه في رسالته دعوة للسيد اللوزي لزيارة السودان الشقيق على رأس وفد برلماني اردني تعزيزا للعلاقات الوثيقة القائمة بين برلماني البلدين.

### امين عام الصناعة يستقبل السفير السويدي

عمان - بترا - استقبل السيد مروان عوض امين عام وزارة الصناعة والتجارة السفير السويدي في عمان يرافقه مدير دائرة الشرق الاوسط في مجلس التجارة السويدي.

وجرى خلال اللقاء بحث سبل تطوير العلاقات الاقتصادية والتجارية بين البلدين الصديقين.

### المشاركة في المؤتمر العلمي للجمعية البيطرية العربية

عمان - بترا - شارك الاردن في اعمال المؤتمر العلمي الثالث للجمعية البيطرية المصرية الذي بدأ اعماله في السابع من الشهر الجاري.

ومثل الاردن في المؤتمر الذي عقدته المنظمة العربية للتنمية الزراعية الدكتور مخلص عمارين مدير المركز الاردني للقاحات البيطرية حيث قدم ورقة عمل بعنوان نحو استراتيجية قومية لانتاج اللقاحات البيطرية لامراض الدواجن.

## د. غرايبة يلتقي عددا من موظفي وممرضي وممرضات مستشفى الجامعة الاردنية

عمان - بترا - التقى الدكتور فوزي غرايبة رئيس الجامعة الاردنية عددا من موظفي وممرضي وممرضات مستشفى الجامعة حيث استعرض المنجزات التي حققتها الجامعة والتوسع الذي شهدته خلال الاعوام الماضية وتطلعاتها المستقبلية وسعيها المتواصل للتطوير وتحديث التشريعات التي تتعلق بالقوانين والانظمة والتعليمات المعمول بها في الجامعة.

واكد الدكتور غرايبة اهتمام وحرص ادارة الجامعة على تلبية احتياجات المستشفى ليظل رافدا هاما يساهم مع مستشفيات وزارة الصحة والقطاعات الطبية الاخرى في معالجة المرضى المراجعين ومكافحة الاوبئة والامراض.

وابدى رئيس الجامعة استعداد ادارة الجامعة لاتاحة الفرصة امام العاملين في المستشفى لتطوير وتنمية كفاءاتهم وقدراتهم العلمية والعملية من خلال اشراكهم في الدورات التدريبية المتخصصة داعيا العاملين في المستشفى الى مواصلة جهودهم الانسانية وتقديم الخدمات الفضلى ليبقى هذا المستشفى صرحا طبيا علميا متميزا.

وجرى خلال اللقاء تبادل وجهات النظر حول العديد من الامور التي تهم مسيرة المستشفى من النواحي الفنية والادارية والمالية اضافة الى تبادل الاراء والمقترحات التي من شأنها المساهمة في الارتقاء بالخدمات التي تقدمها ادارة المستشفى للمراجعين في المجالات العلاجية والوقائية.

وحضر اللقاء الدكتور سميح ابوالراغب مدير المستشفى وعدد من رؤساء الاقسام الادارية.

### اتحاد الجمعيات الخيرية يوقع اتفاقيات مع صناديق الإئتمان

معان - بترا - وقع الإتحاد العام للجمعيات الخيرية اتفاقيات برنامج صناديق الإئتمان لاربع جمعيات خيرية هي سيدات الوادي والفرذخ والاخاء والقاع.

وقام الإتحاد العام بتنفيذ برامج التنمية الاقتصادية في المجتمعات المحلية من خلال انشاء صناديق ائتمان في عدد من الجمعيات الخيرية كاستراتيجية اقليمية لمواجهة الفقر وتمكين الفقراء من القيام بمشروعات مستقلة.

وتبلغ كلفة مشروع صناديق الإئتمان التي ينفذها الإتحاد العام للجمعيات الخيرية بالتعاون مع مؤسسة الشرق الأدنى حوالي ٦٠ الف دينار ساهم برنامج الامم المتحدة الإنمائي فيها بمبلغ ٢٨ الف دينار.

ووقع الاتفاقيات الدكتور عبدالله الخطيب رئيس المجلس التنفيذي للاتحاد ورؤساء الهيئات الإدارية للجمعيات الأربع.

وتأتي هذه الخطوة ادراكا من الاتحاد العام بأهمية الدور الذي يلعبه القطاع التطوعي في التنمية بمجالاتها المختلفة ومنها الإقتصادية..

وقد بدأت عملية اعداد الجمعيات الخيرية المشتركة في البرنامج على ادارة وتنفيذ خطوات مشروع صناديق الإئتمان وانشطته من خلال دورات تدريبية بدأت في الثاني والعشرين من الشهر الجاري واختتمت امس حيث قام الدكتور الخطيب بتخريج المشاركين في هذه الدورات التدريبية لبرنامج الإئتمان الاقليمي في محافظة معان.

### استعدادات تربية عمان الاولى لامتحان الثانوية العامة

عمان - الراي - ذكر السيد غازي المومني مدير التربية والتعليم لعمان الكبرى الاولى ان المديرية اكملت استعداداتها لاجراء امتحان شهادة الدراسة الثانوية العامة الفصل الاول للعام الدراسي الحالي وقد تم اختيار ١٦٠٠ معلم ومعلمة للاشتراك في مراقبة الامتحان كما تم تكليف ١٦٢ رئيسا لقاعات الامتحان من المشرفين التربويين ورؤساء الاقسام ومديري المدارس ومديراتها وقامت المديرية بتامين قرطاسية الامتحان للقاعات وتوزيع بطاقات اشعار الاشتراك بالامتحان على المشتركين من الطلبة النظاميين والدراسة الخاصة وعددهم ١٤٤٦٥ طالبا وطالبة.

وقامت المديرية بتهيئة المدارس للامتحان من حيث الانارة والتدفئة اللازمة واصلاح الابواب والشبابيك.

واوضح السيد المدير ان مدارس المديرية انهت في وقت مبكر المنهاج المقرر لطلبة الثانوية العامة الفصل الاول وتمت مراجعته.

## اسماء خطباء ومدرسي المساجد اليوم الجمعة

عمان - الراي - اعلنت مديرية اوقاف عمان عن اسماء خطباء ومدرسي المساجد ليوم الجمعة الواقع في ٢٦/٦/١٤١٤هـ الموافق ١٠/١٢/١٩٩٣م.

**مساجد وسط العاصمة والعبدلي واللويبدة والحسين**

الشهيد الملك عبدالله - محمد هام الخالدي، الحسيني الكبير - سميح احمد عثامنة/ المدرس د. حمدي مراد، الشابسوغ - عباس عدوي، التلهوني - د. محمود عبيدات، احمد قاره - موسى الحاج حسن، كلية الشريعة - حافظ تكروري، السعدي - احمد زايد، الحسين الغربي - حسن رزوق، الحسين الشرقي - محمود علاوي، الفضل بن عباس - رفيق الخطيب، عبدالحميد القريني - هيثم عبدالغفور، كلية الحسين - كمال جودة.

**مساجد منطقة جبل عمان وعبدون**

العمري - عمر الصبيحي، الكلية العلمية الاسلامية - احمد الخضري، الصفدي - عبدالله الديرشوي، صهيب بن سنان - مصطفى ابو رمان، صلاح الدين - محمد شقره، طارق بن زياد - عصام ابو العدس، سليمان الحاج سالم - فضل خليفه، عائشة ام المؤمنين - د. احمد شكري، الحمصي - رضا فكري، ام يحيى الزين - عبدالرحمن ابو صلاح، الحاجة مريم - نظار عبدالقادر.

**مساجد الشميساني والمدينة الرياضية**

سيدو والكردي - عبدالقادر الشيخ، الفيحاء - عطوفة د. احمد هليل، الامير الحسن - عبدالله الكيلاني، الزميلي - د. راجح الكردي، ضاحية الحسين - سعد الدين زيدان، ابو القيلات - محمد البكري، المنصور - عبدالرحمن الكيلاني، الصالحين - منصور الحياري، اسكان الروضة الاسلامي - محمد الطيب، صالح ابو قورة - د. عزت العزيزي، زكي ابو عيد - زياد الشريف، بلال بن رباح - جمال امين سالم، النور - مفضي التعمري، الهدى (سابقا) (العبدلات) - احمد عيسى جبر.

**مساجد جبل النزهة ومخيم الحسين والقصور والحدادة والقلعة**

ابو ذر الغفاري - عبدالعزيز جبر، سعيد بن المسيب - ابراهيم حشتان، المرابطون - فخري شحادة، المنيرة بن شعبة - د. عبدالمجيد ابو الحاج، اسامه بن زيد - محمد الايوبي، ابو حنيفة النعمان - عدنان خليفات، مالك بن انس - يوسف منصور، احمد بن حنبل - طه الشمايلة، اويس القرني - عز الدين الدهون، سلمان الفارسي - محمود عيد، عاصم بن ثابت - محمد وساس، الحارث بن عمير الازدي - محمود شحادة، سلمه بن الاكوع - يعقوب هندي، عمار بن ياسر - مروان الديري.

**مساجد الهاشمي الشمالي والجنوبي ونايفة والمحطة**

العباس - النائب/ د. ذيب عبدالله، ابو جسار - عزت شرشوح، القيناوي - محمد عسال، عبدالله عزام - ابراهيم الجرمي، بيعة الرضوان - محمد صوان، ابو عبيدة عامر بن الجراح - صالح البوريني، خالد بن الوليد - ياسر السرطاوي، حي الضباط - جميل عبدالصمد، حي نايفة - ناصر الدين احمد، حمادة - شاكر ابو ستينه، السالك - يحيى عيد، التكروري - عصام هادي، عبدالله بن رواحة - محمود الكسواني، ابو القاسم - عبدالرؤوف المبيضين، قباء - جمعة بلح.

**مساجد ماركا الشمالية والجنوبية والتطوير الحضري**

ضاحية الامن العام - فراس المجالي، حمزه بن عبدالمطلب - د. علي الفقير/المدرس مصطفى الرقاتي، فاطمة الزهراء - جمال الفرا، سهيل بن عمرو - عبدالفتاح عمر، السلام - عزت جميل، سليمان السفر - عاهد عساف، مطار عمان - حسام سنونو، الامام مسلم - عمر نزال، مخيمر ابو جاموس - عبدالحميد الزين، الابرار - عمر ابو ناصر، النور - د. خليل حميض، التوحيد - القاضي/مصطفى المفتي، اسكان ماركا - عبدالجليل الرزق، امنه بنت وهب - محمود بغدادي.

**مساجد الاشرفية، التاج، الجوفة**

ابو درويش - احمد عنكير، السلام - جمال بنات، مدرسة صلاح الدين - مصطفى الشاعر، القعقاع بن عمرو - صبحي حمدان، انس بن مالك - خضر محمد خضر، الامام علي - فوزي السعود، الشهيد - عباس الميدي، ابو بكر الصديق - عبدالرحمن ابو غليون، البقاعي - محمد الشواغرة، الجوفة القديم - عبدالله العمري، مدرسة الامير الحسن - ابراهيم العلي، مدرسة حسن البرقاوي - محمد ابو قياص، الانصار - سعيد حجاوي، عمرو بن الجموح - محمد ربحي، سعيد بن زيد - سمير الحراسيس، الراشدين - محمد الرعود، جعفر بن ابي طالب - محمد ابو صعليك، غالب الزاغة - د. توفيق الشيخ، مجمع رغدان/ مصلى الامانة - زياد احمد.

**مساجد النظيف والمريخ ونزال والاخضر**

طارق بن زياد - عبدالله سعايدة، ابو بكر الصديق (الشركس) - يحيى كوكش، مصعب بن عمير - خليل الهمشري، المؤمنون - محمود تقال، محمد منور الحديد - جمال محمود، نزال الكبير - صالح مصلح، ابو ايوب الانصاري - صابر صبري، بدر - طه خلف، السيدة زينب - محمد زنبركجي، علي صقر - محمد الغيشاوي، ابو هريرة - عبدالمنعم ابوزنط، ابراهيم الخليل - عبدالكريم عبدالحميد، ابو الدرداء - ناصر ادليبي، جمعية لفتا - ماجد رسلان.

**مساجد النصر والمنارة**

النصر القديم - عبدالمنعم عيد، الرحمة - اسحق اماره، حي عالية - حامد الضمور، محمود الطاهر - محمد ظاهر، بلال بن رباح - مشهور جرادات، المنارة - عبدالله قنديل، الابيض - حسين المغربي، اصحاب رسول الله - محمود الذيب، سلمان حرب - يحيى عمايرة.

**مساجد الوحدات الزهور ام الحيران راس العين**

الوحدات الكبير - حسين وهدان، علي بن ابي طالب - فالح عبداللطيف، القدس - هاشم حرب، اليرموك - صالح جعابو، ابو انشيش القديم - ضيف الله الشوابكة، منور الحديد - عقيف ابو مطر، عمر بن الخطاب (سوق الخضار) - سالم ابو حريد، ام الحيران القديم - محمد منصور، ابراهيم الحاج حسن - صالح طه، الوحدات الجنوبي - سليمان ابو عنزه، حقصة الوحدات - يحيى ابو لبن، عثمان بن عفان - محمد مرزوق، الامام الرواس - نعيم مجاهد، السيدة عائشة - احمد خليل، حمدان القرا - عدنان يحيى، الخلفاء الراشدين - محمد العطار، الامام البخاري - عبدالباسط بطاح، الشعراوي - نضال اماره، المهاجرين الكبير - عوض الله احمد.

**القويسمة وابو علندا**

علي الدوخي - محمود الصادق، القويسمة الكبير - عدنان حسونة، ابو انشيش الجديد - عايش الزبيدي، اسكان القويسمة - نظام مسعود، عمر بن عبدالعزيز - علي شعبان، حليقة الحديد - محمد العرميطي، سليمان ابو انشيش - محمد سيد، ابو علندا الكبير - عثمان نحويني، جعفر بن ابي طالب - محمد حوى، شاهر المديد - محمود الاشقر، مسلم خير - علي الرفاعي.

**مساجد خريبة السوق والجويدة والمقابلين واليادودة**

خريبة السوق القديم - محمد الرقب، حذيفة بن اليمان - ابراهيم علامات، السلام - عدنان جبارات، عمر المختار - محمد ابو خضير، الجويدة القديم - يوسف ابو صبيح، اسعد بن زرارة - سفيان محمد، المقابلين الكبير - محمد الوحيدي، السيدة خديجة - محمد القزقي، مصطفى سيدو الكردي - عادل ضمره، ام قصير - محمد الغرايلي، جاوا - احمد الطلافيح، مطار الملكة علياء الدولي - احسان حجير، ضاحية خليل الرحمن - حسن الزوايدة، سعد غرير - هاشم دولة، ابو عبيدة - محمد نبهان.

**مساجد طبربور وشفا بدران**

سعد بن ابي وقاص - علي العمري، معاذ بن جبل - احمد الخشاب، ذو النورين - حسين الربايعة، ضاحية الامير هاشم - مهران ابو حلاوة، محمود الكايد - عبدالنبي مصطفى، الهاشمية/شفا بدران - محمود ذيب، عبدالرزاق الداوود - موسى ابو سويلم، عمار بن ياسر - علي عكيله.

**مساجد مرج الحمام وناعور**

نويران (مرج الحمام القديم) - طاهر محمد، شعبان عثان - جهاد شاهين، ناعور الكبير - سعد الدين حجاب، ميثم ابلبي - محمد الرفاعي، ام البساتين - عواد الجعرمي، ام عبهرة - سليمان عميرة.

**مساجد تلاع العلي ام السماق خلدا**

حسام قولا غلمي - مصطفى العساف، تلاع العلي القديم - محمد القادري، العساف الجديد - د. ابو السعيد محمد، خلدا الشرقي - احمد نوار، ام السماق الجنوبي - اسماعيل احمد، الطباع - مسعود جميل شاكر، وفيق التلاوي - علي السطري، حذيفة بن اليمان - موسى التكروري.

**مساجد الجبيهة صويلح ابو نصير ضاحية الرشيد**

الجامعة الاردنية - احمد حوا، اللوزيين - احمد حوا، ابو عويلة خالد سليمان، السلام - ثامر شهاب، الامام النووي - احمد شحادة، صويلح الكبير - د. محمد ابو فارس، الشركس القديم - رشاد ابو الوفا، الفاروق - نمر خشاشنه، الكلية العلمية الإسلامية - انس العمد، اسكان مدرسي الجامعة - عمر الرفايعة، الشافعي - محمد المفتي، عبدالرحمن بن عوف - النائب/د. همام سعيد، عبدالله بن مسعود - ابراهيم خليل، الحسن والحسين - عبدالله البطوش، الهداية - علي السعود، مراد - عبدالجواد الصباغ.

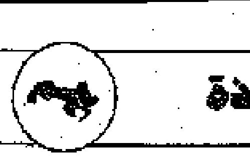
**مساجد وادي السير والبيادر**

وادي السير الكبير - شويش هزاع، وادي السير الاوسط - جمعة عايش، الهجرات - محمد الحبشي، الزهراء - محمد سعيد مطر، الدراويش - امين ستور، معاذ بن جبل - مثقال حسن، بيادر وادي السير - وليد شابسوغ، اسامة بن زيد - عوني جدوع، يونس اسلام محمد الفقي، حي القيسية/وادي السير - جمال شاهين، الالمانية زكريا محمد ابراهيم.

**مساجد سحاب والموقر**

سحاب الكبير - محمد علي حسين، سحاب الشمالي - الشوبكي احمد زيدان، سحاب الجنوبي - د. ذياب عقل، مدرسة بلاط الشهداء - وصفي جعارة، صلاح الدين - محمود شحادة، الغزالي - عيسى هواري، عويد عبدالفتاح - ضيف الله الحسينات، الغفران - حسن جمال، ام بطمه - داود ابراهيم، الموقر الكبير - محمد الشوبكي الفيصلية/الموقر - عبدالحميد الجهني، النزهة/سحاب - خليل عسكر، النزهة الشرقي - محمد صاقي، الحيدلية/سحاب - بدوي جعفر الطيار/ الخشاشنة - احمد عبدالهادي، الذهبية - محمد علي نوران - احمد جبر الخلو ابو بكر الصديق/ الخشافية - موسى عبدالحافظ عثمان بن عفان/ رجم الشامي - عدنان العليلي

## المحليات



## نافذة

### مطلب حق وعدل امام الشركة العربية لصناعة الادوية

مطلب حق.. وعدل يتداوله "همسا" العاملون في الشركة العربية لصناعة الادوية، منذ وقت طويل تتجاوز اسباب "الهمس" هذه رغم ان المطلب (حق.. وعدل) لنصل الى حقيقة هذا المطلب الذي رغم ما قام عليه من العدالة والاحقية، غاب عن الواقع انكارا لهذا العدل، وتجاوزا لهذه الاحقية على امتداد زمن.. كان كافيا للقائمين على امر الشركة، لو توفرت النية الحازمة على تحقيقه، لماذا تجاوزنا الهمس الى الحديث بصوت عال؟ تجيب على ذلك الرسالة التي وصلتنا والتي تقول:

عطوفة الاستاذ محمود الكايد رئيس تحرير صحيفة "الرأي" الغراء

تحية طيبة وبعد:

قبل اكثر من ثلاثين عاما قدمت الحكومة للشركة العربية لصناعة الادوية قطعة ارض مساحتها خمسة وعشرون دونما في موقع متميز بمدينة السلط وبثمن رمزي مقداره اربعون دينارا للدونم تشجيعا ودعما لانشاء صناعة دوائية اردنية ولاقامة مصانع الشركة عليها غير ان الشركة ولاسباب فنية كما يبدو اختارت موقعا اخر لانشاء المصانع فبقيت قطعة الارض المذكوره مهملة طوال السنوات الماضية من عمر الشركة حيث يبلغ سعر الدونم منها حاليا ما يزيد على عشرين الف دينار.

ولما كانت هذه الشركة الكبرى تضم المئات من العمال والفنيين والعاملات يعملون جميعا لساعات طويلة دون كلل وباعتبار ان هذه الشركة تحقق ارباحا كبيره جدا وتمتلك اكبر مصانع الادوية في الشرق الاوسط فان بذل عناية خاصة لاوضاع العاملين في الشركة يشكل دعامة اساسية لدوام تقدم الصناعة الدوائية الاردنية وتمنح العاملين الحافز الايجابي لبذل اقصى الجهد الممكن لاتقان العمل وانجازه حسب البرامج المرسومة لخطوط الانتاج المتعددة في الشركة.

من هنا فان قيام الشركة باستثمار قطعة الارض المذكورة بانشاء وحدات اسكانية لصغار العاملين في الشركة تمول من الشركة ومن صندوق ادخار العاملين ويقسط جزء من الثمن على المستفيدين باقساط مريحة يقلص الفارق الهائل في الرواتب والامتيازات بين كبار العاملين وبين صغارهم، ولقد اخذ هذا المطلب المحق يدور بين العاملين همسا لخوفهم من ادارة الشركة، ولكن خطوة بهذا الاتجاه تقوم بها ادارة الشركة ستدعم الثقة بين العمال وبين ادارتهم ولن يكون المردود الا لصالح الانتاج الوطني.

نامل الاهتمام بالموضوع مع خالص الشكر والتقدير.

مواطن من السلط

ماذا نضيف في تذييل هذه الرسالة غير القول بان (الحق والعدل) وتحقيق المصلحة العامة والخاصة بنفس المقدار، يجب أن تدفع الشركة الى حركة سريعة تحقق العدالة القائمة في مطالب العاملين عندها والهامسين (خوفا) قبل ان يتحول الهمس الى حديث قد ترتفع وتيرته، وعندها قد تتمحور الامور باتجاهات تتجاوز كثيرا حرص هؤلاء العاملين على مصالحه متداخلة، بين الشركة ذاتها، ومستقبل حياة هؤلاء العاملين الذين كما يبدو صبروا كثيرا.. واوشكوا الدخول الى متاهات اليأس.. فهل تبادر الشركة لتحقيق العدل؟!

"نزيه.."

## شواهد

# مبنى مجلس الأمة القديم شاهد عريق على الديمقراطية الأردنية

## نواة الوحدة العربية "بين الأردن وفلسطين" ولدت فيه..

## وسيحتضن قريباً معالم "الحياة السياسية بين عامي ٢١ و ١٩٥١"

●● كتب عوده عوده

●● صور: يوسف العلان

"مبنى مجلس الأمة القديم" المبني من الحجر الابيض الصافي والمكون من طابق واحد يقف بكل مهابة وجلال على يمين الدوار الأول في جبل عمان يجذب في هذه الأيام بالذات وقفة تامل..

"فالاداء البرلماني" الملفت للنظر وخلال (٤) ايام من السجال والجدال بين النواب والحكومة لنيل الثقة بها. لم يات من فراغ ابداً..

فالحياة الديمقراطية الأردنية.. الخصبة لم تكن وليدة ايام او سنوات قليلة بل هي طويلة ممتدة ومنذ تاسيس الإمارة عام ١٩٢١ وحتى الآن وبرغبة صادقة واكيدة من القيادة والشعب معا وفي وقت مبكر جدا.

في تاريخ الديمقراطية الأردنية (٥) مجالس تشريعية اضافة الى ١٢ مجلسا نيابيا اخرها المجلس النيابي الثاني عشر الذي يصول اعضاؤه ويجولون في المبنى الجديد للمجلس في العبدلي.

ومن زيارة "الرأي" لمبنى "مجلس الأمة القديم" لمست اهتمام وزارة الثقافة الكبير والواضح بهذا المعلم الأردني ولم لا ففي قاعاته التي بالكادتتسع لـ (١٠٠) شخص تمت الموافقة على مشروع اول وحدة عربية في تاريخها المعاصر الوحدة بين الأردن وفلسطين كنواة للوحدة العربية.

ويؤكد السيد حازم الرفاعي بان هذا المعلم الاردني سيتحول الى متحف للحياة السياسية الأردنية منذ عام ١٩٢١ وحتى عام ١٩٥١ وهي فترة حكم المغفور له جلالة الملك المؤسس الشهيد عبدالله بن الحسين.

ويضيف السيد الرفاعي بان افتتاح هذا "المتحف" سيتم بعد (٦) اشهر على الاكثر للجمهور حيث ستعرض فيه الوثائق الأردنية خلال ثلاثين عاما..؟!

## فوز برنامج تلفزيوني تربوي في مسابقة دولية باليابان

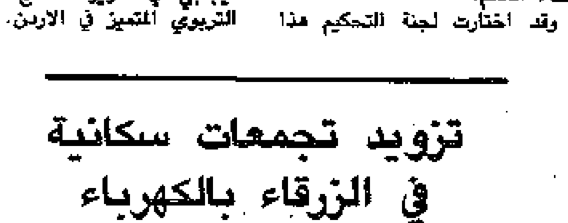
عمان - بترا - فاز احد البرامج التلفزيونية التربوية الذي انتجه قسم التلفزيون التربوي والاذاعة المدرسية في المديرية العامة للمناهج وتقنيات التعليم بوزارة التربية والتعليم للصف الاول الاساسي في مبحث الرياضيات بعنوان العاب واعداد في مسابقة البرامج التلفزيونية الدولية لعام ١٩٩٣ التي تنظمها اليابان لبرامج الفيديو وقد نال المرتبة الاولى لجائزة المحكمين الخاصة وهي احدى ثلاث جوائز رئيسية تعطى للبرامج المتميزة دوليا.

وقد شارك في المسابقة ٥٤ برنامجا تعليميا من انتاج ٣٨ مؤسسة تلفزيونية في ١٧ دولة من مختلف انحاء العالم.

وقد اختارت لجنة التحكيم هذا البرنامج من حيث قوة التعبير وتكوين الفقرات والتقنيات الجيدة في التصوير والاضاءة والمونتاج ولتمثيل الاطفال المعبر وللموسيقى التاثيرية الجذابة والمؤثرات التلفزيونية الخاصة المستخدمة فيه.

وشارك في انتاج البرنامج نخبة من التربويين والفنيين العاملين في قسم التلفزيون التربوي والاذاعة المدرسية بوزارة التربية والتعليم وقد استخدم في الانتاج الاجهزة التلفزيونية الحديثة التي اهدتها حكومة اليابان الى وزارة التربية والتعليم عام ١٩٩٢ كمنحة ثقافية.

وستشارك الوزارة في مثل هذه المسابقات مستقبلا لما لها من اثر ايجابي في تعزيز الانتاج التلفزيوني التربوي المتميز في الاردن.



## تزويد تجمعات سكانية في الزرقاء بالكهرباء

الزرقاء - بترا - وافق مشروع كهربة الريف الاردني على تغذية عدد من التجمعات السكانية غربي الزرقاء بالكهرباء.

وقال السيد مصلح الطراونة محافظ الزرقاء خلال لقائه بعدد من المواطنين من ابناء منطقة بيرين وتجمعاتها ان مدير مشروع كهربة الريف الاردني ابلغه بأن خط الضغط المتوسط الذي سيخدم قرية الرياض سيغذي تجمعات مرحب وشومر وام القطاير وام العظام.

واشار الى ان القرى الغربية في حال الانتهاء من هذا المشروع ستكون مرتبطة بالشبكة الكهربائية بنسبة مائة بالمئة .. مبينا ان المحافظة تعمل حاليا على دراسة أوضاع التجمعات كافة في المحافظة لايصال التيار الكهربائي اليها مشيرا الى ان الكهرباء تصل حاليا لحوالي ٩٩٪ من المنازل والتجمعات السكنية والزراعية والصناعية.

## اختتام دورة في مجال المختبرات البيطرية بوزارة الزراعة

## د. الفرحان: قطاع الثروة الحيوانية يشكل ركيزة اساسية في الاقتصاد الوطني

عمان - بترا - اختتمت في قسم المختبرات البيطرية التابع لوزارة الزراعة امس دورة في مجال المختبرات البيطرية لاطباء بيطريين في الضفة الغربية وقطاع غزة المحتلين.

والقى المهندس غالب ابوعرابي امين عام الوزارة كلمة الدكتور محمد مهدي الفرحان وزير الزراعة نيابة عنه قال فيها ان قطاع الثروة الحيوانية يشكل ركيزة اساسية في اقتصادنا الوطني ومصدرا من مصادر الدخل وعاملا من عوامل تحقيق الامن الغذائي وتأمين العمل للمواطن مشيرا الى ان الطب البيطري عنصر اساسي لتأمين الغذاء العربي.

واكد ان الاردن حقق انجازات متميزة في مجال الصحة الحيوانية ويعتبر من المناطق الخالية من بعض الامراض الحيوانية الفتاكة مثل مرض الطاعون البقري حيث لم تسجل اي اصابة بالمرض منذ عام ١٩٧٣ على الرغم من انتشاره في الدول المجاورة ونحن نتوجه حاليا بالسيطرة على مرض الحمى المالطية وطاعون المجترات الصغيرة وان هذا النجاح يعود الى ان الاجهزة المعنية تقوم بالتنسيق مع الاجهزة المماثلة في البلاد العربية من اجل توفير الوقاية المشتركة اضافة الى انتاج اللقاحات البيطرية وتنفيذ برامج تحصين دورية لامراض الحيوان.

واشار السيد الوزير الى ان الوزارة قدمت وتقدم الدعم الكبير لقسم المختبرات البيطرية في مجال التقانات العلمية الحديثة لتشخيص الامراض الحيوانية وايفاد الاطباء الى خارج البلاد من اجل التخصص في اعمال التشخيص المخبري واستضافة خبراء عالميين للاردن بهدف الاستفادة من خبراتهم العلمية.

واعرب الدكتور الفرحان عن امله في ان يقوم الخريجون بتطبيق ما تعلموه بعد عودتهم الى فلسطين والمساهمة مع زملائهم الاردنيين في مكافحة الامراض الحيوانية.

وكان الدكتور فؤاد الدومي رئيس قسم المختبرات البيطرية بالوكالة قد القى كلمة استعرض فيها نشأة المختبرات ومهامها مشيرا الى ان المختبرات تقوم على مقاومة الامراض التي تصيب الحيوانات لزيادة الانتاج والمحافظة على الاف الحيوانات التي تنفق بسبب الامراض.

وقال ان رعاية الحيوان وسلامته من الامراض هي حماية للانسان من الامراض المشتركة مبينا ان من مهام المركز تدريب الكوادر الفنية البيطرية من اطباء بيطريين وممرضين وفنيي مختبرات وكذلك طلبة كليات الطب البيطري في الاردن وخارجها.

بعد ذلك تم توزيع الشهادات على المشاركين في الدورة وعددهم سبعة اطباء اردنيين وفلسطينيين.

وتلقى المشاركون في الدورة التي استمرت شهرا محاضرات علمية حول اهم الامراض الحيوانية الاكثر شيوعا في الاردن والدول المجاورة بالاضافة الى التدريب على عمليات التشخيص باستخدام التقانات والاجهزة الحديثة.

ويذكر ان هذا المركز العلمي قد انشأته وزارة الزراعة عام ١٩٦٨ بالتعاون مع منظمة الاغذية والزراعة الدولية ويقوم بتشخيص الامراض الحيوانية ووضع البرامج الخاصة لمكافحة الامراض بهدف الحفاظ على الثروة الحيوانية وزيادة انتاجها.

## محاضرة حول الاختبارات المدرسية

عمان - الراي - القى المدير الفني في تربية عمان الثانية السيد وجيه القاسم محاضرة حول الاختبارات المدرسية في مدرسة حي العماوي الثانوية للبنات حيث بين ان الهدف من الاختبار تقويم الطالب تقويما شاملا يقيس مختلف جوانب تقدمه، كما ان الاختبار تقويم لاداء المعلم نفسه وعلى المعلم ان يستفيد من نتائج الاختبار في اخذ التغذية الراجعة اللازمة لمعالجة الضعف وتحسين ادائه.

ثم بين بعض الجوانب التي على المعلم مراعاتها لاخراج الاختبار بالشكل الفاعل، ووضح كيفية عمل جدول المواصفات الخاص بالاختبار لكي يكون الاختبار شاملا متنوعا.

## لقاء وحوار مع نبيل وهشام في منتدى شومان

عمان - الراي - يلتقي الجمهور الاردني مع الفنانين نبيل صوالحة وهشام يانس في لقاء وحوار مفتوح، وذلك تمام الساعة السادسة مساء يوم الإثنين ١٣/١٢/١٩٩٣، في قاعة منتدى شومان - بجبل عمان. والدعوة عامة...

## وزير التنمية يرعى احتفالات اربد بيوم التطوع

## ويوزع الجوائز التكريمية على عدد من المكرمين

اربد - الرأي - رعى الدكتور محمد الصقور وزير التنمية الاجتماعية امس الاحتفال الذي اقامه اتحاد الجمعيات الخيرية في محافظة اربد بمناسبة يوم المتطوع الدولي والذي اقيم في القاعة الهاشمية بمبنى بلدية اربد.

وفي بداية الاحتفال تحدث السيد سامي الخصاونة رئيس اتحاد الجمعيات الخيرية في محافظة اربد حيث اكد ان العمل الاجتماعي التطوعي والذي هو من صميم عقيدتنا الاسلامية السمحة وتراثنا وقيمنا العربية الاصيلة تجاوز مفهومه التقليدي حتى وصل الى المشاركة الاهلية الفاعلة في التنمية الاجتماعية من خلال برامج وانشطة كثيرة وصلت الى كثير من المناطق بصورة تعتمد على التخطيط والتأهيل والتدريب والانتاج ليكون الذراع المساند للدولة في مشاريعها وبرامجها وخططها التنموية المستهدفة لانسان هذا الوطن وعيشه الكريم.

كما القى السيد محمود الشبول مدير التنمية الاجتماعية لمحافظة اربد كلمة قال فيها: ان الجمعيات الخيرية بالعاملين في هيئاتها العامة والادارية تعتبر منارات مضيئة تساهم في تعزيز دور المشاركة لخدمة المجتمعات المحلية.

وفي نهاية الاحتفال وزع السيد الوزير الشهادات والهدايا على المكرمين وخريجات المشاغل ومركز الاميرة بسمة.

واجاب السيد الوزير خلال الاحتفال على بعض اسئلة واستفسارات الحضور المتعلقة بالعمل التطوعي واليات تفعيل دور الجمعيات الخيرية.

وقال السيد الوزير في تصريح لمندوبي الصحف المحلية بمناسبة يوم التطوع الدولي: ان هذا اليوم من الايام التي تحتفل بها الاسرة الدولية في مختلف مناطق العالم لتؤكد فيها على ان للتطوع والمتطوعين موقعا تنمويا في انماء وتطوير المجتمعات، وان هذا العمل واهله، يشكلان مكونا اساسيا من مكونات الانتماء الوطني والعطاء الفردي والتكافل الاسري والتنمية الاجتماعية والتنمية البشرية بعيدا عن انتظار الشكر والثناء والمردود والاجر.

وحضر الاحتفال السيد فايز العبادي محافظ اربد وعدد من اعضاء مجلس بلدي اربد والمسؤولين في المحافظة وجمهور من المدعوين.

وكان السيد الوزير قد استهل زيارته لمدينة اربد بزيارة لدار المحافظة حيث اجتمع مع السيد فايز العبادي محافظ اربد حيث تم بحث واقع العمل الاجتماعي في المحافظة وسبل دعمه وتطويره.

من ناحية ثانية التقى وزير التنمية الاجتماعية اثناء زيارته لمدينة اربد امس في قاعة اجتماعات بلدية اربد بمؤسسي الجمعية الهاشمية الخيرية للخدمات الانسانية في اربد (تحت التأسيس).

وفي بداية اللقاء قدم السيد نجم الدين الطوالبة احد مؤسسي الجمعية شرحا موجزا عن اهداف وطموحات الجمعية.

وقال: ان الجمعية الهاشمية الخيرية للخدمات الانسانية في اربد التي تعتبر اول جمعية خيرية في الاردن من حيث الاهداف والطموحات تسعى الى الوصول الى صيغة مؤسسية جديدة وفق تصور جماعي يتناغم مع واقع العمل التطوعي في محافظة اربد وبهدف تفعيل دور العاملين في القطاعات الانسانية الخيرية من خلال جمعية خيرية فاعلة غير تقليدية تقوم على طرح معادلة جديدة لتأكيد مبدأ التكافل الاجتماعي على اساس مجموعة من الاهداف التي تسعى الجمعية لتحقيقها.

وقال السيد الطوالبة ان الجمعية تهدف الى تقديم المساعدات العينية والمادية وانشاء رياض اطفال ومراكز خدماتية وبناء مستشفى خيري في اربد لتقديم الخدمات العلاجية المجانية لغير القادرين حسب خطة مدروسة ومبرمجة.

وقد عقدت الجمعية الهاشمية الخيرية امس اجتماعها التأسيسي الاول بحضور الاعضاء المؤسسين حيث تم تشكيل لجنة صياغة لاهداف الجمعية.

## مهرجان شعري في الزرقاء بمناسبة عيد ميلاد جلالة الحسين

الزرقاء - الراي - مندوباً عن وزير الثقافة رعى السيد محمود التل الامين العام المساعد الحفل الفني والمهرجان الشعري الذي نظمته جمعية الزرقاء للتراث الشعبي في قاعة التجارية الثانوية للبنات مساء يوم الأربعاء ٨/١٢/٩٣ بمناسبة عيد ميلاد جلالة الحسين.

الإحتفال بدأ بالسلام الملكي وآي من الذكر الحكيم وكلمة لرئيس الجمعية السيدة سميحة العكور، عبرت فيها عن مضامين الولاء للقيادة الهاشمية واستعرضت الانجازات التي تحققت في عهده.

وتحدث في المهرجان الشعري كل من الشاعر سليمان عويس، سمير عماري، حاتم زيدان، منتهى يحي مسلم، نادية فالح العموش، اسراء محمد الجمل.

اما المهرجان الفني فشارك فيه كل من: نايف الزايد، عبدالرحيم غزلان، رأفت فؤاد، فرقة الزيتونة وفرقة جمعية الزرقاء للتراث الشعبي والتي تشكلت من طالبات التجارية، فاطمة بنت الخطاب، الحاووز الاساسية، اجنادين الثانوية.

## النتائج النهائية لانتخابات النقل البري

## فوز "القائمة الوطنية" بجميع مقاعد الهيئة الإدارية للنقابة

عمان - الراي - أعلنت امس النتائج النهائية لانتخابات نقابة النقل البري والميكانيك في عمان والسلط ومادبا ووادي السير وناعور وسحاب حيث فازت الكتلة الوطنية المستقلة لجميع مقاعد الهيئة الإدارية للفرع للدورة القادمة ١٩٩٤/١٩٩٨.

فقد فاز في هذه الإنتخابات السادة ابراهيم العجارمة وحصل على ٢٧٠٣ أصوات، عبدالجليل العبادي وحصل على ٢٦٤٤ صوتاً لطفي أبو الجزر وحصل على ٢٥٣٥ صوتاً، ابراهيم القيسي وحصل على ٢٥٢٦ صوتاً، جميل الهباهبة وحصل على ٢٥١٠ أصوات، محمود المعايطة وحصل على ٢٤٧٩ صوتاً، خالد الدبعي وحصل على ٢٤٧٣ صوتاً، محمود العجوري وحصل على ٢٤٢٨ صوتاً، احمد محمد القضاة وحصل على ٢٤١٤ صوتاً، حربي رضوان عبدالله وحصل على ٢٤١٣ صوتاً، علي الدباس وحصل على ٢٤٠٢ صوت، مروان التميمي وحصل على ٢٣٩٧ صوتاً، عبدالمجيد الحموز وحصل على ٢٣٩٥ صوتاً، نافذ حمدان وحصل على ٢٣٥٢ صوتاً، حسين ابو جابر وحصل على ٢٣٤٤ صوتاً.

وكانت الإنتخابات التي شارك فيها ٢٢٣٢ ناخباً ادلوا بأصواتهم من اصل ١٠١٧٠ ناخباً حصلوا على البطاقة الإنتخابية لاختيار ١٥ مرشحا من أصل ٢٨ مرشحاً رشحوا أنفسهم للفوز بعضوية الهيئة الإدارية للنقابة للدورة النقابية القادمة ضمن كتلتين هما الكتلة الوطنية المستقلة وتضم ١٥ مرشحاً وكتلة العمل وتضم ١٣ مرشحاً.

ولم يحالف الحظ كل من السادة من كتلة العمل الجديدة وهم: عمر الصقور ٥٥٥ صوتاً ومراد الهواوشة ٥٣٤، وعلي المصري ٤٣٩، موسى العبادي ٤٢٥، وفرحان الخالدي ٤٤١، وقبلان المهيرات ٤٩٤، وعبدالله خلف، ٤٨٤، وسالم مطيع ٤٧٢، ومحمد عبدالقادر ٤٣٣، وعبدالرحمن محمود، ٤٨٤، ويوسف جمعيات ٤٢٩، محمد البيايضة ٤١٩، عبدالله عبدالمعطي ٤٣٥

وجدير بالذكر ان النقابة العامة للنقل البري والميكانيك التي تأسست عام ١٩٥٦ تعتبر من اكبر واقدم النقابات العمالية في الاردن وتضم في عضويتها اكثر من ١٢٠ الف سائق ولها فروع في جميع محافظات المملكة.

## فعاليات النصف الثاني لشهر كانون اول لمنتدى شومان

عمان - الراي - ابتداء من يوم السبت الموافق ١٨ الجاري تبدأ فعاليات النصف الثاني من شهر كانون الأول الحالي على الشكل التالي:

**السبت الموافق ١٨/١٢/١٩٩٣:**

من لبنان الشاعر جوزيف حرب "أمسية شعرية" في منتدى شومان - بجبل عمان الساعة السادسة مساء.

**الإثنين الموافق ٢٠/١٢/١٩٩٣:**

ندوة في "ذكرى اربعين المرحوم منيف برغوتي" يشارك فيها نخبة من اصدقاء وذوي الفقيد في منتدى شومان - بجبل عمان - الساعة السادسة مساء.

**الثلاثاء الموافق ٢١/١٢/١٩٩٣:**

من العراق، الاستاذ في جامعة بغداد الدكتور احمد نوري النعيمي "مستقبل العلاقات العربية - التركية" في منتدى شومان - جبل عمان - الساعة السادسة مساء.

**الخميس الموافق ٢٣/١٢/١٩٩٣:**

ندوة ذكرى مرور ٢٥ عاماً على وفاة المفكر القومي المرحوم ساطع الحصري، يشارك فيها الاساتذة: د.عبدالعزيز الدوري، د. وميض نظمي، د. خلدون الحصري، د. احمد صدقي الدجاني، في منتدى شومان - جبل عمان - الساعة السادسة مساء.

**السبت الموافق ٢٥/١٢/١٩٩٣:**

من مصر، المفكر العربي الدكتور احمد صدقي الدجاني "في الذاكرة التاريخية في ضوء المرحلة الراهنة من الصراع العربي الإسرائيلي" في منتدى شومان - بجبل عمان - الساعة السادسة مساء.

**الإثنين الموافق ٢٧/١٢/١٩٩٣:**

من مصر، مدير دار العالم الثالث للنشر الأستاذ احمد شرف: "هل تقدر أمريكا على قيادة العالم المعاصر"، في منتدى شومان - جبل عمان - الساعة السادسة مساء.

**الثلاثاء الموافق ٢٨/١٢/١٩٩٣:**

من مصر: الأستاذ احمد شرف "الفكر السلفي الاسلامي الجديد ورصد مراحل تطوره وتداخل جماعاته" في منتدى شومان - جبل عمان - الساعة السادسة مساء.

## اختتام الدورة الاقليمية لمؤسسات الضمان الاجتماعي

## الحوراني يشيد بالتعاون بين مؤسسة الضمان ومثيلاتها في العالم

عمان - بترا - اختتمت في عمان قبل ظهر امس الدورة الاقليمية الثالثة عشرة لمؤسسات الضمان الاجتماعي لدول اسيا والباسفيك التي نظمتها مؤسسة الضمان الاجتماعي بالتعاون مع المنظمة الدولية للضمان الاجتماعي ومكتبها الاقليمي في الهند.

وتحدث السيد محمد الحوراني مدير عام مؤسسة الضمان الاجتماعي فاثنى على جهود المشاركين والمحاضرين في الدورة والتي ساهمت في انجاحها وتحقيقها لاهدافها.

كما اشاد بالتعاون القائم بين مؤسسة الضمان الاجتماعي والمنظمة الدولية لمؤسسات الضمان الاجتماعي والذي من ثماره عقد هذه الدورة المتقدمة والمتميزة في نوعية المسوغات التي تضمنها برنامجها - ومستوى المحاضرين المتقدم وعدد المشاركين.

وكان السيد هار مندر سينغ المدير الاقليمي لمكتب الاتحاد الدولي لمؤسسات الضمان الاجتماعي لدول اسيا والباسفيك قد القى كلمة اكد فيها اهمية الموضوعات التي عالجتها الدورة مبديا اعجابه بالترتيبات والتسهيلات التي وفرتها مؤسسة الضمان الاجتماعي لانجاح الدورة وتحقيق اهدافها المنشودة.

وقال ان هذه الدورة من اكثر الدورات نجاحا من حيث عمق التواصل والايجابية التي تميز به برنامج الدورة وتوعية المشاركين والتحضيرات والترتيبات التي اعدتها لانجاحها.

وقدم السيد سنغ الشكر للحكومة الاردنية ومؤسسة الضمان الاجتماعي لاستضافتها اعمال الدورة والمساهمات الايجابية التي شارك فيها المحاضرون الاردنيون واللجان التنظيمية والادارية والمسؤولون في مؤسسة الضمان الاجتماعي وخاصة في تقليص فجوة الاتصال بين المشاركين من خلال الترجمة الفورية للمحاضرات وجلسات النقاش.

وتمنى للمشاركين النجاح والتوفيق في نقل ما زودوا به من مهارات وخبرات الى بلدانهم.

والقت السيدة بيرنانديز من مؤسسة الضمان الاجتماعي في الفلبين كلمة باسم الوفود المشاركة عبرت فيها عن سعادتها وسعادة مسرحين في الدوره للحفاوة والتكريم التي وجدوها خلال اقامتهم في الاردن البلد العربي المضياف.

والقت الانسة وفاء بعيون احدى المشاركات من الاردن كلمة شكرت فيها القائمين على الدورة لمستواها المتقدم وما اضافته من تحديدات لمفهوم الضمان الاجتماعي وخاصة اساليب العلاقات العامة ومهاراتها.

كما القى السيد داود الخطيب من مؤسسة الضمان الاجتماعي كلمة عبر فيها عن اعتزازه في احتضان الاردن لهذه الدورة المتميزة واثنى على جهود المشاركين في اثراء برنامج الدورة بالخبرات والمهارات التي ستعمل على تطوير مفهوم الضمان الاجتماعي ونشاطاته وادائه نحو الافضل.

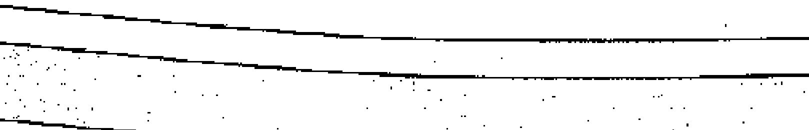
وهدفت الدورة التي شارك فيها ٧٩ مشاركا يمثلون مؤسسات الضمان الاجتماعي في دول البحرين والهند واندونيسيا وايران وكوريا وماليزيا ونيبال والفلبين اضافة الى الاردن الى تزويد المشاركين بالخبرات اللازمة لمبادىء واهداف الضمان الاجتماعي من خلال التعرف على انظمة التمويل واستثمار الاموال واستخدام التقنيات الادارية والفنية في تخزين المعلومات وتحليلها وتطوير السياسات وتوزيع الموارد في الادارة والاتصال والتدريب.

وناقشت الدورة على مدى ١٢ يوما موضوعات تتعلق بمبادىء واهداف الضمان الاجتماعي وطرق تمويل واستثمار الاموال واستخدام التكنولوجيا في تخزين المعلومات وتحليلها واستراتيجيات تطبيق اتمتة المكاتب باستخدام الحاسوب وتقنيات العلاقات العامة ومهارات التقديم ودورها في نشاطات الضمان الاجتماعي والتحكم في النوعية والاداء لعمليات الادارة الحديثة اضافة الى مناقشة عدد من اوراق العمل القطرية التي قدمها بعض المشاركين عن نشاطات الضمان الاجتماعي في بلدانهم وخبراتهم في استخدام وسائل الاعلام المختلفة في مجال العلاقات العامة والاستثمارات المالية.

وفي نهاية الاحتفال وزع السيد الحوراني الشهادات على المشاركين.

## وفد طلابي ماليزي يزور الرأي

عمان - الراي - قام وفد من الطلاب الماليزيين الذين يدرسون في الجامعة الاردنية بزيارة يوم امس للمؤسسة الصحفية الاردنية - الراي - حيث تجولوا في اقسام الجريدة واستمعوا الى شرح عن نشاطات الصحيفة ورافقهم في الجولة السيدان عبد الشكور ابو اسامة ونورخان عبدالله.






## انذار عدلي
### بواسطة كاتب
### عدلي الكرك المحترم

موجه الانذار عمر تركي الخميس/الكرك
الموجه اليهما الانذار ١ - جميل عدالله الشرفاء الكرك شارع البرج
٢ - توفيق حسن النوايسه الكرك شارع الكرامة.

ملخص الانذار يعلم الموجه اليهما الانذار انهما التزاما بموجب اتفاقية خطية بضمانه محل غاز عائد لموجه الانذار بموجب شروط متفق عليها ومؤرخة في ١٩٩٣/٣/١٥ كما يعلم الموجه اليهما الانذار انهما أخلا بالاتفاقية وشروطها وتركا المحل الضمانة بدون مبرر مشروع مما الحق الضرر بموجه الانذار وفوات منفعته حيث قام الموجه اليهما الانذار قبل ثلاثة ايام بتسليم المحلات الينا من قبل طرف واحد حيث انهى الالتزام من قبل الموجه اليهما الانذار بدون موافقة موجه الانذار وهذا امر الحق ضرر بموجه الانذار علما ان الضرر متفق عليه بالاتفاقية.

كما ان الموجه اليهما الانذار عندما قاما باعادة السيارات لم يلتزما بتسليم السيارتين كما استلماها ووفق شروط الاتفاقية وحيث ان السيارتين بها اضرار بليغه لذا فانني انذركما بلزوم التقيد بالاتفاقية وتسليم السيارتين كما سلمت لكما حيث انها بها اعطال وبحاجة الى الرمول وكاوشوك واصلاحات فنيه عديدة وحيث ان هذا الامر مخالف لشروط الاتفاقية والعقد كما ان الموجه اليهما الانذار لم يدفعا المبالغ المترتبة بذمتهما لذا فانني انذركما بلزوم التقيد بالاتفاقية بكامل شروطها وبنودها وبعكس ذلك فانني اكون مضطرا باصلاح السيارتين على حسابكما الخاص مهما بلغت تكاليف الاصلاح ومعالجة جميع نواقص المحل والمستحقات المترتبة عليه وانني انذركما بدفع كل الامور المترتبة عليكما والتقيد بجميع الالتزامات التي التزمتما بها بموجب الاتفاقية وعليه فانني اوجه اليكما هذا الانذار واطلب منكما التقيد بما التزمتما به من حيث اعادة السيارتين وتسليمهما لي حسب الاتفاق وبالحالة التي سلمت بها اليكما كما انذركما بلزوم التقيد بجميع بنود الاتفاقية وبعكس ذلك فانني سأكون مضطراً للعمل على اصلاح السيارتين على حسابكما الخاص ومطالبتكم بكل عطل وضرر لحق او سيلحق بي نتيجة اخلالكم بالتزامكم لذا عليكم التقيد بما في هذا الانذار وبما ورد في الاتفاق خلال خلال اسبوع من تاريخ تبلغكم هذا الانذار وبعكس ذلك فانني اطالبكم بكافة الحقوق المترتبة قانونا لي وقد أعذر من انذر.

موجه الانذار عمر تركي الخميس:



جرى مساء أمس السحب الشهري الدوري التاسع عشر حيث فاز بالجوائز القيمة.. كل من اشترى فلم لاكي كلر المتميز بالالوان الجذابة من اي ستوديو في المملكة وذلك بحضور اللجنة المكلفة حيث فاز كل من:

| | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|
| الجائزة الاولى | فاز بها الرقم ٢٠٥١٩ | سارة اياد نوار | كاميرا شيتون F5 II 35 | وتسلم بواسطة ستوديو سميراميس/عمان |
| الجائزة الثانية | ٢٠٤٦٥ | بلال الخطيب | كاميرا F35 II 35 I | وتسلم بواسطة ستوديو سميراميس/عمان |
| الجائزة الثالثة | ٢٠٥٨٦١ | نضال الجاوري | كاميرا ناشيونال C300 35 | وتسلم بواسطة ستوديو سميراميس/عمان |
| الجائزة الرابعة | ٣٢٤٥ | ابتسام اسماعيل | كاميرا ناشيونال C310 35 | وتسلم بواسطة ستوديو صبرا/الزرقاء |
| الجائزة الخامسة | ٢٠٤٦٩ | باسمة محمد عابدين | كاميرا ناشيونال CR3 110 | وتسلم بواسطة ستوديو سميراميس/عمان |
| الجائزة السادسة | ٤١٣٩٦ | طارق جميل | كاميرا ناشيونال CR2 110 | وتسلم بواسطة ستوديو جميل/عمان/البيادر |
| الجائزة السابعة | ٤١٥٦٤ | وليد الصالحي | كاميرا ورزن 928 35 | وتسلم بواسطة ستوديو سميراميس/عمان |
| الجائزة الثامنة | ٤٧١٣١ | منذر ابو ناصر | كاميرا فان شوتر NO 30 110 | وتسلم بواسطة ستوديو الشعب/الزرقاء |
| الجائزة التاسعة | ٤١٥٣٨ | ابراهيم محمد علي | كاميرا فان شوتر NO 2 110 | وتسلم بواسطة ستوديو سميراميس/عمان |
| الجائزة العاشرة | ٥١١١ | اشرف ابراهيم الزيود | كاميرا كوداك 110 | وتسلم بواسطة ستوديو كيست/اربد |

واخيرا فما عليك اخي المواطن الا ان تشتري فورا فلم لاكي كلر الجديد ذو السمعة العالمية من اي ستوديو في المملكة تحصل على بطاقة اشتراك في السحب الشهري وكذلك تحصل على فلم لاكي كلر الجديد ذو الشهرة العالمية وتحصل على بطاقة سحب ايضا.

ستوديو سميراميس / شارع الملك حسين / مقابل سينما زهران / تلفون ٦٢٣٧٧٩ عمان

## اعلان فسخ شراكة

أنا المدعو فراس ابراهيم سليمان صاحب مشغل البروفسور للبراويز والمرايا قد فسخت شراكتي مع المدعو خالد عبد الفتاح الجغبير بتاريخ ١٩٩٣/١٢/٥ ولم يعد له أي علاقة بالمشغل والمشغل غير مسؤول عن أي تعامل مع المدعو خالد الجغبير وكل من له مستحقات مالية أو عينية مراجعة السيد خالد الجغبير وعلى هذا الأساس تم الإعلان.

لدى مؤسسة الدلال
تجدون أكبر وأوسع تشكيلة في عالم العطور والمطرزات الشعبية والاحاجة للبحث عن أجود وافضل الاسعار في الأردن
مؤسسة الدلال

## خادمات سيرلانكيات
للمراجعة هاتف ٦٨٤٦٤٦

## بمناسبة عيد الميلاد المجيد
### وراس السنه الجديده
### يعلن بوتيك غاليه لالبسة الاطفال

عن وصول تشكيله كبيره من ملابس الاطفال من عمر بيبي وحتى ١٦ سنه . ولادي - بناتي . وباسعار مناسبه
الصويفيه - بجانب معرض القدس للادوات المنزليه .

## التدريس المثالي للرياضيات

استعداد تام لاعطاء دروس تقوية في الرياضيات لجميع المراحل،
المراجعة تلفون ٦٥٤٢٢٧

## اعلان الى طلبة التوجيهي

يعلن مدرس متخصص في اللغة الانجليزية عن اعطاء مراجعة شاملة في الكورس مع تطبيقات لقواعد اللغة وحل الاسئلة المقترحة لمدة اسبوعين مقابل ٣٥ دينارا.
المراجعة مع هاتف ٨٤١٢٨١/ام السماق

اخي المواطن:
في العمل التطوعي بناء للذات والوطن
اللجنة العليا للعمل التطوعي

## بيت للايجار مفروش او بدون فرش

غرفتا نوم، صالون وحمام عدد اثنين وبلكون عدد اثنين، مطبخ، سخان شمسي هاتف وبئر ماء.
الموقع: مشرف مع حديقة مدخل مستقل.
هاتف ٨٣٦٥٤٤ يوم الجمعة، وبقية الايام هاتف ٧٢٩٢٥٣

## بدء حملة فصل الشتاء والسلامه على الطرق

## حملة تشجيعية جديدة.. انتهزوها.. فهي جديرة بالاهتمام..

### يسر الشركة التجارية الأردنية المحدودة المسؤولية

ان تعلن الى:

كافة زبائنها الكرام من مالكي سيارات ميتسوبيشي اليابانية
الصالون والبك اب والفان والباص ال ٣٠٠ والباجيرو من موديلات ٧٣ ولغاية ٩٣
ومالكي سيارات
دودج الامريكية ولغاية موديلات ٩٨١
انها قررت البدء بحملتها التشجيعية الجديدة ودعوة مالكي هذه السيارات الاستفادة من الخصومات التشجيعية ومن البرنامج والجدول الزمني الذي اعدته ادارة الصيانة في الشركة لهذه الغاية

خلال الفترة
من ٩٣/١٢/١١ ولغاية ٩٩٣/١٢/٢٣
في مركز الصيانه بالشركة
الكائن في مدينه عمان / العبدلي
مقابل السفريات الخارجية

| موديل السيارة | نسبة الخصم على قطع الهيكل "البودي" | نسبة الخصم على قطع المحرك | نسبة الخصم على اجور التصليح |
|---|---|---|---|
| ٧٣-٨٠ | ٤٠٪ | ٣٠٪ | ٤٠٪ |
| ٨٠-٨٤ | ٣٠٪ | ٢٥٪ | ٣٠٪ |
| ٨٥-٨٧ | ٢٠٪ | ١٥٪ | ٢٠٪ |
| ٨٨-٩٣ | ١٥٪ | ١٥٪ | ١٥٪ |

تمنياتنا للجميع بالسلامة
وكل عام وأنتم بخير

يرجى الاتصال مع ادارة الصيانة على
هاتف: ٦٥٤٠٧١



### تنبيه وتحذير
المرة الثانية

الشركة التجارية الاردنية المحدودة المسؤولية
الوكلاء الوحيدون والرسميون والمعتمدون
لسيارات ميتسوبيشي البك اب والدبل كبين والصالون في المملكة الاردنية الهاشمية

اشارة الى الاعلان المنشور في جريدة الرأي العدد الذي يحمل رقم ٨٠٧٧ تاريخ ١٩٩٢/٩/٢٠ الموافق يوم الاحد وتحت عنوان بكبات للبيع صفحة ٧ ولاحقا للتنبيه والتحذير الذي صدر عن شركتنا للاخوة المواطنين على صفحات الصحف اليومية من ان بعض المواطنين يقومون باستيراد سيارات بك اب دبل ميتسوبيشي ال ٢٠٠ عادي ودبل كابين، وسيارات باجيرو ولانسر من بعض دول الخليج وبمواصفات خاصة لمنطقة الخليج GCC ولهذه السيارات مواصفاتها، تختلف اختلافا كليا عن المواصفات المحددة والمدروسة للسوق الاردني من حيث طبيعة الطرق وجغرافية الاردن.

والشركة اذ تحذر الاخوة المواطنين من المشاكل التي ستواجههم من اقتنائهم لهذه المواصفات وعدم توفر قطع الغيار الخاصة وعدم امكانية توفرها مستقبلا، بالاضافة الى عدم المسؤولية والمساهمة في تغطية أية مطالبة من قبل اصحاب هذه السيارات لعدم توفر الكفالة والضمانة التي تقدم لهم لدى شرائهم السيارات من الوكيل المحلي والمعتمد مباشرة.

ونحن على ثقة أكيدة من وعي الاخوة المواطنين لدى شرائهم مثل هذه السيارات والنتائج المترتبة على ذلك حماية لحقوقهم وحفاظا على اموالهم.

كما تأمل من وزارة الصناعة والتجارة ووزارة التموين ووزارة المالية وبموجب قانون الوكلاء والوسطاء التجاريين رقم ٢٠ لسنة ١٩٧٤ افادتنا عما لدى وصول شحنة او اي نوع من السيارات المستوردة الى المناطق الحرة من حيث العدد والمواصفات ليتسنى لنا القيام بواجباتنا تجاه الاخوة المواطنين.

يستثنى من هذه الحملة التشجيعية كل من قام بشراء سيارته من المنطقة الحرة او من سماسرة السيارات المحليين خصوصاً من موديلات ٩١ فما فوق. علماً بأننا كنا قد اعلنا بالصحف المحلية بأننا لسنا مسؤولين او ملتزمين عن خدمة او توفير قطع لهذه السيارات والتي تم نشرها لعدة مرات، وبموجب موافقة الشركة اليابانية الصانعة ميتسوبيشي

- استعمال قطع غيار ميتسوبيشي الأصلية يطيل عمر سيارتك
- خدمات ما بعد البيع اسلوبنا للتميز.



## انذار بالغاء وكالات
### عدلية

بواسطة حضرة كاتب عدل عمان المحترم
رقم الانذار العدلي ٩٣/٣٠٧٧٣
المنذرة رويدة عمران عبدالجبار القواسمي وعنوانها عمان - ماركا الشمالية - خلف دير اللاتين.
المنذر اليهم:
١ - زيد عمران عبدالجبار القواسمي
٢ - هاني عمران عبدالجبار القواسمي
٣ - حسن عمران عبدالجبار القواسمي.
٤ - احمد عمران عبدالجبار القواسمي.
٥ - المانلة مرشد سليم.
عنوانهم للتبليغ بواسطة عمران ابراهيم عبدالجبار القواسمي عمان الجاردنز - شارع الجاردنز تلفون ٦٠٢٤٣٣.
الانذار:

تعلمون بانني قد وكلتكم بالتصرف الكامل والمطلق باموالي المنقولة وغير المنقولة وسواء اكانت تلك الاموال تخصني او اتصلت لي بطريق الارث الشرعي عن اي كان بموجب الوكالات العدلية والشرعية الصادرة عن المحاكم الشرعية والغرفة التجارية في القدس وبما انني ارغب في توكيلكم بنفسي في الامور والمواضيع التي تضمنتها الوكالات المذكورة لهذا انذركم بعدم القيام باي عمل يدخل في نطاق تلك الوكالات واعتبارها لاغيه مع ما تفرع عنها من الوكالات واحملكم مسؤولية اي تصرف او اجراء قد تقوموا به بعد هذا العزل وان في هذا بلاغ وقد اعذر من انذر عمان في ١٩٩٣/١٢/٥م

المنذرة
رويدة عمران عبدالجبار القواسمي
العنوان / عمان / ماركا الشمالية
خلف دير اللاتين

## شقة مفروشة للايجار

تقع في ضاحية الروضة عمارة رقم (٨) مكونة من ثلاثة غرف نوم، رئيسية وغرفتي شباب، وصالون واسع للضيوف + غرفة معيشة وغرفة جلوس. مزودة باثاث ممتاز مع مطبخ مزود بغسالة اتوماتيك ونشافة وغاز وثلاجة، تدفئة مركزية وتنك ماء اضافي للماء وكراج خاص يمكن استئجارها مع الهاتف او بدون ويفضل الاجرة السنوية.
الاتصال مع هاتف ٦٦٧٦٠٨

أخي المواطن
إن كتابة عنوانك كاملاً وإضافة الرمز البريدي ... يسرّع في وصول رسائلك



## كلمات متقاطعة

● اعداد: راسم احمد الشقباوي

● افقيـــا: ١- اسم صاحب المربعات + عاصمة عربية + ل ٢- مادة قاتلة ٣- مدينة اردنية تنقص الحرف الاخير ٤- علم مذكر معكوس، وعاء بالعامية معكوس ٥- ليامن، بمعنى تم ٦- اداة استفهام معكوس، صغير الكلب معكوس ٧- شكل هندسي + حرف نصب ٨- اداة استغاثة ٩- اغنية لكاظم الساهر.

● عموديـــا: ١- الغابات ٢- للتعريف معكوسة ٣- ماء مبارك + م ٤- ضعيف + ع ٥- ..... ٦- العالم ٧- أ + امطار مبعثرة + متشابهان ٨- في الفم معكوس + مرض خطير + جمع جنة ٩- حرف جزم.

● حل الشبكة السابقة ●

● افقيـــا: ١- فان ايرسل ٢- لوفتهانزا ٣- جله، يف ٤- لي، سر ٥- .... ٦- سري + قف + اسكي ٧- تجاه، ريف ٨- آ + زان + ق ٩- ٤ + زان + ق ٩- دف

● عموديـــا: ١- س ن ا ا ٢- فوجي، بجز ٣- الفاتيكان ٤- تت ٥- ند ٥- آه، قف ٦- يامر ٧- ون، سرد ٨- سي، كي، كتف ٩- ل + قار + سفير.

## أوقـات الصـلاة

● الفجر ........ ٤٫٥٧
● الشروق ........ ٦٫١٩
● الظهر ........ ١١٫٢٨
● العصر ........ ٢٫١٣
● المغرب ........ ٤٫٣٦
● العشاء ........ ٥٫٥٩

## الكلمة الضائعة

● اعداد: زهدي محمود العامري
● المعلم الأكبر للكاراتيه يتألف اسمه من مقطعين و (١٣) حرفاً.

| | | | | | | | | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| ش | ش | ل | ا | ك | ر | س | و | ف | ا | هـ | ض | ر | ا | ي | ا |
| ر | ت | ي | ت | ن | ت | ا | ر | ا | ك | ل | ا | ن | د | ي | ر |
| ب | ح | ا | م | ل | ي | ك | ن | م | ي | ه | ه | هـ | د | ن | ض |
| ك | ك | و | ا | ع | ه | ا | ر | ن | ي | و | ض | ه | ل | ق | ع |
| ا | ل | ا | ج | ب | ع | ل | ي | ت | ن | ا | ا | ي | و | ل | س |
| ل | ذ | ن | ي | ة | ي | ع | ي | ة | ا | س | ي | ق | و | هـ | د |
| ا | د | ي | ا | ا | ب | د | ي | ف | س | ت | ر | ف | ف | ا | ا |
| ج | ع | ك | ؤ | ل | ط | ي | ي | ي | ن | خ | د | ا | ي | م | س |
| ي | ب | و | هـ | ق | ل | ي | ه | ا | ا | د | م | هـ | ا | ع | ل |
| ف | ه | ا | ف | ت | ا | ت | ج | ل | ل | ا | ت | ف | ل | ه | ا |
| س | ي | ة | ي | ا | ه | ح | ص | م | ا | م | ع | ش | ق | ا | ا |
| ن | ر | ج | هـ | ل | ج | ل | س | ا | ل | ا | ت | ت | ر | ل | و |
| م | ي | ز | ذ | ا | ق | ا | و | ل | م | ن | ا | ك | ن | ي | ع |
| ت | ل | ظ | ه | ل | ل | س | ا | د | س | ن | و | ف | ق | ا | ل |
| م | و | ي | ق | ا | ا | ا | ل | ي | ا | ب | ا | ن | ي | ل | ى |
| ل | ع | م | ل | ا | ن | ر | ق | ل | ا | ي | ف | ن | ي | ص | ن |

تعتمد رياضة الكاراتيه على تنمية واستخدام الأسلحة الطبيعية في الجسم الانساني، ويقال ان أول من اكتشفها فقيه هندي نقلها معه الى الصين في القرن السادس، لكن لعبة القتال هذه ظلت منسية بعد ذلك حتى تم احياؤها في جزيرة اوكيناوا، اليابانية، في القرن، السادس عشر، وعلى، ارضها، وند، المعلم، الأكبر، كار، ا، تيه، يد، فون، سي، جي، ف

## برامج التلفزيون

القناة الأولى

١٠,٠٠ ........ القرآن الكريم
١٠,١٠ ........ من فيض النبوة
١٠,١٥ ........ فترة الاطفال
● توم وجيري
● زينغو وريتغو
● ليدي ليدي
١١,١٥ ....شعائر خطبة وصلاة الجمعة
١٢,١٥ الغواص والبحر - العالم المسلم
١٢,٥٠ ........ حديث الجمعة الديني
١,٠٠ ........ موجز الأخبار
١,١٠ ...... المجلة الرياضية الاسبوعية
٢,٤٥
المسلسل البدوي - الوصية الحلقة الاخيرة
٣,٣٥ ........ فيلم الاسبوع الأجنبي
٥,٠٥ ........ قضايا عالمية
٦,٠٠ ........ نشرة الاخبار الأولى
٦,١٠ ........ المجلة الإخبارية
٦,٢٥ ........ اغنيات في السباق
٧,٢٠ ........ المضافة - الفش
٨,٠٠ ........ نشرة الاخبار الرئيسية
٨,٣٥ ........ مسلسل اجيال من بلدي
٩,٢٥ ........ اهلا اخبار
١٠,٠٥ ........ فاصل منوعات
١٠,٢٥ ........ حكاية من التراث
١١,٠٠ ........ نشرة الأخبار الاخيرة
١١,١٠ ........ آخر المشوار

السلام الملكــــــي

القناة الثانية - الجمعـــة

٣,٣٠ ........ مجلة التلتكست
٥,٣٠ ........ مفاتيح قلعة بويار
٧,٠٠ ........ الأخبار بالفرنسية
٧,١٥ ونلتقي - المشرق على ضفاف السين
٧,٣٠ ........ الأخبار بالعبرية
٧,٤٥ ........ ونلتقي
٨,٣٠ ........ فريق الاخبار
٩,٣٠ ........ وجوه واماكن
١٠,٠٠ ........ الاخبار بالانجليزية
١٠,٢٠ ........ السنوات العجاف
الحلقـــة الاخـــيرة

## حظـك اليـوم

● الحمل - حب قديم يزول وآخر يتجدد، لا تكن اتكاليا، فالاعتماد على النفس ثقة وقوة. إحذر التبذير هذا الاسبوع.

● الثور - انتبه الى صحتك وحذار كثرة الطعام، الراحة خير دواء لارهاق العمل.

● الجوزاء - اهتم اكثر بالشريك، خفف من متطلباتك وكن اكثر واقعية فخير الحلول اوسطها.

● السرطان - تضفي اجواء مريحة على المحيطين بك. تقدم ملحوظ على الصعيدين المهني والعاطفي.

● الأسد - تتلقى مكالمة هاتفية طال انتظارها. خفف من حدة احكامك على الاقارب مكافأة مالية في طريقها اليك.

● العذراء - خفف من قسوتك على المحيطين بك، التمادي في العطاء واغداق العاطفة ينعكس سلباً على من حولك.

● الميزان - بعض الغرور قد يقلب الموازين ضدك، كن اكثر تواضعا واستغل قدرتك على جذب الآخرين.

● العقرب - تعيش اياماً هادئة في كنف العائلة، انتبه من بعض الاصدقاء، تغير ايجابي في محيط العمل.

● القوس - العائلة بحاجة للمزيد من عنايتك بها، اللامبالاة لا تعني الثقة بالنفس، طموحك يدفعك لابتكار الجديد.

● الجدي - لا تفوت عليك مناسبة اجتماعية هامة، تقدم مهني، الاجواء ملائمة للسفر. اعتن بصحتك اكثر.

● الدلو - خفف من تهورك في بعض القرارات، تفاؤله وحسن الحظ يجديك نفعا، العاطفة بخير.

● الحوت - نفحات حزن تغمر قلبك، تحن الى سعادة ستكافئك بهذا الايام المقبلة، تفاءل بالخير وحاذر مطبات اليأس.

## حركة الطائرات

القادمة الملكية الاردنية

٩,٠٠ صباحاً ........ جدة
٩,٢٥ صباحاً ........ العقبة
٩,٥٠ صباحاً ........ مسقط دبي
١٠,٢٠ صباحاً ........ الدوحة البحرين
٤,٣٥ مساء ........ لندن
٤,٥٥ مساء ........ القاهرة
٥,٢٥ مساء ........ باريس
٥,٣٠ مساء ........ شيكاغو امستردام
٦,١٠ مساء ........ مونتريال تورنتو
٦,٢٠ مساء ........ انقرة اسطنبول
١٠,٤٠ مساء ........ دمشق

القادمة الشركات الأخرى الجمعة

١٠,٣٠ صباحا ........ صنعاء اليمنية
١٠,٣٠ صباحا ........ جدة السعودية
١١,٠٠ صباحا ........ دمشق الايطالية
١٢,٢٥ ظهراً ........ الخليج البحرين
٨,٠٥ مساء ........ القاهرة المصرية
٩,٣٥ مساء ........ لارنكا القبرصية
١١,١٥ مساء ........ امستردام الهولندية

المغادرة الملكية الأردنية الجمعة

٧,٠٠ صباحاً ........ العقبة
١٠,٣٠ صباحاً ........ برلين لندن
١١,٠٠ ظهراً ........ فينا فرانكفورت
١١,٠٥ ظهراً ........ انقرة اسطنبول
١١,٣٠ ظهراً ........ امستردام نيويورك
١٢,٤٥ ظهراً ........ القاهرة
٧,٣٠ مساء ........ كولومبو
٧,٣٠ مساء ........ دمشق
٨,٠٠ مساء ........ الظهران
٨,٢٠ مساء ........ دلهي
٨,٣٠ مساء ........ دبي كراتشي
٨,٣٠ مساء ........ بانكوك

المغادرة الشركات الأخرى الجمعة

٦,٠٠ صباحاً ........ اسطنبول التركية
١١,٣٠ ظهراً ........ صنعاء اليمنية
١٢,٠٠ ظهراً ........ جدة السعودية
١٢,١٠ ظهراً ........ روما الايطالية
١,٣٠ ظهراً ........ الخليج البحرين مسقط
٨,٥٥ مساء ........ القاهرة المصرية
١٢,٣٠ ليلا ........ امستردام الهولندية

## حركة البواخر في ميناء العقبة

نشرة نقابة وكلاء الملاحه البحريه
ليوم الخميس الموافق ٩ كانون الاول/١٩٩٣

| الرقم | اسم الباخرة | الخط البحري | تاريخ |
|---|---|---|---|
| | **البواخر المغادره** | | **المغادره** |
| ١- | [illegible] CAC NAU | مستأجره CHARTERED | ٨/كانون اول/١٩٩٣ |
| ٢- | [illegible] SAXOS | مستأجره CHARTERED | ٨/كانون اول/١٩٩٣ |
| ٣- | بترا PETRA | خطوط ميدلويد MEDLLOYD LINES | ٨/كانون اول/١٩٩٣ |
| ٤- | سيلفر زن SILVER ZEN | مستأجره CHARTERED | ٨/كانون اول/١٩٩٣ |
| ٥- | ريد سي ايكسبرس RED SEA EXPRESS | خطوط البحر الاحمر RED SEA SHIPPING LINES | ٩/كانون اول/١٩٩٣ |
| | **البواخر الراسيه** | | **تاريخ الوصول** |
| ١- | الازرق AL AZRAQ | الخطوط البحرية الوطنية الاردنية JORDAN NATIONAL LINES | [illegible] |
| ٢- | تروبيكانا TROPICANA | مستأجره CHARTERED | [illegible] |
| ٣- | [illegible] | مستأجره CHARTERED | [illegible] |
| ٤- | ويل دلتا WELL DELTA | مستأجره CHARTERED | [illegible] |
| ٥- | اسبيرانزا ESPERANZA | مستأجره CHARTERED | [illegible] |
| ٦- | كابتن سليبكو KAPITAN SLIPKO | الخطوط البحرية الوطنية الاردنية JORDAN NATIONAL LINES | [illegible] |
| ٧- | [illegible] | مستأجره CHARTERED | [illegible] |
| ٨- | [illegible] SILVER | مستأجره CHARTERED | [illegible] |
| ٩- | [illegible] | الخطوط البحرية السودانية SUDAN SHIPPING LINES | [illegible] |
| | **البواخر المنتظره** | | **الوصول المتوقع** |
| ١- | [illegible] KOTA [illegible] | PACIFIC INTERNATIONAL LINES | [illegible] |
| ٢- | [illegible] | مستأجره CHARTERED | [illegible] |
| ٣- | [illegible] | خطوط بان اوشن PAN OCEAN SHIPPING LINES | [illegible] |
| ٤- | [illegible] | مستأجره CHARTERED | [illegible] |
| ٥- | [illegible] | CONTSHIP LINES | [illegible] |
| ٦- | [illegible] | الخطوط البحرية السودانية SUDAN SHIPPING LINES | [illegible] |
| ٧- | [illegible] | مستأجره CHARTERED | [illegible] |
| ٨- | [illegible] | RICKMERS HAPAG LLOYD LINES | [illegible] |
| ٩- | [illegible] | UKRAINIAN DANUBE SHIPPING LINES | [illegible] |
| ١٠- | [illegible] | مستأجره CHARTERED | [illegible] |
| ١١- | [illegible] | WAEL LINES | [illegible] |
| [illegible] | [illegible] | [illegible] | [illegible] |

## الطبيب المناوب

عمان ........ د. محمد الغرق ☎ ٧٦٠٧٢٠
د. جمال الجعبري ☎ ٧٩٦٤٦٠
د. يوسف نصر ☎ ٧٥١١٤٤
د. جمعة ابو ذياب ☎ ٧٥٨٨٤٨
د. محمود عمر ☎ ٨٨٨٨٨٣
د. خلدون عصفور ☎ ٦٦٦٨٧٣
● مادبا ........ د. سعيد الرواحنة ☎ ٥٤٤٤٨٤
● الزرقاء ........ د. عبدالكريم خشاشنة ☎ ٩٨٣٠٢٣
● الرصيفة ........ د. معين بابية
● مخيم حطين ........ د. شكري ابو خريبة
● السلط ........ د. عبدالرزاق الشبول
● البقعة ........ د. يوسف محمد عثما ☎ ٨١٦٨٦٩
● المفرق ........ د. عيسى شديفات ☎ ٤٣١٢١١
● اربد ........ د. علي الشاويري ☎ ٢٤٦١٤٠
● الرمثا ........ د. راضي زعيتر
● الاغوار الشمالية ........ د. جميل الزير
● الكرك ........ د. نضال مسنات ☎ ٢٥٦٩٥٢
● مؤتة ........ د. حامد علاوي

● اطباء الاسنان

عمان ........ د. محسن الكردي ☎ ٦٨٩٤٩٤
د. عصام حجازي ☎ ٨٢٨٠٨٠
د. زيد ابو جمال ☎ ٨٩٥٢٦٠
● الزرقاء ........ د. غسان العابدي ☎ ٩٨١٤٧٦
● اربد ........ د. مبارك ترافلة ☎ ٢٤٧٦٢٢
● الرصيفة ........ د. عبدالقادر السلفيتي ☎ ٩٥٢٩٤٤
● السلط ........ د. محمد قطيشات ☎ ٥٥٦٩١٨
● العقبة ........ د. "محمد عدلي" بدر
● الكرك ........ د. سعد القلرا
● مادبا ........ د. اسحق جعارة ☎ ٥٤٠١٨٨
● المفرق ........ د. طارق شديفات ☎ ٤٣٠٤٣٦
● جرش ........ د. محمد الموهتي

## الصيدليات المناوبة

المناوبة لمدة ٢٤ ساعة

● عمان ........
ص ايلد ☎ ٧٧٤٨٢٢
ص الفردوس ☎ ٧٨٧٣٣٦
ص الصلاح ☎ ٦٣٦٧٣٠
ص شروق ☎ ٦١٤٧٢٤
ص شوكت ☎ ٦٧٧٦٦٦
ص فراس ☎ ٦٦١٩١٢
ص عين جالوت ☎ ٦١٦١٥٢
ص ابن النفيس ☎ ٧٤٥١٠٥
ص بيما ☎ ٧٨٧٠٤٠
ص ابو نصير ☎ ٨٤٠٦٦٦
ص عقل ☎ ٦٨٧٥٨٥
ص الوليدة ☎ ٦٦٦٠٣٣
ص فداء ☎ ٨٨٦١٩٨
ص سلامه ☎ ٨٩٤٧٧٩
ص معدي ☎ ٦٠٥٥١١
ص الميدان ☎ ٧٣١٨٦٩
صويلح / ص فجي ب ☎ ٨٤٧٦٣٢
ص ابو شريف ☎ ٧٧٠٥٩٥
ص البريق ☎ ٧٨٩١٣٧
الزرقاء / ص الكريم ☎ ٩٩٣٥٤٦
ص رمزي ☎ ٩٩٥١١٩
ص خليفة ☎ ٩٨٥٤١٧
الهاشمية / ص العليمات ☎ ٩١١٣٨٨
ص الصمادي ☎ ٩١١٠٩١
الرصيفة / ص دودين ☎ ٩٥٢٧٠٦
اربد / ص الشرع ☎ ٢٧٥٨٢٥
ص وهران ☎ ٢٧٢٣١٧
مادبا / ص الفلاح ☎ ٥٤٤١٨٠
الكرك / ص مؤاب ☎ ٣٥٣١٧٠
العقبة / ص طيبة ☎ ٣١٥٠٥٠
ص المخيم الجديدة ☎

الثانية حتى ١٢ ليلا

● عمان
ص الصفا ☎ ٧٧٤٠٥٤
ص دعاء ☎ ٨١٠٤٣٠
ص سعد ☎ ٨١٩٨٣٧
ص وسلم ☎ ٨١٩٩١١
ص العمد ☎ ٦٠٣٤١٠
ص خالد بن الوليد ☎ ٦٧٤٧٠٥
ص اسيا ☎ ٦٩١١٣٧
ص سمير ☎ ٦٦١٨٩٨
ص صنوبر ☎ ٦٨٥٣٠٤
ص المثنى ☎ ٦٦٧٣٠٠
ص الخولي ☎ ٨١٢٤٦٧
ص يعقوب ☎ ٦٤٤١٤٥
ص الدوار الخامس ☎ ٨١٣١٤١
ص الحياة ☎ ٦٢٤٩٣٩
ص الاديب ☎ ٧٤٨١٩٤
ص البر ☎ ٧٥٣٦٦٧
ص خليل الرحمن ☎ ٦٤٨٨٥٥
ص سخاء ☎ ٦٩٥٥٤٥
ص رؤى ☎ ٦٩٣٦٢٤
ص ورود ☎ ٨٩٠٧٧٧
ص الجبل الاخضر ☎ ٧٩٥٩٢٦
ص الشلاق ☎ ٦٩٣٤٦٨
ص راس العين ☎ ٧٨٦٣٣٦
ص الصديق ☎ ٨٩٥٢٦٦
ص صفيرين ☎ ٦٨٣٦١١
ص اليرموك ☎ ٦٧٥٣٣٧
ص المرج الدولية ☎ ٧١٤٣٨٣
ص راتب
الرصيفة / ص يونس ☎ ٩٥١٠٦٤
الرصيفة / ص البتول ☎ ٩٥٠١٣٤
اربد / ص طبيشات ☎ ٢٧٣١٤١
اربد / ص فؤاد ☎ ٢٧٥٣٦٠
الزرقاء ص عفانه ☎ ٩٠٦٣٤٤
الزرقاء / ص الانفال ☎ ٩٠٠٩١٢

اليومية حتى ١١ ليلا

● عمان ........
ص رندة ☎ ٦٧١٠٩٠
ص راوية ☎ ٦٤٠٨٤٢
ص بشناق ☎ [illegible]
ص زيانة ☎ ٧٧١٦٦٥
ص المحتسب ☎ ٧٩٢٢٨١
ص الوفاء ☎ ٧٧٤٣٦٠
ص الياسمين ☎ ٦٥٧١١٤
ص بسام ☎ ٦٧١١٩١
ص زهران المركزية ☎ ٨٢٦٦٢٠
● صويلح ........ ص يوسف
● الجبيهة ........ ص اسامة
● ناعور ........ ص الهيثم
● مرج الحمام ........ ص ابن البيطار
● وادي السير ........ ص ناديا
● تلاع العلي ........ ص بسمة
● خلدا ........ ص هالي
● ابو علندا ........ ص ابو علندا
● القويسمة ........ ص القويسمة
● اليادودة ........ ص اليادودة
● سحاب ........ ص الولجة + دوار الشهيد
● المقابلين ........ ص المقابلين
● الطفيلة ........ ص نجم + الحسا
● معان ........ ص ابو طويلة + معان الحديثة
● مادبا ........ ص طارق + البرج
● اربد ........ ص الريحاني
● المفرق ........ ص العريقي
● الرمثا ........ ص الشقران
● الكرك ........ ص مؤاب
● السلط ........ ص الهادي
● البقعة ........ ص يارا

## التكسي المناوب

عمان ........ ٦٨٠٦٥٦
جريماوي ☎ ٧٤٩٥٦٧
رانيا ☎ ٦٢٥٠٩٥
تكسينا ........ بلا
الفهد ☎ ٦٢٢٠٣٨
البرج ☎ ٦٦١٠٢٨
جلمون ☎ ٦٦٤٨٨٨
البستان ☎ ٦٦١٠٦٠
عاصم ☎ ٨٣٣١٣٠
مدينة الحسين للشباب ☎ ٦٦٣٣٧٦
فراس صويلح ☎ ٨٤١٠٥٨
النجاح ☎ ٨٤٠٦٠٦
هنادي ........ بلا
النويجات ☎ ٨١٦١١٥
ابو حيدر ☎ ٨١٥٣٦٤
مؤاب ☎ ٨٩٣٠٩٣
البيطار ☎ ٨٩٩٨٤٦
عمان ☎ ٦٥١٤٦٤
الحويان ☎ ٧٧٨٣٠٥
المحيسن ☎ ٧٤٠٩٢٤
البشير ☎ ٧٩٠٥٥١
العبدلي ☎ ٥٧٢٠١٨
التاج ☎ ٧٧٤٦٩٢
الطوباسي ☎ ٨٩٥٤٦٠
يافا ☎ ٧٧٦١٢٣
الاخضر ☎ ٧٩٠٥٠٥
صلاح الدين ☎ ٧٤٧١٨٦
دعسان ☎ ٧٤٠٣٨٨
عبدالرحيم ☎ ٨٣٣٨٩٦
السليحات ☎ ٨٢٩٠٤٤

## هواتف ضرورية

استعلامات الدليل ........ ☎ ١٢١
اعطال الهاتف ........ ☎ ١٣٩
مديرية الامن العام ........ ☎ ١٩٦
شرطة العاصمة ........ ☎ ١٩٢
شرطة النجدة ........ ☎ ١٩١
دائرة السير ........ ☎ ١٩٠
الدوريات الخارجية ........ ☎ ٨٤٣٤٠٢
شكاوي الامانة ........ ☎ ٧٨٧١١١
شكاوي والمجاري ........ ☎ ٨٩٧٠٠٣
طوارىء الكهرباء ........ ☎ ٧٥٠٩٨١
شكاوي النقل العام ........ ☎ ٦٦٦١٨٦
جمعية حماية المستهلك ........ ☎ ٦٩٢٢٢١
ضريبة الدخل ........ ☎ ٦٨٥٦١٣
الاحوال المدنية ........ ☎ ٦٤٤٤٩٤
حركة الطائرات ........ ☎ ٠٨/٥٣٢٠٠
مقسم المطار ........ ☎ ٠٨/٥٢٠٠٠
م. الدفاع المدني ........ ☎ ١٩٩
د. م. العاصمة ........ ☎ ١٩٨
د. م. الكرك ........ ☎ ١٩٨ - ١٩٣
د. م المفرق ........ ☎ ١٩٩
د. م اربد ........ ☎ ١٩٣ - ١٩٩
د. م البلقاء ........ ☎ ١٩٨ - ١٩٣
د. م الزرقاء ........ ☎ ١٩٩
د. م العقبة ........ ☎ ١٩٨
الاسعاف الفوري / عمان ........ ☎ ١٩٣
ش وزارة التموين ........ ☎ ٦٨٦١١٥
ش. ت العاصمة ........ ☎ ٦٦١١٧٦
ش. ت الكرك ........ ☎ ٣٥١١٢٢
ش. ت الزرقاء ........ ☎ ٩٨٣٧٦٨
ش. ت اربد ........ ☎ ٢٧٧٧١٥
ش. ت المفرق ........ ☎ ٤٣٢٣٦٨
ش. ت العقبة ........ ☎ ٣١٣٨٠٤
ش. ت السلط ........ ☎ ٥٥٤٨٣١
ش. ت معان ........ ☎ ٣٢١١٩٥

**أجهزة الاستدعاء**
**Paging 69 11 55**

## أسعار الخضار والفواكه

المملكة الاردنية الهاشمية
وزارة التموين
مديرية الموازنة والاسعار والدراسات - أسعار الخضار والفواكه للمستهلك ليوم الجمعة والسبت التاريخ ١٠-١١/١٢/٩٣ فلس/كغم
- عمان -

| الصنف | [illegible] اعلى | [illegible] ادنى | اربد اعلى | اربد ادنى | السلط اعلى | السلط ادنى | الكرك اعلى | الكرك ادنى |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| بندوره | [illegible] | [illegible] | [illegible] | [illegible] | [illegible] | [illegible] | [illegible] | [illegible] |
| باذنجان اسود عجمي | [illegible] | [illegible] | [illegible] | [illegible] | [illegible] | [illegible] | [illegible] | [illegible] |
| اسود رفيع | [illegible] | [illegible] | [illegible] | [illegible] | [illegible] | [illegible] | [illegible] | [illegible] |
| كوسا صغير | [illegible] | [illegible] | [illegible] | [illegible] | [illegible] | [illegible] | [illegible] | [illegible] |
| كوسا كبير | [illegible] | [illegible] | [illegible] | [illegible] | [illegible] | [illegible] | [illegible] | [illegible] |
| خيار صغير | [illegible] | [illegible] | [illegible] | [illegible] | [illegible] | [illegible] | [illegible] | [illegible] |
| خيار كبير | [illegible] | [illegible] | [illegible] | [illegible] | [illegible] | [illegible] | [illegible] | [illegible] |
| بطاطا | [illegible] | [illegible] | [illegible] | [illegible] | [illegible] | [illegible] | [illegible] | [illegible] |
| بصل ناشف | [illegible] | [illegible] | [illegible] | [illegible] | [illegible] | [illegible] | [illegible] | [illegible] |
| بصل اخضر | [illegible] | [illegible] | [illegible] | [illegible] | [illegible] | [illegible] | [illegible] | [illegible] |
| فاصوليا بلدية | - | - | - | - | [illegible] | [illegible] | [illegible] | [illegible] |
| فاصوليا مبرومة | [illegible] | [illegible] | [illegible] | [illegible] | [illegible] | [illegible] | [illegible] | [illegible] |
| فول اخضر | - | - | - | - | - | - | - | - |
| فجل | [illegible] | [illegible] | [illegible] | [illegible] | [illegible] | [illegible] | [illegible] | [illegible] |
| بامية | - | - | - | - | - | - | - | - |
| ملفوف | [illegible] | [illegible] | [illegible] | [illegible] | [illegible] | [illegible] | [illegible] | [illegible] |
| زهرة | [illegible] | [illegible] | [illegible] | [illegible] | [illegible] | [illegible] | [illegible] | [illegible] |
| فلفل حار وقرن الغزال | [illegible] | [illegible] | [illegible] | [illegible] | [illegible] | [illegible] | [illegible] | [illegible] |
| فلفل حلو | [illegible] | [illegible] | [illegible] | [illegible] | [illegible] | [illegible] | [illegible] | [illegible] |
| ثوم | [illegible] | [illegible] | [illegible] | [illegible] | [illegible] | [illegible] | [illegible] | [illegible] |
| جزر | [illegible] | [illegible] | [illegible] | [illegible] | [illegible] | [illegible] | [illegible] | [illegible] |
| جزر بخون ورق | [illegible] | [illegible] | [illegible] | [illegible] | [illegible] | [illegible] | [illegible] | [illegible] |
| ملوخية | - | - | - | - | - | - | - | - |
| سبانخ | [illegible] | [illegible] | [illegible] | [illegible] | [illegible] | [illegible] | [illegible] | [illegible] |

| الصنف | [illegible] اعلى | [illegible] ادنى | اربد اعلى | اربد ادنى | السلط اعلى | السلط ادنى | الكرك اعلى | الكرك ادنى |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| موز من الغور | [illegible] | [illegible] | [illegible] | [illegible] | [illegible] | [illegible] | [illegible] | [illegible] |
| موز مستورد | [illegible] | [illegible] | [illegible] | [illegible] | [illegible] | [illegible] | [illegible] | [illegible] |
| تفاح ياخوة اسماك | [illegible] | [illegible] | [illegible] | [illegible] | [illegible] | [illegible] | [illegible] | [illegible] |
| تفاح | - | - | - | - | - | - | - | - |
| تفاح | - | - | - | - | - | - | - | - |
| ليمون | [illegible] | [illegible] | [illegible] | [illegible] | [illegible] | [illegible] | [illegible] | [illegible] |
| برتقال [illegible] | [illegible] | [illegible] | [illegible] | [illegible] | [illegible] | [illegible] | [illegible] | [illegible] |
| برتقال [illegible] | [illegible] | [illegible] | [illegible] | [illegible] | [illegible] | [illegible] | [illegible] | [illegible] |
| برتقال [illegible] | [illegible] | [illegible] | [illegible] | [illegible] | [illegible] | [illegible] | [illegible] | [illegible] |
| برتقال | - | - | - | - | - | - | - | - |
| كلمنتينا | [illegible] | [illegible] | [illegible] | [illegible] | [illegible] | [illegible] | [illegible] | [illegible] |
| مندلينا | - | - | - | - | - | - | - | - |
| جريب فروت | [illegible] | [illegible] | [illegible] | [illegible] | [illegible] | [illegible] | [illegible] | [illegible] |
| بوملي | [illegible] | [illegible] | [illegible] | [illegible] | [illegible] | [illegible] | [illegible] | [illegible] |
| عنب ابيض | - | - | - | - | - | - | - | - |
| عنب اسود | - | - | - | - | - | - | - | - |
| عنب حلواني وزيني | - | - | - | - | - | - | - | - |
| زيتون اخضر | [illegible] | [illegible] | [illegible] | [illegible] | [illegible] | [illegible] | [illegible] | [illegible] |
| رمان | - | - | - | - | - | - | - | - |
| جوافه | - | - | - | - | - | - | - | - |
| نعنع بالقبضة | [illegible] | [illegible] | [illegible] | [illegible] | [illegible] | [illegible] | [illegible] | [illegible] |
| بقدونس بالقبضة | [illegible] | [illegible] | [illegible] | [illegible] | [illegible] | [illegible] | [illegible] | [illegible] |
| كزبره بالقبضة | [illegible] | [illegible] | [illegible] | [illegible] | [illegible] | [illegible] | [illegible] | [illegible] |

| اسعار الدجاج الطازج واللاحم للكيلو غرام للمستهلك | بالفلس |
|---|---|
| دجاج حي ذبح وتنظيف محلات النتافات مع الفضله/كغم | ٩٢٠ |
| دجاج منظف تنظيفا كاملا/كغم | ١٢٤٠ |
| دجاج سلخ القابل/كغم | ١١٣٦٠ |

| اسعار بيض المائده - بالفلس للمستهلك الطبق سعة ٣٠ بيضة | |
|---|---|
| طبق وزن اكثر من ١٩٥٠ غم | ١٢٠٠ |
| طبق وزن اكثر من ١٧٥٠ - ١٩٠٠ غم | ١١٠٠ |
| طبق وزن ١٦٠٠ - ١٧٠٠ غم | ١٠٠٠ |
| طبق وزن اقل من ١٥٠٠ غم | ٨٥٠ |

المملكة الاردنية الهاشمية - وزارة التموين - مديرية الموازنة والاسعار

## نشرة مؤسسة التسويق الزراعي

نشرة مؤسسة التسويق الزراعي عن حركة الخضار والفواكه في سوق عمان المركزي

[illegible]

ملاحظات: حركة السوق نشيطة.
لا يوجد كميات مستوردة لمادة الجوز لهذا اليوم.

## يعرض اليوم على شاشة دار سينما

| بلازا | فيلادلفيا | الكونكورد | مسرح نبيل المتيني | الحسين | رغدان | بسمان | الخيام | فلسطين | فرساي | مسرح نبيل وهشام |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| ☎ ٦٩٩٢٢٨ | ☎ ٦٣٤١٤٩ | ☎ ٦٧٧٤٢٠ | ☎ ٦٧٥٥٧١ | ☎ ٦٢٢١١٧ | ☎ ٦٢٢١٩٨ | ☎ ٦٣٠١٢٦ | ☎ ٦٢٢٩٥٠ | ☎ ٦٢٢١١٩ | ☎ ٦٣٥٣٠٤ | ☎ ٦٢٥١٥٥ |
| مادونا في BODY OF EVIDENCE الجسد مواعيد الحفلات: ١٢,٣٠ - ٣,١٥ - ٥ - ٦,٣٠ - ٨,٣٠ - ١٠,٣٠ | ايدي مورفي .. في قطاع الطرق BOOMERANG الحفلات: ١٢,٣٠ - ٣,٣٠ - ٦,١٥ - ٨,٣٠ - ١٠,٣٠ مساء | كونكورد (١) كلينت ايستود... في داخل خط النار IN THE LINE OF FIRE الحفلات: ١٢,٣٠ - ٣,٣٠ - ٦,١٥ - ٨,٣٠ - ١٠,٣٠ مساء. كونكورد ٢ شباب للابد FOR EVER YOUNG الحفلات: ٣,١٥ - ٦ - ٨,١٥ - ١٠,١٥ مساء | ١ - مساء المسرحية السياسية العلمو نورن / عبير عيسى. ٢ - صباحا مسرحية الاطفال غابة الفرح / اكرم الراغب. | فريد شوقي / فاتن فريد امراة تدفع الثمن / سنثياخان / سنثيالستر / موناي في المنتقمات الاربعة. الحفلات: ١٠,٣٠ - ١,٣٠ - ٤,٣٠ - ٧,٣٠ مساء. | ١- احترس من الخط/عادل امام ٢- العنيد/ سلفر ستالوني ٣- الصحفية المفترسة/ستيلوتروك ٤- التمساح القاتل/ فيلم الادغال والغابات ٥- الفتى الروسي / الفيلم العالمي | ١- فان دام/لا مكان للهرب ٢- بروس ويلز/الصقر ٣- مدينة الاجرام/يعرض لاول مرة ٤- المصارع | ١ - امراة على خط النار ٢ - الراعي العاشق ٣ - المعلم/جت لي الحفلات: (١) ١٠,٣٠ - ٣,٣٠ - ٧ مساء. (٢) ١١ - ٢ - ٥ - ٨ مساء. | ١ - عادل امام/ الواد سيد الشغال - المسرحية كاملة ٢ - النسر العملاق/جاكي شان ٣ - القوة المزدوجة/ فان دام ٤ - عملاق طوكيو/ساموهونج | ● قهوة المواردي/ فريد شوقي ● الله راكاها/ جاكي شريف ● الخارجة عن القانون ● شرطية الكاراتيه سنثياروك | المسرحية الكوميدية السياسية «اهلا» مؤتمر قمة عربي يوميا الساعة ٨,٣٠ مساء. ويعطل المسرح يومي السبت والاحد. |

# الاقتصاد

## روسيا تنهي القيود على البنوك الاجنبية قريبا

● قال مسؤول اوروبي امس الخميس ان المفاوضين الروس وافقوا على ان تنهي روسيا خلال فترة محددة القيود التي فرضت على البنوك الاجنبية بمقتضى مرسوم اصدره الرئيس بوريس يلتسين يوم ١٨ نوفمبر تشرين الثاني الماضي.

وقال بابلو بينافييس احد كبار اعضاء المفاوضين باسم المجموعة الاوروبية ردا على سؤال عن طول هذه الفترة «اقل من سنة».

واضاف قوله «هناك مهلة متفق عليها بين الطرفين».

وقد فرض المرسوم الروسي وضع الوحدات المصرفية الخارجية على البنوك التي يزيد راس المال الاجنبي على ٥٠ في المئة من راسمالها ولم تبدأ نشاطها بعد حتى ١٥ نوفمبر الماضي. كما انه جمد دخول بنوك اجنبية جديدة الى السوق الروسية حتى عام ١٩٩٦.

## ٦٨ مليون دولار قرض اسيوي لبنجلادش

● اعلن البنك الاسيوي للتنمية امس الخميس انه وافق على قرض حسن قيمته ٦٨ مليون دولار لبنجلادش لتطوير طرق تخدم ٦٦ مليون شخص.

وقال البنك في بيان اصدره «حيث ان النقل البري سيظل عاملا حاسما في التنمية وتقديم الخدمات في بنغلادش».

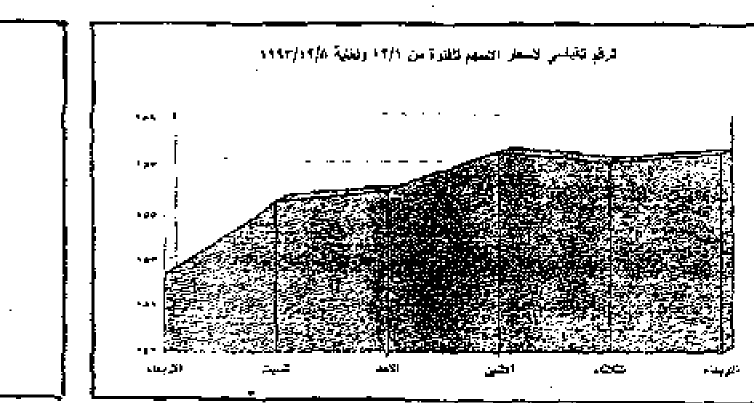
## ارتفاع قياسي للذهب والاونصة بـ ٣٨٣ دولارا

● ارتفعت اسعار الذهب عند الفتح امس الخميس الى ٣٨٢,٣٥ – ٣٨٢,٧٥ دولار للاوقية – الاونصة – مسجلة اعلى مستوى فتح لها في المعاملات الاوروبية منذ اربعة اشهر لكنها كانت دون مستوى اغلاق امس الاول الذي بلغ ٣٨٢,٥٥ – ٣٨٣,٠٥ دولار.

## ■ البورصة الأسهم — البنوك تقود تعاملات السوق للاسبوع الثاني

# الاسهم تتهيأ لمرحلة صعود مع نهاية العام

## ٥٧ شركة ارتفعت اقفالاتها، و(١٤) انخفضت، و(٩) استقرت




حجم التداول اليومية للفترة من ١٢/٤ ولغاية ١٩٩٣/١٢/٨

السبت — الأحد — الاثنين — الثلاثاء — الاربعاء

التوزيع القطاعي لحجم التداول للفترة من ١٢/٤ ولغاية ١٩٩٣/١٢/٨

### كتب المحرر المالي

حافظت الاسهم على ادائها الصعودي للاسبوع الثاني على التوالي مدفوعة بعوامل اقتصادية وسياسية وسيكولوجية حكمت الى حد بعيد تصرفات المتعاملين لجهة المزيد من التفاؤل بعد معاناة وتباطؤ ساد سوق الاسهم منذ منتصف تموز الماضي.

وقادت اسهم البنوك والشركات المالية تعاملات السوق واستحوذت على الجزء الاكبر من التعاملات والارباح، مع زيادة الاهمية النسبية للقطاع الذي تقدم على الشركات الصناعية ذات الوزن النسبي الاكبر والمساحة الاعرض في السوق.

فقد بلغ اجمالي عدد الاسهم المتداولة في سوق عمان المالي خلال الاسبوع المنتهي الاربعاء الماضي ١٩٩٣/١٢/٨ بلغ (٤) ملايين سهم بحجم تداول مقداره (١٠,٦) مليون دينار نفذ من خلال (٥٩٣٦) صفقة، مقارنة بتعاملات الاسبوع الماضي والبالغة ٢,٩ مليون سهم بحجم تداول اجمالي مقداره (١٠,١) مليون دينار نفذ من خلال (٤١٤٠) صفقة وعن المعدلات اليومية لحجم التداول وعدد الاسهم المتداولة ارتفع الى (٢,١) مليون دينار و (٠,٨) مليون سهم مقارنة بمعدلات الاسبوع الماضي البالغة (٢) مليون دينار (٠,٥٨) مليون سهم.

وعلى صعيد الحركة القطاعية لحجم التداول، فقد احتل قطاع «البنوك والشركات المالية» المرتبة الاولى، حيث حقق ما مقداره (٥,٥) مليون دينار وبنسبة (٥١,٩٪) من حجم التداول الاجمالي، واحتل قطاع الصناعة المرتبة الثانية بحجم تداول مقداره (٣,٨) مليون دينار

وبنسبة (٣٥,٩٪)، تلاه قطاع الخدمات بحجم تداول مقداره (١,٠) مليون دينار وبنسبة (٩,٤٪)، واخيرا قطاع التامين بحجم تداول مقداره (٠,٣) مليون دينار وبنسبة (٢,٨٪).

اما عن مستويات الاسعار، فقد ارتفع الرقم القياسي العام لاسعار الاسهم لاغلاق هذا الاسبوع الى (١٥٧,٦) نقطة مقارنة مع (١٥٢,٤) نقطة لاغلاق الاسبوع السابق بارتفاع مقداره (٥,٢) نقطة، اي ما نسبته

(٣,٤٪). وعلى الصعيد القطاعي، فقد ارتفع الرقم القياسي لقطاع «البنوك والشركات المالية» (٧,٢) نقطة اي ما نسبته (٤,٦٪)، ولقطاع الصناعة

(٣,١) نقطة اي ما نسبته (٢,١٪)، ولقطاع الخدمات (٢,٦) نقطة اي ما نسبته (١,٩٪)، ولقطاع التأمين (٠,٩) نقطة اي ما نسبته (٠,٦٪).

ولدى مقارنة اسعار الاغلاق للشركات المتداولة اسهمها خلال هذا الاسبوع والبالغ عددها (٨٠) شركة مع اسعار اغلاق الاسبوع السابق، فقد تبين بأن (٥٧) شركة قد اظهرت ارتفاعا في اسعار اسهمها، بينما انخفضت اسعار اسهم (١٤) شركة، في حين استقرت اسعار الاسهم لـ (٩) شركات.

مصادر المتعاملين وشركات الوساطة العاملة في السوق اكدت لـ «الرأي» ان اداء الاسهم خلال الاسبوعين الماضيين اشبه بحالة تأهب واستعداد لمرحلة قادمة من الصعود.

وردت المصادر هذه التوقعات لنتائج ايجابية مرتقبة للميزانيات السنوية للشركات المدرجة في السوق، والتي تؤكد انها ستحمل ارباحا وتوزيعات مجزية.

كما تساهم رديات اكتتابات زيادة راس المال التأسيسي لعدد من الشركات في تعزيز اداء السوق الثانوية التي فضل بعض المتعاملين الابتعاد الوقتي عنها سعيا لارباح اكتتابات السوق الاولية التي سجلت ارقاما قياسية غير معهودة منذ تأسيسها.

مصدر رفيع اكد في رده على سؤال لـ «الرأي» حول توقعات اتجاهات السوق في المدى المنظور وحتى نهاية الربع الاول من العام القادم، قال ستكون ايجابية، وان السيولة الفائضة وبدء الفعاليات الاقتصادية للعملية السلمية ستدعم اداء السوق ربما بشكل غير مسبوق.

## البورصات في ٢٤ ساعة

### مكاسب كبيرة لاسهم هونغ كونغ

قفز مؤشر هانغ سنغ لاسهم هونغ كونغ الى مستويات قياسية جديدة عند الاغلاق امس الخميس.

وزاد مؤشر هانغ سنغ ٢٤٠,٠٣ نقطة بنسبة ٢,٤٦ في المئة ليصل الى ٩٩٩٠,٢٦ نقطة ويقترب من مستوى ١٠٠٠٠ نقطة.

وقال سماسرة ان هذا الارتفاع يرجع اساسا الى مكاسب حادة في التعاقدات الاجلة لاسهم المؤشر.

### عمليات جني الارباح تضعف الاسهم التركية

انخفضت اسعار الاسهم التركية امس الخميس نتيجة عمليات بيع لجني الارباح بعد اقبال على الشراء في بداية جلسة التعامل نجمت عن الغاء مزاد لبيع سندات خزينة استحقاق ثلاثة اشهر امس الاول.

وقال مؤشر البورصة المكون من ٦٠ سهما وفق الارقام المبدئية على ١٧٨٢٣,٦ نقطة بانخفاض ١١٢ نقطة عن مستوى الاقفال عندما كسب ٣,١٨ في المئة.

### مستوى قياسي جديد للاسهم الالمانية

ارتفعت اسعار الاسهم الالمانية امس ليقفز مؤشر داكس المكون من اسهم ٣٠ شركة رئيسية الى ٢١٧٠,١٥ نقطة بزيادة ١,٠٣ في المئة عن الاقفال السابق ويسجل مستوى قياسيا جديدا.

وقال متعاملون ان الاسعار بدات تستقر قليلا بعد ارتفاعها حيث توقفت السوق قليلا لالتقاط الانفاس. واضافوا انهم يتوقعون تحرك المؤشر في نطاق بين ٢١٧٠ و٢١٨٠ نقطة ليوم امس.

وذكر احد المتعاملين ان السيولة كبيرة في السوق وانه ليست هناك ضغوط للبيع وتوقع ان يصل المؤشر الى ٢٢٠٠ في المستقبل القريب.

## الأسواق المالية

الرأي بالتعاون مع بنك القاهرة عمان

# ارتفاع الدولار مقابل الين والمارك وانخفاضه تجاه الاسترليني

ارتفعت اسعار صرف العملة الامريكية امام المارك والين في نيويورك يوم الاربعاء ١٩٩٣/١٢/٨، فيما تراجعت هامشيا امام الجنيه الاسترليني، فبلغت عند الاقفال مستوى ١,٧٠٩٠ مارك لكل دولار و١,٤٩٤٦ دولار لكل جنيه استرليني و١٠٨,٩٠ ين لكل دولار، فيما كانت قد بلغت عند اقفال يوم الثلاثاء ١,٧٠٣٣ مارك لكل دولار و١,٤٩٣٠ دولار لكل جنيه استرليني و١٠٧,٤٨ ين لكل دولار.

وقد افادت التقارير بان ارتفاع العملة الامريكية جاء في ظل ازدياد الطلب عليها كعملة ملجأ، وذلك كنتيجة لتفاعل المتعاملين مع تصريحات كانت قد صدرت على لسان الرئيس الامريكي بيل كلينتون اعرب فيها عن شكه من امكانية تجنب حصول ازمة مع كوريا الشمالية، اذا ما استمرت بعدم السماح لفرق التفتيش الدولية بفحص منشآتها النووية. كما اشارت بعض التقارير بان العملة الامريكية كانت قد ارتفعت الى مستوى ١٠٩,١٥ ين خلال ساعات التعامل، وذلك في اعقاب تصريحات صدرت عن السيد واين انجل، احد محافظي البنك الاحتياطي الفدرالي، اشار خلالها ان على بنك اليابان استهداف تراجع العملة اليابانية الى مستوى ١٢٠ ين لكل دولار كمكمل لاجراءات الحكومة اليابانية الهادفة لتنشيط الطلب المحلي في اليابان. الا ان الدولار ما لبث ان تراجع امام الين في وقت لاحق من ذلك اليوم، وذلك مع صدور توضيح من السيد انجل اشار خلاله الى ان هذا المستوى لا يشكل هدفا للادارة الامريكية.

اما في طوكيو، فقد تراجعت العملة الامريكية امام الين يوم الخميس، فيما استقرت امام المارك الالماني والجنيه الاسترليني. فقد اشارت التقارير بان بروز عمليات بيع للعملة الامريكية مقابل الين، ضمن عمليات تعديل المراكز، ساهم في تراجعها. هذا في الوقت الذي استمر فيه تفاعل المتعاملين مع التصريحات التي ادلى بها الرئيس بيل كلينتون في اليوم السابق. من جهة اخرى تحاشى بعض المتعاملين اتخاذ مراكز طويلة على العملة الامريكية في ظل ترقبهم لنتائج الانتخابات البرلمانية في روسيا الاسبوع القادم. وبالتالي بلغت اسعار الصرف عند الاقفال مستوى ١,٧٠٨٨ مارك لكل دولار و١,٤٩٤٦ دولار لكل جنيه استرليني و١٠٨,٦٥ ين لكل دولار.

وفي بداية ساعات التعامل الاوروبية، تذبذبت اسعار الصرف حول معدلات اقفالها في طوكيو في وقت سابق، فيما استمر ترقب المتعاملون صدور احصاءات التضخم في الولايات المتحدة في نهاية الاسبوع. بالتالي بلغت اسعار الصرف حول الساعة الثامنة بتوقيت غرينتش مستوى ١,٧٠٧٨ مارك لكل دولار و١,٤٩٣٤ دولار لكل جنيه استرليني و١٠٨,٧١ ين لكل دولار.

### (الخميس ١٩٩٣/١٢/٩)

**الدولار في الأسواق العالمية**

| العملة | | أقفال نيويورك التاريخ ١٩٩٣/١٢/٨ | أقفال طوكيو التاريخ ١٩٩٣/١٢/٩ |
|---|---|---|---|
| الجنيه الاسترليني* | | ١,٤٩٤٦ | ١,٤٩٤٦ |
| المارك الألماني | | ١,٧٠٩٠ | ١,٧٠٨٨ |
| الفرنك السويسري | | ١,٤٦٩٥ | ١,٤٧١٠ |
| الفرنك الفرنسي | | ٥,٨٥٢٥ | ٥,٨٥٠٧ ** |
| الين الياباني | | ١٠٨,٩٠ | ١٠٨,٦٥ |
| وحدة النقد الأوروبية | | ١,١٣١٥ | ١,١٣٠٩ ** |

* دولار لكل جنيه [illegible]

**أسعار الفائدة على ودائع العملات الأجنبية*** التاريخ ١٩٩٣/١٢/٩

| العملة | شهر | ٣ أشهر | ٦ أشهر | ١٢ شهرا |
|---|---|---|---|---|
| الدولار الأمريكي | ٣,٣١ | ٣,٣١ | ٣,٣١ | ٣,٦٢ |
| الجنيه الاسترليني | ٥,٢٥ | ٥,١٢ | ٥,٠٠ | ٥,٠٠ |
| المارك الألماني | ٦,٢٥ | ٦,٠٠ | ٥,٧٥ | ٥,١٨ |
| الفرنك السويسري | ٤,١٢ | ٤,٠٠ | ٣,٧٥ | ٣,٥٦ |
| الفرنك الفرنسي | ٦,٥٦ | ٦,٣١ | ٦,٠٠ | ٥,٥٠ |
| الين الياباني | ٢,٣٤ | ٢,٠٢ | ١,٨١ | ١,٧٥ |
| وحدة النقد الأوروبية | ٦,٦٣ | ٦,٣٨ | ٦,٠٢ | ٥,٥٠ |

* [illegible]

**البورصات العالمية**

| البورصة | المؤشر | آخر سعر إقفال | التاريخ | سعر الإقفال السابق | التاريخ |
|---|---|---|---|---|---|
| طوكيو (٢٢٥ سهماً) | نيكاي داو | ١٧,٠٦١,٩١ | ١٢/٩ | ١٦,٥٠٧,٩٥ | ١٢/٨ |
| نيويورك (٣٠ سهماً) | داو جونز | ٣,٧٣٤,٥٣ | ١٢/٨ | ٣,٧١٨,٨٨ | ١٢/٧ |
| لندن (١٠٠ سهم) | فايننشال تايمز | ٣,٢٧٧,٤٠ | ١٢/٨ | ٣,٢٣٧,٣٠ | ١٢/٧ |

**المعادن الثمينة** التاريخ ١٩٩٣/١٢/٩

| المعدن | دولار/اونصة | دينار/غم* | المعدن | دولار/اونصة | دينار/غم |
|---|---|---|---|---|---|
| ذهب | ٣٨٣ | ٧,٤٥ | فضة | ٤,٩٩ | [illegible] |

* الذهب عيار ٢١

**النشرة الرسمية لأسعار صرف العملات الأجنبية الرئيسية الصادرة عن البنك المركزي** التاريخ ١٩٩٣/١٢/٩

| العملة | شراء | بيع | العملة | شراء | بيع |
|---|---|---|---|---|---|
| الدولار الأمريكي | ٠,٧٠١٠ | ٠,٧٠٣٠ | الين الياباني* | ٠,٦٤٤٥ | ٠,٦٤٧٧ |
| الجنيه الاسترليني | ١,٠٤٦٦ | ١,٠٥١٨ | الجلدر الهولندي | ٠,٣٦٦٠ | ٠,٣٦٧٨ |
| المارك الألماني | ٠,٤٠٩٨ | ٠,٤١١٨ | الكرونا السويدية | **** | **** |
| الفرنك السويسري | ٠,٤٧٦١ | ٠,٤٧٨٥ | الليرة الإيطالية* | ٠,٤٣٠ | ٠,٤٣٣ |
| الفرنك الفرنسي | ٠,١١٩٧ | ٠,١٢٠٣ | الفرنك البلجيكي | **** | **** |

* لكل مئة

**أسعار صرف بعض العملات الأخرى** التاريخ ١٩٩٣/١٢/٩

| العملة | شراء | بيع | العملة | شراء | بيع |
|---|---|---|---|---|---|
| الدينار البحريني | ١,٨٣٥٠ | ١,٨٦١٠ | الجنيه المصري | ٠,٢٠٥٠ | ٠,٢٢٢٠ |
| الليرة اللبنانية* | ٠,٠٤٠٥٥ | ٠,٠٤١٣٥٠ | الريال العماني | ١,٧٨٠٠ | ١,٨٢٣٠ |
| الريال السعودي | ٠,١٨٣٠ | ٠,١٨٨٣ | درهم الإمارات | ٠,١٨٨٥ | ٠,١٩١٥ |
| الدينار الكويتي | ٢,٣٢٥٠ | ٢,٣٣٠٠ | الدراخما اليونانية* | ٠,٢٨٣٥ | ٠,٣٢٢٥ |
| الريال القطري | ٠,١٨٨٥ | ٠,١٩١٥ | الجنيه القبرصي | ١,٣٤٥٥ | ١,٣٧٥٥ |

* لكل مئة

## مزاد السندات الحكومية يرفع الاسهم البريطانية

سجلت الاسهم البريطانية ارتفاعات جديدة عند الفتح امس الخميس ليقفز مؤشر فايننشال تايمز الى مستوى قياسي مدفوعا بموجة من حماس المستثمرين بعد نجاح مزاد بيع السندات [illegible]

ولكن اسهم شركات النفط انخفضت لضعف اسعار البترول في السوق العالمية.

وبلغ المؤشر المكون من ١٠٠ سهم بريطاني رئيسي ٣٢٨٩,٣ نقطة بارتفاع ١١,٩ نقطة [illegible]

## سوق عمان المالي



سوق عمان المالي — نشرة تداول الاسبوع للفترة من ١٩٩٣/١٢/٠٤ ولغاية ١٩٩٣/١٢/٠٨ [illegible]

| [illegible] | [illegible] | اسم الشركة | عدد الاسهم | حجم التداول بالدينار | سعر الافتتاح | أعلى سعر | أدنى سعر | سعر الاغلاق | التغير بالسعر | متوسط السعر الموزون | حركة دوران السهم | [illegible] | عدد العقود | [illegible] |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 180.000 | 174.000 | البنك العربي | 5860 | 1080338 | 177.500 | 188.500 | 180.000 | 186.000 | 8.500+ | 185.722 | .133 | 10 | 124 | 5 |
| 6.100 | 5.700 | البنك الأهلي الأردني | 20100 | 123810 | 6.070 | 6.200 | 6.100 | 6.200 | .130+ | 6.160 | .220 | 1 | 52 | 5 |
| 4.300 | 3.800 | بنك الأردن | 24130 | 98484 | 3.850 | 4.280 | 3.990 | 4.280 | .430+ | 4.080 | .307 | 1 | 44 | 5 |
| 1.920 | 1.700 | بنك الشرق الأوسط | 45950 | 88784 | 1.850 | 1.950 | 1.870 | 1.930 | .070+ | 1.932 | 1.149 | 1 | 115 | 5 |
| 4.020 | 3.800 | بنك الإنماء الصناعي | 32450 | 129387 | 3.980 | 4.000 | 3.960 | 3.990 | .010+ | 3.987 | .541 | 1 | 76 | 5 |
| 5.660 | 5.150 | بنك الإسكان | 22400 | 127421 | 5.520 | 5.720 | 5.570 | 5.570 | .050+ | 5.680 | .187 | 1 | 52 | 5 |
| 3.110 | 2.800 | البنك الأردني الكويتي | 46371 | 139312 | 2.940 | 3.060 | 2.950 | 3.010 | .070+ | 3.004 | .946 | 1 | 131 | 5 |
| 1.750 | 1.350 | بنك الأردن والخليج | 743065 | 1251661 | 1.490 | 1.750 | 1.520 | 1.740 | .250+ | 1.687 | 3.715 | 1 | 812 | 5 |
| 3.950 | 3.900 | بنك الاستثمار العربي | 9008 | 35200 | 3.920 | 3.950 | 3.900 | 3.950 | .030+ | 3.921 | .090 | 1 | 11 | 5 |
| 4.400 | 3.900 | البنك الإسلامي الأردني | 38551 | 165979 | 4.000 | 4.440 | 4.100 | 4.440 | .440+ | 4.306 | .535 | 1 | 72 | 5 |
| 4.780 | 4.600 | بنك الاتحاد للادخار والاستثمار | 10662 | 51000 | 4.650 | 4.870 | 4.700 | 4.800 | .150+ | 4.784 | .148 | 1 | 22 | 5 |
| 4.400 | 3.850 | بنك الأعمال | 14880 | 65028 | 4.400 | 4.500 | 4.300 | 4.300 | .100- | 4.394 | .284 | 1 | 31 | 5 |
| 6.720 | 6.400 | البنك الأردني للاستثمار والتمويل | 9280 | 60520 | 6.400 | 6.600 | 6.500 | 6.500 | .100+ | 6.520 | .206 | 1 | 22 | 3 |
| 4.300 | 4.100 | بيت المال للادخار والاستثمار للإسكان | 7000 | 31194 | 4.300 | 4.600 | 4.300 | 4.600 | .300+ | 4.456 | .350 | 1 | 19 | 4 |
| 1.790 | 1.620 | بنك عمان للاستثمار | 1020681 | 1876782 | 1.750 | 1.870 | 1.750 | 1.840 | .090+ | 1.839 | 6.805 | 1 | 400 | 5 |
| 4.300 | 4.150 | بنك المؤسسة العربية المصرفية / الأردن | 914 | 4087 | 4.300 | 4.520 | 4.450 | 4.450 | .150+ | 4.472 | .009 | 1 | 8 | 3 |
| 2.510 | 2.040 | بنك فيلادلفيا | 86900 | 209810 | 2.330 | 2.470 | 2.370 | 2.390 | .060+ | 2.417 | .097 | 1 | 184 | 5 |
| | | مجموع قطاع البنوك والشركات المالية | 2138023 | 5549181 | | | | الرقم القياسي 163.37 | | التغير 74.62 + | | | 2507 | |
| [illegible] | | | | | | | | | | | | | | |

[illegible]

## صغار المدينين بدأوا بالدفع

# ٧٥ بالمائة اعفاءات برنامج الديون الصعبة الكويتي

قالت مصادر مصرفية امس الخميس ان افرادا وشركات بدأوا عملية سداد ديون طال انتظارها بموجب خطة لحل مشكلة الديون المعدومة في الكويت والتي يبلغ حجمها ١٩ مليار دولار.

وقالت المصادر ان عددا لم يكشف النقاب عنه من المقترضين بادر بدفع اقساط مبكرة من الديون قبل السادس من ديسمبر كانون الاول للتمتع بميزة الاعفاء من ٧٥ في المئة او اكثر من الديون.

وقال مصدر: غير مسموح لنا بالكشف عن عدد المسددين ولكن بامكانكم القول انه بالقدر المتوقع.

وقال مصرفي ان تخمينه المبدئي هو ان المدينين الذين يحاولون التمتع بافضل شروط سيحصلون على ما يتراوح بين ٣٠٠ و٥٠٠ مليون دينار (ما بين مليار و١,٦٧ مليار دولار) في شكل قروض جديدة.

ويقول اقتصاديون ان نجاح البرنامج سيعطي دعما معنويا لنظام مصرفي كان في الماضي احد انجح الانظمة المصرفية في الخليج ولكنه يعاني من الركود حاليا بسبب هبوط اسعار النفط ومخاوف بشأن العراق.

ولم ينشر على الاطلاق اسماء المدينين البالغ عددهم ٩,٥٤٦ شركة وفردا ومن بينهم شركات كبيرة.

غير ان البرلمان يقول ان ٨٨ في المئة من المدينين يتحملون ثمانية في المئة فقط من الديون في حين يتحمل ١٢ في المئة منهم ٩٢ في المئة من الديون.

ويقول مصرفيون ان من المتوقع ان يختار عدد كبير من المدينين تسوية مبكرة بموجب الشروط المعقدة للبرنامج بدلا من اختيار عملية جدولة الديون على مدى ١٢ عاما.

ويصعب التكهن بتأثير البرنامج على الاقتصاد وذلك لان توزيع نسب الديون المعدومة غير متماثل الى حد كبير.

ويصعب ايضا التكهن بذلك لان الشكل النهائي لبرنامج التسوية لن يعرف قبل اول ابريل نيسان وهو الموعد النهائي الذي يتعين فيه ان يختار المدينون بين التسوية المبكرة واعادة جدولة الدين او مزيج من النظامين.

## تراجع اسعار الطاقة ٢,٧ بالمائة

# ثبات مؤشر المنتجين الاميركيين الشهر الماضي

● اعلنت وزارة العمل الاميركية امس الخميس ان مؤشر اسعار المنتجين بالولايات المتحدة لم يطرأ عليه اي تغيير في نوفمبر تشرين الثاني الماضي حيث استمر فيما يبدو احتواء الضغوط التضخمية الى حد كبير.

وقالت الوزارة ان ثبات المؤشر جاء في اعقاب انخفاض هبوط بنسبة ٠,٢ في المئة في شهر اكتوبر تشرين الاول الماضي.

ولكنها قالت انه عند استبعاد اسعار قطاعي الغذاء والوقود المتقلبة ارتفعت الاسعار بنسبة غير متوقعة بلغت ٠,٤ في المئة.

وجاءت هذه الاحصاءات متوافقة بصفة عامة مع توقعات خبراء وول ستريت حي الاقتصاد والمال في نيويورك بالنسبة للمؤشر العام ولكن الخبراء توقعوا زيادة بنسبة ٠,٢ في المئة فقط في الاسعار بعد استبعاد الطاقة والغذاء.

وقالت الوزارة ان اسعار المواد الغذائية زادت ٠,٨ في المئة الشهر الماضي وان اسعار السيارات الخاصة قفزت ٢,١ في المئة. وانخفضت اسعار الطاقة ٢,٧ في المئة نتيجة هبوط اسعار النفط العالمية.

وتراجع الدولار قليلا في المعاملات الاميركية مقابل المارك عقب صدور هذه البيانات لكنه استقر مقابل الين الياباني.

وفي الساعة ١٣٥٠ بتوقيت جرينتش بلغ سعر الدولار ١,٧٠٤٢ مارك و١٠٨,٧٨ ين بالمقارنة مع ١,٧٠٨٥ – ١,٧٠٩٥ مارك و١٠٨,٨٥ – ١٠٨,٩٥ ين عند الاغلاق في نيويورك الاربعاء.

# ٤٠ مليارا لمشروع اندونيسي لانتاج الغاز

● قال وزير اندونيسي امس الخميس ان شركة النفط الحكومية الاندونيسية برتامينا وشركة اكسون الاميركية لا تزالان تتفاوضان لتسوية خلافاتهما بشأن مشروع ضخم للغاز في بحر الصين الجنوبي.

وقال وزير البحث والتكنولوجيا يوسف حبيبي لرويتر «المفاوضات مستمرة بشأن المشروع، وينبغي تعجيل تنفيذ هذا المشروع لانقاذ صادراتنا المستقبلية من الغاز الطبيعي المسال».

وقد الغت اندونيسيا اكبر مصدر في العالم للغاز الطبيعي المسال محادثاتها مع اكسون في يوليو تموز قائلة ان المشروع غير مجد اقتصاديا.



# اقتصاد

## اجتماع غير عادي يبحث مستقبل الشركة الشهر القادم

# «المؤسسة الطبية» خسرت معظم رأس المال

**كتب محرر الشركات**

عقدت الهيئة العامة لشركة المؤسسة الطبية الاردنية اجتماعها العادي امس الاول. وبحثت التقرير السنوي والحسابات الختامية للشركة. وقد ابلغ مصدر مسؤول في الشركة «الرأي» ان الهيئة اقرت الحسابات الختامية وتقرير مجلس الادارة في اجراء وصف بأنه ابراء لذمة مجلس الادارة رغم الخسائر الكبيرة التي حصدتها الشركة للعام المالي ١٩٩٢، وتوقف مصنع الشركة عن الانتاج قبل اكثر من شهر تقريبا لصعوبات تسويقية.

ومن المتوقع وفقا لمصادر الشركة ان تدعى الهيئة العامة للشركة لاجتماع غير عادي خلال شهر كانون الثاني القادم لمناقشة اوضاع الشركة، والبت في اقتراحات علاجية تتراوح بين الاقتراض لتمويل مشتريات مواد اولية وبين تصفية الشركة التي تعاني خسائر متراكمة استهلكت معظم راس المال.

ويقدر تقرير مدققي الحسابات، وارقام الميزانية العمومية والارباح والخسائر للشركة، الخسائر المتراكمة حتى نهاية عام ١٩٩٢ بـ (٢,٠٣) مليون دينار تعادل ٩٢٪ من رأس مال الشركة البالغ (٢,٢) مليون دينار.

واظهرت البيانات المالية اجمالي الديون المستحقة على الشركة لنفس الفترة حوالي (٣,٢) مليون دينار منها (٢,٣) مليون دينار مستحقة لبنك البتراء (قيد التصفية).

لجمالي الموجودات بلغ (٣,٤) مليون دينار، نسبة الموجودات المتداولة منها (٢,٣) مليون دينار بنسبة ٦٥٪ تقريبا، بينما شكلت الموجودات الثابتة ٣٥٪ تقريبا.

كما ان المطلوبات المتداولة والبالغة ٣,٢٥ مليون دينار تجاوزت الموجودات المتداولة بمقدار (١) مليون دينار تقريبا، وتراجع صافي حقوق المساهمين ليشكل ٨٪ من رأس المال ويبلغ (١٦٩) الف دينار جراء خسائر متراكمة منذ سنوات.

وادى اغلاق مصنع الشركة لاسباب تسويقية وعدم قدرة الشركة على تخزين منتجاتها الى انهيار سعر السهم السوقي، وانخفض الى ٢٧٠ فلسا ثم اقفل نهاية الاسبوع الحالي عند ٤١٠ فلسات اي نحو ٤١٪ من قيمته الاسمية.

وقد احتج عدد من المتعاملين على ما وصفوه بتسريب معلومات بصورة غير رسمية لاقفال مصنع الشركة قبل ابلاغ ادارة السوق بذلك، وقد حقق صغار المتعاملين خسائر جراء ذلك.

وتهدد الفوائد المصرفية وارتفاع تكاليف التشغيل استمرار الشركة بقية رأس المال وقدرة الشركة على الوفاء بالتزاماتها، الا ان مصادر مطلعة لاتعتقد بامكانية الشركة التخلص من ازمتها بسبب ارتفاع تكاليف الانتاج مقارنة مع السلع المستوردة المنافسة.

وتعد المؤسسة الطبية الاردنية احدى شركات قطاع الادوية الذي حقق نتائج جيدة عام ٩٢ والعام الحالي، تأسست عام ٧٩ برأسمال مقداره ٢,٢ مليون دينار/سهم لانتاج الكفوف للجراحين والابر الطبية.

## ارقام قياسية لانتاج بحر الشمال

# «الاوبك» قد تخوض حرب اسعار ضد المنتجين خارج المنظمة

دمشق - وكالات - قال عبدالله حمد العطية رئيس اوبك وزير البترول القطري امس الخميس انه لم يحدث اي تغيير في موقف المنظمة بأن الامر لا يحتاج الى تخفيض الانتاج او اجراء محادثات طارئة.

وكان العطية يتحدث لرويتر في دمشق لدى سفره عائدا الى بلاده بعد ان حضر اجتماع منظمة الاقطار العربية المصدرة للبترول (اوابك).

وقد اجرى خلال زيارته مشاورات مع وزراء اخرين من دول اوبك منهم هشام ناظر وزير البترول السعودي وتوصل الى ان الامر لا يتطلب تخفيض الانتاج او عقد اجتماع طارىء للمنظمة.

وسئل عما اذا كان هذا الوضع قد تغير فقال (لا).

وقد غادر دمشق في وقت سابق الوزيران السعودي والعراقي.

وقال العطية انه اجرى حديثا مع الوزير الفنزويلي اليريو بارا يوم الثلاثاء الماضي.

وقد ارتفعت اسعار النفط الخام نحو ٢٥ سنتا الى حوالي ١٣,٥٥ دولار للبرميل لمزيج برنت البريطاني القياسي المستخرج من بحر الشمال في الاسواق الاسيوية امس الخميس.

ويخشى المراقبون ان يتحول موقف دول الاوبك الى حرب اسعار بين دول الاوبك والمنتجين خارج المنظمة الذين لا يظهرون تعاونا لدى الاسعار على غرار ما حدث في السوق النفطية وسط عقد الثمانينات.

من جهة اخرى اظهر مسح اجرته رويتر لشركات النفط ان انتاج النرويج النفطي من بحر الشمال سجل رقما قياسيا جديدا بلغ ٢,٤٩ مليون برميل يوميا في شهر تشرين الثاني الماضي ارتفاعا من ٢,٤٦ مليون في تشرين الاول.

وكانت النرويج اكبر منتجي النفط في اوروبا اعلنت مرارا انها لا تنوي الحد من انتاجها رغم نداءات منظمة اوبك بمساعدتها في تدعيم اسعار النفط المنخفضة.

الى ذلك نفى مسؤولون في حقلي داكينج وليايوهي وهما من الحقول الرئيسية المنتجة للنفط في الصين شائعات . احت في الاسواق عن خطط لخفض الانتاج النفطي العام المقبل.

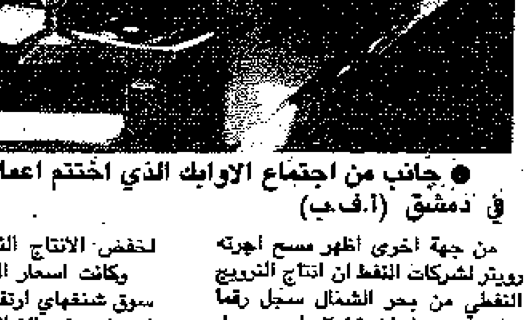
وكانت اسعار التعاقدات الاجلة في سوق شنغهاي ارتفعت امس الاول اثر انتشار هذه الشائعات.

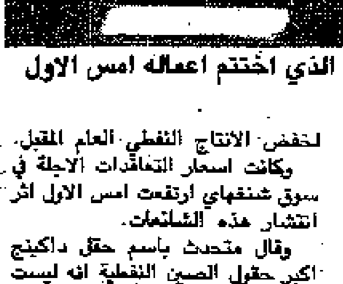
وقال متحدث باسم حقل داكينج اكبر حقول الصين النفطية انه ليست هناك خطط لخفض الانتاج العام المقبل.

واضاف (انتاجنا في ١٩٩٤ سيكون حوالي ٥٥ مليون طن من دون تغيير عن ١٩٩٣ وربما اعلى قليلا. ليست هناك مشكلة في النقل والتخزين).

وقال متحدث باسم حقل ليايوهي انه ليست هناك خطط لخفض الانتاج. وتسعى الصين لزيادة انتاجها ليواكب الطلب المتنامي بسرعة.







● جانب من اجتماع الاوابك الذي اختتم اعماله امس الاول في دمشق (أ.ف.ب)

وتقول ارقام رسمية ان حجم الانتاج في الاشهر العشرة الاولى من السنة الحالية ارتفع بنسبة ١,٩ في المئة مقارنة بنفس الفترة من العام الماضي ليصل الى ١٣٠,٥٨ مليون طن وان الواردات بلغت ٧,٥٤ مليون طن بزيادة نسبتها ١٢,٤ في المئة.

وعلى الصعيد نفسه يقول تجار نفط ان سوريا ستبدأ ربط اسعار صادراتها من النفط الخام بسعر برنت في العقود محددة الاجل بدلا من النفط الليبي المشابه لنفطها.

واعتبارا من يناير كانون الثاني سيتم تسعير صادرات الخام السوري الخفيف وخام السويداء الى الاسواق الغربية على اساس سعر خام برنت في المعاملات محددة الاجل مع خصم بدلا من تسعيرهما على اساس خام السدر وهو خام التصدير الليبي.

وقال احد الزبائن المتعاقدين على صفقات طويلة الاجل: لم يعد السوريون يريدون التعامل بالسعر المعلن للخام الليبي. بعض المتعاملين كانوا يفضلونه لكن ذلك لم يعد ممكنا.

وقد اختفت تقريبا اسعار السوق الفورية لخام السدر هذا العام بعد قرار ليبيا بالبيع فقط للمستهلك النهائي مما زاد من صعوبة متابعة حركة سعر خام السدر يوميا.

وباتخاذ سعر برنت اساسا لتسعير نفطها تنضم سوريا بذلك الى غالبية دول اوبك التي تستخدم ايضا سعر خام القياس العالمي.

## «الرأي» ترصد ردود فعل المختصين

# الضريبة الموحدة في مصر تقضي على الازدواج الضريبي

القاهرة - مكتب الرأي

اثار مشروع قانون الضريبة الموحدة الذي تنوي الحكومة المصرية تطبيقه ابتداء من اول العام القادم ردود فعل متباينة بخاصة في اوساط خبراء الاقتصاد - بما في ذلك رجال الاعمال والاستثمار فيما ترى الحكومة ان هذه الصيغة الضرائبية الجديدة سوف تقضي على فوضى الضرائب في مصر الى جانب انها ستنهي ظاهرة الازدواج الضريبي التي تمثل عائقا خطيرا امام المستثمرين. ومن الاراء التي استطلعتها «الرأي»:

- يقول الدكتور هشام حسبو المستشار الاقتصادي لرئيس الوزراء ان الضريبة الموحدة تسري على كافة دخول الفرد من جميع مصادره، وتفرض الضريبة بسعر تصاعدي، حيث تقدر بنسبة ٢٠٪ على الـ ٢٥٠٠ جنيه الاولى، ترتفع الى ٢٧٪ على الـ ٤٥٠٠ جنيه التالية، وتصل الى ٣٥٪ على الـ ٦٠٠٠ جنيه التالية، ثم الى ٤٠٪ على الـ ٨٠٠٠ جنيه التالية، و٤٥٪ على الـ ١٢ الف جنيه التالية، ثم تفرض بنسبة ٥٠٪ على ما زاد عن ٣٢ الف جنيه.

وبالنسبة لنطاق سريان الضريبة، اخذ المشروع الجديد بمبدأ التبعية الاجتماعية، والتبعية الاقتصادية فبالنسبة للاولى تفرض الضريبة على الاشخاص المقيمين في مصر اقامة دائمة ايا كانت جنسياتهم بشرط الاقامة في مصر مدة تزيد عن ١٨٣ يوما متصلة، او منفصلة خلال عام وان تكون مصر محلا رئيسيا لاقامته، وان تكون مركزا لنشاطه التجاري او الصناعي او المهني، وكذلك تفرض على من يكون من موظفي الدولة الذين يؤدون مهام وظائفهم في الخارج وتكون دخولهم من خزينة الدولة.

اما بالنسبة لمبدأ التبعية الاقتصادية - فتفرض الضريبة على الاشخاص غير المقيمين في مصر ايا كانت جنسيتهم وتحقق دخولهم الى مصر.

واضاف الدكتور حسبو ان الضريبة لا تسري على السفراء والوزراء المفوضين، وغيرهم من الممثلين السياسيين والقنصليين الاجانب بشرط المعاملة بالمثل وفي حدود تلك المعاملة، وكذلك الخبراء الاجانب المقيمين في مصر طالما كان استخدامهم بناء على طلب اي جهة مصرية بالنسبة لايراداتهم الناتجة من مصادر خارج مصر، كما لا تسري الضريبة على بدل طبيعة العمل الا فيما يجاوز ٢٤٠ جنيها سنويا، وكذلك لا تسري على بدل التمثيل او الاستقبال الى ما يجاوز ٣٠٠٠ جنيه سنويا، ولا تسري الضريبة على المبالغ التي يتقاضاها العاملون كحوافز انتاج وذلك في حدود ١٠٠٪ من المرتب بشرط الا يتجاوز ٣٠٠٠ جنيها سنويا، وكذلك لا تسري على المزايا النقدية او العينية المتعلقة بالسكن التي يحصل عليها العاملون في مشروعات التعمير واستصلاح الاراضي.

واضاف د. محسن العتري الخبير المصري بالبنك الاهلي المصري قال ان المشروع الجديد زاد من حد الاعفاء للاعباء العائلية ليصل الى ١٠٨٠ جنيها سنويا للاعزب و١٢٦٠ جنيها للمتزوج ولا يعول و١٤٤٠ جنيها للمتزوج ويعول وهو بذلك يساير نفس المعدلات السائدة في الدول الاخرى.



الكاريكاتير عن صحيفة العالم اليوم

## يعقد المؤتمر ٣٣ بالدوحة

# اتحاد الغرف العربية يطالب بدور اكبر للقطاع الخاص

القاهرة - ق.ن.أ - قرر مجلس الاتحاد العام لغرف التجارة والصناعة والزراعة للبلاد العربية اقامة الدورة الثالثة والثلاثين لمؤتمر الغرف العربية في العاصمة القطرية الدوحة خلال الفترة من ٥ الى ٧ ابريل القادم.

وقرر ان يسبق عقد المؤتمر اجتماع في الدوحة ايضا لرؤساء الغرف العربية المكلفة بدراسة التجارة البينية والمشاكل الاقتصادية التي تواجه البلاد العربية في المرحلة الراهنة.

وحدد المجلس الموضوع الرئيسي للمؤتمر حول (الاقليم الاقتصادي العربي والتصورات الاقليمية المطروحة) وان يتضمن جدول اعماله التقرير السنوي للامين العام لاتحاد الغرف عن قضايا التكامل والتنمية الاقتصادية العربية وتقرير لجنة رؤساء الغرف بشأن التجارة العربية البينية والتنسيق بين دور كل من التجارة والصناعة في التنمية الاقتصادية في البلاد العربية وافاقها المستقبلية والاساليب الادارية الحديثة للمشاريع الصغيرة والمتوسطة الحجم.

ووافق المجلس على اعداد واصدار كتاب عن التراث العربي في مجال التجارة العالمية ووسائل النقل البحري والبري واعتماد مبلغ ربع مليون دولار لتمويل المشروع.

وبالنسبة للعمل الاقتصادي العربي المشترك وتطوره. رحب مجلس اتحاد الغرف العربية في قراراته بنتائج عملية الاصلاح الاقتصادي التي تقوم بها بعض الدول العربية والتي تستهدف خلق ظروف اكثر واقعية لاداء عوامل الانتاج وربط الاقتصاد المحلي مع الخارج حتى يتفاعل الاقتصاد مع المؤثرات الخارجية بما يزيد من امكانيات النمو والتنمية.

ورحب المجلس بتشجيع الدول العربية للقطاع الخاص وتعزيز دوره، وقال ان عملية الاصلاح الاقتصادي وتشجيع القطاع الخاص يفسح المجال امام العمل الاقتصادي العربي المشترك للقيام بدوره خاصة في ظل الاتجاه العالمي نحو التكامل الاقتصادي.

ودعا الدول العربية الى السعي من اجل تحقيق قدر من التكامل الاقتصادي فيما بينها وان يكون السبيل الى ذلك هو التبادل التجاري المحرر من القيود الجمركية وغير الجمركية في اطار منطقة تجارية حرة يمكن تطويرها مستقبلا لتصبح اتحادا جمركيا ثم سوقا مشتركة.

## ٢٠٠ مليون دولار قرض دولي لاندونيسيا

● قال مسؤول في البنك الدولي امس الخميس ان البنك سيقدم لاندونيسيا حوالي ٢٠٠ مليون دولار لتمويل مشروعات تهدف الى تعزيز مهارات العمال وقدراتهم الفنية.

وقال جيمس هانسون كبير اقتصاديي البنك الدولي في جاكرتا لرويتر «اننا في منتصف الطريق نحو تنفيذ ثلاثة مشروعات.. ونأمل بالانتهاء منها خلال عامين».

## الاسهم اليابانية تتخطى حاجز (١٧) الف نقطة

سجلت اسعار الاسهم ارتفاعا حادا عند الاغلاق في طوكيو امس الخميس واغلق مؤشر نيكي فوق مستوى ١٧٠٠٠ نقطة للمرة الاولى منذ الثالث من ديسمبر كانون الاول الجاري.

وقال متعاملون ان الاسعار صعدت لاسباب منها عمليات شراء فنية مرتبطة بحلول موعد تسوية تعاقدات ديسمبر اليوم الجمعة ولكن حركة التداول كانت خفيفة لان تحركات المستثمرين اتسمت بالحرص في غياب اي عوامل جديدة تحفز على الشراء.

وقدر حجم التداول بحوالي ٢٢٠ مليون سهم.

وبلغ مؤشر نيكي المؤلف من ٢٢٥ سهما عند الاغلاق ١٧٠٦١,٩١ نقطة بارتفاع ٥٥٣,٩٦ نقطة او بنسبة ٣,٣٦ في المئة.

## انخفاض الفائدة على الريال السعودي

● قال متعاملون ان اسعار الفائدة على ودائع الريال السعودي بين البنوك تراجعت قليلا امس الخميس في نهاية الاسبوع.

وعرضت مؤسسة النقد العربي السعودي تسهيل مقايضة الريال بالدولار بسعر ٨,٧ نقطة لمدة اسبوع.

ودارت الفائدة حول اموال لمدد اقل من ثلاثة اشهر حول ٥ ١/٨ و٥ ٣/١٦ في المئة في حين بلغت الفائدة على استحقاقات بيتة اشهر وسنة واحدة ٣/٨ و٤٣/٤ في المئة و٤ ١/٤ و٤ ١١/١٦ في المئة على التوالي.

وبلغ سعر الصرف الفوري للريال ٣,٧٥٠٥ - ٣,٧٥٠٨/ مقابل الدولار.

## تحسن مؤشرات اسهم الامارات

اظهرت النشرة اليومية لبنك ابوظبي الوطني امس الخميس ان اسعار الطلب على سهمي شركة ابوظبي الوطنية للفنادق وشركة طيران ابوظبي واصلت ارتفاعها المطرد خلال الاسبوع.

كما ارتفعت اسعار الطلب على اسهم بنكين فيما استقرت اسعار الطلب على بقية اسهم الشركات والبنوك عند مستويات امس الاول.

كما ارتفعت اسعار الطلب على سهمي بنك ابوظبي الوطني درهمين الى ٣١٠ دراهم وبنك دبي التجاري ٥٠ فلسا الى ٣٦ درهما بينما ظلت اسعار الطلب على بقية الاسهم الاخرى دون تغيير.

وواصل مؤشر بنك ابوظبي الوطني المكون من ٢٢ سهما ارتفاعه التدريجي فوصل الى ٢٠٠٦,١٧ نقطة بالمقارنة مع ٢٠٠٣,٥١ نقطة امس الاول.

## اسعار النفط حاليا تعادل مستويات عام ٧٣

● قال ادمون الفانديري وزير الاقتصاد الفرنسي امام اجتماع لخبراء الطاقة امس ان فرنسا اصبحت افضل استعدادا لاي ارتفاع قد يحدث مستقبلا في اسعار النفط مما كانت عليه عامي ١٩٧٣ و١٩٧٩.

وقال الفانديري مستعرضا العشرين عاما الماضية منذ صدمة النفط الاولى التي هزت اقتصاد الدول الغربية ان اسعار النفط الان تماثل ما كانت عليه عام ١٩٧٣ قبل الحظر النفطي العربي.

## اوكرانيا تفرض رسوما على دخول الاجانب

● ذكرت صحيفة هولوس اوكراني البرلمانية الرسمية ان العاصمة الاوكرانية كييف قررت فرض رسوم على الزائرين غير المقيمين في اوكرانيا بهدف مكافحة الجريمة.

وبموجب القرار الجديد يطلب من الزائرين في كييف تسجيل اماكن اقامتهم ودفع رسوم تسدد مرة واحدة فقط قدرها ٦٠٠٠ كاربوفانتس وهي تعادل حوالي ٢٠ سنتا اميركيا او واحد على عشرة من الحد الادنى للدخل الشهري في اوكرانيا.

وقالت الصحيفة ان المتخلفين عن السداد سيتم ترحيلهم من المدينة.

## ٨٥١ مليونا عائدات الاعلان للمجلات الاميركية

● اعلن المكتب الاعلامي للناشرين في الولايات المتحدة أن اجمالي ايرادات الاعلانات بالمجلات في شهر نوفمبر تشرين الثاني الماضي زاد ٥,٤ في المئة ليصل الى ٨٥١,١ مليون دولار مقارنة بالشهر نفسه من العام الماضي.

وزاد حجم صفحات الاعلانات بنسبة ١,٥ في المئة في نفس الفترة.

وقال المكتب امس الاول ان ايرادات الاعلانات في الاشهر الاحد عشر الاولى من السنة الجارية زادت ستة في المئة الى ٦,٩٣ مليار دولار وان حجم الصفحات ارتفع ١,٣ في المئة.

## «كافرنر» الفنلندية تبني (٤) ناقلات للامارات

● اعلن مدير شركة «كافرنر ماسايردس» الفنلندية امس الاول ان الشركة تقوم ببناء اربع ناقلات مخصصة لنقل الغاز الذي تنتجه الامارات العربية المتحدة بقيمة مليار دولار.

ونقلت مجلة غرفة التجارة والصناعة في ابو ظبي عن مارتن ساريكانغاس امس ان هذه الناقلات ستتسلم ابتداء من العام ١٩٩٦ الى شركة الزيوت الوطنية في ابو ظبي.

واضاف ساريكانغاس ان «قيمة المشروع حوالي مليار دولار»، واشار الى انه «اضخم عقد حققته الشركة او حصلت عليه شركة اسكندينافية في العقدين الاخيرين».

واكد ان العقد الذي تم توقيعه اخيرا يشمل بناء اربع ناقلات سعة الواحدة منها ١٣٥ الف متر مكعب.

وتملك الامارات ثالث اكبر احتياطي للغاز (٥,٦ تريليون متر مكعب) بعد مجموعة الدول المستقلة وايران.

## «زيروكس» الاميركية تلغي (١٠) الاف وظيفة

● انضمت شركة زيروكس الى احدث موجة من الشركات الاميركية التي تخفض اعداد موظفيها اذ اعلنت عن خطط لالغاء اكثر من ١٠,٠٠٠ وظيفة او ما يوازي عشرة في المئة من قوتها العاملة.

وقالت زيروكس التي تعمل في مجال صنع الالات الناسخة ومعدات المكاتب ان التخفيضات التي تكلف (٧٠٠) مليون دولار تهدف الى خفض النفقات وتعزيز الانتاجية.

ورحب المستثمرون في وول ستريت والمحللون بقرار زيروكس بما رفع اسهم الشركة ٤,٦٢٥ دولار الى ٨٥,٣٧٥ دولار في المعاملات المتأخرة في بورصة نيويورك للاوراق المالية امس الاول.

## «فولكسفاجن» تحتفل بانتاج السيارة الـ ٦٥ مليون

● اعلنت شركة فولكسفاجن الالمانية كبرى شركات صناعة السيارات في اوروبا ان مصانعها انتجت امس الخميس السيارة رقم ٦٥ مليون وكانت سيارة جولف زرقاء.

وقالت الشركة ان السيارة رقم مليون انتجت عام ١٩٥٥ ورقم عشرة ملايين انتجت عام ١٩٦٥ وان السيارة رقم ٥٠ مليون خرجت من مصانعها عام ١٩٨٥.

وقد قامت الشركة التي تأسست خلال الحكم النازي واعيد بناؤها بعد الحرب العالمية الثانية بانتاج ٢٨,٥ مليون سيارة في مصنعها الرئيسي بفولفسبرج.

وكانت اكثر مبيعات الشركة في المانيا حيث بلغ اجمالي السيارات المباعة ٢١ مليون سيارة. وفي خارج المانيا بيعت ١٢,٥ مليون سيارة في اوروبا و١٠,١ مليون سيارة في الولايات المتحدة وثمانية ملايين سيارة في البرازيل.

## جنوب افريقيا تقيم معرضا للاسلحة في الكويت

● اوفدت شركة دينيل بتي المحدودة وهي من شركات صناعة السلاح في جنوب افريقيا اول بعثة تجارية رسمية من جنوب افريقيا الى الكويت للترويج لطائرتها الهليكوبتر الهجومية ريوفوك وطائرة الاستطلاع الجوي بدون طيار سيكر.

وقال جيسو بيرد رئيس الوفد ان الشركة المملوكة لحكومة جنوب افريقيا وقعت بالفعل اتفاق توكيل مع احد المستثمرين الكويتيين في اولى مراحل نشاطها بالبلاد.

وكانت الكويت قالت الشهر الماضي انها قررت وقف مقاطعتها لجنوب افريقيا وبدء علاقات سياسية وتجارية. وقالت ايضا ان الظروف ادت الى اختفاء العقوبات.

وفتحت الكويت موانيها للسفن المسجلة في جنوب افريقيا امس الاول في خطوة جديدة نحو الغاء العقوبات الاقتصادية.

وبمقتضى قرار اصدرته ادارة الجمارك اصبح من حق السفن التي ترفع العلم الكويتي الرسو في موانىء جنوب افريقيا.

## ٩ - ١٠ دولارات عائد البرميل

# هبوط اسعار النفط يعصر الانفاق الكويتي

● يرى اقتصاديون ان تراجع اسعار النفط سيرغم الكويت على الارجح على تشديد قبضتها المحكمة بالفعل على الانفاق العام ويؤدي الى ابطائه بشكل اكبر.

ويقول رجال اعمال ان استمرار الضعف في اسعار النفط قد يسبب تأخر تنفيذ مشروعات الاشغال العامة او اطالة امد الجداول الزمنية للمدفوعات بينما تجاهد الكويت للسيطرة على عجز تفاقم بسبب حرب الخليج.

ويقول الاقتصاديون انه في الاسبوع الماضي هبط متوسط السعر العالمي للخام الكويتي الى حوالي ١١ دولارا للبرميل مما يجعل العائد الذي تحصل عليه الحكومة منه بين تسعة وعشرة دولارات.

ويقولون انه اذا استمر ذلك فان الكويت لن تحقق العائدات النفطية المستهدفة في السنة المالية ١٩٩٣ - ١٩٩٤ وقدرها ٨,١ مليار دولار حتى بالمستوى الحالي من انتاجها الذي يصل الى مليوني برميل يوميا.

وقال احد موردي المعدات لقطاع صناعي حكومي «انهم يختارون اقل الاسعار وغالبا اقل النوعيات.. حتى ان بعض عروض الشراء لا تذهب الى الاقسام الهندسية لتقييمها وانما يبت فيها على اساس السعر».

## كوريا الشمالية تعلن فشل خطتها الاقتصادية ٨٧ - ٩٣

● اقرت كوريا الشمالية امس الخميس للمرة الاولى ان اقتصادها يعاني من مشاكل جمة وذلك بمناسبة درس نتائج اخر خطة وضعتها على سبع سنوات وفشلت فشلا كبيرا وعزت كوريا الشمالية هذه الصعوبات الاقتصادية حسب ما ذكرت الى الوضع القائم في البلاد اذ تعاني من حالة «شبه حرب» نتيجة محاولات الولايات المتحدة المتكررة للضغط على البلاد اثر انهيار الاتحاد السوفياتي.

وذكر حزب العمال (الحزب الشيوعي الوحيد الحاكم) في بيان نشره في ختام اجتماع عقدته امس الاول اللجنة المركزية التابعة له ان الخطة الاقتصادية الممتدة من العام ١٩٨٧ وحتى ١٩٩٣ باءت بالفشل بسبب «الاحداث الدولية والوضع الخطير القائم في كوريا».

واشار البيان الذي بثته امس الخميس وكالة الانباء الكورية الشمالية الرسمية الملتقط بثها في طوكيو الى ان السنتين او الثلاث المقبلة ستشكل «فترة اصلاح في هذه الدولة التي تعاني من العزلة على صعيد العالم».

وعقد هذا الاجتماع غداة افتتاح الجلسة الاستثنائية للجمعية الوطنية العليا في بيونغ يانغ في الوقت الذي تتفاقم فيه الضغوطات الدولية على هذا البلد لحمله على قبول تفتيش منشآته النووية من قبل المنظمة الدولية للطاقة الذرية والعدول عن امتلاك السلاح النووي.

## عضو في الكونغرس ينتقد الحكومة الاميركية في قضية «الاعتماد»

● انتقد هنري جونزاليز رئيس لجنة البنوك بمجلس النواب الاميركي وزارتي الخارجية والعدل لرفضهما المشاركة في جلسة حول جوانب فضيحة بنك الاعتماد والتجارة الدولي.

وكان جونزاليز النائب الديموقراطي من ولاية تكساس قد طلب عقد الجلسة لمناقشة مسالة الحصانة من الدعاوى المدنية والجنائية ضد اصحاب البنك.

ويدور الخلاف حول الطرف الذي سيحصل على مئات الملايين من الدولارات هي عائدات بيع بنك فرست اميركان الى مؤسسة فرست يونيون اوف شارلوت بولاية نورث كارولينا.

ويقول جونزاليز ان بنك فرست اميركان كان يتبع سرا بنك الاعتماد الذي اغلقت مكاتبه في جميع انحاء العالم عام ١٩٩١ بعد مزاعم واسعة النطاق عن حدوث عمليات احتيال من خلاله.

ويعتقد مالكو البنك ان هذه الاموال من حقهم ويقولون انهم من ضحايا الاحتيال الذي حدث في بنك الاعتماد لكن الاوصياء على بنك فرست اميركان يزعمون ان اصحاب البنك كانوا على علم بعمليات الاحتيال بل وشاركوا فيها. وهم يطالبون بتحويل هذه الاموال اليهم.

وفي رسائل موجهة الى وزير الخارجية وارن كريستوفر ووزيرة العدل جانيت رينو قال جونزاليز انه شعر «بخيبة امل لرفضهما اعلان موقفيهما في هذه القضية».

واضاف انه لم يبق امامه خيار سوى النظر في اصدار تشريع يحظر على رؤساء الدول المشاركة في الجهاز المصرفي الاميركي دون رفع حقوق الحصانة.

## ٩٪ معدل النمو المستهدف في الصين

بكين - رويتر - قال مسؤول ان الصين تستهدف معدلا لنمو اجمالي الناتج المحلي يبلغ تسعة في المئة في عام ١٩٩٤ وتسعى لابقاء معدل التضخم في اسعار التجزئة دون عشرة في المئة.

ومن المتوقع رسميا ان يزيد اجمالي الناتج المحلي بنسبة ١٣٪ في عام ٩٩٣ وهو نفس معدل الزيادة في عام ١٩٩٢. وتظهر احدث ارقام رسمية صينية عن التضخم ارتفاعا نسبته ٢١٪ على اساس سنوي في المدن الرئيسية في تشرين الاول وسجلت مدينة واحدة على الاقل معدلا يبلغ ٣١,٩٪.

وقالت صحيفة تشاينا ديلي الرسمية ان انخفاض الارقام المستهدفة لعام ١٩٩٤ يعكس اعتقاد الحكومة انها تمكنت من ادارة تراجع منظم عن النمو الجامح هذا العام بتشديد سياسة الاقراض والتخلي عن بعض مشروعات التنمية.

ونقلت الصحيفة عن وانغ جونجيو رئيس لجنة الدولة للاقتصاد والتجارة قوله انه على الرغم من انخفاض الارقام المستهدفة فان الاستثمار في الاصول الثابتة سيستمر في الزيادة العام القادم وهو ما سيؤدي على الارجح الى ارتفاع جديد في اسعار المواد الخام.

ومن المتوقع ان يزيد تضخم الاسعار ايضا عندما توحد الصين سعري الصرف المعمول بهما حاليا في سعر واحد وهي خطوة يقول مسؤولون انها ستتخذ العام القادم. وتخطط بكين ايضا لاتخاذ خطوات اخرى لتحرير اسعار سلع معينة مثل الاسمدة والفحم والنفط الخام والكهرباء.

وقالت الصحيفة «من المطلوب اتخاذ خطوات حكيمة لمنع اي ارتفاع حاد للاسعار العام القادم».

فمن يرد الله أن يهديه يشرح صدره للإسلام صدق الله العظيم

## في الاعجاز القرآني

د.عودة ابو عودة

### والسماء ذات الرجع

مرة اخرى مع سورة الطارق، احدى السور القصيرة في القرآن الكريم، ولكنها - مع ذلك - سورة عظيمة الدلالة، واسعة المعاني، بعيدة الاشارات الى مظاهر وقدرة الله عز وجل، وحكمته في هذا الكون، ونظامه الذي يجري لمستقر له حسب تقديره جل شانه.

يقول الله عز وجل في نهاية سورة الطارق باسلوب القسم «والسماء ذات الرجع. والارض ذات الصدع. انه لقول فصل. وما هو بالهزل. انهم يكيدون كيدا، واكيد كيدا. فمهل الكافرين امهلهم رويدا». وقد تحدثنا في كلمة سابقة عن قوله تعالى «والارض ذات الصدع». ونتحدث اليوم عن السماء.

والسماء هو كل ما علاك، ولذا فان ما نراه فوقنا من فضاء واسع، وغيوم سابحة، ونجوم ظاهرة، هو في السماء، على تفاوت مسافاته عنا، ونحن ننظر الآن الى السماء فلا نرى بيننا وبين النجوم شيئا، ولكن الله عز وجل اخبرنا ان في هذه المسافة اشياء عظيمة قد تفوق الارض حجما واهمية، بل هي تفوقها بكل تاكيد. قال الله عز وجل «ولقد خلقنا السماوات والارض وما بينهما في ستة ايام وما مسنا من لغوب» وقال الله عز وجل «الله الذي خلق السماوات والارض وما بينهما في ستة ايام ثم استوى على العرش» سورة السجدة، وقال تعالى في سورة طه «له ما في السماوات وما في الارض وما بينهما وما تحت الثرى» فما الذي بين السماوات والارض؟ ان هذه الايات - ايها الاخوة - من دلائل اعجاز القرآن الكريم. ذلك ان امرءا في الدنيا كلها لا يستطيع ان ينبىء عما في السموات، او ما في الارض او ما بينهما. فانى لمحمد - صلى الله عليه وسلم - ان يقول «وما بينهما» في عشرات المواضع في القرآن الكريم؟ ولعل هذا هو الذي هز مشاعر عمر بن الخطاب - رضي الله عنه - وقلبه عندما سمع هذه الايات فاسلم لساعته.

ان هذا الذي بينهما بدأ العالم اليوم، وبدأ العلماء اليوم يكشفون عن اشياء منه. ومن هذه الامور ان نطاقا من التغيرات الجوية يبلغ عرضه ما بين ٧ - ١٣ كيلومترا يحيط بالارض وهذا النطاق يتالف من غلاف غازي يعيد الى الارض الحرارة المنبعثة منها. وهو ايضا يمتاز بانه شديد البرودة اذ تبلغ درجة حرارته ٥٠ درجة مئوية تحت الصفر فوق خط الاستواء، و٥٥ درجة مئوية تحت الصفر فوق القطبين. وهذا الانخفاض في درجات الحرارة يجعل بخار الماء المتصاعد من الارض يعود الينا مرة اخرى، لانه يتكثف في هذا الغلاف البارد فتتالف منه الغيوم التي تنزل مطرا على ارض. ولولا هذا الغلاف الذي يرجع الماء الى الارض لتبخر ماء الارض وجفت وماتت عليها الحياة.

ثم ان في طبقات السماء ايضا طبقة اخرى فوق هذه الطبقة ذات حرارة ثابتة يبلغ ارتفاعها ٢٥ كيلومترا. وهذه الطبقة تحفظ ما عرفه العلم باسم الاوزون او اكسيد الاكسجين، وهذا الغلاف يمتص الاشعة البنفسجية القادمة من الشمس ويمنعها من الوصول الى الارض، كانما هو يردها من حيث اتت. وهناك طبقة ثالثة يسميها العلماء طبقة النطاق المتاين وهذه تقوم برد كثير من صور الطاقة المنبعثة من الارض ومنها موجات البث الاذاعي والتلفازي. اوليس هذا دليلا على معنى قوله عز وجل «والسماء ذات الرجع»؟

## الاجتهاد في الاسلام (١)

بقلم الشيخ: جاد الحق علي جاد الحق
شيخ الازهر

الرسول - عليه الصلاة والسلام - حين ابتعث معاذا الى اليمن قال له: بم تقضي يا معاذ اذا عرض لك القضاء؟ قال اقضي بكتاب الله.

قال: فان لم تجد؟ قال فبسنة رسول الله (ﷺ) قال فان لم تجد قال: اجتهد رايي ولا آلو اي لا اقصر.

الاجتهاد اذن هو المآل والاجتهاد بالمعنى العام له اساليب كثيرة: القياس، الاستصحاب الاستحسان، المصلحة الخ..

واجتهد في السلف الصالح من العلماء وقننوه وبوبوه وانشاوا له علما يسمى علم اصول الفقه: وهو الاداة الصالحة التي يحصل بها العلماء المتفقهون على طرق الاستنباط وعلى اتقان الاستنباط، وهذا الاجتهاد، هل يحسنه كل انسان والاجتهاد يكون في الطب او في الهندسة، او في الرياضة او في العلوم، او في الشرع، كل هذا جائز لكن لكل نوع من الاجتهاد رجاله ووسائله وتاميله.

فهل من ادب الاختلاف ان يدخل انسان فيما لم يتاهل له؟ مهندس يعمل طبيبا او طبيب يعمل مهندسا، وهكذا، اعتقد ان من ادب الاختلاف ان يرعى كل ما تاهل له، وما تخصص فيه، والقرآن هو الذي يقول لنا: "وما كان المؤمنون لينفروا كافة فلولا نفر من كل فرقة منهم طائفة ليتفقهوا في الدين ولينذروا قومهم اذا رجعوا اليهم لعلهم يحذرون"

### لفظ الدليل وفهمه

"العلم بالعرف والعادة في الاجتهاد" هل اذا سمع احد العلماء كلمة او ساله سائل كان يقول: حلفت الا اكل لحما، فاكلت السمك، احنث في اليمين ام لا؟ ابحث في القاموس عن معنى اللحم أم انظر كيف يتكلم الناس، وكيف تسمى الاشياء بمسمياتها؟ "وعلم آدم الاسماء كلها" سم كما تشاء لا ضابط للاسماء الناس تقول على السمك في بلادنا لحم ام تقول سمك فاذا استفتاني احد الناس وقال: انا حلفت بالله او بالطلاق الا آكل لحما فاكلت سمكا، احنث ام لا؟

القرآن يقول: "تاكلون منه لحما طريا" تكلم عن السمك هل افتي بلحم طري الموجود في القرآن ام بما يستعمله الناس؟ افتي بما يستعمله الناس: لان الحالف حلف على ما يتعامل به مع غيره. فانا ابحث عن العرف، فبعض الدول العربية يقول على السمك الحيتان، ونحن نقول عليه السمك ولو ان احدهم قال: اللحم، وهم يقولون عليه الحيتان، افتيه بان يمينه حنث ام لم يحنث؟ لم يحنث. هذا مما يجب ان يعلمه من يتصدى ليفتي الناس او يجتهد في احكام الله.

اذن العرف والعادة كما قال مشايخنا القدامى، العرف في الشرع له اعتباره وعليه الحكم قد يدار "اي ان العرف معتبر، لكن اي عرف؟ العرف الذي نتكلم عنه: العرف الصالح وليس اي عرف، لانه كما نعلم في بلادنا وفي بلاد غيرنا اعراف كثيرة فاسدة تخالف الاسلام فهل تكون ايضا مصدرا لان نحكم به؟ اذن من اهلية المجتهد ان يكون عالما بالعرف والعادة الجارية في البيئة التي يعيش فيها.

### تفهم القضية في الحكم

اختلف سيدنا ابو بكر وسيدنا عمر على قسمة الارض التي غنمها المسلمون في عهد ابي بكر، ورأى سيدنا ابو بكر قسمتها بين الفاتحين، ورأى عمر عدم القسمة، ونزل عند رأي ابي بكر، لانه ولي الامر الخليفة، ولما جاء دور عمر في الخلافة وكانت العراق قد فتحت ومصر قد فتحت ودخلت في الاسلام وجاء الفاتحون الجدد يبغون قسمة الارض في كلا البلدين، فبدأ عمر يدافع عن رايه الذي لم يؤخذ به قبلا، وظل يقيم الحجة ولم يحتج لانه امير المؤمنين في هذا وانما يقيم الحجة وكانت خلاصتها ومن ياتي بعدكم؟

ما حظ المسلمين الذين ياتون بعدكم؟ واين يعيشون؟ واين يقيمون؟ وبعد ان كان الحوار والنقاش بين الجند وبين امير المؤمنين اختاروا عددا يمثل الرأيين، ثم اختصر العدد ثم انتهى الراي والحوار الى الاخذ براي عمر رضي الله عنه.

حين تقرأ سيرة هذا الفكر وهذا التفكير النير المستقيم الذي يقوم على الدليل وعلى الحجة، هل نجد نشازا مما نجده في عصرنا؟ هل تدخل احد ممن لا يحسن في القضية التي يجري بحثها؟ لا.. وانتهى راي من اختيروا للبت في هذا الى الاخذ براي عمر، وما تزال الاراضي كما يقول فقه الاسلام ارض عشرية وارض خراجية، والارض الخراجية هي التي فتحت بالقوة العسكرية، وما زال الناس يدفعون عنها الضرائب، وضرائب الارض الزراعية قائمة على هذا من وقت فتحها.

### نماذج الاختلاف في الرأي

في خلافة سيدنا عمر تزوج رجل امراة مطلقة، وهي في العدة عقد عليها، فلما علم عمر فرق بينهما وحرم زواجهما، اما التفريق فلان العقد باطل، لانه عقد وهي في العدة اما تحريم زواجهما بعد ذلك حتى بعد انقضاء العدة فجاء تعذيرا لهما، لكنه ليس تعذيرا شخصيا لكن عمر اتخذه مبدأ سياسة: سياسة شرعية يقولون عنها تعذيرا، سيدنا علي خالف في هذا وحاور عمر، لكن راي عمر هو الذي نفذ في خلافته وفي خلافة عثمان، فلما ولي امير المؤمنين سيدنا علي - رضي الله عنه - الغى هذا الحظر.

هذه مثل مما كان بين الخلفاء وبين السلف الصالح من حوار ونقاش في المسائل التي يختلفون فيها بحيث يصلون الى راي فاذا انتهى الامر الى راي نزل عنده الجميع، ولم يعد هناك خلاف.

هذه المسائل - كما يقول العلماء - "مسائل السياسة الشرعية" تختلف من وقت الى وقت، والحكم الاجتهادي يجوز العدول عنه اذا ما دعا الحال اليه.

نحن في وقتنا هذا نختلف كثيرا، فيم نختلف؟ هل نختلف في اصل من اصول الدين مما هو ثابت بالدليل العقلي والنقلي؟ هل نختلف فيه؟ لا نختلف في ذلك والحمد لله لكن هناك مما يلزم الايمان به ما نختلف عليه او ما اختلف فيه العلماء.. اختلاف على رؤية الله في الاخرة الى غير ذلك.. اشياء كثيرة من الفرعيات الاصولية.

هل اذا اختلفنا في هذا يبادر احدنا الى الاخر بالتكفير؟ او ان هذه المسائل قيلت، وقيلت في زمن متقدم لدى المسلمين ولم يكفر احدهم الاخر، اذن هناك مسائل قطعية ثابتة بدليل قطعي، لا فكاك منه، ممن ينكره لا يخرج بانكره عن السنة، اما المسائل التي لا تؤثر في اصل العقيدة والمسائل التي ربما ثبتت بدليل ظني فلا تاثير لها.

النصوص كما هو معروف نصوص قطعية، ونصوص ظنيه، في النصوص القطعية كما يقال: هي اقل القليل في التشريع والكثير ظني، وقد ضربنا المثل باية الطهارة وهي من الايات الظنية اي: دلالة ظنية لكن القرآن قطعي الثبوت، لكن الدلالة الظنية اذا اختلفنا في فهمها فلا يكفر بعضنا بعضا او يقاطع بعضنا بعضا، نحن بحمد الله في مصر نرجو ان نستمر كذلك يصلي الشافعي وراء المالكي والمالكي وراء الحنفي، نصلي جميعا خلف امام واحد.

ونعوذ بالله ان تكون في مصر جماعات متفرقة فاذا شذ بعض الناس فانا ندعوهم الى ان يكونوا في صف المؤمنين دائما: اذن الامور الظنية، ان كانت ثابتة بدليل ظني، واختلف فيها الفقهاء اختلافا قائما على اسس، وليس لمجرد الاختلاف، واقول مرة اخرى: ام ان الاختلاف الناشىء من لفظ الدليل وفهمه - وكل فهمه صحيح بالنسبة للغة الدليل - امر لا شك جائز.

## هذا بيان للناس

عبدالله حجازي

### الدين.. والحياة ١

يطيب لبعض المثقفين «المحدثين»، وهم يطرحون حلا «لاشكالية» ما يدعونه بـ«التطرف الديني» ان يقدموا هذا الحل، عبر مقولة:

«ان الاسلام دين.. والدين بمفهومه المحدث كما يرونه.. منظومة عقائدية وجدانية تنظم العلاقة بين اله خالق.. وعباد مؤمنين.. وهذا الايمان الوجداني الذي اوجب عبادة لهذا الاله الخالق موقف شخصي».

ان هذه الرؤيا تستدعي، حسب اعتقادهم، شكلا خاصا من اشكال العلاقة بين اطراف هذا الواقع: الاله.. الدين.. المؤمنين، وهذا الشكل الخاص من اشكال العلاقة، يجب كما يرون، ان لا يتجاوز «تادية طقوس تعبدية» تعبر عن الايمان، ولا تتعدى اثارها الموقف الذاتي القائم داخل اطار العلاقة القائمة بين الاله والمؤمنين.

من الواضح ان هذا الحل يهدف اول ما يهدف، الى اخراج فعل الدين واثره، من دائرة العام في الحياة وبكل ابعاده، الى دائرة الخاص في الحياة ببعدها الاحادي، بحيث لا يكون هناك من تاثير قريب او بعيد لمنظومات الدين القيمية على الحياة الانسانية العامة، التي تكفلت «القوانين الوضعية» بتنظيمها، وهذه هي نقطة الخلاف المركزية والاساسية، بين «هؤلاء المثقفين المحدثين» ومن يدعونهم بـ«المتطرفين الدينيين» سواء اكانوا اسلاميين او غير اسلاميين، انطلاقا من ان «التطرف» ليس وقفا على «المؤمنين بعقيدة الاسلام».

ان هذا يعني ببساطة «افراغ» الدين من وظيفته الحياتية، وهو دعوة واضحة وصريحة، الى انسحاب الدين من الحياة العامة، الى مواقع خاصة محددة سواء اكانت هذه المواقع «جغرافية» اماكن عبادة، او ظرفية «حالات التعبد»، لتعود الحياة بعدها محكومة الى «نظم وقيم» اخرى غير دينية، لكنها مقدسة قداسة الاديان كونها من وضع الانسان، ونتاج صيغ تاريخية او اجتماعية او عرفية، غالبا ما تاتي من منابع مصالح طبقية بغض النظر عن «صفات» هذه الطبقية سياسية كانت ام اجتماعية.

## الذين يبلغون رسالات الله

آل البيت قادة وقدوة

## الامام موسى بن جعفر (٢)

الدكتور تاج الدين محمود الجاعوني

«اللهم انا نرغب اليك في دولة تعز بها الاسلام واهله، وتذل بها النفاق واهله، وتجعلنا من المنيبين اليك، السائرين على دربك، المسبحين بحمدك، الطامعين بجنتك، الطائعين لاهل بيتك، اساس الدين، وعماد اليقين، دوحة النبوة، ومهبط رسالتك، ينبوع رحمتك مصابيح العلم، العاملين بقرآنك المجيد، حرمت الصدقة عليهم، وعوضوا بالغنيمة، والفيء، رضوا عن الله فرضي الله عنهم».

والجدير بالذكر ان الامام الصادق كان احيانا يتحاشى الصراحة خوفا على ابنه موسى، فقد كان خلفاء بني العباس له ولابنائه بالمرصاد وشددوا الرقابة عليهم، وتقول الروايات ان المنصور كتب الى ولاته بملاحقة خليفة الامام الصادق وتصفيته خوفا من مطالبة العلويين بالخلافة، لذا كثيرا ما كان الصادق يوصي لاكثر من واحد حتى يتحرش الخليفة من قتلهم جميعا.

كان الامام موسى بن جعفر (رض) البحر السخي، والعبد الصبور الذي لا يمل والزاهد في الدنيا، الساجد الفقيه التقي ذا الخلق الرفيع، لا ينام الليل الا قليلا، ساجدا راكعا مسبحا، باكيا، يرتل القرآن ترتيلا بصوته الحسن.. سموه بالعبد الصالح، كما لقبوه بالامين، والكاظم والصابر وغلب عليه لقب الكاظم لحلمه وصبره على ما كان يحيط به من بلاء، وكيد، واذى، كما عرف بابي الحسن وبابي ابراهيم.

تابع الامام موسى الكاظم نشر رسالة ابيه في العلم والحديث والدفاع عن الاسلام في جامعة ابيه الصادق التي انضم اليها الاف الطلبة. روى عنه تلامذته الاف الاحاديث في شتى المواضيع وفي مختلف ابواب الفقه. ولا عجب في ذلك فقد اخذ عن ابيه ابي عبدالله الصادق الكثير الكثير. فكان الفقهاء وطلاب العلم يرجعون اليه بعد وفاة ابيه في مسائلهم ومشكلاتهم ومعضلاتهم.

وفي عصره حدثت ثورة الحسين بن علي شهيد فخ، وثورة يحي وادريس بن عبدالله، كان للامام موسى الكاظم (رض) مناظرات ووصايا مختلفة خصوصا مع المرتدين، والزنادقة، والدهريين، والمرجئة وغيرهم من الفرق الضالة المضلة، لا يقوم جلساؤه من حضرته الا وقد عادوا الى رشدهم وادركوا خطأهم، وارتدوا عن عماهم وغيهم. ووصاياه

ومن وصاياه لبعض ولده «يا بني اياك ان يراك الله في معصية نهاك عنها، واياك ان يفقدك عند طاعة امرك بها واياك والمزاح فانه يذهب بنور ايمانك ويستخف مروءتك واياك والضجر والكسل فانهما يمنعان حظك من الدنيا والآخرة».

ومن وصاياه لهشام بن الحكم «يا هشام ما من عبد الا وملك آخذ بناصيته، فلا يتواضع الا رفعه الله ولا يتعاظم الا وضعه الله. الغضب مفتاح الشر، واكمل المؤمنين ايمانا احسنهم خلقا.. يا هشام عليك بالرفق، فان الرفق يمن، والخرق شؤم. وان الرفق والبر وحسن الخلق يعمر الديار ويزيد فيها الرزق.. يا هشام ليس منا من لم يحاسب نفسه، في كل يوم، فان عمل حسنا استزاد منه، وان عمل سيئا استغفر الله منه وتاب اليه.. جاهد نفسك لتردها عن هواها، فانه واجب عليك كجهاد عدوك.. من اكرمه الله بثلاث فقد لطف به «عقل يكفيه مؤونة هواه، وعلم يكفيه مؤونة جهله، وغنى يكفيه مخافة الفقر».

### الامام وخلفاء بني العباس

أدرك الامام موسى بن جعفر (رض) الملقب بالكاظم من حياة ابيه عشرين سنة وعايش الاحداث التي تعرض لها أبوه جعفر الصادق (رض) من قبل خلفاء بني العباس كتحديات المنصور وتهديداته لابيه بالحبس، والقتل، فعرف ان دوره (الامام الكاظم) كان اخرويا وليس دنيويا، وذلك لغياب الانصار الحقيقيين الشرفاء بالعدد، والعدة التي يمكن بهم ان يتحدى السلطة العباسية، ففي احد الايام جيء به الى الخليفة العباسي الذي بادره قائلا «علمت ان الناس يبايعونك بالخلافة فاجابه الامام، نعم انا امام القلوب وانت امام الجسود».

وكان لابي جعفر المنصور جواسيس وعيون يتبعون اخبار الامام واتباعه، مما اجبره على لزوم جانب الحذر والكتمان في بداية امامته اتقاء شر العباسيين، وكثيرا ما كان تلامذته وانصاره، واتباعه يروون عنه بتغيير اسمه الصريح خوفا عليه من بطش العباسيين مثل «سمعت ابا الحسن»، او قال «ابو ابراهيم»، او روى العبد الصالح او السيد والعالم او حدثني الرجل حتى لا يعرضوا امامهم للانتقام من خصومة الذين كانوا يرون فيه خطرا على ملكهم وزعامتهم.

نعم اعتصم الامام موسى بن جعفر في بيته بالمدينة في السنوات الاولى من امامته خوفا من الحبس والتنكيل به من قبل جلاوزة المنصور وولاته. ومع ذلك فقد استدعاه المهدي الى بغداد، وحبسه ثم اطلق سراحه، واكرمه، وسرحه الى اهله في المدينة المنورة، وذلك بعد ان رآى في بعض الليالي حلما ازعجه (كما تقول الروايات).

واصلت امامة الكاظم الى عهد المهدي وولده الهادي، وكانت بينه وبينهم مشادات، وندوات ولقاءات ونقاشات، ومراسلات امتازت احيانا بالشدة والقسوة، وكانت للامام مع هارون الرشيد الذي حبسه اكثر من مرة اخبار كثيرة الا انها لم تعد كونها وسائل ترغيب وترهيب، كلها تومىء الى مدى جزع العباسيين من امكانية انتصار العلويين عليهم وسلبهم للكهم. ولانهم كانوا يعتقدون انهم احق منهم بالخلافة. ■

## القول الحق

سورة الأحزاب

قُل لَّن يَنفَعَكُمُ ٱلۡفِرَارُ إِن فَرَرۡتُم مِّنَ ٱلۡمَوۡتِ أَوِ ٱلۡقَتۡلِ وَإِذٗا لَّا تُمَتَّعُونَ إِلَّا قَلِيلٗا ١٦ قُلۡ مَن ذَا ٱلَّذِي يَعۡصِمُكُم مِّنَ ٱللَّهِ إِنۡ أَرَادَ بِكُمۡ سُوٓءًا أَوۡ أَرَادَ بِكُمۡ رَحۡمَةٗۚ وَلَا يَجِدُونَ لَهُم مِّن دُونِ ٱللَّهِ وَلِيّٗا وَلَا نَصِيرٗا ١٧ ۞ قَدۡ يَعۡلَمُ ٱللَّهُ ٱلۡمُعَوِّقِينَ مِنكُمۡ وَٱلۡقَآئِلِينَ لِإِخۡوَٰنِهِمۡ هَلُمَّ إِلَيۡنَاۖ وَلَا يَأۡتُونَ ٱلۡبَأۡسَ إِلَّا قَلِيلًا ١٨ أَشِحَّةً عَلَيۡكُمۡۖ فَإِذَا جَآءَ ٱلۡخَوۡفُ رَأَيۡتَهُمۡ يَنظُرُونَ إِلَيۡكَ تَدُورُ أَعۡيُنُهُمۡ كَٱلَّذِي يُغۡشَىٰ عَلَيۡهِ مِنَ ٱلۡمَوۡتِۖ فَإِذَا ذَهَبَ ٱلۡخَوۡفُ سَلَقُوكُم بِأَلۡسِنَةٍ حِدَادٍ أَشِحَّةً عَلَى ٱلۡخَيۡرِۚ أُوْلَٰٓئِكَ لَمۡ يُؤۡمِنُواْ فَأَحۡبَطَ ٱللَّهُ أَعۡمَٰلَهُمۡۚ وَكَانَ ذَٰلِكَ عَلَى ٱللَّهِ يَسِيرٗا ١٩ يَحۡسَبُونَ ٱلۡأَحۡزَابَ لَمۡ يَذۡهَبُواْۖ وَإِن يَأۡتِ ٱلۡأَحۡزَابُ يَوَدُّواْ لَوۡ أَنَّهُم بَادُونَ فِي ٱلۡأَعۡرَابِ يَسۡـَٔلُونَ عَنۡ أَنۢبَآئِكُمۡۖ وَلَوۡ كَانُواْ فِيكُم مَّا قَٰتَلُوٓاْ إِلَّا قَلِيلٗا ٢٠ لَّقَدۡ كَانَ لَكُمۡ فِي رَسُولِ ٱللَّهِ أُسۡوَةٌ حَسَنَةٞ لِّمَن كَانَ يَرۡجُواْ ٱللَّهَ وَٱلۡيَوۡمَ ٱلۡأٓخِرَ وَذَكَرَ ٱللَّهَ كَثِيرٗا ٢١ وَلَمَّا رَءَا ٱلۡمُؤۡمِنُونَ ٱلۡأَحۡزَابَ قَالُواْ هَٰذَا مَا وَعَدَنَا ٱللَّهُ وَرَسُولُهُۥ وَصَدَقَ ٱللَّهُ وَرَسُولُهُۥۚ وَمَا زَادَهُمۡ إِلَّآ إِيمَٰنٗا وَتَسۡلِيمٗا ٢٢

## اصدق الحديث

عن ابي هريرة رضي الله عنه ان رسول الله، صلى الله عليه وسلم، قرأ في ركعتي الفجر: «قل يا ايها الكافرون» و «قل هو الله احد».

وعن ابن عمر، رضي الله عنهما، قال: رمقت النبي، صلى الله عليه وسلم، شهرا وكان يقرأ في الركعتين قبل الفجر: «قل يا ايها الكافرون» و «قل هو الله احد».

عن عائشة، رضي الله عنها قالت: كان النبي، صلى الله عليه وسلم، اذا صلى ركعتي الفجر، اضطجع على شقه الايمن.

عن ابي هريرة، رضي الله عنه، قال: قال رسول الله، صلى الله عليه وسلم: «اذا صلى احدكم ركعتي الفجر، فليضطجع على يمينه».

عن ابن عمر، رضي الله عنهما، قال: صليت مع رسول الله، صلى الله عليه وسلم، ركعتين قبل الظهر، وركعتين بعدها.

عن ام حبيبة، رضي الله عنها قالت: قال رسول الله، صلى الله عليه وسلم: «من حافظ على اربع ركعات قبل الظهر، واربع بعدها، حرمه الله على النار».

## من التراث

معرفة الامور:

قال الجاحظ: (انك لا تعرف الامور ما لم تعرف اشباهها، ولا عواقبها ما لم تعرف اقدارها، ولن يعرف الحق من يجهل الباطل، ولا يعرف الخطأ من يجهل الصواب، وكيف يعرف السبب من يجهل المسبب !).

### متى يعرف الحليم ؟

قال عبدالملك بن مروان:
اذا لم يغضب الرجل لم يحلم، لان الحليم لا يعرف الا عند الغضب.

### لا تبالغ

قال رجل لخالد بن صفوان: كيف اسلم على الاخوان؟ فقال: لا تبلغ بهم النفاق، ولا تقصر بهم عن الاستحقاق.

### الحق والرجال

قال علي بن ابي طالب رضي الله عنه:
لا تعرف الحق بالرجال، اعرف الحق تعرف اهله.

## فقه السنة

### الوضوء

### مكروهاته

يكره للمتوضيء ان يترك سنة من السنن المتقدم ذكرها، حتى لا يحرم ثوابها، لان فعل المكروه يوجب حرمان الثواب، وتتحقق للكراهية بترك السنة.

### نواقض الوضوء

للوضوء نواقض تبطله وتخرجه عن افادة المقصود منه، نذكرها فيما يلي:

١ - كل ما خرج من السبيلين: «القبل والدبر» ويشمل ذلك ما ياتي:

١ - البول.

٢ - والغائط، لقول الله تعالى: «... او جاء احد منكم من الغائط...» وهو كناية عن قضاء الحاجة من بول وغائط.

٣ - ريح الدبر: لحديث ابي هريرة رضي الله عنه، قال: قال رسول الله صلى الله عليه وسلم «لا يقبل الله صلاة احدكم اذا احدث حتى يتوضأ» فقال رجل من حضرموت: ما الحدث يا ابا هريرة؟ قال: فساء او ضراط. متفق عليه، وعنه رضي الله عنه قال: قال رسول الله صلى الله عليه وسلم: «اذا وجد احدكم في بطنه شيئا فاشكل عليه اخرج منه شيء ام لا؟ فلا يخرجن من المسجد حتى يسمع صوتا او يجد ريحا» رواه مسلم. وليس السمع او وجدان الرائحة شرطا في ذلك، بل المراد حصول اليقين بخروج شيء منه.

٤، ٥، ٦ - المني والمذي والودي، لقول رسول الله صلى الله عليه وسلم في المذي: «فيه الوضوء» ولقول ابن عباس رضي الله عنهما: اما المني فهو الذي منه الغسل، واما المذي والودي فقال: «اغسل ذكرك او مذاكيرك، وتوضأ وضوءك للصلاة» رواه البيهقي في السنن.



## تهنئة وتبريك



معالي الدكتور فواز ابو الغنم

جلالة الملك الحسين المفدى

## تهنئة وشكر وتقدير

الملك الحسين المعظم

## اعلان رسمي

## صادر عن بلدية المزار الجنوبي

استنادا الى نص المادة ٥٢ فقرة ١/٢ من قانون البلديات وقرار المجلس البلدي رقم ٧٥ تاريخ ١٩٨٦/١٢/١٥ ونظام بلدية المزار الجنوبي رقم ٤٥ لسنة ١٩٦٨ تعلن بلدية المزار الجنوبي الى مالكي القطع المدرجة ادناه بضرورة عمل الارصفة والاطاريف اللازمة والمحاذية للشوارع ضمن المواصفات الموجودة لدى البلدية وذلك خلال خمسة عشر يوما من تاريخ نشر هذا الاعلان وخلاف ذلك سوف تقوم البلدية بعمل تلك الارصفة والاطاريف على نفقة المالك مع استيفاء ٢٠٪ من تكلفة بدل اشتراف
شاكرين لكم حسن تعاونكم

رئيس بلدية المزار الجنوبي
عبدالوهاب سليمان الطراونة

| المتسلسل | المالك | رقم القطعة | رقم الحوض | اسم الحوض |
|---|---|---|---|---|
| ١ | احمد محمد عبدالمهدي العلاوي وشركاه | ٢٦١ | ٦ | سدور المزار |
| ٢ | عبدالكريم احمد الجعفري | ٤٨٢ | ١ | = |
| ٣ | زكريا عارف كريم الجعفري | ٤٨٣ | ١ | = |
| ٤ | خليف كريم احمد الجعفري | ٤٨٤ | ١ | = |
| ٥ | احمد كريم احمد الجعفري | ٤٨٥ | ١ | = |
| ٦ | عدالله كريم احمد الجعفري | ٤٨٦ | ١ | = |
| ٧ | داود سليمان كريم الجعفري واخيه | ٤٨٧ | ١ | = |
| ٨ | توفيق عطاالله كريم الجعفري | ٧٢٢ | ١ | = |
| ٩ | عطاالله كريم احمد الجعفري | ٧٢٣ | ١ | = |
| ١٠ | علي ياسين كريم الجعفري | ٥٣٧ | ١ | = |
| ١١ | سالم ياسين كريم الجعفري | ٥٣٨ | ١ | = |
| ١٢ | عدالله كريم احمد للجعفري | ٤٩٣ | ١ | = |
| ١٣ | خليف كريم احمد الجعفري | ٤٩٦ | ١ | = |
| ١٤ | بركات عارف كريم الجعفري | ٥٠٤ | ١ | = |
| ١٥ | اسماء خليف كريم الجعفري | ٥٠٥ | ١ | = |
| ١٦ | عطاالله كريم الجعفري | ٥٠٣ | ١ | = |
| ١٧ | نايف عطاالله كريم الجعفري | ٤٩٥ | ١ | = |
| ١٨ | رضا ابراهيم الجعفري وشركاه | ١٠٢ | ١ | = |
| ١٩ | عبدالوهاب ابراهيم الجعفري | ١٠٣ | ١ | = |
| ٢٠ | عبدالهادي ابراهيم الجعفري وشركاه | ١٠٤ | ١ | = |
| ٢١ | محمد مالك يوسف بركات الجعفري | ٩٤ | ١ | = |
| ٢٢ | ابراهيم سالم زامل القطاونة وشركاه | ٩٦ | ١ | = |
| ٢٣ | موسى عارف كريم الجعفري وشركاه | ٩٥ | ١ | = |
| ٢٤ | هيثم محمد لافي النوايسة وشركاه | ١٧٦ | ١ | = |
| ٢٥ | يحيى محمد لافي النوايسة وشركاه | ١٧٥ | ١ | = |
| ٢٦ | محمد احمد عبيد القطاونة | ١٧٣ | ١ | = |
| ٢٧ | محسن عبدربه محمد الطراونة | ١٧٢ | ١ | = |
| ٢٨ | تركي احمد سليم الطراونة | ٢٣٥ | ١ | = |
| ٢٩ | حامد عبدالدايم عبدالغني المحادين | ٢٣٣ | ١ | = |
| ٣٠ | علي عبدالسلام علي الطراونة | ١٦٣ | ١ | = |
| ٣١ | حامد فلاح سالم الطراونة | ١٦٨ | ١ | = |
| ٣٢ | عطاالله عودة طلال الطراونة | ١٦٧ | ١ | = |
| ٣٣ | ابراهيم حماد عبدالله الطراونة وشركاه | ١٦٦ | ١ | = |
| ٣٤ | نايفة احمد خليل الطراونة | ١٦٥ | ١ | = |
| ٣٥ | محمد فارس هلال النوايسة | ١٦٤ | ١ | = |
| ٣٦ | عطوة حسن جمعة الطراونة | ١٦٣ | ١ | = |
| ٣٧ | هيام راشد حمود النوايسة | ١٦٢ | ١ | = |
| ٣٨ | علي سليمان سالم الطراونة وشركاه | ١٦١ | ١ | = |
| ٣٩ | جلال يعقوب قراقع | ١٩٢ | ١ | = |
| ٤٠ | محمد فلاح سعيد النوايسة | ١٨٩ | ١ | = |
| ٤١ | زياد بركات فلاح النوايسة | ١٨٨ | ١ | = |
| ٤٢ | احمد فلاح سعيد النوايسة | ١٨٦ | ١ | = |
| ٤٣ | نصر غدير علي الصرايرة | ١٨٥ | ١ | = |
| ٤٤ | احمد بركات علي الطراونة | ١٨١ | ١ | = |
| ٤٥ | تركي احمد سليم الطراونة | ١٨٠ | ١ | = |
| ٤٦ | حورية جمعة احمد الطراونة | ١٧٧ | ١ | = |
| ٤٧ | مصطفى سليم عودة الطراونة | ١٧٨ | ١ | = |
| ٤٨ | محمود احمد موسى الصرايرة | ١٧٤ | ١ | = |
| ٤٩ | انتصار يوسف بركات الجعفري | ٣٧٩ | ١ | = |
| ٥٠ | بهجت يوسف بركات الجعافرة | ٣٨٠ | ١ | = |
| ٥١ | طارق يوسف بركات الجعفري | ٣٦٠ | ١ | = |
| ٥٢ | فيصل يوسف بركات الجعفري | ٥٢٠ | ١ | = |
| ٥٣ | طلعات يوسف بركات الجعفري | ٥١٩ | ١ | = |
| ٥٤ | بهجت يوسف بركات الجعفري | ٥١٨ | ١ | = |
| ٥٥ | اتحاد يوسف بركات الجعفري | ٥١٧ | ١ | = |
| ٥٦ | عبدالله كريم احمد الجعفري | ٤٩٤ | ١ | = |
| ٥٧ | عدالله كريم احمد الجعفري | ٤٩٣ | ١ | = |
| ٥٨ | ياسين كريم احمد الجعفري | ٤٩٢ | ١ | = |
| ٥٩ | عبدالرحمن سليمان كريم الجعفري | ٤٩١ | ١ | = |
| ٦٠ | احمد كريم احمد الجعفري | ٤٩٠ | ١ | = |
| ٦١ | احمد عبدالله موسى الصرايرة | ١٤٤ | ١ | = |
| ٦٢ | خليل عبدالله موسى الصرايرة | ١٤٣ | ١ | = |
| ٦٣ | خالد سالم زامل القطاونة وشركاه | ١٣٩ | ١ | = |
| ٦٤ | عبدالهادي ابراهيم احمد الجعفري | ٥ | ١ | = |
| ٦٥ | محمود مصطفى احمد الجعفري | ١٤٠ | ١ | = |
| ٦٦ | عبدالله عليان القطاونة | ١٤٦ | ١ | = |
| ٦٧ | عبدالوهاب سليمان الطراونة | ١٤٧ | ١ | = |
| ٦٨ | خضر حرب ذيب ابونواس وشركاه | ٨٩ | ٧ | المربعة |
| ٦٩ | خالد محمد احمد ابونواس | ١٣٩ | ٧ | = |
| ٧٠ | يوسف احمد ذيب ابونواس وشريكه | ١١٩ | ٧ | = |
| ٧١ | موسى احمد ذيب ابو نواس | ١٢٠ | ٧ | = |
| ٧٢ | يوسف احمد ذيب ابونواس | ١٢١ | ٧ | = |
| ٧٣ | ابراهيم احمد ذيب ابونواس | ١٢٢ | ٧ | = |
| ٧٤ | سعيد محمود عبدالرحمن ابونواس | ١١٥ | ٧ | = |
| ٧٥ | محمد مصطفى اسماعيل ابونواس وشركاه | ١١٢ | ٧ | = |
| ٧٦ | محمد خليل محمد ابونواس وشركاه | ١١٠ | ٧ | = |
| ٧٧ | عبدالمنعم ذياب ذيب ابونواس وشركاه | ١٠٨ | ٧ | = |
| ٧٨ | زيد حرب ابونواس وشركاه | ٨٤ | ٧ | = |
| ٧٩ | حرب ذيب ابونواس وشركاه | ١٥٠ | ٧ | = |
| ٨٠ | خضر حرب ابونواس وشركاه | ١٤٩ | ٧ | = |

## تهنئة من الاعماق



الدكتور عبدالسلام المجالي

## تهنئة وتبريك

الحاج احمد محمد العمري وزوجته وأبناؤه يهنئون

الدكتور عبدالسلام المجالي

معالي الدكتور خالد العمري

جلالة الحسين المفدى

## تهنئة وتبريك

الدكتور فواز ابو الغنم

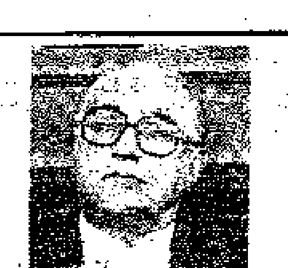
جلالة الملك الحسين المفدى

## تهنئة من الاعماق

فواز ابو الغنم

بالثقة الملكية السامية بتعيينه وزيرا لدولة ويتمنون له مزيدا من التقدم والنجاح في ظل قائد المسيرة الشريف الهاشمي الملك الحسين المعظم

## تهنئة وتبريك





فرح الصبيحي ووجدي الفاخوري ومحمد الخلايلة وزيد هلسه يتقدمون باحر التهاني واطيب التبريكات من دولة
الدكتور عبدالسلام المجالي
بفوزه بثقة نواب الشعب متمنين له مزيدا من التوفيق تحت ظل حضرة صاحب الجلالة الملك الحسين المعظم.

## إعتذار وتأجيل حفل زفاف

يعتذر علي خالد ابولاوي عن تأجيل حفل زفاف ولده رائد الذي كان مقررا اقامته اليوم الجمعه ١٩٩٣/١٢/١٠ وذلك لإشعار آخر بسبب وفاة عم العروس

## تهنئة وتبريك

عوني الدكتور عبدالسلام باشا المجالي

## فقدان شهادة اسهم

انا الدكتور اسامه عبدالرحمن عبدالمجيد اعلن عن فقدان شهادة اسهمي بعدد (١٠٠٠) سهم الصادرة عن شركة المركز العربي للصناعات الدوائية والكيماوية والتي اجهل رقمها وتاريخ صدورها. راجيا ممن يعثر عليها تسليمها الى مكاتب الشركة المذكورة.

## فقدان

## جواز سفر اردني

انا نبيل محمد داوود ابو زينه فقدت جواز سفري الاردني الصادر في المفرق اجهل رقمه وتاريخ اصداره ارجو ممن يجده ان يسلمه لاقرب مركز شرطة والعنوان المفرق هاتف ٤٣٣٣٣٦ ص.ب ٥٦٠.

## تهنئة وتبريك

فايز حلمي الشوا "المدير العام"

## تهنئة وتبريك

الزرقاء - شركة باصات ونقليات القدس - مكتب السفير للسياحة والسفر لصاحبها خالد شناعة ابو فراس وابنائه فراس ووليد واديب وفادي وجميع العاملين فيها يتقدمون باصدق مشاعر التهنئة والتبريك الى

عطوفة اللواء

مؤيد المسلط

بالثقة الملكية وترفيعه الى رتبة لواء سائلين العلي القدير ان يعينكم على حمل الامانة لخدمة هذا الوطن تحت ظل الشريف الهاشمي الملك الحسين المعظم.

## تهنئة وتبريك

كفرنجة - عبدالسلام الغزوي وأولاده "عماد ورائد وغالب" يهنئون صهرهم:

**عطوفة اللواء نجيب البطاينة**

بالثقة الملكية الغالية بترفيعه لرتبة لواء متمنين له مزيدا من التقدم والتوفيق تحت ظل قيادة الشريف الهاشمي جلالة الملك المعظم وولي عهده الامين..

## فقدان دفتر عائله

الرمثا - اعلن انا المدعو عوض خضر احمد عبيدالله السنجلاوي عن فقد دفتر العائلة والصادر من الرمثا والذي اجهل رقمه وتاريخ اصداره

يرجى ممن يعثر عليه ان يسلمه لاقرب مفخر للشرطة او الاتصال مع هاتف ٢٨٣٩٢٦/ الرمثا وله جزيل الشكر.

## تهنئة وتبريك

عيسى احمد بركات واولده يتقدمون بأصدق مشاعر التهنئة والتبريك الى عطوفة اللواء

نور الدين عبدالرؤوف خير

( مدير المكتب العربي لشؤون المخدرات )

بمناسبة الثقة الملكية السامية وترفيعه الى رتبة لواء متمنين له مزيدا من دوام التقدم والتوفيق في ظل صاحب الجلالة الملك الحسين المعظم

## تهانينا وتبريكاتنا

أم السرب/محافظة المفرق

ألف ألف ألف مبروك

الى سيادة الشريف فواز زين عبدالله

الحسين بن طلال المفدى

## تهنئة من القلب

نور الدين خير

الملك الحسين المعظم

## تهنئة وتبريك

يتقدم محمد ياسين صبحا بكل المحبة وكل التقدير لدولة الاخ الكبير
**الدكتور عبدالسلام باشا المجالي**
**واعضاء حكومته الموقرة**
بفوزهم بثقة صاحب الجلالة الشريف الهاشمي وثقة شعبهم الاصيل، والله ولي التوفيق.

## تهنئة من الاعماق

تقدم عشيرة ابو رباش في الصليل بالتهنئة والتبريك الى عطوفة اللواء

محمد انور البصول

الملك الحسين المعظم وولي عهده الامين

## تهنئة قلبية

فقوع/الكرك - يتقدم احمد جابر الحمايدة واخوانه باسمى ايات التهنئة والتبريك

لدولة رئيس الوزراء الافخم
الدكتور عبدالسلام المجالي

بنيله ثقة مجلس النواب متمنين لهم جميعا مزيدا من الثقة والتقدم تحت ظل الراية الهاشمية بقيادة سيد البلاد الحسين المفدى.. سيروا فعين الله ترعاكم.

## تهنئة وتبريك



مؤيد المسلط

تحت الراية الهاشمية الخفاقة

## تهنئة وتبريك

الكرك - عي - الحاج سلامة الرواشدة وأبنه المهندس غسان يتقدمون باحر التهاني والتبريك من عطوفة الاستاذ



سليمان الهواري

بمناسبة تعيينه مديرا عاما لشركة البوتاس العربية وفقك الله لخدمة وطننا الغالي
متمنين له دوام التقدم والازدهار في ظل راعي المسيرة الحسين المعظم.

## اعلان طرح عطاء للمرة الثانية

تعلن بلدية المزار الجنوبي عن رغبتها في استدراج عروض لبناء مخازن تجارية للبلدية. فعلى المقاولين المسجلين لدى وزارة الاشغال العامة بالدرجة الخامسة ابنية فما فوق والراغبين بدخول العطاء مراجعة البلدية لشراء نسخة العطاء ضمن الشروط التالية:

١ - تفتح العروض الساعة الحادية عشرة من صباح يوم الاثنين الموافق ٩٣/١٢/١٣
٢ - يشترط تقديم كفالة بنكية او شيك مصدق بقيمة ١٥٠٠ دينار.
٣ - آخر موعد لشراء نسخ العطاء هو الساعة العاشرة من صباح يوم الاثنين الموافق ١٩٩٣/١٢/١٣
٤ - يشترط ارفاق شهادة تسجيل سارية المفعول
٥ - يمكن الاطلاع على المخططات الهندسية المعدلة والتي سوف يتم التنفيذ بموجبها لدى البلدية خلال ساعات الدوام الرسمي.
٦ - ثمن نسخة العطاء خمسة عشر دينارا غير مستردة.
٧ - اجور الاعلان على من يرسو عليه العطاء مهما تكررت.

رئيس بلدية المزار الجنوبي
عبدالوهاب سليمان الطراونة

## مع الناس





يمين... شمال... مبروك يوسف العلان

## ● متابعات تشكيلية ●

# جولة في معرض سلام النوري المقام بجاليري عالية للفنون

## ● معالجة جديدة للخزف..

## واتجاه ابداعي عراقي برؤية عربية

■■ مع نهاية الموسم التشكيلي الشامل. الذي تحتفي به جميع قاعات العرض الفنية المتخصصة بالفنون التشكيلية والجميلة.. هناك مجموعة من المعارض الجيدة. والمهمة التي تنتشر على خارطة هذه الاماكن الثقافية.

وفي احد هذه الاماكن.. جاليري عالية للفنون التشكيلية هناك عمل فني تشكيلي يتألق بما فيه من نتائج.. وهي اعمال السيراميك والخزفيات الجدارية للفنان العراقي سلام جميل النوري. الذي سبق وان قدمت له جاليري عالية اكثر من معرض خلال السنوات الماضية.

وضمن معارض عمان... تتميز اعمال سلام النوري التي تتجمع لتشكل سلسلة من الرؤى الثقافية والفنية المشغولة بحنان وحب واخلاص.

■■ استطاع الفنان النوري دراسة واقع الخزف الحديث في العراق وهضم مجموعة من تجارب المبدعين العراقيين المعروفين في المنطقة.. وهم فنانون قدموا العديد من التجارب المهمة لما للحركة التشكيلية في العراق من اهمية تاريخية وفكرية اسست للعديد من الاتجاهات السائدة في البلاد العربية.

ومن هؤلاء الذين استفادوا من تجارب رواد التشكيل والخزف والنحت في العراق.. يجيء الفنان سلام النوري الذي يقدم اعمالا خزفية فيها حس بالاصالة والابداع الجاد الذي يتعرف من خلاله المتذوق على التاريخ والفن والموروث الحضاري المؤسس للخزف والصلصال الطيني في العراق والمنطقة.. حيث ارتبط الفن في بلاد وادي الرافدين باستغلال الخزف/ الطين في عمليات البناء والتزيين وعمارة المعابد والمدن الاثارية الكبيرة المشهورة منذ الحضارات المتعاقبة كالبابلية، الاشورية، السومرية، العربية، الاسلامية وغيرها من الحضارات.

والفنان هنا.. عندما يقدم اعماله.. فانه يقربنا للاحساسات الثقافية الاصيلة التي لا غنى عنها في اي عمل فني.. فهو يعالج قيم اللون مع الشكل مع الدلالات.. اضافة الى قدرته على صياغة عمل تشكيلي متوازن في اسلوب العرض

سواء من خلال تعليقه على الجدران او نصبه في مكان ما او حتى وضعه على اي شيء قابل للتوازن وبالتالي رؤيته افقيا او عموديا.. وهو هنا يترك اهمية الربط ما بين الجداريات الخزفية وقطع الاستعمال الانية او الاشكال التي تعرض في الفضاء الداخلي - كالديكورات المختلفة.

■■ لقد امتلك الفنان سلام النوري اتجاها ابداعيا عراقيا له رواده ومؤيدوه اضافة الى انه استطاع ان يصل بكل هذه الابداعية الى رؤية عربية متوازنة للصورة المألوفة للقطع الخزفية.. فكان ان خرجت اعماله من منظور الخط او اللون او الرموز والدلالات الشرقية، لتصبح اكثر قربا من الواقع المعاصر في المدنية المعاصرة مع تطعيم كل هذه الاشكال بالعديد من الرموز والافكار التشكيلية التي شكلها من مجموعة انطباعاته الاجتماعية والفنية والفكرية للمجتمع في المدينة والريف والبادية.. مع توظيف الشكل التراثي المألوف في الشناشيل البغدادية او انماط العمارة والقباب والازقة وغيرها.

وهي عملية تشكيلية.. جعلت اعماله الصغيرة - اكثر قربا من اللوحات الجدارية المزججة او التي وضع فيها بعض الالوان القريبة من البيئة والناس وحتى الافاق العلمية الفنتازية المتباينة ما بين انسان واخر.. وربما يكون المثقف/ الفنان واحدا من ابرز هؤلاء المتذوقين لعطاء الفنان والمؤمنين برسالته.

■■ ان للخزف في الفن المعاصر مكانة خاصة.. ولهذا وجب على الفنان المتجدد ان يتوصل الى معالجات جديدة واصيلة ومبتكرة حتى يستطيع ان يبقى على تواصل والتقاء مع الجمهور الفني.. وانا اعتقد بان اعمال وخزفيات الفنان سلام النوري، كانت على قدر كبير من الابداع والفن والفكر.. وعلى تماس مع الحاجات الابداعية والذوقية للمشاهد/ او للمثقف.. وهي تجربة غنية وكثيرة تحتاج الى المزيد من البحث والدراسة لتأصيلها.

## في كافة الاتجاهات

## تحية لأدباء العرب وكتابهم!!

● حسان ابوغنيمة

● نسعد على الدوام حينما يحل بيننا ادباء العرب وكتابهم.. ونسعد اكثر حينما تسفر مثل هذه التجمعات عن مزيد من الانجازات الجديدة في حقول الثقافة العربية التي تجمع العرب وتلم شملهم.

ولعل من ابرز هذه الانجازات واوضحها هي الكتب والاصدارات التي تسهم في تعريف الجمهور العربي في كل مكان بادبائه وكتابه عبر كافة مناحي ابداعاتهم وفي قواميس شاملة... او في كتب تدرس الظاهرة الادبية عبر امتدادها الجغرافي القومي وليس الاقليمي.. او القطري.

اقول هذا وانا اعلم بان صديقنا وزميلنا القديم لا يغيب عن باله مثل هذه التوجهات.. وانه من موقعه كامين علم للاتحاد وبهمة ودعم زملائه اعضاء المكتب الدائم لقادرون على ان يحققوا الثقافة العربية العديد من الانجازات التي تستحق ان يشار لها.. والتي توثق.. وتؤرخ... كل ما هو مفيد وطيب.

واقول...

هناك الكثير من المخطوطات التي تندرج تحت اطار ما يبحث اتحاد الكتاب والادباء العرب لتحقيقه... وهنك كثير من المشاريع التي يجب ان يتدارسها النخبة الخيرة من قياديي كتابنا وادبائنا على امتداد رقعة هذا الوطن العربي الجغرافية الشاسعة... ولعل ندوة «وحدة الثقافة العربية» قد تسهم في الاجابة على بعض التساؤلات التي كثيرا ما حيرتني على الدوام!!

ومنها على سبيل المثال... مصير العديد من المخطوطات والانجازات القاموسية والموسوعية ومنها بشكل خاص ما تعلق بالادب والادباء العرب وعلاقتهم بالسينما والفنون كافة!!

ومنها ايضا بعض الصعوبات التي ماتزال تقف حجر عثرة ما بين التواصل الثقافي الحقيقي ما بين انجازات ادباء المشرق... وانجازات ادباء المغرب... عبر تواجدها في اسواق المشرق والمغرب بشكل مكثف يجعل من تعميم المعرفة بهذه الانجازات امرا بديهيا بدلا من اقتصاره على النخبة المعنية فقط...

ثمة تساؤلات كثيرة اتمنى ان يتاح لنا في هذه الندوة طرحها والاجابة عليها.

واقول!!

تحية للاتحاد العام للادباء والكتاب العرب... وتحية لامينه العام ورفاقه القياديين... ولكل ضيوفنا المشاركين في الندوة.

ويا هلا!!

## مختارات

### ★ زيارة ★

ذهب احد الاصدقاء الى المقبرة لوضع باقات الورود على قبر صديق لهم واثناء ذلك لمح احدهم احد الاشخاص يضع على احد القبور رزا فذهب اليه وساله يا ترى متى يخرج صاحبك لياكل الرز فاجابه بسخرية.

عندما يخرج صاحبك ليشم الورد.

### المال والشرف

تقابل انجليزي وفرنسي فقال الانجليزي للفرنسي انني اعجب منكم ايها الفرنسيون تقاتلون من اجل المال اما نحن الانجليز فنقاتل من اجل الشرف فرد عليه الفرنسي قائلا لا تعجب فكلنا يقاتل من اجل الذي ينقصه.

### ثلاثة مصيرهم للشارع

الزوجة الخائنة، والحارس الكسول، وطالب الرشوة.

حمد رستم ابو سويلم

### المنهجية

### اسلوب تربية

من الذكاء ان تصل الى قلوب الاخرين ومن الغباء ان تحاول اقناع شخص بشيء ما بالاسلوب الرجعي المتخلف حقا اليتيم يتيم العقل لا يتيم الام. كثير من الاباء مع الاسف بحاجة الى توجيه فكيف بهم يخرجون جيلا صالحا وفعالا لهذا المجتمع احيانا وبالرعاية الحثيثة والتوجيه السليم تفشل في تربيتهم تربية حسنة، فما بال البعض منا بدون هذا كله يحاول حل مشكلة ما بايجاد مشاكل توجيه وتربية الابناء في بعض الاحيان تكون على حساب اناس اخرين حيث يزوج الاب ابنه مبكرا للخروج من المأزق وكما يقول المثل (بدنا نزوجه لعل الله يعقله) الزواج المبكر له كثير من السلبيات فكيف بشاب غير واع ومؤهل. ان لم تكن قد اصلحت ما فشلت في بنائه فهنا المأساة فقد حطمت الطرف الاخر في المعادلة وهي الزوجة ما ذنب هذه الانسانة التي تطمح الى مستقبل نير ومستور، حقا ان الكثير من الاباء غير واع وبحاجة الى توجيه. نعم سيتحول هذا الانسان من انسان صالح الى انسان طالح لن تكون النتيجة عكسية على الشاب نفسه بل ستنعكس على المجتمع ايضا، وكي يكون عونا للمجتمع على الخير لا وعونا للشر عليك ايها الاب لا بديل لنا عن التروي في اتخاذ القرارات وعلى اسس متينة وكي لا تدفع مستقبل شاب من اجل الخروج من مأزق واجهناه. نعم اوجعني رأسي فقتلت نفسي للخلاص من هذا الصداع.

هذا هو الحل وهذه هي المنهجية

انس محمد ابو الحاج طاهات

حوفا

## بأقلام الاصدقاء

# في وداع

## المزارع الشيخ.. القدوة والنموذج

برحيل الشيخ الجليل حسين الشهاب، فقد الاردن والزراعة احد رجالها المخلصين، المتشبثين بالارض، ارض الاغوار، ارض الشهداء، لقد رحلت يا ابا الفقراء والمظلومين، فلكم طرقت ابوابا موصدة في وجوههم، فيسرت لهم طريق العيش والعمل والحياة.. ان رحيلك لا يعني انك رحلت من نفوسنا ونفوس الخيرين من ابناء هذا الوطن، فستبقى تعيش فيها ومعها وستظل مثلنا الصالح، والنور الذي لا يخبو او ينطفيء.

برحيلك يا ابا الفهد فقدنا راية من رايات الاصلاح، فكنت دائما السباق الى ميادين الخير اينما حللت والساعي الى طرق ابواب اصلاح ذات البين دونما كلل، وتوفيت عن اداء واجب حيثما كان.

هذه كلمات فاضت بها النفس بمناسبة مرور اربعين يوما على رحيلك، ونسأل الله ان يجعل مثواك جنات الخلد وان يرزقنا من بعدك الاخلاص في القول والعمل.

المهندس الزراعي

احمد الشدايدة

## معلومات

## شجرة عيد الميلاد

في الشهر الثاني عشر من كل عام تطل علينا مناسبة عزيزة حيث تنتصب في كل بيت شجرة مزينة بأجمل ما امكن من اشكال الزينة ومضاءة بأحلى ما يمكن من حبال الكهرباء الملونة... ويمر على انتصابها اسبوعان او اكثر تكون خلالها تحفة الانظار ومجلبة السرور الى كل فرد من افراد العائلة وخاصة الاطفال منهم فهم يرقبونها بحماس وفرح كبيرين لما يجدونه تحتها صباح العيد من هدايا والعاب تدخل البهجة الى قلوبهم طيلة ايام العيد... ولكن

هذه الشجرة ما حكايتها؟؟ وما منشأها؟؟

انه تقليد متوارث من شعب الى اخر... ومن امة الى اخرى واول من بدأ هذا التفكير في المانيا...

حيث ان الشعب الالماني اول من استحدث هذا التقليد... حيث كانت تحضر العائلة غصن شجرة تضعه في زاوية من البيت وكانت تزينه بقطع القماش الملون ليس غير... وبقي هذا التقليد المذكور زمنا طويلا... حتى جاء المصلح الكبير «فولتير» فنصبها وزينها كباقي الناس... في عصره ولكنها كانت بنظره اجمل لو انها اضيئت... فكان «فولتير» بذلك اول من اضاء شجرة الميلاد بالشمع... ومن غريب الصدف ان ينتقل هذا التقليد الى «بريطانيا» متخطيا بذلك بلاد فرنسا المجاورة... وتقبل الشعب البريطاني هذا التقليد برغبة ساعد على انتشاره بسرعة... ومن ثم انتقل منها الى النرويج والتي مازالت ترسل شجرة كبيرة بكامل زينتها الى لندن عاصمة بريطانيا وتنصبها في اكبر ميدان فيها تقديرا منها للعلاقة المتينة التي تربطها بالشعب البريطاني وتمتينا لروابط الصداقة بينهما... ومن النرويج انتقل هذا التقليد الى اسبانيا ومنها الى فرنسا... وبعدها الى جميع اقطار العالم ومنها بلاد العم سام «اميركا» كما تطور الاهتمام بشجرة الميلاد المجيد واصبحت رمزا بارزا من رموز العيد في كل عام وخاصة في ايطاليا بلد الفن والذوق والجمال... حيث اخذت بعد اختراع الكهرباء في ابتداع اساليب جمالية رائعة تخص بها هذه الشجرة... مثل صناعة حبال الكهرباء الملونة المختلفة وطابات الزينة باشكال واصناف بديعة رائعة... وقياسات مختلفة من اشجار الزينة نفسها... بعد ان منعت اغلب دول العالم نزع فروع الاشجار وتزيينها... حرصا منها على الثروة الحرجية والبناء عليها وعلى منافعها التي لا تحصى.

ثم انتقلت صناعة الاشجار وزينتها ايضا الى كثير من بلاد العالم مثل اميركا واليابان والصين وتايوان وغيرها... واصبح مسيحيو الشرق يهتمون بها حتى غزت كل بيت في المدينة والقرية التي يسكنها من له علاقة بها.

وكل عام والجميع بخير.

● نصر عماري - الزرقاء

## ردود سريعة

● الاخ احمد محمد صالح حماد

●● وصلتنا مساهمتك بعنوان (ايتها الزوجة) ونعتذر عن نشرها وذلك لركاكة لغتها.. وصياغتها.. نرجو منك قراءة المزيد من القصائد المتنوعة.

## وثائقيات صحفية

# قراءة في العدد «٣٥» من مجلة وحي العروبة ١٩٥٨

● محمد ابوصوفة

صدرت هذه المجلة عن مدرسة العروبة الثانوية في اربد والتي كان مديرها المرحوم الاستاذ محمود ابوغنيمة والذي يراس تحرير هذه المجلة ايضا. وتعتبر هذه المجلة من النماذج الحية للنشاطات المدرسية في عقد الخمسينات بدأ العدد بكلمة رئيس التحرير المرحوم ابوغنيمة. قال فيها: نحن في الاردن نباهي الشقيقات المجاورات لنا بدور العلم التي فتحناها لارتياد مناهلة في المدينة وفي القرية حتى بيوت الشعر اصبح لها نصيب من هذا الغيث والخير العميم وليس امامي احصاءات دقيقة لاذكرها لتأييد الراي في هذا الموضوع ويكفيني ان اذكر منها على سبيل المثال للمدارس الثانوية في لواء واحد واعني به لواء نابلس ففيه ما يزيد على الخمسين مدرسة ثانوية ما بين تامة ومتوسطة وعدد كهذا في كل لواء من الوية المملكة تريك ضخامة عدد الثانويات وهذا العدد يحتاج الى المدرسين الاكفاء واين هم في وقتنا الحاضر. لذلك اصبح من واجب وزارة التربية وكل محب لخير البلاد ان يفكر في مصير جيل يتخرج للحياة وسلاحه مفلول وعلمه مسقط الحياة اجل من واجبنا جميعا ان نفكر عاجلا في ايجاد الاسباب التي تلاشي الجيل الصاعد.

على الصفحة الثانية من المجلة تقرا مقالا قيما بقلم الدكتور عمر فائق الشلبي، مدير التربية والتعليم للواء عجلون وبعنوان «محسن كامل الصباح» يلقي فيه الاضواء على حياته واعماله ومخترعاته - ولد الصباح في ١٦ آب سنة ١٨٩٤ في مدينة النبطية كان ولعا منذ صغره وهو دون الرابعة عشرة من عمره بالفلك وظهرت علائم نبوغه في اوائل السنة الاولى من دخوله المدرسة الثانوية في بيروت.

عمل في دمشق معلما للرياضيات، ثم انتقل الى بيروت ليعلم في الجامعة الاميركية وبعدها رحل الى الولايات المتحدة ليتابع دراساته العليا.

ومن اهم مخترعاته «طريقة لمنع حدوث هزات عالية في القوة الكهربائية في المقومات الزئبقية»، «جهاز يحول اشعة الشمس الى قوة كهربائية هائلة»، «جهاز يستخدم الكهرباء المنعكسة بفعل النور»، «جهاز يستخدم النور كضابط للتيار الكهربائي».

ويعرف الكاتب اخلاق الصباح فقال: عرف كامل الصباح بالادب الجم واللطف العظيم والوطنية الصادقة، وقد كان ذا روح مرحة وتتدفق الحكمة من شفتيه ولا تفارق الابتسامة ثغره.

ولقد كان همه تسخير اشعة الشمس في الصحراء العربية لانارة المدن والقرى وتسيير المصانع والمعامل.

توفي يوم ٢١ اذار سنة ١٩٣٥ اثر حادث سيارة في الولايات المتحدة.

★ ★ ★

في الصفحة «٨» تقرا خبرا عن صدور كتاب «نظرة في اعماق الانسان» تأليف الدكتور محمد صبحي ابوغنيمة - يقول الخبر - انه الكتاب الذي احدث ضجة كبرى في الاوساط العلمية والادبية في جميع انحاء العالم العربي - وما فتيء حتى اليوم موضوع دراسة وتقريظ - الادباء والعلماء - على الصفحة «٩» تطالع مقالا بعنوان: الحرية الدينية في الشعر المهجري - كتبه الصديق المرحوم الدكتور عيسى الناعوري.

اما الاستاذ رشدي مريش فانه يكتب عن «شهداء الاسلام - الوليدين الوليد بن المغيرة وعباس بن ربيعة وسلمة بن هشام رضي الله عنهم وفي مقال الاستاذ عصام عريضة يحلل فيه شخصية «فايز الغول» مدير دار المعلمين بحوارة يومذاك. قال الكاتب: حين تدخل دار المعلمين تسترعي انتباهك شخصية قوية.. والاستاذ فايز الغول يحب النظام ويحافظ عليه ويقدسه وهو صارم بادارته يحب ان تخلق في هذه الامة الصرامة والقوة الجسدية.. وعلى الرغم من ذلك فانه مرح جدا في مجالات الفرح. اجل اننا بحاجة الى قوة وبحاجة الى صرامة.

في روضة الشعر نلتقي مع عدد من الشعراء. من هؤلاء متري الحمارنة وناصر خريس وسفيان التل.. وكذلك خالد الساكت الذي كان طالبا في مدرسة الكرك الثانوية.

وتضمن العدد ايضا تفاصيل لحفل تأبين المرحوم «مطلق التل» الذي اقيم في سينما الزهراء باربد يوم ١٩٥٩/٢/٢٠ وتحدث فيه كل من الدكتور محمد صبحي ابوغنيمة، نجيب الشريدة، ويعقوب العودات، وفضل الدلقموني، وسامي الفسوري ومصطفى السكران.

هذا عدا عن الزوايا الثابتة مثل زاوية بريد المحرر، الرياضة والملعب، الصفحة الضاحكة، ركن الهواة.

والحقيقة ان هذه المجلة لم تكن مجلة مدرسية فحسب بل كانت صورة تعكس حال الادب والفكر في الاردن خلال الخمسينات.

## ● مسرح ● مع المسرح المدرسي

# ● على جناح غيمة للمدرسة الارثوذكسية والمسرح الشعري

● المدرسة الارثوذكسية واحدة من مدارسنا التي تملك مسرحا مجتهدا يحاول بدأب ان يحقق غاية الدراما وعلى اسس علمية، فبعد ان قدمت مؤخرا مسرحية «تاجر البندقية» باللغة الانجليزية، تعرض هذه الايام ومن خلال مخرجتها المتميزة «منى الاطرش» مسرحية بعنوان «على جناح غيمة» كتبتها شعرا الكاتبة شهلا الكيالي، وكان قد افتتح عرضها الاول المهندس فؤاد فراج رئيس جمعية الثقافة والتعليم الارثوذكسية.

● المسرحية تتحدث عن الوحدة العربية في قالب شعري ومن خلال لوحات درامية تشتمل على الرقصات والاغنيات، والدبكات، ويبدو من هذا العرض حجم هذا العمل الكبير الذي يعتمد على مجاميع غنائية وتمثيلية تزيد عن العشرين طالبا وطالبة.

● المسرح الشعري من المسارح الصعبة التي تحتاج الى جهد اخراجي كبير على مستوى تحريك الممثلين، والاهتمام بالقيم والعواطف وسلوك الشخصيات وخلق ايقاع مسرحي قادر على جذب الجمهور... وربما تكون المخرجة منى الاطرش واحدة من المخرجات القلائل التي تهتم بهذا اللون من المسرح، خاصة على مستوى المسرح المدرسي.. فهي تضيف في كل عمل مواهب جديدة.. من خلال البحث في المضمون والفكرة، وتأهيل كوادر شابة في مجال التمثيل والاداء والاستفادة من عناصر العمل المسرحي.. ونحن نحيي المدرسة الارثوذكسية على جهودها في خدمة المسرح المدرسي.. نحيي ايضا جهود الكاتبة شهلا الكيالي في كتابة هذا النص المتميز ذي المضمون الهادف.

● محمود اسماعيل بدر

## مهرجانات

## ■ مهرجان انشودة الانتفاضة في مجمع النقابات ضمن فعاليات اسبوع القدس

عمان - الراي - ضمن احتفالات نقابة المهندسين الاردنيين المخصصة (لاسبوع القدس الثاني) تبدأ في تمام الساعة الرابعة من مساء اليوم الجمعة ٩٣/١٢/١٠ اولى فعاليات مهرجان انشودة الانتفاضة التي تقام في مجمع النقابات المهنية الشميساني وتشارك في هذا المهرجان فرقة اليرموك وفرقة الروابي وتقدم خلاله مجموعة من الفقرات الفنية والاناشيد الوطنية التي تحتفي بالانتفاضة الفلسطينية المباركة التي تدخل عامها السابع.

## فن تشكيلي

## ■ افتتاح معرض الفن التشكيلي المشترك بمناسبة اسبوع القدس الثاني

عمان - الراي - بمناسبة اقامة اسبوع القدس الثاني الذي دعت اليه نقابة المهندسين الاردنيين احتفاء بدخول الانتفاضة الفلسطينية عامها السابع اقامت الهيئة المسؤولة من الاسبوع، معرضا فنيا، تشكيليا متخصصا دعت اليه مجموعة من الفنانين التشكيليين الاردنيين والفلسطينيين والعرب، حيث افتتح في قاعة مجمع النقابات مساء يوم الاربعاء ١٩٩٣/١٢/٨، ويستمر حتى نهاية فعاليات اسبوع القدس الثاني، وضم المعرض مجموعة كبيرة من اللوحات الفنية والملصقات والاعمال التشكيلية التي تعبر عن الالتزام بقضية الشعب العربي الفلسطيني، وصراعه مع العدو الصهيوني من خلال التعبير عن معاناة الفلسطينيين في المدن والقرى المحتلة من جراء العدوان والاحتلال وجاءت اللوحات والملصقات والصور الفوتغرافية، مساهمة في اثراء معارض وفعاليات اسبوع القدس الثاني.

وقد افتتح هذا المعرض تحت رعاية المهندس حسني ابو غيداء نقيب المهندسين الاردنيين.

## مرة اخرى:

# وردة الجزائرية..

## تعود للسينما والتلفزيون

المطربة «وردة الجزائرية».. وافقت اخيرا على الوقوف امام كاميرات السينما في الفيلم السينمائي الجديد «الوردة» قصة احمد الحريري سيناريو وحوار السيناريست هاني بسيوني ومن بطولة كمال الشناوي ومحمد مختار وسعيد عبدالغني ونجم ليبيا الاول يوسف الغاني ويتم تصوير مشاهد الفيلم في أول شهر يناير القادم بين القاهرة وطرابلس ولم يستقر حتى الان على المخرج الذي سيخرجه للسينما.

«وردة الجزائرية» تمثل في الفيلم شخصية زوجة رجل اعمال يقتل زوجها في ظروف غامضة.. فتقع في مشاكل عديدة بسبب الثروة الهائلة التي تركها لها خاصة بعد اختطاف طفلها الوحيد ويحاول رجل الاعمال «شوكت» كمال الشناوي السيطرة على اموال وتركة هذه الزوجة.

كما تقرا حاليا وردة مسلسلا تلفزيونيا باسم «ملاكي الصغير» يخرجه يحيى زكريا.

تعود وردة بهذا المسلسل للشاشة الصغيرة بعد اكثر من عشر سنوات هذا وتستعد وردة ايضا لبطولة فيلم سينمائي باسم «دنيا» يخرجه هاني لاشين الذي شارك ايضا في كتابة قصته.

وردة تلتقي مع كل الملحنين: عمار الشريعي وفاروق الشرنوبي وسامي الحفناوي لوضع الحان المسلسل والفيلم.

سينما

# المخرج الصيني شيه جين اقدم المرأة الصينية كنموذج يحتذى به



القاهرة - خاص بالرأي

«شيه جين» مخرج صيني مشهور ولد عام ١٩٢٣م كانت اسرته متوسطة الحال ورغم ذلك نال قسطا كبيرا من التعليم وفي اثناء دراسته الجامعية بدأ يهتم بالسينما. دراسة الدراما وشارك فترة في مسرحيات الهواة حتى التحق بكلية الدراما القومية من عام ١٩٤١م ودرس الإخراج وتخصص في الاخراج السينمائي وعمل في البداية مساعداً ثم تدرج لمخرج ثان حتى اصبح مخرجا له طابعه الخاص ومتفردا في اسلوبه وتكنيكه.

«شيه جين» اخرج اكثر من ثلاثين فيلما بدأ يلفت الانظار اليه وذلك من خلال فيلمه «لاعبة كرة السلة» رقم «٥» حتى قام باخراج مجموعة كبيرة من الافلام المتميزة التي اكدت وجوده، وفرضته على الساحة الفنية وذلك من خلال افلامه (المهد، الراعي، كيوجين، مدينة هيبوكس، ونوالت).

ليحضر اسمه في ذاكرة السينما الصينية التي يرجع تاريخها لاكثر من ثمانين عام بفيلمها الاول «جبل دينجون» عام ١٩٠٥ وفي عام ١٩١٣ انتجت الصين اول فيلم روائي «الثنائي الصعب» وفي عام ١٩٣٠ تم اخراج فيلم «انشودة فتاة» وهو اول فيلم غنائي صيني وفي عام ١٩٣١ بدأت الجماهير تطالب بضرورة التعرض للافلام الواقعية وتتناول القضايا والتناقضات الاجتماعية واستجابت صناعة السينما والتنفت مجموعة بارزة تعبر عن الانسان الصيني ومعاناته مثل «النبيل المتوحش»، «٢٤ ساعة في شنغهاي» وفيلم «اطفال الازمة الصعبة»، «مفترق الطرق».

ومن اشهر الافلام التي فازت بجوائز فيلم «انشودة الصياد» الذي فاز بجائزة شرفية في مهرجان موسكو وهو اول فيلم صيني يحصل على جائزة دولية، ومما يزهو به المخرجون الصينيون ان انشودة فيلم «اطفال الازمة الصعبة» تحولت الى الشعار القومي للصين بعد تاسيس الجمهورية ومن اهم الافلام التي تعبر عن نضال الشعب الصيني ضد الغزاة اليابانيين والتي تعكس الظروف الواقعية وتظهر طغيان الحكومة الرجعية فيلم «النهر يتدفق تجاه الشرق» و«ثلاث نساء»، «يتيم في الشارع»، «غربان وعصافير»، وفي اكتوبر ١٩٧٦ بعد سقوط عصابة الاربعة بدأت السينما الصينية تتناول المشاكل التي تمس الحياة اليومية للشعب وذلك من خلال فيلم «الجيران»، «المطر الليلي»، «القيادة للقوى»، «الشرعيون»، «صبي المركبة»، «الدماء دائما ساخنة»، وحصل العديد من هذه الافلام على جوائز المهرجانات الدولية، ومنذ عام ١٩٧٧ تم انتاج اكثر من ثمانمائة فيلم روائي ما بين كوميدي وواقعي بعضها انتاج مشترك مع «هونج كونج» ومع مخرجين اجانب من بينهم افلام «الشطرنج اللانهائي» «معبد ناولين»، «خلف الشاشة»، وتمر صناعة السينما في الوقت الحاضر بحالة ازدهار لم يسبق له مثيل.

ومن اهم افلام المخرج الكبير «شيه جين» فيلم «الراعي» والفيلم يدور حول «كولين بون» المدرس الذي يتهم بانه يميني ويتم نفيه الى مقاطعات الحدود ويتكيف في منفاه رغم قسوة الحياة ويكون اسرة صغيرة في المراعي فيرسل اليه والده المهاجر الى امريكا دعوة للذهاب اليه ولكنه فضل الحياة في المراعي. ويقول المخرج «شيه جين» انه قدم في العديد من افلامه نموذجين من المرأة الصينية وذلك من خلال فيلمي «رائدة ثورية شهيرة»، «كيوجين» التي تترك اسرتها وتناضل من اجل انقاذ دولتها وتعاني في سبيل ايمانها بقضيتها حتى تسقط شهيدة.

وقد قدم المخرج «شيه جين» مجموعة كبيرة من الافلام ذات الطابع الكوميدي الخفيف ذي المضمون منها «في الحجون» «في الكبير وفي الصغير» يحكي فيه عن حياة اسرة رياضية تقوم بعمل بدني لاحد افراد الاسرة البدين في احدى المصانع خلال الخمسينات في اطار كوميدي مليء بالمفارقات.

# ملاحظات حول المهرجان الثاني لمسرح الطفل الاردني

جمال عياد

لا ننكر ان شكل العروض المسرحية المشاركة، قد احتوت على قيم جمالية اخلاقية، تتناسب ومفاهيم التربية والتعليم في المسرح والدراما، كالصدق والشجاعة والعمل... الخ

فعلى سبيل المثال، لاحظنا ان مسرحية (رحلة الحظ) من اعداد واخراج (فراس المصري)، كان التعبير فيها قد سعى الى استقطاب اهتمام النظارة من الاطفال باتجاه التشبث بالقيم النبيلة، كالصدق والعمل البناء، الى غير ذلك من القيم الاخلاقية.

كما لاحظنا ان مسرحية (حكاية النورس) من اعداد واخراج (سماح القسوس)، كان التعبير فيها يحاول ان يدفع بخيال الاطفال الى جموح خلاق ولا محدود.

وفي مسرحية (السؤال) من تاليف واخراج (فيسنا مشارقة) وكان العرض لها قد احتوى على اكثر من اطار قيمي، اذ جاءت صياغة الشكل تحمل في طياتها صفة التناقض المتلازم بين القبح والجمال، في العمل الانساني، عبر مستويات متعددة، من التفسيرات المتناقضة، حيث ان التعبير هدف الى ايصال ما معناه، ان قيم الجمال، تكمن في المواقف والافعال الجميلة وليس في الشكل الخارجي فقط.

وفي مسرحية (الفتاة النفيسة) من اعداد واخراج (حسين نافع) كانت الغلبة لقيم الحب ايضا، على قيم الطمع والجشع المادي.

غير ان تلك القيم الجمالية، كانت قد ظهرت في تعبير تلك العروض متراوحة، ما بين الطرح الساذج والوعظي، وما بين التعبير المتآلف لعناصر العرض، بحيث كان يفضي ذلك إلى لحظات تنويرية في الادراك والوعي عند الاطفال، وهذا التعبير المتألق كان باديا في عرض مسرحية (السؤال).

نعم... اقول مرة اخرى.. لا ننكر تلك الايجابيات في تلك العروض المسرحية المشاركة، الا ان لي بعض الملاحظات حول فعاليات المهرجان، ارجو ان اشير اليها:

## أ - حول العروض

في ظني، كان من المستحسن ان يشار الى العمر الزمني للاطفال الحضور، من مسرحية الى اخرى، ليتسنى لاولياء امور الاطفال، ان يختاروا العروض المناسبة والخاصة باعمار اطفالهم.

- معظم النصوص المقتبسة والمقدمة للمهرجان كانت رؤاها في ظني غربية، وغير ملائمة مع التجربة المعاشة لطفلنا الاردني بل وكانها كانت رهينة الاجواء الاجتماعية والنفسية الخاصة بصياغة تلك النصوص والتي تعبر عن تجربة الغرب المعاشة للطفل هناك، باستثناء مسرحية (السؤال) فقد كان نصها اقرب الى تجربة طفلنا المحلية المعاشة.

- الرؤى الاخراجية الهادفة الى صياغة بناء درامي ذي نسق متناغم من حيث عناصره، كانت غائبة في هذه العروض باستثناء مسرحية (السؤال) ايضا اذ كانت الى حد كبير يحضر فيها هذا البناء المتناغم بين عناصره الدرامية المختلفة.

- ملحقات العرض الفنية، كان يتمتع مصمموها بقدرات ومهارات حرفية، وفي مختلف العروض، غير ان هذه القدرات والمهارات لم تظهر في مستواها التعبيري لاسباب متعددة، لعل اهمها غياب التعامل الجمالي مع هذه الملحقات وتكويناتها برؤية تفسيرية، لصالح الوحدة الموضوعية باستثناء مسرحية (السؤال) ايضا وايضا، اذ اظهرت تصميما جماليا ذا مستوى هارموني مع رسالة تلك المسرحية.

- الاداء التمثيلي، كان في مجمل المشاهد، فعلا جسديا وحركيا اكثر منه فعلا عاطفيا، هذا الفعل الذي يعتبر هو الاهم من بين ادوات التعبير، ولا سيما في مثل نمط هذه المسرحيات المقدمة.

## ب - حول الندوات والجلسات النقدية:

★ مشاركة المختصين في دراما الطفل كانت للعديد منهم غائبة، اذ ان القليل كان له حضوره المشارك، وخاصة في التعقيب خلال الجلسات النقدية المختلفة والتي بلغت عشر فعاليات، منها خمس كانت تتعلق بالجلسات النقدية لعروض المهرجان، وخمس اخرى كانت تتعلق بالندوات المتخصصة بدراما الطفل عموما، وهنا اوجه سؤالا يطرح نفسه ويحمل جوابه طي نفسه ايضا...

لمصلحة من كان ذلك العزوف عن الحضور لمثل هذا المهرجان الذي كان يفترض ان يتم من خلاله، صياغة ثقافة جمالية تخدم حاضر ومستقبل اطفالنا، فلقد افتقدنا على سبيل المثال في هذا الحضور، من نحب تواجدهم من اعضاء رابطتي الكتاب والفنانين الاردنيين.

★ ظهرت بعض الملامح النقدية لدى بعض المتحدثين من الشباب المتحمس لخدمة الدراما المسرحية وخاصة من خريجي جامعاتنا وكلياتنا المتوسطة مما يبشر بحالة واعدة.

★ رغم اهمية عناوين تلك الندوات النظرية، بالنسبة لمجمل العملية الدرامية للمهرجان، باعتبارها مصممة للطفل، الا انها في الغالب كانت فيما اظن تأتي غير معمقة في التحليل، اذ ان بعض تلك المحاضرات المقدمة، كانت تبدو وكانها ترجمة لعناوين معينة يتم طرحها دون ربط او ترابط في معظم الاحيان.

★ في بعض الندوات، كان الحوار يتم عبر مجرياتها، باللغة الانجليزية وبالطبع من محاضرين اردنيين، وفي لحظات ليست بالقليلة، الامر الذي كان يسبب فقدان مضامين كثيرة ومهمة للمتلقين من الحضور، والذين كان معظمهم ربما غير ضليع باللغة الانجليزية.

واخيرا فانني ارجو ان اكون قد قمت ببعض ما يجب علي، بتقديم هذه الملاحظات التي ارجو ان ينظر اليها بانها جادة للمناقشة والاهتمام بغية تطوير العمل لخدمة اطفالنا الذين هم رجال المستقبل غدا.

من مسرحية «السؤال»

من «رحلة حظ»

# البيئة السياسية وتطور اعمال البريد في الاردن

تأليف: د. سعد ابودية

من منشورات لجنة تاريخ الاردن/ سلسلة الكتاب الام في تاريخ الاردن صدر الكتاب السابع عشر من سلسلة «الكتاب الام في تاريخ الاردن».

يجد القارىء بين يديه دراسة تحليلية تاريخية عن البريد وتطوره في الاردن والمصاعب والمشكلات التي واجهت البريد عبر السنين منذ عام ١٩٢١م وحتى الان وقد ركزت الدراسة على تطور خدمات البريد والعلاقة بين الظروف السياسية وتطور هذه الخدمات.

في عام ١٩٢١م ربط الشرع شؤون البريد بوزارة المالية وذلك عندما تم تحديد اختصاصات المشاورين «الوزراء» في ٢٧/٤/١٩٢١م. لقد كان حسن «الحكيم مسؤولا عن الشؤون المالية وشؤون البريد والاشغال العامة.

ويلاحظ منذ البداية العلاقة القوية بين الاشغال العامة وشق الطرق واعمال البريد.

ولقد ساهمت الظروف السياسية في تقدم اعمال البريد حيث ساهمت حكومة الانتداب في فلسطين بتقديم خبرات الموظفين وكذلك ساهمت الحكومة العربية الهاشمية ايضا ولولا هذه العلاقات التعاونية لكان تقديم الخبرات امرا صعبا لان الانتداب الفرنسي في سوريا كان عائقا في سبيل تقديم الخدمات من جهة سوريا.

وفي الدراسة اشارة لمراكز البريد الاولى وزيادة اعمال البريد مع منتصف العشرينات ورافق ذلك حدوث الاستقرار في الاردن بعد توطيد الامن.

وفي عام ١٩٢٧ ظهر نظام الهاتف واعتمدت المسافة الكيلومترية بين البلدين واعتبرت المكالمات الداخلية مجانية دون حد اقصى لعدد المكالمات الداخلية فهي مفتوحة.

وفي ٢٧/٩/١٩٢٧م ظهرت الطوابع الجديدة وهي المرة الاولى التي تظهر فيها الطوابع وعليها صورة أمير البلاد.

وفي عام ١٩٢٩م حدث تطور جديد فظهرت طوابع تحتوي احسن المناظر في الاردن وفي العام نفسه تعززت الصلات مع مصر وفلسطين.

وفي عام ١٩٢٩ استخدمت صناديق البريد في الاردن واعطيت صلاحية توزيعها لمدير البريد.

وفيما بعد حدثت تطورات لاحقة مهمة ارتبطت بالبيئة السياسية

وفي عام ١٩٤١ صدر دليل هاتف صنف المكالمات الى داخلية وخارجية. صدر الدليل في ١٩٤٤م وكان قد طلب من المراجعين مراجعة مكاتب البريد ودفع ٥٠ ملاً عن كل اسم يرغب باضافته قبل ١٣/٥/١٩٤٣.

في عام ١٩٣٩ ظهرت وزارة المواصلات واصبحت مسؤولة عن البرق والبريد والهاتف والطرق والنقل وفي عام ١٩٥٠ ظهرت وزارة البرق والبريد بيد ان الاوضاع السياسية وغير المستقرة التي مر بها الاردن ما بين عامي ٥٥ - ١٩٥٨م اثرت سلبيا على خدمات البريد.

غير ان عام ١٩٦٢ يعتبر بحق عام البريد لكثرة ما تم فيه من انجازات بريدية وتزايدت خدمات البريد حتى وصلت ذروتها في الثمانينات اذ اضحت وزارة المواصلات تقدم خدمات نيابة عن وزارات اخرى.

وتظل البيئة السياسية الداخلية والخارجية في الاردن عاملا مهما انجازات البريد

حوار



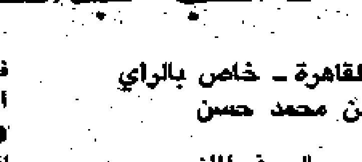
## عمرو ذياب يقول:

# - صورت «متخافيش» في منزلي، فاحدثت انقلابا في الاغنية!
# - اصور اغنياتي على حسابي الخاص واهديها للتلفزيون!
# - احب عبدالحليم ولا أجرؤ ان اصدر شريطا يضم اغانيه!



القاهرة - خاص بالرأي
من محمد حسن

«ميال» في الماضي، «حبيبي».. اسماء يحفظها الشباب لمطرب ناجح هو عمرو ذياب.. نجح في تحقيق نجومية كبيرة في فترة قصيرة.. انتقل بالاغنية العربية من شكلها التقليدي الى شكل يعتمد على الحركة والاضاءة والديكور.. سألناه بداية.



● كيف يرى عمرو ذياب تأثير الاضاءة والديكور ووسائل الابهار على المسرح في تقديم الاغنية؟

- الاضاءة والليزر والديكور احد اسباب اهتمام الشباب بالاغنية الاجنبية، وهم يذهبون الى الحفلات الغنائية للاستمتاع مع نجومهم المفضلين، ومن يريد الاستمتاع بالغناء يستمع الى الاشرطة الكاسيت، لذلك اشارك جمهوري سعادته بالغناء والقفز والتصفيق بالايدي والحيل المسرحية وهذا لا يصرف جمهوري عن الاستمتاع بالاغنية، واسعد عندما اسمع كلمات الاغنية بلسان جمهوري، واتمنى ان يتفهم الجيل السابق ان لكل عصر وسائله في التعبير عن مشاعره واحتياجاته.

● قدمت اغنياتك المصورة تليفزيونيا بشكل جديد.. هل تستطيع ان تقول انه مقتبس من الاغنيات الاجنبية؟

- نعم: قررت تقليد اغنياتي على نمط الاخراج الاوروبي والامريكي، عندما شاهدت احدى الاغاني الاجنبية في التليفزيون، فصورت «ميال» وهي اول اغنية مصرية تصور بشكل درامي جديد تماما، ولانها نجحت صور زملائي اغنياتهم بنفس الطريقة، والتطور صورت «متخافيش» في منزلي، وخاطبت في الاغنية صورة زوجتي، فاحدثت الاغنية انقلابا جديدا في الاغنية التليفزيونية.

● تكتفي بتصوير اغنية واحدة للتلفزيون سنويا لماذا؟

- لانني اصورها على حسابي الخاص، واتحمل عبء انتاجها من فكرة وسيناريو وتصوير وتمثيل واخراج ثم اهديها للتلفزيون من اجل اسعاد جماهيري.

● نجحت في مجال الغناء واتجهت الى التمثيل، هل هذا محاولة لاعادة امجاد الفيلم الاستعراضي؟

- اتمنى عودة الفيلم الاستعراضي الى السينما المصرية، ولم يكن الغناء ابدا شرطا لتمثيلي في فيلمي «العفاريت» او «ايس كريم في جليم» ولكن الفكرة والتمثيل تجربة جديدة ومفيدة جدا، خصوصا وان معظم المطربين القدامى قاموا بالتمثيل مثل العندليب الاسمر عبدالحليم حافظ.

● قدمت في فيلم «ايس كريم في جليم» بعض اغنيات عبدالحليم حافظ فهل ستصدر شريطا يضم اغنياته؟

- انا احب عبدالحليم جدا، واغني له احيانا في بعض الحفلات، لكنني لا اجرؤ على اصدار شريط يضم اغانيه لانه الاقدر على اداء اغنياته، فهي وجدت ليغنيها هو، ولقد سجلت اغنية لعبدالحليم في البوم لي، وهي المرة الاولى والاخيرة.

● هل انت راض عن نفسك كممثل؟

- قدمت فيلم «العفاريت» بدون خبرة سابقة او دراسة تكفي لكي احقق شيئا، لذلك انا راض عن تقمصي في هذا الفيلم خاصة وانه اعجب الجمهور المصري والعربي، فقد تلقيت اكثر من الف ومائة خطاب من الجزائر وحدها، عندما اذيع «العفاريت».. اما فيلم «ايس كريم في جليم» توافرت فيه عناصر النجاح من قصة جيدة جدا ومدير تصوير ناجح ومخرج موهوب وهو خيري بشارة لهذا حقق نجاحا كبيرا.





● تعاملت مع المخرج خيري بشارة، ماذا استفدت منه؟

- خيري بشارة متميز، تعلمت معه كيف اقرأ او ادرس الشخصية وكيف توظف الاغاني داخل الفيلم.. وهو دائم التوجيه وقوي الملاحظة وانا افهم الغناء والموسيقى ولكن معه في السينما كان هناك توجيه بشكل صحيح، وعرفت منه كيف اقدم دوري بتلقائية.

● لماذا لم تتجه للمسرح رغم نجاحك في السينما خاصة ونحن في حاجة الى مسرح استعراضي جديد؟

- في الوقت الحاضر لا افكر في المسرح، فهو يحتاج الى تفرغ، وانا لدي التزامات كثيرة في السينما والحفلات الغنائية حيث اسافر كثيرا من اجل الجاليات العربية في الدول الاوروبية والامريكية الذين يعانون الغربة.

● جمهورك يتساءل: لماذا لا نراك في برامج المنوعات؟

- انا خجول الى حد كبير ومشغول جدا طوال الصيف ومرتبط بحفلات معظمها خارج مصر، لدرجة ان اطلق علي لقب «المطرب الطائر» كما تسميني ابنتي «الاب الطائر» فانا لا اراها الا عدة شهور، والوقت الذي اقضيه في القاهرة احاول ان انجز فيه اليومي السنوي.

وجهة نظر

# مسرحية الاطفال غابة الفرح والمرح

بقلم يوسف الغزو

لو تحدثت عن اشواق الطفل الاردني الى مسرح دائم، وعن حاجة الطفل الاردني الى مجلة لا تتوقف، وتلهف الطفل الاردني الى سلسلة كتب مسلية وممتعة ومفيدة، لو فعلت ذلك لخرجت عن الموضوع الذي ساكتب فيه اليوم

وهو دخولي الى غابة الفرح والمرح مع الاستاذ الصديق اكرم ابو الراغب الذي يحمل رسالة الطفولة واخص منها «مسرح الطفل»..

ويحمل كذلك امنيات ربما تكون قريبة ان شاء الله لايجاد مسرح دائم للطفل في عمان ومسارح اخر في المحافظات.

وعودة الى غابة الفرح والمرح والتي اتيح لي ان اشاهدها بعد اسابيع من عرضها الاول على مسرح نبيل المشيني في عمان.. وكان اول ما يلفت الانتباه قبل فتح الستارة هو الحضور المكثف للاطفال مع اولياء امورهم.. والترقب اللذيذ من قبلهم وعيونهم معلقة بالستارة المغلقة.. مما يؤكد المقولة السابقة حول شوق الطفل إلى المسرح كعملية اساسية من حاجات البناء الحضاري للجيل الجديد..

وتبدأ المسرحية.. الفكرة بسيطة، الا انها رشيقة معدة تتناول موضوع الصراع بين الخير والشر وانتصار الخير في النهاية من زاوية واضحة ومحددة تعتمد على التعاون وتكاتف الايدي والسواعد في سبيل تحقيق هذا الهدف.

امتازت هذه المسرحية ببعض الاغنيات الرشيقة التي تبشر الحانها بظهور موسيقي واعد هو الاستاذ طلال ابو الراغب. كما استطاعت السيدة ميادة الغا ان تعيد تأكيد امكاناتها وقدراتها التمثيلية على المسرح بعد دورها المعروف في مسرحية هاي امريكا

امام عملاقي الكوميديا الاردنية حسن ابراهيم وموسى حجازين.

الاستاذ اكرم ابو الراغب الغني عن التعريف في عالم الطفولة قد استطاع وضع نص مسرحي متكامل واجاد في اخراجه وتصميم ديكوراته... كما تألق اثناء العرض عدد من الممثلين الشباب فاتقن ماهر «حيدل مجزلمه» دور التابع الاحمق، وكان ناصر ابو باشا، ابو البركات مقنعا في دفاعه عن الحق وتأثره بسحر «سعدي» اما الصياد محمد السميرات فقد شد الانتباه وانتزع الضحكات من قلوب الاطفال المتفرجين كما اجاد معتصم الفحماوي «الجني مرجان» دوره بمقدرة تمثيلية واضحة وكذلك كان ايمن الصباح «درويش الحطاب» وغاندي صابر «سحر» في اداء دوريهما بثقة وفهم واقتناع.

غابة الفرح والمرح عمل مسرحي ناجح ومتكامل من منظور الطفولة الشامل.. الا انني كنت اتمنى.. ومن المنظور النقدي المجرد - ان يبتعد الزميل ابو طلال عن حل مشكلة الصراع مع الشر عن طريق الامنيات.. حتى لو جاءت تلك الامنيات في ثوب زاه من العمل والتعاون والتضحيات كما كنت اتمنى لو لم تكن النهاية توفيقية مباشرة، بل تكون مفتوحة تحمل في طياتها امكانية عودة الشر ... لا تزول للاطفال المتلقين على حصاد نتائج ما شهدوه خلال الزمن.. اتمنى المزيد من النجاحات لاسرة هذه المسرحية ولمسرح الطفل الاردني حيثما كان.

مسرح

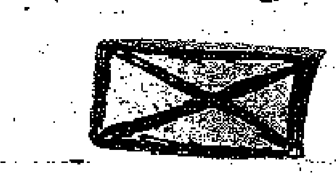
# ● عالم الكوميديا في جامعة الاسراء

● ضمن خطتها الرامية الى تنشيط الفن المسرحي في الجامعة الاردنية.. والتفاعل مع الجامعات الاردنية.. عمادة شؤون الطلبة في الاردنية تقدم عرضا مسرحيا طلابيا لفرقة المسرح الجامعي بعنوان (عالم كوميديا) وهي من تاليف واخراج الطالب جمال مرعي، وذلك تمام الساعة الثانية من بعد ظهر يوم الاحد الموافق ١٢/١٢/١٩٩٣ على مسرح جامعة الاسراء... وهي من تمثيل شدي متيزل، سمر المومني، هاشم الزيبدي، عصام الخنبلي، ماهر جابر وآخرون.. والمسرحية تعرض باشراف الزميل المخرج محمود اسماعيل بدر.

● ويأتي هذا العرض ضمن تعاون فني جديد بين عمادتي شؤون الطلبة في الجامعتين.. وضمن خطة تهدف الى نقل النشاط المسرحي وتفعيل دور الطلبة مع البيئة والمجتمع المحلي.



● من المسرحية



تربية علوم تكنولوجيا

## العلماء يحددون جينة رئيسية تتسبب في مرض السرطان

ذكر علماء انهم تمكنوا من كشف النقاب عن خطوة هامة جدا في عملية تتيح بواسطتها جينة من جينات الانسان، اذا اعطيت او فقدت، تكوين بعض انواع السرطان.

وقال باحثون، في بحثين مستقلين نشرا مؤخرا في المجلة العلمية (Cell) ان النتائج الاخيرة تشكل خطوة مهمة باتجاه فهم مرض السرطان الذي يصيب الانسان.

وقال العلماء انهم اكتشفوا ان جينة درست منذ امد طويل تكبح الاورام السرطانية وتنتج بروتينا يسمى (ب ـ ٥٣)، تنظم كم يبدو عمل جينة اخرى، اطلق عليها اسم (سي.اي.بي.١) في احدى الدراسات العلمية. واكتشفوا ان الهدف من عمل الجينة (سي.اي.جي.١) هو تقرير ما اذا كانت الخلايا تنقسم على نحو منتظم وبصورة صحيحة، وتحدث الاصابة بالسرطان حينما تنقسم الخلايا على نحو غير منتظم.

واكتشف الجينة الهدف فريقان يرأس احدهما الدكتور بيرت فوغيلستين من جامعة جونز هوبكينز في مدينة بلتيمور في ولاية ماريلاند ويرأس الثاني الدكتور ستيفن ايليدج من كلية بايلور للطب في هيوستن في ولاية تكساس.

وقال الدكتور ايليدج (ان البحث هذا يمس مباشرة لب مراقبة نمو الخلايا. وهذا يوفر لنا اول نموذج معقول لفهم الكيفية التي يمكن ان تعمل فيها الجينة التي تولد البروتين (ب ـ ٥٣) لتكبح مباشرة دورة نمو الجينة، كما توفر لنا بروتينا اخر اكثر قربا من دورة الخلية التي يمكن التحكم فيها خدمة لاغراض علاجية).

ووجد الباحثون ان الخلية التي تم تحديدها مؤخرا تكبح عادة نمو الخلية اذ انها تعمل ضد النمو الذي يرسخ الجينات التي تدعى بالخلايا المستقلة عن دورة النمو ويرمز اليها بالاحرف (سي.دي.كي.) واذا حدث ان اختل عمل البروتين المنظم (ب ـ ٥٣) وكبحت الجينة، فيحتمل ان يؤدي انعدام التوازن بين (سي.اي.جي.١) والجينات (سي.دي.ك)، الى تشكل اورام سرطانية من نمو الخلايا غير النظامي.

وقال احد الباحثين "يولد البروتين ب ـ ٥٣ في الخلايا الطبيعية مستوى عاليا من ظهور الجينات (سي.اي.بي.١) التي تلتحم بالجينات (سي.دي.ك) وتوقف نشاطها. وحينما يتعطل البروتين عن العمل، فإن مستوى الجينة ينخفض وعندما تعمل الجينات (سي.دي.ك) على ترسيخ عملية انقسام الجينات الى جينات جديدة. وعندما ينعدم النظام يصبح نمو الجينات غير منتظم ويمكن ان يؤدي الى تشكل اورام سرطانية".

وقد اكتشف وجود الجينة ب ـ ٥٣ في اكثر من ٥٠ بالمائة من الانواع المعروفة من سرطان الانسان والجينة ب ـ ٥٣ التي تسمى بكابحة الاورام لانها عندما تعمل بصورة طبيعية يمكن ان توقف نمو الخلايا. وقد اجريت الدراسات السابقة بغية فهم الكيفية التي تعمل فيها الجينة (ب ـ ٥٣) لكبح تشكل الاورام والكيفية التي تعمل فيها جينات مثل الجينات (سي.دي.كي.) لتنشيط دورة الخلايا.

## جين مناعة للمحاصيل الزراعية

يحاول فريق من الباحثين في ادارة الزراعة الامريكية مساعدة بعض النباتات الزراعية في تعزيز نظام المناعة عندها ضد الحشرات، تماما كما هي الحال في تعزيز نظام مناعة الانسان ولذلك تم انتاج جين جديد من عنصرين هما:

جين طبيعي في النباتات مسؤول عن انتاج السايتوكينين، المادة الكيميائية التي تكرهها اليرقات و DNA يعمل عمل مفتاح تشغيل لانتاج وايقاف انتاج هذه المادة.

فعندما تبدأ يرقات الدودة القرنية بالتهام المزروعات فان خلايا اوراق النبات الضعيفة تطلق موادا كيميائية تعمل على تشجيع افراز السايتوكينين وقد عمل العلماء على استمرار انتاج السايتوكينين، الا ان ذلك ادى الى ابطاء نمو النبات، والسايتوكينين لا يوجد الا في الاوراق وهو غير سام للانسان، ويوشر بتطبيق التجارب على البندورة في صيف هذا العام، وقد تعدل التقنية بحيث تستعمل للقضاء على الافات المخربة لفول الصويا والشمندر.

## تقنية جديدة لانتاج خرائط جغرافية دقيقة

يؤكد عالم اميركي ان التصوير الجوي بواسطة كاميرات الفيديو قد تكون اكثر دقة من التصوير التقليدي للخرائط فقد قام باختراع نظام يبين خطوط العرض والطول لكل نقطة على صورة الفيديو، وتنفيذ هذه الفكرة يبدء التصوير عند مجموعة معروفة من الروابط الجغرافية ثم قياس المسافة والاتجاه منذ بداية التصدير ويتم ذلك طبعا بواسطة الكمبيوتر.

ويقول الباحثون في هذا المشروع ان مفهوم التصوير بالفيديو سيكون مناسبا في اوروبا الشرقية وروسيا حيث الخرائط فيها بدائية ومتعارضة، اما في الولايات المتحدة الاميركية فستستعمل هذه الطريقة لملاحقة الفارين من وجه العدالة وتحديد اماكنهم وابلاغها لمراكز الشرطة.

## واخيرا.. ستشاهد التلفزيون اثناء المشي

ابتكرت شركة اميركية حديثة تلفزيونا يشبه نظارات التزلج وبداخلها شاشة عرض صغيرة، وبتسليط نظرك بطريقة معينة تظهر امامك صور على بعد ثلاثة امتار تبلغ تكلفة هذا الجهاز ٩٠٠ دولار ويزن نحو ١٤٠ غراما بالاضافة الى الحزام الذي يحتوي على جهاز المؤالفة والبطاريات والذي يزن نحو كيلو غرام واحد، اما الصوت فيصدر عن النظارات نفسها او عن سماعات توضع على الراس.

وستعمل الشركة المنتجة لهذا التلفزيون على تطويره بحيث يستطيع التقاط اشارات من الاقمار الصناعية، كما يمكن للجراحين استعماله لمراقبة حالة المريض اثناء اجراء عملية جراحية له على شاشة فيديو.

وتتوقع الشركة طرح هذه النظارات المتلفزة في اسواق اوروبا واليابان في نهاية هذا العام.

ترجمة: مي كواليت

## احمل جهاز الهاتف معك وتحدث مع اي مكان في العالم!

ثمن هذا الهاتف (١٧) الف دينار فقط ويمكنك من خلاله التحدث مع اي مكان في العالم ومن اي مكان توجد فيه. الهاتف MLink 5000 هو بحجم محفظة جلدية، وله اتصال مباشر مع شبكة الاقمار الصناعية للاتصالات انمرسات وهو يعمل بالبطارية وقادر بالطبع على الارسال والاستقبال.

## انتهى عهد البدانة !!

توصل الباحثون الى تحديد نوع من البروتين ينبه الرغبة في الدهون، وبروتين اخر يقوم بفعل معاكس. ونتيجة هذا الاكتشاف يأمل الباحثون بصنع عقاقير تكبح زيادة الوزن عند الانسان.

البروتين الاول ويسمى Galinin اكتشفته د. سارة ليبويتز من جامعة روكفلر / نيويورك، وذلك من خلال تجربة على مجموعتين من الفئران، المجموعة الاولى يرغب افرادها بتناول الدهون، والمجموعة الثانية يكره افرادها تناول الدهون. وقد لاحظت الباحثة ان الافراد الذين يرغبون بتناول الدهون لديها مستويات عالية من البروتين (غالينين) في ادمغتها.

النوع الاخر من البروتين ويسمى Enterostatin اكتشفه د. ديفيد يورك من جامعة لوزيانا ستيت، واظهرت التجارب عليه انه يقلل من الرغبة في تناول الدهون بنسبة ٥٠٪ الى ٨٠٪ عندما يحقن في اجسام الحيوانات.

التجارب على متطوعين من البشر، سوف تبدأ في وقت مبكر من العام القادم، الا ان هناك حاجة لعشر سنوات تقريبا، قبل ان تؤدي التجارب الى تطوير عقار جديد ضد البدانة.

## لراحة سائقي السيارات

شركة امريكية تقدم لغطاء صندوق السيارات ذات الخمسة ابواب نظاما زنبركيا غازيا يسمح بفتح هذا الغطاء بسهولة وابقائه مفتوحا عندما تكون درجة حرارة الجو منخفضة جدا، حيث يؤمن النظام من خلال صمامات خاصة تؤمن ضغطا اضافيا.

وفي الصيف يؤمن النظام ضغطا اقل من المعتاد، يسمح باقفال الغطاء بسهولة اكبر.

النظام الزنبركي الجديد سيكون متاحا للاستخدام في السيارات خلال عام ١٩٩٤، وبكلفة لا تزيد عن ٣٠ دولارا.

## حرمان الامومة ومضاعفاته

حرمان الامومة هو اضطراب العلاقة بين الطفل وامه سواء كان بالانفصال المؤقت كالمرض او الدائم كالوفاة والطلاق الذي يتبعه انفصال دائم، فالطفل بحاجة دائمة الى علاقة دافئة وحنونة ومستمرة مع امه، واية اضطرابات في هذه العلاقة يؤدي الى اضطراب في حياة الطفل.

والانفصال المؤقت الذي يسبب الحرمان يكون عادة بمعدل ستة شهور في الخمس سنوات الاولى من حياة الطفل، وغالبا ما يظهر عدم التوافق بين الطفل والبديل عن امه التي تعتني به بغياب امه الحقيقية ويتسبب عن ذلك الحرمان العاطفي.

وقد يعاني الطفل من حرمان الامومة بالرغم من وجود امه وذلك عندما تنقصه العناية الكافية من والدته الحقيقية كالاهمال وعدم تقديم الام الواجبات الاساسية لطفلها من رعاية وحنان وتربية صالحة، وتأثير الحرمان يصبح قويا في الثلاث سنوات الاولى، ومن مظاهره التأثير على تطور قدرات الطفل العقلية من حيث نقص المؤثرات والحوافز سواء كانت من الالعاب او وسائل ايضاح والتي تؤثر على قدراته العقلية وذلك عندما يصاحبها عدم الاهتمام بقدراته العقلية منذ الصغر.

وغالبا ما يعاني الطفل من قلق دائم واحيانا يصبح عدوانيا ومشاكسا او بالعكس قد تبدو عليه اعراض الاكتئاب والانزواء بالاضافة الى التبول اللاارادي والاضطرابات العصابية.

ومن تأثيرات الحرمان للطفل عدم الشعور بالحماية والامان. فلا يوجد من يحميه ويرشده للصواب ويبعده عن الاخطار والاخطاء التي قد يرتكبها ويعلمه ما يحتاجه، فالحماية التي توفرها الامومة للطفل تجعله واثقا من نفسه ويلجأ الى امه في كل ما يحتاجه وينقصه، فالام الصالحة هي صمام الامان لطفلها ولا غنى للطفل عن رعاية امه مهما كانت الظروف حتى ينشأ الطفل متوازنا مع نفسه ويتجنب الاضطرابات النفسية التي قد تنتابه اذا تعرض لحرمان الامومة.

● د. نايف محمد الرشيدات
اختصاصي الطب النفسي

## لا خوف على الاطفال بعد الآن !



مع بداية العام القادم ١٩٩٤م، سيتم في بريطانيا تطبيق نظام تنبيه راديوي للاطفال، ينبه الاباء اذا تجاوز الطفل في ابتعاده المسافة المحددة له، او حوالي ٣٠ مترا.

نظام التنبيه هذا طورته شركة بريطانية رائدة في هذا المجال، وتبيعه بمبلغ ٧٥ دينارا تقريبا، وهو لا يتضمن اي اسلاك ويمتاز بحجمه الصغير.

انظمة التنبيه او التحذير الحالية تعمل بالاشعة تحت الحمراء ولا تتضمن اتصالا متبادلا بين الطفل والابوين. اما النظام الجديد المسمى child Tagger والذي استغرق تطويره سنة كاملة، فيمكن من خلاله تبادل الاتصال بين الطفل وابويه بواسطة وحدة خاصة يحملها كلا منهم ترسل اشارات رادوية فاذا تجاوز الطفل مسافه ٢٠ مترا مبتعدا عن ابويه، فإن صوتا منبها ينطلق من الوحدة التي يرتديها احد الابوين حول عنقه.

يقوم مبدأ العمل على انطلاق نبضات راديوية متتالية من وحدة الاب مثلا الى وحدة الطفل التي يرتديها على ذراعه. وزيادة عن ٢٠ مترا، فإن وحدة الطفل تكون ابعد من ان تستجيب للنبضات الراديوية من وحدة الاب. وتوقف عملية الاستجابة هذا يسبب اطلاق الصوت المنبه من وحدة الاب تلقائيا.

ينطلق الصوت المنبه ايضا اذا قام الطفل بايقاف عمل (وحدته) او اذا سقط في بركة السباحة مثلا كما تحتوي وحدة الطفل ايضا على زر، يقوم الطفل بالضغط عليه ليصدر صوتا محذرا حادا، اذا تعرض هذا الطفل لموقف طارىء كالسقوط مثلا او الاختطاف.

## رسالة ماجستير:

## القدرة على تطبيق المعرفة العلمية لدى طلبة الصف التاسع وتأثرها بمستوى التفكير العقلي والتحصيل في العلوم والجنس

قام بهذه الدراسة الطالب نبيل احمد زيدان استكمالا لمتطلبات الحصول على درجة الماجستير في التربية/ الجامعة الاردنية، وقد تشكلت لجنة المناقشة لها من: الاستاذ الدكتور عايش زيتون مشرفا، وعضوية كل من الاستاذ الدكتور همام غصيب والدكتور اسامة شموط وفيما يلي ملخص لهذه الدراسة ونتائجها.

هدفت هذه الدراسة الى تحديد مستوى قدرة طلبة الصف التاسع الاساسي على تطبيق المعرفة العلمية، وتأثر هذه القدرة بمستوى التفكير العقلي، والتحصيل في العلوم، والجنس وبشكل محدد، حاولت الدراسة الاجابة على الاسئلة الثمانية التالية:

١ـ ما مستوى قدرة طلبة الصف التاسع الاساسي على تطبيق المعرفة العلمية؟ وهل يختلف مستوى قدرتهم على تطبيق المعرفة العلمية عن المعيار ٦٠٪

٢ـ هل يختلف مستوى قدرة طلبة الصف التاسع الاساسي على تطبيق المعرفة العلمية باختلاف مستوى التفكير العقلي (مجرد محسوس)

٣ـ هل يختلف مستوى قدرة طلبة الصف التاسع الاساسي على تطبيق المعرفة العلمية باختلاف مستوى تحصيلهم في العلوم (مرتفع منخفض)؟

٤ـ هل يختلف مستوى قدرة طلبة الصف التاسع الاساسي على تطبيق المعرفة العلمية باختلاف جنسهم (طالب، طالبة).

٥ ـ هل يؤثر التفاعل بين مستوى التفكير العقلي ومستوى التحصيل في العلوم في قدرة الطلبة الصف التاسع الاساسي على تطبيق المعرفة العلمية.

٦ـ هل يؤثر التفاعل بين مستوى التفكير العقلي والجنس في قدرة طلبة الصف التاسع الاساسي على تطبيق المعرفة العلمية

٧ـ هل يؤثر التفاعل بين مستوى التحصيل في العلوم والجنس في قدرة طلبة الصف التاسع الاساسي على تطبيق العلوم العلمية.

٨ـ هل يؤثر التفاعل بين مستوى التفكير العقلي ومستوى التحصيل في العلوم والجنس في قدرة طلبة الصف التاسع الاساسي على تطبيق المعرفة العلمية؟

وقد تكونت عينة الدراسة من ٥٨٠ طالبا وطالبة من طلبة الصف التاسع بمدارس منطقة عمان الجنوبية التابعة لدائرة التربية والتعليم بوكالة الغوث الدولية في الاردن للعام الدراسي ٩١/٩٢ تم اختيارهم بطريقة (عنقودية) عشوائية وقد شكل الطلبة افراد عينة الدراسة ما نسبته ١٨,٧٪ من افراد المجتمع الاصلي.

وبعد تطبيق اداتي الدراسة (مقياس لونجيو واختبار تطبيق المعرفة العلمية) على افراد العينة وتنفيذ اجراءاتها ومعالجتها الاحصائية، تم اختبار فرضية الدراسة الاولى باستخدام اختبار (ت) لعينة واحدة واختبار مستوى الدلالة عند ٠,٠٥ ولاختبار فرضيات الدراسة (من الثانية وحتى الثامنة) تم استخدام تحليل التباين الثلاثي ذي التصميم العاملي (٢ × ٢ × ٢) واختبار مستوى الدلالة عند ٠,٠٥ وقد كان من ابرز نتائج الدراسة ما يلي:

اولا: وجد ان متوسط مستوى القدرة على تطبيق المعرفة العلمية لدى طلبة الصف التاسع الاساسي يقل عن المتوسط المفترض او المعيار بفرق ذي دلالة احصائية.

ثانيا: وجد فرق ذو دلالة في مستويات (متوسطات) القدرة على تطبيق المعرفة بين طلبة الصف التاسع الاساسي ذوي التفكير المجرد.

ثالثا: وجد فرق ذو دلالة في مستويات (متوسطات) القدرة على تطبيق المعرفة العلمية، بين طلبة الصف التاسع ذوي التحصيل المرتفع في العلوم وزملائهم ذوي التحصيل المنخفض في العلوم، لصالح الطلبة ذوي التحصيل المرتفع في العلوم.

رابعا: لم يوجد فرق ذو دلالات في مستويات القدرة على تطبيق المعرفة العلمية بين طلبة الصف التاسع الاساسي، يمكن ان يعزى الى الجنس.

خامسا: لم يوجد اثر ذو دلالة للتفاعل الثنائي بين مستوى التفكير العقلي ومستوى التحصيل في العلوم في قدرة طلبة الصف التاسع الاساسى على تطبيق المعرفة العلمية.

سادسا: لم يوجد اثر ذو دلالة للتفاعل الثنائي بين مستوى التفكير العقلي والجنس في قدرة طلبة الصف التاسع الاساسي على تطبيق المعرفة العلمية.

سابعا: وجد اثر ذو دلالة للتفاعل الثنائي بين مستوى التحصيل في العلوم والجنس في قدرة طلبة الصف التاسع الاساسي على تطبيق المعرفة العلمية.

ثامنا: لم يوجد اثر ذو دلالة للتفاعل الثلاثي بين مستوى التفكير العقلي ومستوى التحصيل في العلوم والجنس في قدرة طلبة الصف التاسع الاساسي على تطبيق المعرفة العلمية.

وبناء على نتائج الدراسة واستنتاجاتها توصي الدراسة معلمي العلوم والمشرفين التربويين لمادة العلوم وفروعها، والقائمين على برامج تدريب المعلمين قبل الخدمة وفي اثنائها وواضعي مناهج العلوم بضرورة الاهتمام بكافة الجوانب التعليمية التعلمية التي تسهم في تنمية القدرة على تطبيق المعرفة العلمية لدى الطلبة في الصف التاسع الاساسي بشكل خاص، ومرحلة التعليم الاساسي بشكل عام، كما توصي الدراسة الباحثين بالقيام بدراسات تحليلية لمحتويات كتب العلوم الجديدة للمرحلة الاساسية لتحديد مدى اهتمامها بتنمية القدرة على تطبيق المعرفة العلمية لدى الطلبة.

## سرطان عنق الرحم واهمية الفحص الطبي الدوري

الرحم تجويف عضلي له قدرة على استقبال البويضة المخصبة والتي تنمو وتتطور بداخله وصولا لاكتمال الجنين الذي يستغرق فترة الحمل الاعتيادية حتى عملية الولادة، وكغيره من اعضاء الجسم يتعرض الرحم للاصابة بالسرطان وتكون اعلى نسب الاصابة في منطقة عنق الرحم فتأتي بالمرتبة الرابعة قياسا الى بقية انواع السرطان التي تصيب اعضاء الجسم الاخرى في المرأة ويأتي على راسها سرطان الثدي.

واسباب الاصابة بالسرطان غير معروفة بالصورة الدقيقة كما في بعض الامراض الاخرى ولكن تبين تبعا للدراسات ان التعرض للاصابة بالسرطان يكون اكثر عند:

١ـ النساء اللاتي تنحصر اعمارهن بين ٣٠ ـ ٥٥ سنة.

٢ـ العذارى.

٣ـ المرأة متعددة الولادات.

٤ـ تعدد العلاقات الجنسية.

٥ـ ضعف المناعة وقلة حامض الفوليك.

٦ـ التعرض للاصابة بالامراض التناسلية.

٧ـ التعرض للاصابة بالامراض الفيروسية وخصوصا الهربس.

ونستطيع ان نقسم عنق الرحم الى القسم الداخلي وهو امتداد لجسم الرحم الذي لا نستطيع رؤيته ويبطن بطبقة واحدة من الخلايات الطلائية اما الجزء الاخر وهو الامامي الذي يرى بالعين فيبطن بعدة طبقات من الخلايا الطلائية وتكون مرتبة بصورة منتظمة ومتناسقة فيما بينها، اما محل اتصال القسم الداخلي بالجزء الخارجي فهو الذي يكون عرضة للاصابة اكثر من غيره بالمرض وتظهر التغيرات على الخلايا قبل غيرها كزيادة في العدد مع تغير في الترتيب ووضع نواتها وكبرها بالنسبة للسيتوبلازم وكثرة الانقسامات. كما تمتص في حالة الاصطباغ كمية اكبر من الاصباغ مقارنة بالخلايا الطبيعية. ان السرطان بصورة مبسطة عبارة عن انقسام خلوي غير طبيعي وغير متحكم به فتنقسم الخلية الى اثنتين تعطي بدورها اربع خلايا من غير تشابه او انتظام مما يولد تجمعا خلويا كبيرا لا محدودا مكونا الورم السرطاني ويصل عدد الخلايا في الانقسام رقم (٣٠) الى خمسين مليون خلية ويصبح قطر هذا التجمع حوالي واحد سنتمتر او اكثر دون ان تشعر المرأة به ويدون ان تظهر الاعراض ومع تحول الخلية الطبيعية الى خلية سرطانية فإنها تتعرض الى تغيرات متتالية قد تستغرق عدة سنوات قبل ان تتحول الى خلية سرطانية. فليس صحيحا القول ان ظهور السرطان يكون سريعا جدا في بضعة ايام وانما هو تغيرات حصلت للخلية قد تستغرق سنتين في بعض الاحيان. كما ان هذا الانتشار وظهور الورم السرطاني في العنق يتطلب وقتا طويلا قد يصل في بعض الاحيان الى سنين طويلة، وعند ظهوره يكون قسم من الخلايا السرطانية قد هاجر الى مناطق قريبة او حتى الى مناطق بعيدة بواسطة الاوعية الدموية او اللمفية وعندئذ تكون طريقة العلاج صعبة للغاية وغير مضمونة وقد تصل الى مستوى الفشل التام.

ويعد الفحص الدوري بصورة مستمرة بواسطة طبيب العائلة او الطبيب الاخصائي عامل احترازي مهم للوقاية ويدعى بالفحص الخلوي. ويقصد به دراسة الخلايا المنتشرة من الانسجة حيث تتجلى اهمية هذا الفحص بالدرجة الاولى في امكانية الاكتشاف المبكر للسرطان وتشخيصه وهو في ادواره الاولى في وقت يتعذر فيه اكتشافه بالطرق المتيسرة الاخرى مما يمهد لعلاج مبكر وسريع وتحقيق نتائج ايجابية مهمة تصل في اغلب الحالات الى حد الشفاء الكامل.

ولهذا الفحص الروتيني مزايا كثيرة فهو بسيط غير مؤلم وطريقة اخذه سريعة ورخيصة الثمن. كما ان الحصول على العينة لا يلحق الاذى بالمريضة ولا يدفع الى ادخالها الى المستشفى وبواسطة المجهر يمكن ان نشاهد خمس حالات مختلفة للخلايا هي:

١ـ خلايا طبيعة اعتيادية.

٢ـ خلايا تظهر تأثير الالتهابات المتكررة عليها.

٣ـ خلايا ذات خلل مشكوك فيه او ضعيف.

٤ـ خلايا متغيرة نحو الحالة السرطانية.

٥ـ خلايا ذات خلل سرطاني اكيد وهي قسمان:ـ

أ ـ خلايا سرطانية لم تغزو الانسجة وتدعى السرطان المتوضع.

ب ـ خلايا سرطانية غزت الانسجة.

والفحص قد يكون كل ستة اشهر كما في الحالة الاولى والثانية او كل ثلاثة اشهر كما في الحالة الثالثة والرابعة ويعمد الى المداخلات الجراحية في عنق الرحم (الحالة الرابعة) اذا كان السرطان محدودا في الطبقة الخلوية العليا، واذا كانت الحالة متطورة فتتم المعالجة بعد اكمال الفحوصات.

ولتجنب ما هو اسوأ يعمد الى اجراء الفحص الخلوي للوقاية من سرطان عنق الرحم واكتشاف التغير الحاصل في طبيعة الخلايا ومعالجته وهو في حالاته الاولى ويجب الا تهمل النساء التردد على الطبيب لعمل الفحوصات الدورية كل ستة اشهر لاهميتها في الكشف المبكر عن المرض.

د. سامي احمد الخطيب
اخصائي علاج الاورام
جمعية مكافحة السرطان الاردنية

## للرحلات: خيمة من الفضاء !

تدعى هذه الخيمة الاميركية الصنع Pop Tent . وهي لا تنصب كما تنصب الخيام عادة بل انها "ترمى" بكل بساطة الى الاعلى فتسقط على الارض جاهزة للاستخدام.

يتكون هيكل الخيمة من دعامة معدنية بشكل(8) وعندما ترمى الخيمة في الهواء تتفرد وتنبسط الدعامة المعدنية سامحة للهواء بنفخ القماش المصنوع من النايلون. وبعد ان تهبط الخيمة على الارض يكفي ضغط بسيط على الدعامة لفردها الى اقصى اتساعها. وتربط الخيمة بالارض بواسطة اوتاد لتثبيتها فيها. يتراوح الثمن بين ٥٥ ـ ٢٠٠ دينار حسب سعة الخيمة (من شخص وحتى ستة اشخاص)، وهي خفيفة وتحمل على الظهر بسهولة.

## قبة فضائية في بيتك

لهواة الفلك وللآباء الذين يرغبون بإثارة اهتمام اطفالهم بالفلك، نقدم هذه القبة السماوية التي تعرض في مدينة العلم والصناعة الفرنسية.. ويتكون الجهاز من قاعدة تحتوي على البطاريات واللمبات الكهربائية، ومن كرة تمثل القبة السماوية وتظهر عليها النجوم على شكل ٣١٢ ثقبا موزعة على ٣١ كوكبة او مجموعة نجمية مرئية في النصف الشمالي من الكرة الارضية. كما تظهر ايضا كواكب المجموعة الشمسية. الثمن حوالي ٤٠ دينارا.

## كيف تقرأ الكتب بواسطة اذنيك

طورت شركة نشر الكتروني امريكية نظاما جديدا لقراءة الكتب الرقمية لا يرهق العينين، فبواسطة هذا النظام يمكنك سماع محتوى الكتاب، سواء كان مرجعا او كتابا تربويا او كتاب تسلية.

تزن الوحدة الصوتية الجديدة نحو ١٢٥غم وثمنها نحو ٩٠ دينارا.

# ثقافة

## الرأي الثقافي

### الفريــــق - الحُلـــم

● باسل رفايعة

قضايا كثيرة تضمنها «بيان ثقافي» وقع عليه عدد من المثقفين في «الاردن» يدعو لايجاد فعلي لصندوق الكاتب المحلي.. وشمله بنظام التأمين الصحي والضمان الاجتماعي، والسعي لتأمين وضع معيشي ملائم له.. وابراز دوره في المنابر الثقافية والاعلامية الداخلية والخارجية.. وتمكينه من مواجهة قضاياه الحساسة «الحياتية والثقافية». وبصرف النظر عن السبب المباشر وراء صياغة هذا البيان فانه يشير الى تقصير المؤسسات الثقافية في تحمل مسؤولياتها على جميع المستويات.. ففي الوقت الذي لم يتحقق للكاتب في الاردن اية حقوق نقابية اسوة بغيره.. لم تضطلع تلك المؤسسات بمهماتها الثقافية الرئيسية، وظلت معنية بالمسائل الجانبية والشعارات المدوية.. والعمل «غير الثقافي» علاوة على ما كان يلمسه الكاتب من حياد واضح تجاه اكثر ادوارها اهمية وخطورة.

ان هذا البيان يتضمن برنامجا عمليا من الممكن الاستفادة من مفاصله في صياغة رؤية جديدة لعمل ثقافي - نقابي جاد لا تحكمه الفردية والوجاهة.. والامراض الاخرى، ينهض به فريق جاد يعي واجباته القادمة في الدفاع عن المثقف العربي المهدد، وعن الثقافة العربية المستهدفة.

هذا الفريق - الذي نحلم به جميعا - من الضروري بلورته.. ليس في هيئة ثقافية محددة، وانما في سائر المؤسسات والهيئات المعنية بالعمل الثقافي في الاردن.

### الصفحات الثقافية وجهة نظر

حضرة الاستاذ محمود الكايد المحترم
رئيس تحرير جريدة "الرأي"

تحية المودة والتقدير وبعد:
فاشارة الى مقال السيد باسل رفايعة (الصفحات الثقافية) المنشور في عددكم الصادر يوم الجمعة الموافق ٣/١٢/١٩٩٣ في (الرأي الثقافي) ارجو التكرم بنشر الرد التالي عملا بحرية النشر. وتفضلوا بقبول فائق التقدير والاحترام...

ان الكلمة التي كتبها المحرر الثقافي السيد باسل الرفايعة، المنشورة في (الرأي الثقافي) يوم الجمعة تاريخ ٣/١٢/١٩٩٣ تلفت النظر حقا، فقد اكد فيها أن العبء الثقافي ملقى جله على الصفحات الثقافية في الصحف اليومية وذكر أن هذه الصفحات لا تستطيع ان تخصص المساحة الكافية لما ينتج في الساحة المحلية.

وعندما اراد ان يبين سبب عدم قدرة الصفحات الثقافية على استيعاب الابداع الثقافي في بلدنا، ذكر أسبابا من بينها (عزوف واضح لدى كثير من الكتاب عن النشر في المجلات الثقافية الصادرة في الاردن، كمجلة (أفكار) و(صوت الجيل) و(اوراق) و(المجلة الثقافية)

للعلم نقول: لقد صدرت (المجلة الثقافية) قبل عشر سنوات وشقت طريقها رغم قلة الامكانات الى ان صار لها حضور فاعل على مستوى الوطن العربي، فاستقطبت الكثير من الكتاب المعروفين من داخل الاردن وخارجه، ومما يثبت ذلك الشهادات الكثيرة التي تصل الى المجلة وتقوم بنشرها احيانا، اضافة الى ذلك، فانه يوجد لدى المجلة الآن ما يزيد على مئتي مقالة منوعة وتنشر المجلة في العدد الواحد ما يزيد على خمسين مادة فأين العزوف يا ترى؟

لقد اهتمت المجلة بنشر مختلف جوانب العمل الابداعي الثقافي والعلمي والتراثي، اذ انها تنشر المقالات المتنوعة، والدراسات المهمة والندوات واللقاءات، والبلدانيات والشعر والقصة، كما انها تعرض الكتب، وتنشر ما يجد في مجال العلوم.. فهل يشير هذا التوجه الى أن المجلة لا تقوم بدورها

المجلة منفتحة على الجميع، وترحب بكل الاقلام داخل الاردن وخارجه، ولا يمكن ان تلام ان احجم البعض عن الاتصال بها، فالكثيرون ينتمون اليها ويعتبرونها منبرهم الثقافي.

رئيس التحرير
د.همام غصيب

### عالم المعرفة

صدر العدد ١٧٩ من سلسلة "عالم المعرفة" عن المجلس الوطني للثقافة والفنون والآداب في الكويت في عنوان "الصداقة من منظور علم النفس" تأليف أسامة سعد ابو سريع.

يضم العدد عشرة فصول هي التالية: "الصداقة في التراثين اليوناني والإسلامي" و"الصداقة في تراث علم النفس: التعريف والخصائص" و"وظائف الصداقة في حياتنا النفسية والإجتماعية" و"مجالات الإهتمام الرئيسية في بحوث الصداقة" وارتقاء الصداقة عبر مراحل العمر" و"الظروف النفسية المصاحبة لنشأة الصداقة ونموها" و"الدراسات النفسية للصداقة عبر ثقافات مختلفة" و"الأبعاد الأساسية للصداقة: دراسة ميدانية في الثقافة المصرية" و"خصائص صداقات الأطفال والمراهقين كما تعكسها الدراسة الميدانية" و"أساليب مقترحة لدعم مهارات الصداقة وتحسين التفاعل الاجتماعي".

## قصائد من يوسف أبو لوز

### حفار الموسيقى

● الى عادل خَزام ●

قبل العودْ..
منْ صنع العود؟
قبل الغيتار..
منْ صنع الغيتار؟
ثمة اسرار تتبعها اسرارْ..
ثمة اخشاب في الغابةِ حطّبناها
ورميناها للنارْ.
ثمة ذيلُ الخيلِ، وشعرُ المرأةِ،
والحبلُ السريُّ،
وثمة شباكُ الدارْ.
تضربُ فيه الامطارُ، وتعوي الرّيحُ حواليهِ،
ولا مطر، او ريح
ليس سوى بنت الجارِ..
تمشط شعرَ العزلةِ في الليلِ، وتسال..
يا صانع هذا العود..
ما اسمُك؟
ما اسمُ ابيكَ؟
متى حطّبت الاخشاب من الغابةِ؟
واخترت الوردَ على التفّاح.
يا صانع هذا الخشب النّواحْ
كيف تقوّسَ ظَهرُ العودْ؟
هلْ من وَجَعٍ او من طربٍ؟
لم هرم العازفُ
حتى اهترأت كلُّ أصابعهِ من حَفْرِ الموسيقى
والعازفُ ماذا يحفر..؟
قبراً من خَشَبِ الوردْ.
كهفاً لصلاةِ العشاقِ،
وبيتاً للأمراءِ،
اخاديدَ لمجرى الحبِّ،
مغائرَ يخزنُ فيها الدّهرَ،

وإذْ صارَ وحيداً بعد الحفلةِ،
شدَّ العودَ الى صدره..
يحفرُ في الموسيقى عن سيدةٍ،
لم تولدْ بَعْد ■■

### شتلة الصبّاخ

بَعُدَتْ خيولي عن مرابطها
وناءتْ هذه الصحراءُ بي
حتى اقاصي الرملِ،
لم اكسبْ من المنفى سوى المنفى،
وربعي انكروني..
حينَ عدتُ وليس في صدري،
سوى آخٍ على اخٍ على آخٍ..

جنّي عليَّ، ولو قليلاً،
واشبعي قلبي هوىً
يا شتلة الصبّاخ ■■



### الغابة

في الغابةِ،
ثمةَ اشجارٌ حمراءُ
تحملُ أعشاشَ الغربانِ،
وتحنو مثل الجدّاتِ على الطيرِ
وفي منتصفِ الليلِ،
تغنّي للأعشاشِ اغانيَ بيضاء.
كي تغفو عنُ الطيرِ،
ويهدأ قوسُ الرّيحْ.

امسِ،
مررتُ من الغابةْ
فشممتُ قميصَ اخي،
وملأتُ يدي بالشّيحْ ■■

### الحديقة

ماذا يدورُ الآن في خلد الحديقةِ
عن قميصي، وَهْوَ فضفاضٌ واخضرُ
عامرٌ بالياسمين، وبالذّبابْ،
.. إذْ حينما اقتربت خُطايَ من السياجِ،
تثاءبت كسْلى،
وأخفت وَجهها بالبابْ ■■

### ثلاثة اسلاف

نحنُ ثلاثةُ اسلاف،
من قدماءِ الاغريقِ،
ذبحنا عِجْلَ الايتام،
وأطفأنا نارَ السَّحَرةْ.
أنا،
والحطّابُ الكهلُ،
وأختي الشّجَرة ■■

## انتقام

● قصة: محمود الريماوي

عدت لأقف ثانية أمام واجهة المحل اتملى المعروضات، فتقدم مندفعا نحوي.

- ألست فلانا؟

- بلى.

ضحك ببهجة حقيقية.

- رأيتك قبل قليل وعرفت انك انت..

- اهلا وسهلا.

- يبدو انك لا تذكرني.

- كأني نسيت الاسم. اني انسى الاسماء.

- انا فلان.

ذكر لي اسما لم اسمع بمثله في حياتي، من تلك الطائفة من الاسماء غير المألوفة، والتي سرعان ما ينساها السامع فور سماعها. ظلت ملامح وجهي جامدة، لكنه لم ييأس مني.

- انا ابن فلان. درسنا معا في المدرسة الثانوية. الا تذكر؟

- اتذكر المدرسة طبعا.. كنت فيها اذن..؟

- طبعا.

- لقد مضى وقت طويل على ذلك.

- ليس طويلا جدا.. مازلت شابا يا رجل.

- انك تتحدث عن ٢٧ عاما مضت.

لكنك لم تتغير، قال لي، وسألني عن اشقائي، انه يعرفهم حقا. وامتدح نشاطي وقد اخذ حماسه يفتر من دون أن تتأثر حيويته، لكأنه يعهد مثل هذه المواقف المحرجة، او انه قد مر بها بنجاح من قبل، اما انا فكنت في ضيق عظيم. فأنا لا اعرفه البتة. لا اتذكر اسمه على الاطلاق، ولا اتذكر ملامح وجهه ابدا. ولم يحدث حتى ان رأيت شبيها له في حياتي. لا اعرف أي شيء عنه، وليست لدي ادنى قدرة وبصراحة لا ادنى رغبة في التعرف الفوري على شخص مجهول تحت ضغط الحرج والانتظار.

في هذه الاثناء سرد على مسامعي بعض ذكرياته عن شقيقي الكبير، وعن بعض معلمي المدرسة وعن حارتنا وعن حارتهم. كانت معلومات صحيحة تماما وتتطابق مع ذكرياتي، لولا اني لا اعرفه شخصيا البتة. حتى تسلل اليه الحرج وبدأ يبحث مثلي عن مخرج، عما يسمى بحسن التخلص. كان انهاء اللقاء يتطلب معجزة من نوع ما اذ انني لم اكن اريد ان افاقم من تقصيري حياله.. حتى وجدتني اقول له: دعنا نراك. واخبرته عن مكان عملي فاذا به يعرفه وليس بحاجة لاخبار. وفعل هو مثلي. اخبرني عن مكانه عمله ودعاني لزيارته هناك في اقرب وقت. لكن بقية من امل ظلت تشع في عينيه: ان استجمع ذكرياتي ويلهمني الله ان اتذكره، وان تكتسي نبرتي في الحديث اليه نبرة الود الحقيقي التي يفتقدها.

وتشبثا ببقية الامل هذه فقد تباطأ وتحايل حتى لا ينتهي اللقاء.. ولم اكن لاستطيع النظر الى عينيه. التفت الى زوجتي التي كانت تقف متباعدة عني امام واجهة المحل، فاذا بها تدعوني لرؤية القميص مرة ثانية. ووجدت في هذا النداء مناسبة للتخلص. ادرت وجهي اليه فاذا به يهم بمغادرة سريعة وبصراحة فقد كان ينوي الهرب... وليته فعل. صافحني بعجل وهو يميل بجذعه عني وتبدر عنه همهمات غير مفهومة، فيما كانت عيناه مصوبتين نحوي وتنطقان بمشاعر الخذلان والعتب المرير وربما التوبيخ ايضا.. فما الذي يدريني ما الذي يدور في قرارة نفسه؟

والآن، كلما مررت بالمنعطف ذاته تذكرت ذلك الموقف. اني نسيت اسم ذلك الرجل ولم اعد اذكر اي شيء من ملامحه. وبصراحة اخشى ان يظهر لي فجأة ويعترض طريقي ويستوقفني، فقد تكون لديه كل الاسباب لـ «الانتقام».

## تلويحات

### الكتاب وسط تجادل الحرية وحركتها

● إلياس فركوح

[على ضوء اول انتخابات لاتحاد الناشرين الاردنيين، جرت قبل اسبوعين]

[١]

حين يزمع الواحد منا على استجلاء واقع النشر العربي، فإن توقفه الطويل حيال مسألة الحرية هو بحكم البديهي والمؤكد. اذ ليس من اشتغال عملي له علاقاته بالبعد السياسي، أو الفكري، أو حتى الإقتصادي؛ أقول: ليس من اشتغال له كل هذه العلاقات، مجتمعة، مثل الاشتغال بالنشر.

النشر العربي محكوم في آليته، وفي حدود هذه الآلية وحركتها، بكل ما سبق ان اشرت اليه. محكوم بها، أي بما توفرة له من نسبية "حرية التحرك" على مستوى السوق. ونسبة "حركة الحرية" على مستوى الفكر والاجتهاد. ففي الوقت الذي تؤشر فيه السوق - ببعدها القومي أقصد - على مدى القابلية السياسية لترجمة واقع العروبة في صورة اقتصاد مؤسس على نحو تكاملي حقاً؛ فإن مؤشرات الفكر والاجتهاد تدلنا بلا ريب، ودون اي درجة للاختلاف، على مدى استيعاب العقلية السائدة للمغاير والمفارق: وهنا نكون في قلب قضية الديمقراطية.

هذه نقطة. النقطة الثانية، وفي مستوى اعمق من الخطوات العملية ذات الدلالة، تشير بأن العلاقة القائمة بين كل من السوق من جهة، والفكر والاجتهاد من جهة أخرى، هي علاقة تجاذب وتجادل يتبادلان من خلالها تجلية بعضهما بعضا. يكشفان كشفاً عمليا وعلميا عن حقيقة الجوهر الكامن لكل مجتمع من مجتمعاتنا العربية. وذلك عبر نوعية الكتاب المسموح بمنحه إجازة النشر. وكذلك بالمساحة الجغرافية التي يسمح له بأن ينتشر بين مواطنيها..

ثمة علاقة سببية لا تنكر، تؤدي الى معرفة وفهم كيف ولماذا يسود نمط معين من الكتب في مجمل السوق العربي، عموماً. وكيف ولماذا لا نطبع لحوالي ٢٠٠ مليون أنسان عربي غير ثلاثة آلاف نسخة من كل كتاب غير مقرر؟!. وأجدني هنا اقتربت من حافة المعاينة.

فعندما نقول "بالمقرر" و "بغير المقرر" إنما نكون قد تفوهنا بكلام آخر، خارج مسألة الأمية، اثر تخلصنا من ماء أفواهنا: بكلام يتهم ويشي، وإن بالايحاء، الى السلطات التي تنفخ "الروح" في حركة كتاب، او تمنع عنه اوكسجين الحياة. هي سلطات وليست سلطة واحدة. سلطات رسمية ومجتمعية. جملة جهات تملك سلطاتها بالتبشير بـ/أو بالتعتيم على كل ما هو مغاير لقواعد وجودها في الأساس. فإن تقرر كتاباً يعني ان نشهر فننشر ما نراه موائماً ومنسجماً معنا. والعكس، بالطبع، صحيح - أي المفارق، والمختلف ينبغي اعدامه. هذا مسلك فكري وعملي يحصر "الكلام" في نفسه ولنفسه، لأن وهماً ماثلاً بقوة يدفع صاحبه الى "حماية" تفكيره بعزلة عن محاورة كل ما من يختلف معه.

عندما تأملنا لواقع يتصف بهذه الخاصية، فإننا لا نعثر (وهذا مجال للمناقشة ربما) سوى على أساس من أسس التفكير القطري الخانق. نعثر على امراض في عصر لم يعد يحتمل، على الإطلاق، كما يعزز فينا خصائص [الخوف من الآخر بتجنبه] و [الرأي الواحد الوحيد]، و[احتكار الصواب والحقيقة].. الخ. وذلك كله لأن الناتج النهائي لكافة تلك المقدمات هو التقوقع داخل خواص الذات، وجنبها وتحللها مع الزمن، بينما تمثلت الغاية من وهم الحماية والتحصين!

هذا واحد من اوهام عدة نعيشها وسط محيطنا العربي الكبير. وهنا المفارقة - المأساة: لقد تعلمنا وتفتح وعينا على ان امتنا العربية أمة واحدة، وأن الحدود بين بلدانها وبشرها ليست الا اصطناع موانع لوحدتها، فرضها الاستعمار بغية تحقيق مصالحه - وهذا كله صحيح - غير اننا كلما تقادم الزمن علينا عثرنا على موانع أخرى لم يكن الاستعمار من اصطنعها، بقدر ما كنا "نحن" الذين اقمناها في المستويين: الرسمي بتعدد لبوساته. والشعبي من خلال تغذية خصوصيات قطرية يراد منها ان تكون بديلاً عن القواسم المشتركة.. القومية.

[٢]

اعتقد بأن ما سبق يمكن اعتباره الجسم الاساس الذي ينبغي على الجميع معاينته، عند عزمهم على معالجة واقع النشر عندنا: لكنني ارى انه يتضمن اكثر خواص النشر العربي - والمشيرة الى ما يمكن تسميته بـ "علامات الطرق". وبعيداً عن كل ما "نؤمن" به على مستوى الشعار الأولي، وبالتالي الاستراتيجي ببعده التاريخي: لا يسعنا غير الاعتراف بأن ليس ثمة كتاب عربي. تماما مثلما علينا الاعتراف الجسور بأن واقعا نعيشه كهذا الواقع، لا يدلنا على توفر وطن عربي واحد.

لقد قلت (بعيدا) مضمنا الكلمة مرارة حقيقتها القائلة بنقيضها: ويسبب من عمق الشعار الأولي - الاستراتيجي ببعده التاريخي.

ليس من كتاب عربي واحد يجتمع عليه العرب بلهفه العثور على ما يسد حاجاتهم الحقيقية. ليس من كتاب عربي بمعناه القومي، يتحرك بحرية فوق مساحة "الوطن العربي" هذا ما اقصده، لا بل ليس مسموحا له ان يكون اصلا: وهذا ما أخشى ان يكون الاساس.

باختصار: يشكل الكتاب شهادة على مسألة الحرية، ونسبية ما تتحلى به من حركة متجسدة. وهو، بهذا المعنى، عامل تعريه وفضح لجوهرها المعاين في المجتمع الذي ينتجه اولا ينتجه - على نحو أدق. كما أن "الكتاب العربي" في حدود نمطيته الضيقة، ورقعة توزيعه خارج قطره، وعدد نسخه المطبوعة هو الدليل على قطرية فاعلة الى غور لا يتصوره الكثيرون.

لذا، فإن حركة النشر عندنا ولدت محكومة بافرازات ذلك كله. ولدت مرتهنة الى قوانين موضوعية خاصة بقطرها، واخرى اكبر من قطرها، كانت في مجملها عوامل احباط وتكسير اجنحة.

الرأي الثقافي

## الشاعر أحمد عبدالمعطي حجازي «للرأي الثقافي»

# الشاعر يعيش صورة من صور العزلة تتمثل في تراجع اهتمام المجتمع بالقصيدة

### العصر الذي نعيشه عصر جماهير وليس عصر نخب رفيعة

● القاهرة: مكتب الرأي
● من ماهر حسن

لا حاجة ونحن إزاء هذا الحوار ان نقدم له تقديماً نقدياً لا سيما ان محاورنا لا يحتاج لمثل هذا التقديم مثله مثل اي رمز كبير من رموز الثقافة العربية ومسيرته الثقافية والإبداعية الطويلة.. منذ كنا طلاباً في المدارس نتتلمذ على ابداعاته الاولى ونتعرف على ملامح ثورته الشعرية، هو ورفيقه صلاح عبدالصبور التي صححت مسار واهداف ودور لغة القصيدة المعاصرة.

هذا الحوار مع حجازي يضيء لنا جوانب كثيرة في تجربة هذا الشاعر.. ونظراته الإبداعية والنقدية.

- نسمع كثيراً ان الشعر اقترب من ذاته وهجر العلم وتزامن هذا مع ظهور قصيدة النثر، فهل يمكننا اعتبارها مقدمات لمأزق العزلة، وهل تعيش القصيدة عزلة؟

● الشاعر يعيش صورة من صور العزلة تتمثل في تراجع اهتمام المجتمع بافراده ومؤسساته بالقصيدة، كما لم يعد الشاعر وجها من وجوه المجتمع كما كان من قبل أضف إلى هذا ان كفاءة قارىء الشعر ذاته أصبحت كفاءة محدودة، لذلك فإن هناك خلطاً بين حركة ثقافية تعتمد على الشعر كما كان الأمر في العشرينيات الى الاربعينيات وبين حركة ثقافية تتسع لشتى الفنون الأخرى، ومن ثم فقد اصبح الجمهور الذي كان لا يجد سوى الشعر اصبح موزعاً بين القصيدة والرواية والقصة القصيرة، وفنون أخرى كالفن التشكيلي، والأغنية والمسرح والسينما كما أن العصر الذي نعيشه هو عصر جماهيري عصر المساحات الواسعة من البشر وليس عصر النخب أو عصر المجموعات التي تنشأ تنشئة رفيعة.

- هل لأننا نعيش عصر غياب النخب، والمجموعات التي تنشأ تنشئة رفيعة، وفقدان المعرفة القومية، يمكننا اعتبار هذا احد المقدمات الرئيسية وراء تقلص شعبية القصيدة ما هي الإضافات والتصورات التي تراها فاعلة وضرورية في إعادة القارىء لحظيرة الشعر وترميم هذه العلاقة الآيلة للسقوط؟

● لا نستطيع ان نقول ان هذا المستوى القومي في معرفة اللغة القومية، هو النموذج وهو المثل الأعلى والواقع الذي لا يمكننا تغييره ولكن لا بد من رفع هذا المستوى لأن استمراره يعني انه لن تعود لنا علاقة بهذه اللغة القومية ومن ثم لن تعود لنا علاقة بالشعر، ويمكننا رفع هذا المستوى من خلال رفع مستوى التعليم، ومستوى الكتابة في الصحف وتحسن اختيار المسؤولين عن الصفحات الثقافية، وان تخصص مساحات معقولة في الإذاعة والتلفزيون، وان تصحح الممارسات الخاطئة للنشر، حيث أن اغراق الاسواق بدواوين رديئة يقتل الشعر.

- كيف واجهت قصيدتك الواقع الثقافي العربي بعد سبعة عشر عاما في الغربة؟ أود أن أسالك، ماذا كانت تفعل قصيدتك في المنفى، وما الذي طرحته هذه القصيدة المغتربة من رؤى؟

● قصيدتي في الغربة كانت قصيدة تأملات وحنين، كانت محاولة للوصول الى لغة أكثر صفاء، والاقتراب من عالم النفس والبحث عن الحرية، والتأمل في الحياة والموت، وتعدد اشكال الوجود الإنساني، والعودة الى ذكريات الطفولة البعيدة.

ومن بين العناصر الرئيسية التي طرأت على قصيدتي في الغربة هي محاولة احياء التقاليد الشعرية في القصيدة العربية القديمة ولكن في إطار قصيدتي الجديدة، كما جاء احياء الطلل في قصيدة تلك المرحلة تعبيراً عن الحنين بشكل علم للماضي مفقود في شكل عودة للاتصال بالتراث العربي القديم.

- ماذا كانت فعلت قصيدتك العربية في باريس؟ هل تعتقد انك تجاوزت الفلك الشعري قبل الغربة؟ ام تجاوزت افق رفاقك العرب الذين لم يتغربوا؟

● لقد اشتغلت بتدريس الأدب العربي خلال الغربة في الجامعة الفرنسية، الأمر الذي دفعني لمراجعة التراث العربي مرة أخرى بدءاً من الشعر الجاهلي وانتهاء بالشعر المعاصر، لقد انشغلت القصيدة لدي بمراجعة تاريخها حيث اكتسبت حياة جديدة لم تكتسبها من قبل في مصر.

- وكيف حققت قصيدتك تطورها في غياب قارئك الذي اعتاد التواصل معها؟

الفكرة أن الشاعر العربي - ويمكن ان يكون ذلك غير متاح لأي فنان آخر - ليس فناناً محلياً - فمع ظهوره إما يكون فناناً لكل العرب أو لا يكون محلياً أو عربياً فالشاعر الذي لم يعرفه القارىء العربي هو غير معروف في مصر ايضا ومن ثم فإنني لم افقد التواصل مع قارئي في فترة الغربة، لقد كنت انشر أشعاري في المجلات العربية - ان لم يكن في المجلات المصرية فكنت متصلاً بالقارىء الذي لم انقطع عنه، عندما كنت في مصر عرفني القارىء العربي من خلال مجلات عربية ومصرية على السواء، فديواني الأول "مدينة بلا قلب" ظهر في جميع الدول العربية وطبع في دار الآداب وعرفه القارىء المصري من خلالها لأنه صودر في مصر، الطبعة الثانية عام ١٩٦٥.

- في حوار لك نشر عام ١٩٨٦ على صفحات مجلة الثقافة الجديدة وفي سياق رصدك لأزمة الثقافة العربية قلت: انه في اثر تبديد شمل الحركة الثقافية بعد ١٩٦٧ بارتدادها على نظام عبدالناصر على ايدي زعماء قوميين مثل "يوسف الخال" وانس الحاج" و "ادونيس" و "الماغوط" الهة "الحداثة واركان حرب مجلة "حوار" المعروفة بتمويلها من جهات مشبوهة.. الى قولك "كانوا بمثابة الأثر السلبي لهزيمة ٦٧. ماذا ترى في هذا القول الآن؟

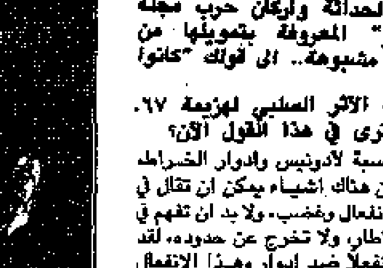
● بالنسبة لادونيس وادوار الخراط اقول ان هناك اشياء يمكن ان تقال في لحظة انفعال وغضب، ولا بد ان تفهم في هذا الاطار، ولا تخرج عن حدوده، لقد كنت منفعلاً ضد ادوار وهذا الإنفعال ادى بي لقول تلك العبارة الجارحة - (لا شك في هذا) - وانا الآن لا استطيع ان اقبل هذه العبارة كما استطيع الاعتذار عنها..

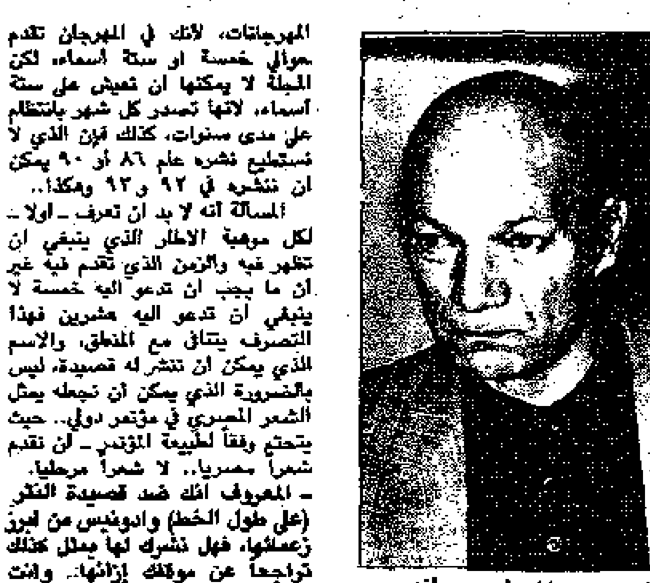
لكن هناك أشياء صحيحة لا جدال فيها - مثلا يوسف الخال وأدونيس والماغوط كانوا اعضاء في الحزب القومي السوري، وكانت لهم اراء سلبية في هذا المجال سياسية وثقافية، كان ذلك في وقت من الأوقات، وعندما يعدلون هذه الآراء وتلك المقولات المغلوطة، فلن تستطيع ان تحاسبهم على كلام قالوه تحت تأثير طرف ما..

الآن لم يعودوا أعضاء في هذا الحزب بل ان الحزب ذاته قد تغير وتغيرت مواقفه، والمعروف ان هذا الحزب كان له موقف معاد من حركة التحرير العربي بزعامة عبدالناصر، ومن قيام "الجمهورية العربية المتحدة"

إذا كان هناك على سبيل المثال - شاعر من الشعراء له موقفه السياسي الذي يختلف مع موقفك وسواء كان هذا التعارض بشأن السياسة او اللغة او التراث أو اللغة العامية فليس معنى هذا انك تقف موقفاً عدائياً ازاء ابداعاته.

- في علم ١٩٩١م وعلى اثر بعض الزوابع التي صاحبت المؤتمر العالمي للشعر نشر لك حديث على




أحمد عبدالمعطي حجازي

صفحات مجلة "الإذاعة والتلفزيون" قلت فيه عن شعراء الثمانينات الذين جاروا بالشكوى لعدم مشاركتهم وغياب تمثيلهم في المؤتمر.. "لو كان الوفد المصري مكونا من مائة شاعر لما استحق هؤلاء ان يدخلوا فيه" ولكن في غير عدد من "ابداع". تفتح نافذة للذين وردوا في مقولتيك السابقتين فهل كان هذا بمثابة تراجع في موقفك بإزاء الفريقين ام ان موقف الشاعر يختلف كثيراً عن موقفه كرئيس تحرير؟ وهل كان هذا الموقف كرئيس تحرير تهدئة للاجواء التي توترت في اعقاب تلك التصريحات؟

● هذا طبيعي، لان هذا المؤتمر للشعر.. فالشاعر الذي يمكن ان ينشر قصيدة في مجلة ليس بالضرورة الذي يمكن ان يمثل بلاده في مهرجان من المهرجانات، لانك في المهرجان تقدم حوالي خمسة او ستة اسماء، لكن المجلة لا يمكنها ان تعيش على ستة اسماء، لانها تصدر كل شهر بانتظام على مدى سنوات، كذلك فإن الذي لا نستطيع نشره علم ٨٦ أو ٩٠ يمكن ان ننشره في ٩٢ و٩٣ وهكذا..

المسالة انه لا بد ان تعرف - اولا - لكل موهبة الاطار الذي ينبغي ان تظهر فيه والزمن الذي تقدم فيه غير ان ما يجب ان تدعو اليه خمسة لا ينبغي ان تدعو اليه عشرين فهذا التصرف يتنافى مع المنطق، والاسم الذي يمكن ان تنشر له قصيدة، ليس بالضرورة الذي يمكن ان تجعله يمثل الشعر المصري في مؤتمر دولي.. حيث يتحتم وفقاً لطبيعة المؤتمر - ان نقدم شعراً مصرياً.. لا شعراً مرحلياً.

- المعروف انك ضد قصيدة النثر (على طول الخط) وادونيس من ابرز زعمائها، فهل نشرك لها يمثل كذلك تراجعاً عن موقفك إزائها. وانت وبدت تعترف بها، كثورة شعرية جديدة.. والدليل هو نشرك نصوص لادونيس؟

● عندما يقدم لي ادونيس قصيدة سانشرها، لانه لم يحدث مرة وأحدثتني قلت انه ليس شاعرا لقد اصطدمنا كثيرا لكنني لم اقل ابدا انه ليس شاعراً انني ضد قصيدة النثر بمعنى انني لا اكتبها، لكنني مع هذا انشرها عندما تكون هناك نماذج جيدة انشرها نعم ولكن بتحفظ شديد.. ولا اغالي في نشرها وباعتباري احد أبناء جيل خرج - قديما - على القصيدة التقليدية، فمن واجبي عندما اكون مسؤولا عن تحرير مجلة ان اتيح الفرصة للتجارب الجديدة، واترك للقارىء والناقد ان يتعاملا مع هذه التجارب، ولكن ايضا في حدود حيث اعتقد ان ٩٠٪ من هذه التجارب لا قيمة لها إنما هي نتيجة استسهال.

## مشروعنا الثقافي لم يبدأ بعد

### صراخ الواثق في برية موحشة

● موسى برهومة

لعل السؤال الملح الذي يدفع بنفسه لتبوء الصدارة هو : هل لدينا حركة ثقافية ناجزة بكل ما يحمل مفهوم "الحركة" من معان ودلالات؟!

هذا السؤال القديم المتجدد سيبقى ماجعاً في الذهن برسم الإعلان عنه ونبشه، والبحث عن اجابة شافية له. ولما لا يجدي مثل هذه الإجابة يعود الى سباته مؤشراً إياه على اللاجدوى التي تكاد تكون سمة لممارساتنا الثقافية والفنية، سمة للفاعلية التي تهرق صبرنا، ودمنا، واعصابنا في سبيل دفع عجلاتها وتحريكها كي تهجر حالة الموت والسكون والتحجر!

اقول هذا الكلام عطفا على المقالة التي خصصها الصديق الشاعر باسل رفايعة للحديث عن "الصفحات الثقافية" في الأردن والتي نشرت في ملحق الرأي الثقافي الاسبوع الماضي، على انني ساتخذ المقالة متكئاً لطرح المزيد من الأسئلة المتصلة بواقعنا الثقافي المحلي في سياق الحقبة : العربي القومي، والانساني العالمي.

وأبدأ من حيث انتهى الصديق رفايعة الذي دعا في نهاية مقاله الى حاجة "الساحة الثقافية في الأردن.. لمنابر جديدة تساهم مع (القائمة حاليا) في دفعها.."

فهل حقاً أن الساحة الثقافية على هذا النحو؟، وهل جرب احدنا ان يجري احصائية لعدد الكتاب الذين ينشرون في الملاحق الثقافية باستمرار، او حتى في مجلات وزارة الثقافة غير منتظمة الصدور؟!

ان من شأن احصائية من هذا القبيل ان تبصرنا بسؤال "الحاجة" المعبر عنه في الاقتباس السابق.

وحتى لا نظل اسرى الاحصاء، ومن أجل أن نبحث عن الثقل الإبداعي لما ينشر، يقتضي ان نسأل انفسنا : هل استطاعت هذه الكتابات المتناثرة هنا وهناك في حقلي الثقافة والفن ان تنجز الحد الأدنى من شروطها، واعني بذلك شرط التواصل الخلاق مع القطاع الأوسع من متابعي هذين الحقلين ومحبيهما؟، وهل يمكن هذان الحقلان من خلال انجازاتهما المتعددة من احداث التراكم الكمي المطلوب لانبثاق التحولات النوعية والمجتمعية منها على اقل تقدير؟!

ولو ان احدنا اجرى استفتاء عاما ضمن هذا الاستفتاء سؤالاً عن مدى معرفة الناس بكل من : يوسف عبدالعزيز، او الياس فركوح او فخري صالح على سبيل المثال، ترى على اي نحو ستكون الإجابة، رغم ان هؤلاء يكتبون في الصفحات الثقافية وغيرها منذ ما يقارب الخمسة عشر عاما!

.. إذن.. دعونا نعترف ونتوغل في الفضيحة فنشير الى اننا واهمون بامتياز، وان مشروعنا الثقافي المزعوم لم يبدأ بعد، ولم تتضح له الصيغ التي من شأنها ان تجعله يتدثر بالحياة والواقعية.

ولاوضح اكثر.. ان اغلب كتاباتنا ومناقشاتنا تذهب - فيما أرى - ادراج الرياح لاسباب عدة :

● أولها : اننا لا نمتلك مواصفات "الحركة" الثقافية، لاننا لا نمتلك مؤسسات ثقافية فاعلة باستثناءات قليلة، وأما رابطة الكتاب الأردنيين التي ينبغي أن تنهض الآن بمسؤوليتها الحقيقية والفعلية، فقد كانت تؤدي دوراً سياسياً في فترة من الفترات اكثر منه ثقافياً!

● ثانيهما : اننا عبيد الإرتجال، وفي بعض الأحيان السطحية المتأتية من العجلة في طبخ الأفكار، ذلك أن الكاتب منا مطالب بانجاز المادة الثقافية كي يدفع بها للنشر لينال مكافأة لقاءها، ويحضر لمادة أخرى، رغم أن ما يناله من مكافأة هو أمر رمزي وزهيد.

● ثالثهما : احساس الكاتب بفقدان الطمأنينة النفسية، سيما ذلك الكاتب الثقافي الذي لقياس على ما يكتب وينشر. وفي ظل غياب هذا الأمان يبقى الكاتب معلقاً ومشدوداً الى وبائر القلق والتوتر، مما يحرمه من شرط الإبداع الأول : السكينة!

ولعل نظرة بانورامية الى اوضاع المثقفين تكفي لكي يعلم المرء انهم، بل تجدهم منخرطين في أعمال بعضها ابعد ما يكون عن الإبداع، ولنا ان نتوقع ما يجره ذلك من استنزاف لقوى الابداع والخلق لديهم من جراء انهماكهم في اداء مسؤولياتهم المهنية ومتابعتها!

● رابعها : عدم اضطلاع وزارات الثقافة المتعاقبة والمؤسسات الثقافية المختلفة بمسؤولية التأثير على الحكومة لتأمين الحد المعقول من الضمان والإمتيازات الأخرى للمثقفين. أسوة بباقي المجتمعات التي يتميز بها المبدعون لانهم يعاملون بصورة متميزة ويعيشون في اوضاع مريحة على كافة المستويات.

● خامسها: عدم مقدرة المثقفين على توحيد جهودهم في اطار نقابي يدعم التوجه السابق، بسبب انعدام اجواء الثقة فيما بينهم، وسيادة النزعات الانوية الضيقة، وتغلغل الكيدية، وعملها في صفوفهم بصورة تبعث على الأسى!

ان النميمة - بكل ما يرشح عنها من أوبئة اجتماعية - تتفشى في هذا الجسم المتشظي الذي نسبغ عليه على سبيل المجاز سمات "الحركة".

اية حركة هذه التي يحتلها الموات نعم الموات، بدليل ان كلامنا هذا من الفه الى يائه سيؤول الى ما آلت اليه نداءاتنا وكتاباتنا : الى النسيان، ذلك اننا اصماء الا في حالات (الاصغاء) لبيانات المديح التي يسكبها الواهمون او المنافقون على ذواتنا.

في مثل هذه الأجواء من عدم التواصل والتجادل والتعاطي مع المشكلات الملحة التي تطال الحاجات المجتمعية والنفسية حتى حدود الشعار القومي والفضاء الانساني والمستقبل السياسي، كيف يمكن لـ "الحركة" أن تتجاوز حراكها؟!

لقد حدثني كل من المخرجين المسرحيين : فتحي عبدالرحمن، وخالد الطريفي ونادر عمران مؤخراً، كلا على حدة، عن الصعوبات التي يواجهها كل واحد منهم في سبيل انجاز عمل مسرحي متميز يستمر العمل فيه لمدة عام او يزيد، ولما يعرض لا تكفي عائداته لسداد الديون والكمبيالات البنكية والأعباء الأخرى التي تكبدها العمل والعاملون.

مجلة المسرح الأردني الفصلية التي اصدرها المخرج فتحي عبدالرحمن استمرت تصدر عدة اعداد، ثم توقفت بسبب قد يبدو بسيطاً او تافها، وهو عدم توفر ثمانمائة دينار لاصدار عدد كل ثلاثة أشهر!

ثمانمائة دينار فقط.. يا للبؤس!!

أين مؤسساتنا الوطنية.. اين بنوكنا، وأين الحماية والدعم المؤمنين للكاتب حتى لا يبقى عرضه لليأس والعجز، ونهبا للاحمسلس (الدونكوشوتي) المض؟!

أيا باسل.. يا صديقي :

قل - بربك - ما الذي قادنا الى هذه التهلكة؟ والى اين تمضي بنا هذه اللعبة المضحكة؟!

وهل بمقدورنا ان نبقى حبيسي جزرنا المعزولة، وفردياتنا المطوقة بالاوهام؟

والى متى ستبقى افكارنا ترتع في ظلال الطحالب وتأبى معانقة الشموس؟

ومتى - قل متى - سيأتي الزمان الذي نمد فيه الجسور نحو الآخر فيثرينا ونثريه، ولا يبقى صوتنا صراخا ضائعا في برية موحشة؟!

## العين الثالثة

● قصة: نبيل عبدالكريم



- ياااا .يااا.. ما اقواني!.. ضربته بيدي.. هكذا.. طار لآخر الدنيا.. هكذا.. وانكسر وجهه..

- وأنا.. اكملت عليه.. برجلي.. هكذا.. حتى عيط.. وتوسخ زيه بالتراب.. صح يااا؟

أبطأت خطوي كي يقتربوا مني، لفت اسماعي حوارهم، لم التفت للخلف، اصخت:

- اا..صح.. وانا امسكت الثاني وضربته.. هكذا.. وانت أكملت عليه.. مزبوط يااا؟

- مزبوط.. والثالث واحد.. ورابع واحد.. والخامس.. والعشرين.. عشرين واحد ضربنا.. كلهم..

- والخواف اللي هرب.. لما عيط بعد ما ضربناه.. ونادى (أخوه) ها ها ها.. يا ويلي.. اسرع من البرق هربنا.. هاها.. وما مسكنا..

صاروا بجانبي : ثلاثة اولاد دون العاشرة، نحيلين، يلبسون زيا أزرق فاتحا، يحملون حقائب كبيرة تترجرج فوق ظهورهم وتغطي الياتهم، لم ينتبهوا الي وكأنهم لم يروني، شعرت بانني اضخم من ان يروني. إثنان منهم إلى يميني والثالث الى يساري. نعبر زقاقاً ضيقا، كان الحوار يدور بين الاثنين الى يميني، وكانا يلتفتان الى الثالث.. الذي ظل صامتا - كي يريا اثر كلامهما عليه، وكان الثالث يراقب بامعان حركات وجهيهما وبقية اعضائهما:

- وذاك اليوم.. لما ضربنا الولد اللي (بالخامس).. فكر حاله بطل.. بس انا ضربته.. صح يا..؟

اصبحوا يتقدمونني بخطوة "واحدة"، الولد الذي الى يساري تحرك باتجاههم كي يسد الفجوة، التي كنت احتلها، احتكت قدمه بقدمي فتعثر، مددت يدي، امسكت كتفه وتوقفت، مال جسده نحو الأرض، شددت قبضتي على قميصه وسحبته، توازن، نظر الي، شعرت انني بعيد جدا عنه، خلص نفسه من قبضتي واسرع نحو رفيقيه.

- صح.. هجمنا عليه.. ثبته انت من وراء.. وضربته انا (بكس).. هكذا.. طاااا.. (وكمان بكس).. طاااا..

- وأنا كمان.. شوف.. هكذا.. يااا.. شوف : رفعت رجلي.. وطااااخ.. نزل الدم من منخاره.. صح يا.. صح؟

صاروا امامي بخمس خطوات صغيرة.

- صح.. وأنا كمان.. شوف.. ما اقواني.. هكذا.. طاااا..

وانا قوي.. صح يااا.. شوف:...

صاروا في نهاية الزقاق، امامي بعشر خطوات صغيرة، سرعت خطوي كي الحق بهم.

- وانا كمان .. لما هجمت علينا عصابة الاسمر.. طيشناهم.. هاها.. مزبوط يا..صح؟

انحرفوا يسارا فلم اعد اراهم، خفتت اصواتهم:

- صح.. وأنا.. هكذا.. شوف..

وصلت نهاية الزقاق، التفت يسارا، لم يكونوا هناك: لا هم، ولا اصواتهم.

الزرقاء
٢٣/اكتوبر/١٩٩٣

● القصة الثالثة في ثلاثية تحمل الاولى فيها عنوان [عين القط] والثانية عنوان [العين الثانية للقط ذاته].

## الكاتب الإفريقي وول سونيكا :

# الوطنية خلقت جوا من المنافسة الثقافية

حوار : ماريا خوسيه
ترجمة: محسن الرملي

وول سونيكا هو اول كاتب إفريقي يحصل على جائزة نوبل للآداب وكان ذلك سنة ١٩٨٦. وقد منحت له تقديراً لابداعه في الكتابة للمسرح بشكل خاص فقد عرف كأحد أبرز من ابدعوا ما يسمى بالمسرح "الطقوسي" اي الذي يستلهم عناصره من أشكال وصيغ الطقوس الدينية والشعائر الميتافيزيقية والإجتماعية المختلفة، حيث كتب في مسرحياته عن الأصول والعادات والتقاليد للمجتمعات والقبائل الإفريقية وطرحها برؤية معاصرة شكلاً ومضموناً ولغة. وهذا جزء من حوار طويل مخصص للحديث عن المسرح اجرته معه "ماريا خوسيه راكه" ونشر في العدد الأخير من مجلة "كيميرا" الثقافية الإسبانية.

"المسرح لا يستطيع ان يغير المجتمع ولكنه قد يستطيع تغيير بعض الأقليات" هذا ما يعتقده النيجيري الحائز على نوبل وربما سيساعدنا هذا الإعتقاد على فهم أعماله الدرامية، بتوتراتها المتأججة والمذهلة بكل أصناف قدراتها.. سونيكا يبث الشكوى في مسرحياته منذ المشهد الاول حيث التعبير عن الجنون الاحمق للمجتمع المعاصر.

● كيف هو مسرح سونيكا؟

■■ وول سونيكا يكون مذهلا بقدراته دائماً، فآخر عمل لي - والذي لم ينشر حتى الآن - هو مسرحية تتناول الإغتيال الذي حدث لثلاثة شباب في عهد النظام السياسي النيجيري السابق، وهذا حدث واقعي حقيقي، حيث اتهمهم الحكام بتعاطي المخدرات، كما تناقش المسرحية طبيعة الأحكام والمحاكم وتصور العديد من حالات العيش المزري داخل السجون النيجيرية، وعليه فأنا أعمل الآن لكي تقدم بشكل حديث وربما وسط إحدى البحيرات التي سيكون المسرح وسطها أشبه بثقب.. هذا أسلوب من أساليب المسرح الذي أريده، وقد عملت بعض "المسكيهات" بينما كانت الأخرى ثماراً لجهود اعضاء آخرين من المجموعة التي تعمل لتقديم المسرحية، أما الموسيقى فهي لي أيضاً، وبالنسبة للحوارات في مسرحياتي فهي تحمل الكثير مما هو مختص بفلسفة الحشر والبعث والآخرة. وفي مسرحية أخرى استعرض حماقات شخصية معتوهة من مجتمعنا.. شخصية غير مرغوب فيها ومرفوضة فتعاني من القسوة داخل المجتمع الى الحد الذي يتم فيه استخدام "البراز" مجازاً من أجل التعبير عن الشكوى من بعض مظاهر المجتمع.. في سياقات أخرى غالبا ما استخدم الاسطورة وتكرارها من أجل عرض مثال ما عن قساوة وظلم السلطة التي تعمل بلا رقيب او ضمير. وموضوع كهذا يمكن تقديمه بواسطة أشكال المسرح الطقوسي او حتى اي شكل مسرحي آخر. هذا وثمة مصدر مهم ايضاً يمكن توظيفه. الا وهو التاريخ. وبالطبع فإن صيغ ومجادلات وطروحات كهذه ستكون ردود الفعل تجاهها متباينة جداً إذا ما عرضت على مشاهدين أوروبيين على إحدى القبائل الإفريقية. فإن مسرحية تناقش موضوعاً من وجهة نظر مجتمع افريقي سيكون عرضها في شيكاغو او نيويورك مختلفا.. بل ان علاقة الممثلين انفسهم مع الدين ستكون متباينة وقناعاتهم بما يقدمونه ايضاً.

● ما هي أنواع المسرح المنتشرة اليوم في أفريقيا؟

■■ نستطيع الحديث عن مسرح متغير ومتنقل، مرتجل، شعبي والعنصر الأساسي فيه هو غنائي وقد بدأ يصبح ممنوعاً من قبل الأنظمة الأفريقية الحاكمة.. إننا نستطيع الحديث عن مسرح : ادبي ونقدي وسياسي، يطرح المشاكل الإجتماعية، كما انه يكون احيانا - مسرح شارع - انه مسرح.. اضطراري.. مسرح يسألنا : اين هي ثروة بلد غني مثل نيجيريا؟ كما يوجد ايضاً مسرح قديم يقدم الطقوس الدينية والمذهبية البحتة.

● وما هو وضع المسرح في نيجيريا الآن؟

■■ كان حظه أوفر من غيره ولكن مؤخراً أضر به التلفزيون وتوجه الممثلون للعمل في التلفزيون وفي السينما التي هي اكثر حماسية، وحتى ما كان تجارب للأوبرا الأوروبية فهي أيضاً قد شهدت تدنياً كمياً ونوعياً، وتحول المختصون بها الى تشكيل مجموعات تقوم بالأعمال السريالية وأعمال الحيل والخدع في السينما والتلفزيون.

● في مسرحيات سونيكا يلاحظ وجود مشاهد أو مقاطع روائية وأحياناً فيها نفس المقالة وهي تتحدث عن الطقوس الدينية.

■■ ان المسرح هو تشكيل متنوع، والطقوس بحد ذاتها - في نهاية الأمر - ما هي الا بناء مفتوح. وعندما يقدم شكل طقوسي ما ويعرض على مشاهدين غربيين فهو حتماً سيختلف كثيراً في طريقة طرحه وتقبله.. ثم أن المسرح الطقوسي ليس مسرحا غير معقول إلى هذا الحد في العالم الذي نعيشه. فالكاثوليكية والإسلام وغيرهما.. هي نماذج متجذرة في مجتمعنا. أما لماذا لا نستطيع ان نكون طقوسيين؟ ونكون جدليين في يوم وطقوسيين في يوم آخر وانتقائيين في يوم آخر فذلك لأن في داخل كل واحد منا توجد عدة قضايا مختلفة.

● هل يعتقد سونيكا بوجود هوية افريقية؟

■■نعم فموقفي يقول : نعم توجد هوية افريقية. ولا اتفق مع "سوني لابلتونسي" عندما قال : لا وجود الا للعديد من الهويات الإفريقية. بالتأكيد ان ثمة العديد من الثقافات بالغة الإختلافات عن بعضها البعض ولكن أفريقيا البراغماتية هي التي قاومت أوروبا.. ففي أفريقيا توجد عدة مميزات وخصائص ثابتة ومشتركة والتي تمنحنا رؤيا جذابة لافريقيا ومثلها مثل ما هو مشترك في الكائنات الإنسانية.

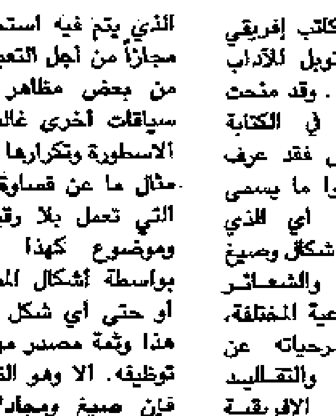
هذا وان في اختلاف الهويات كالهوية الافريقية عن الهوية الأوروبية وغيرها يشكل لنا جسراً تعبر عليه خصوصيتنا كما هي في المسرح "الطقوسي" والذي كتبت في محيطه أكثر أعمالي.. كما تساعدنا هذه الهوية على إضافة شيء آخر الى العالم وإضافة شيء يخدم الإنسانية ويثري التنوع.

● هل تشكل الوطنية الإفريقية عاملاً ايجابياً من أجل التغيير الإجتماعي؟

■■ هذا سؤال كبير في أفريقيا وهو أيضاً مشكلة رئيسية. فالوطنية خلقت جواً من المنافسة الثقافية. وهو جو صحي جداً.



● وول سونيكا.



فالمشاكل تكثر وتكون موجودة عندما يكون الإقتصاد خارج الإرادة الوطنية.. فقط الوطنية الثقافية هي ايجابية.. والآن ثمة خلق غير طبيعي للوطنيات بفرض قوى شبيهة بالإستعمار او الديكتاتوريات. وحتى الوطنيات الجيدة منها والتي تحمل قضية ايديولوجية معينة فهي لم تتطور بطريقة منظمة ومدروسة. إذاً فالوطنية هي كالإستقامة الدينية بإمكانها ان تصبح أحياناً مدمرة.

● ما هي - برأيك - وظيفة المسرح المستقبلية؟

■■ المسرح لا يستطيع ان يغير المجتمع ولكنه قد يستطيع تغيير بعض الاقليات وهذا ما قلته ايضاً قبل فترة قليلة في "كوغوس" في شمال نيجيريا اثناء حضوري لتجربة التغيير التي شهدناها في الناس حيث قدم عملاً مقصوداً للاقلية، وسألت المشاهدين: أي مسرح تريدون أن نقدم لكم؟ وكان الجواب: ان الناس يريدون المشاركة في الكتابة وفي ترجمة قضاياهم. لكن هذا يعتبر - ايضاً - سلاحاً ذا حدين: فبإمكانه ان يعالج كما بإمكانه ان يخلق نزاعات، وستخرج الى النور مشاكل كثيرة كانت قد تمت السيطرة عليها بشكل مسلح والتي سيشكل ظهورها خطراً وايقافاً للتطور.

المسرح يستطيع ان يؤثر في المجتمع ولكن من الواضح جداً انه لا يوجد اي مسرح يستطيع ان يشفي الجراح التي تنزف اليوم في يوغسلافيا. وليس بإمكانه ان يكون رومانسيا.. فحين نستحضر مسرحية "تأنيب الضمير" وهي مسرحية تدور حول علاقات الإستقلال، فإننا نستقود الممثلين الى أماكن لا يستطيعون التمثيل فيها فالمسرح يجب ان يدرك ويتفهم حدوده، على الاقل تلك التي تجر الى وضع مدفع رشاش في كل زاوية من خشبة المسرح، ففي الستينات وعندما قدمنا مسرح حرب العصابات الثورية. كنا مجبرين على تعليم الممثلين تقنيات القتال الشخصي وعلى إجادة استخدام مطافىء الحرائق بدقة، لأن حرب العصابات على المسرح هي - أيضاً - خطرة فيزياوياً.

● الحوار مترجم عن الاسبانية وقد نشر مؤخرا في مجلة (كيميرا)

# رحلة ثقافية الى «كفر سوم»

● رجاء ابوغزالة

كان الحافز الاساس لزيارة قرية كفرسوم في شمال المملكة، التعرف على مدى انتشار الكاتب او الكاتبة في القرى البعيدة عن العاصمة، لكن هذه الزيارة لم تمنعنا من استقصاء آراء العائلة عن الكتاب والثقافة بشكل عام. وبالرغم من ان مثل هذا التحقيق يستدعي نشاط جمعية الناشرين لمعرفة عدم انتشار الكتاب، الا ان لجنة المرأة في رابطة الكتاب الاردنيين قد حملت المبادرة، وهدفها الاساسي ثقافة المرأة في البيوت.

ولم يكن اختيارنا لكفر سوم عشوائيا، فقد تناهى الينا ان القرية ذات مستوى عال من الثقافة، وقد كانت زميلتنا ريم عبيدات الدليل الدهش، والحيوي الى هذه المعرفة، وقد اغنتنا بالمعلومات والوقت والجهد، وعرفتنا على الحاجة هند، شقيقة نقيب اطباء الاسنان محمد عبيدات، واصبحت بدورها الدليل الاقرب للبيوت الكريمة التي استضافتنا برحابة صدر.

وقد لاحظنا من خلال تجوالنا قرب الاجواء والتربة بين مدن الشمال. هنا منتوج الرمان، والتين، والزيتون، والصبار والعنب، يذكرنا بغنى التربة في لبنان، وسوريا، وفلسطين وهنا ايضا نستشعر وحدة الثقافة العربية، وتتعمق جذورها في التربة، مما يعمق لدينا الاحساس بأن شعبنا العربي هو وحدة واحدة في كل الدول العربية مهما حاول الاستعمار رسم الحدود، فرموز الثورة، مثل كايد مفلح عبيدات الذي حارب الانجليز عام ١٩٢٠ استشهد في كفرسوم ولازالت ذكراه باقية.

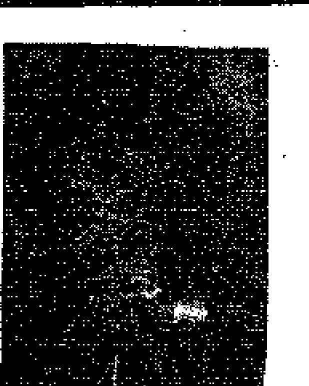
وفي كفرسوم اهتمام بالثقافة من حيث الكم المؤسسي، ففي القرية ناد ثقافي رياضي، واسبوع سنوي للثقافة، وثلاث مدارس للذكور، وواحدة للاناث، وعدد كبير من الجمعيات، هذا عدا المهندسين والاطباء الذين يربون على المائة والستين. وتعني لفظة كفر: قرية، لكن القليل يدرك بأنها وردت في التوراة، خاصة عند ذكر الحروب الطويلة بين بني اسرائيل والعماليق فكفرسوم بمعقل بني كنانة، معقل القبائل التي صدت الغزوات التاريخية على مر الزمن. ولكي نصل الى كفرسوم، فقد مررنا بقرى عديدة منها، بيت راس، حريمة، حرجاء، كفر جايز، سما الروسان، سحم، سمر، يبلي الرفيد، برشتا وحبراص.

وفي بيت الحجة هند الشبيه ببيوت «الليجو»، تعرفنا على واقع المرأة المتعلمة الحرة، سواء من خلال موقعها كمدرسة، او من خلال شرحها لمكانة هذه القرية القومية التي تطل جميع بيوتها على مرتفعات الجولان. قالت بأن

مدرستها تعنى بالنشاط الثقافي الاسبوعي، فهناك نشاط مسرحي، وموسيقي، وارشادي تشارك به المعلمات كجزء من المنهاج، اما في الاسبوع الثقافي السنوي فالنساء لا يشاركن الا كعريفات ومستمعات ذلك لعدم وجود شاعرات وقاصات.

فالمرأة لا تعرف شيئا عن الكتاب والكاتبات الاردنيات الا القليل من خلال الجرائد. سألت: هل هناك مسابقات عن القصة والشعر. اجابت: لا، لأن هم المعلمات انجاز البرنامج التعليمي فقط.

في بيت ام معاوية، تجمعت حولنا العائلة بكاملها، اثني عشر طفلا، قالت بأنه ليس لديها الوقت


رجاء ابو غزالة

لمطالعة كتاب، لكن اهتماماتها تنصب على السياسية، مثل اخبار اهل الضفة والقطاع. ولكنها تشجع اولادها على القراءة والعلم. سألت: ما رأيك لو ارادت ابنتك التخصص في الادب او التمثيل اجابت: انصحها بأن تصبح دكتورة أو صيدلانية. قلت: ما رأيك بوجود امرأة في البرلمان. اجابت: هذا فخر لنا. اما ابومعاوية فقد صرح بأنه لا يفرق بالمعاملة بين البنت والصبي، وان العامل الاقتصادي هو المؤثر في عدم اقتناء الكتاب.

ومن خلال طرح الاسئلة على اربع عشرة عائلة، تبين لنا بأن لا احد يطالع الكتاب الاردني، وتنحصر الاسباب بالتالي: اولا، لا يوجد مكتبات، ثانيا، كل النشاطات الثقافية محصورة في العاصمة عمان، ثالثا، الاعلام لا يهتم بتسويق الكاتب والكتاب ثم محدودية الطباعة والنشر، رابعا، لا يخاطب الكاتب الاردني المواطن العادي لمعرفة همومه. اما الكتاب الوحيد المقروء في بيوت القرية فهو «كفرسوم» لسليمان عبيدات. احدهم عرض على د. هيفاء، وهي طبيبة اسنان، مسرحية للدكتورة

ميسون حنا، وقد اعترفت سيدة انها اقتنت كتابا عن الاسنان للدكتورة هدى فاخوري.

ام خلدون صرحت بأنها كانت تقرأ لهاشم غرايبة، لكنها لم تعد تشتري الكتب لانها مشغولة

بأطفالها السبعة، ابنتها مثقفة وتسمع عن فخري قعوار. ولما سألتها د. هدى: ألا ترين أن

العادات هي السبب. فمثلا قد تشترين بطيخة قرعاء، اما الكتاب فلا تفكري بشرائه. اجابت: هذا صحيح، الطعام يأتي اولا، لكنها

اشارت الى ان مشاهدة الكاتب يساعد، بل يحفز على قراءة انتاجه.

وهي تعتقد ان برنامج المرأة الاذاعي لا يكلفها شيئا، وبامكانها الاستماع اليه سواء في المطبخ او

الصالون او الحديقة، وتتمنى ان يكون هناك برامج ثقافية شاملة تفيد سيدة البيت.

ابومحمد قال بأنه يقرأ للكاتبات في الجرائد، اما زوجته، ام محمد، فقد عبرت عن حبها للعلم بتشجيع بناتها على القراءة والتفوق. اما

الاستاذ فخري عبيدات، فقد صرح بأن الكاتب لا يستطيع تسويق نفسه، وان الكتب المحلية تفرض عليهم، وهذا يستدعي

التنسيق بين رابطة الكتاب والوزارة كي ينتشر الكتاب المحلي، ثم اضاف بأن شعبنا لا يقرأ. الكاتب الاردني

معروف خارج الاردن لوجوده بين مثقفين، اما هنا فانت في قرية. وهو يتوقع بأن يكون للمدرسة دور في توجيه الطلبة للقراءة.

قالت صبحية، زوجته الاولى، بأنها تقرأ للكتاب والكاتبات في الجرائد المحلية، وقد وعدت،

بصفتها معلمة لغة عربية، طلب بعض الكتب لقاصين، وقاصات، وشاعرات من الوزارة. ثم طالبت

رابطة الكتاب بالتنسيق مع الوزارة والعمل على اقامة ندوات كثيرة. وقد طرح سؤال: لماذا لا يشجع

الطالب على دخول مسابقات تتطلب البحث عن كتب لكتاب اردنيين؟ اجاب الاستاذ فخري: نريد المزيد

من هذه الكتب حتى يسهل على الطالب تناولها. وفي نهاية اللقاءات،

خلصنا الى جملة معطيات حددت جهل الجمهور بالكتاب والكاتبات،

وما يطرح من نتاج: البيئة، من عادات وتقاليد معيشية وثقافية، ثم

المادة وكثرة الاطفال بحيث لا يوجد وقت للمطالعة، بالاضافة الى عدم

الاتصال والتواصل بين الكاتب والجمهور من خلال السفر وعقد

الندوات، ثم تقصير الجهات الاعلامية في: اولا تعريف الكتاب

على نطاق واسع، ثانيا تحويل نتاجه الى برامج ومسلسلات، دور الوزارة في تسويق الكاتب، وايجاد

الحوافز لدى طلاب المملكة للتساؤل وتوثيق المعرفة بنتاجهم.

وقد تبين بأن الاذاعة بالنسبة للقرى هي اسهل وسائل الاتصال خاصة للمرأة. وقد عبر الجميع عن

رغبتهم لمعرفة كتابهم. سؤال اخير، سألته للدكتورة هيفاء: لو سجلت

قصة قصيرة على شريط، فهل تستمعين اليها اثناء ذهابك الى العيادة. اجابت: افضل قراءة الجريدة على ذلك.

---

## مساء اليوم في عمان

# اجتماع المكتب الدائم للاتحاد العام للادباء والكتاب

## ● ندوة متخصصة حول وحدة الثقافة العربية

● عمان - الراي - من حسين دعسة

تبدأ في تمام الساعة السادسة من مساء اليوم الجمعة، اولى جلسات اجتماع المكتب الدائم

للاتحاد العام للادباء والكتاب العرب المقرر عقده في عمان اعتبارا من اليوم ولغاية مساء يوم الاثنين

القادم بقاعة مؤاب في فندق «الريجنسي».

وقد علمت «الرأي» عبر اتصال هاتفي مع الاستاذ فخري قعوار

الامين العام للاتحاد العام للادباء والكتاب العرب، رئيس رابطة

الكتاب الاردنيين، بأن هذا الاجتماع سيشهد مشاركة عربية

كبيرة، اذا بدأت اكثرية الوفود العربية المشاركة في الاجتماع

بالوصول مساء امس الى عمان. حيث يشارك فيه:

● الاستاذ علي عقلة عرسان رئيس اتحاد الكتاب في سوريا.

● الاستاذ محمد الاشعري رئيس اتحاد كتاب المغرب.

● الدكتور ابراهيم الهاشمي من دولة الامارات العربية المتحدة.

● الاستاذ رعد بندر رئيس اتحاد الادباء في العراق.

● الاستاذ محمد بلقاسم خمار رئيس اتحاد كتاب الجزائر.

● الاستاذ محمد كابر هاشم رئيس رابطة الادباء الموريتانيين.

● الاستاذ محمد ابراهيم القاضي من اتحاد الكتاب التونسيين.

● الاستاذ امين مختار مازن رئيس رابطة الادباء الليبيين.

● الاستاذ اسماعيل الوريث رئيس اتحاد كتاب اليمن.

● الاستاذ عبدالقادر صالح من اتحاد الكتاب والصحفيين الفلسطينيين.

● الشاعر المتوكل طه من اتحاد الكتاب والصحفيين الفلسطينيين.

● الاستاذ احمد عبدالرحمن من فلسطين - قادم من تونس.

● الاستاذ يحيى يخلف نائب الامين العام للاتحاد من فلسطين - قادم من تونس.

واكد الامين العام للاتحاد، بانه سيعقد على هامش هذا الاجتماع ندوة ادبية وفكرية هامة بعنوان «وحدة الثقافة العربية» ويشارك فيها ثلاثون باحثا من مختلف الاقطار العربية، وتبدأ جلساتها اعتبارا من مساء اليوم الجمعة في قاعة مؤاب وتمتد اعمالها حتى نهاية لاجتماعات المكتب الدائم.

وقال بأن جدول اعمال اجتماع المكتب الدائم يتضمن مجموعة من البنود وبحث العديد من القضايا الادارية والثقافية والادبية المشتركة منها:

- تلاوة تقرير الامين العام عن الفترة الممتدة من اجتماع المكتب

الدائم الماضي الذي عقد في طرابلس بليبيا في شهر أيار الماضي حتى الآن.

- احتمالية منح جائزة القدس اذا ما حصلت اغلبية ترى منحها

لمن يستحقها.

- تكريم مجلة الاداب بمناسبة مرور ٤٠ سنة على صدورها.

- عضوية اتحاد الكتاب السودانيين.

- عضوية اتحاد الكتاب الاريتيريين.

ويمثل الاردن في هذا الاجتماع وفد من رابطة الكتاب الاردنيين برئاسة نائب رئيس الرابطة

الاستاذ سالم النحاس، ومجموعة من اعضاء الهيئة الادارية والهيئة العامة في الرابطة.

وعلمت «الرأي» من مصادر الاتحاد العام للادباء والكتاب العرب بأن الامانة العامة للاتحاد لم تتلق اية اعتذارات عن المشاركة في اعمال الاجتماع الا من رابطة الادباء في الكويت».

وسيصدر عن هذا الاجتماع مجموعة من التوصيات وبيان ختامي يستعرض واقع الاتحاد ومجمل القضايا المطروحة في هذا الاجتماع.

---

# شذرات

حنان بيروتي

ترى
هل تموت المدائن
او تستقيل القرى
إن تعتري المنازل
حمى السفر؟
***
ثمة صخب الموج
إنه البحر يمارس الحب!
***
لماذا انبلج الصبح
ولما تتم الارصفة
وشوشاتها؟
***
وحدي
ابعثر للقلب
احزانه
اعمد بالعفو
طهر الخطيئة
اصلي
للرب
ان يستقيل!
***
**شبابيـــك**
حتى الجدار
يجرح جسده
كي نرى من خلاله الحياة!
***
رنين الهاتف:
سعال الوحدة!
***
اسائل العمر
لوينتظر
غزالة قلبي
كيما تستفيق
من الموت!
***
**تبـــادل**
فرغت الزجاجة
وامتلأ جوفي بالضجيج!
***
بعض الورد يستعصي على التفتح
الا حين يهدي للعشاق!
***
المرأة الوحيدة
لماذا شهقت زوايا غرفتها
لحظةسقطت اللوحة
عن عري الجدار؟!
***
**ثامر**
تلمه شعرها لتمضي اليه
تراه في المرآة منتثرا
بين انامله وشفتيه!
***
القبلة
تدس رجولتها في رحم حزني
تفتش احشاء صوتي
طفل الخطيئة
اتمخض - هازئة - بالحلم!
***
**غيـرة**
لا تقبلني امام هذي الفراشة
اخشى ان تستحيل امرأة!

كيف لم تفهم حبات المطر
ان احداً لن يستجيب
لدقاتها؟
***
الشوارع
اجساد اعمارنا الذاهبة
والعمر
محض احتضار!
***
ان يقنعني - الا حين تكون معي
في الارض تدور؟!

---

## صداقة الريح - محمد القيسي





(صداقة الريح) مجموعة شعرية جديدة للشاعر محمد القيسي صدرت مؤخراً عن (بيت عيال للكتاب) في عمان.. في (٨٢) صفحة من القطع المتوسط.. محتوية ثلاث قصائد.. هي: نامت الأبدية، نامت راعيات النوق. عند حافة شباكك الخفيض.. الدرج السفلي الى ابهاء لكتي.

كتب الناقد الدكتور ابراهيم خليل تظهيرا على الغلاف الداخلي الأخير.. جاء فيه: "لقد جعل القيسي من بحثه عن كتابة جديدة ماجسه الدائم، وقلقه المستمر، الذي يدفعه الى اكتشاف مجالات

جديدة من التجريب في اللغة، والإيقاع في الصورة".

● نقرأ من هذه المجموعة:

لأي وتر تعدين اصابعي
إذ الاهداب تهدل
وبالاناقة ذاتها
تزهرين شراشف المدى
بالعلامات

## الأقــــلام

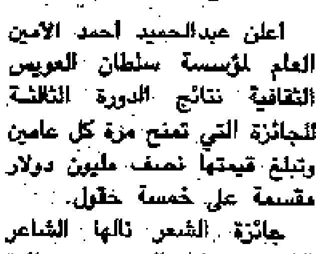



في بغداد، وعن دار الشؤون الثقافية العامة بوزارة الثقافة والاعلام.. صدر عدد جديد من مجلة الاقلام التي تعنى بالأدب الحديث ويرأس تحريرها الناقد حاتم الصكر.

ضم العدد ملفاً خاصا عن القاص العراقي موفق خضر.. احد رواد القصة القصيرة في العراق.. كتب فيه كل من ملك مهدي، خضير عبدالأمير، غازي العبادي، سامي مهدي، باسم حمودي، والدكتور ضياء خضير.

كما ضم العدد محوراً بعنوان الأدب العربي والمنهجيات الحديثة.

## نتائج جائزة سلطان العويس الثقافية


● صنع الله ابراهيم

اعلن عبدالحميد احمد الامين العام لمؤسسة سلطان العويس الثقافية نتائج الدورة الثالثة للجائزة التي تمنح مرة كل عامين وتبلغ قيمتها نصف مليون دولار مقسمة على خمسة حقول.

جائزة الشعر نالها الشاعر اليمني عبدالله البردوني، وجائزة القصة والرواية والمسرحية نالها الروائيان المصريان صنع الله ابراهيم وسليمان فياض. اما جائزة الدراسات الأدبية والنقدية فقد نالها كل من الناقدة اللبنانية يمنى العيد والناقد المصري فاروق عبدالقادر المتخصص في المسرح. كما نال الدكتور عبدالله عبدالدايم (من سوريا) جائزة الدراسات الإنسانية والمستقبلية.

في حين نال الشاعر نزار قباني جائزة الإنجاز الثقافي والعلمي التي لا تخضع للتحكيم بل تقدم تكريما لكاتب او اديب او مفكر او عالم لمنجزاته الكاملة.

## فصــول

صدر اخيراً عدد الخريف من مجلة (فصول) الأدبية التي تصدرها الهيئة المصرية العامة للكتاب وهو مخصص لقضايا

التراث النثري العربي.

في تقديم العدد كتب رئيس التحرير د. جابر عصفور "تعودنا على النظر إلى الشعر وحده عندما ننظر إلى تراثنا ولا غرابة في ذلك فالشعر ديوان العرب جامع اخبارها ومستودع معارفها وكنز حكمتها وخزانة مفاخرها وذاكرة امجادها"

---

# محطات ثقافية

## الأعمال الكاملة لعبد الرحيم محمود

عن دار الكرمل للنشر والتوزيع في عمان.. صدرت مؤخراً الاعمال الكاملة للشاعر الفلسطيني الشهيد عبدالرحيم محمود محتوية "على نتاجه الشعري والنقدي" وقد قام بجمع وتحقيق هذه الأعمال الشاعر عزالدين المناصرة.

الكتاب في قسمين: ضم القسم الأول خمساً وسبعين قصيدة، وضم القسم الثاني الكتابات النقدية لعبدالرحيم محمود.

وقد كتب المناصرة مقدمة لهذه الأعمال كشف فيها عن خمس مقالات نقدية طويلة وما يزيد على مئة بيت من الشعر.. تنشر لأول مرة.

يقع الكتاب في (٢٢٧) صفحة من القطع الكبير.

## رواية ومجموعة قصصية للزعبي

عن مكتبة الكتاني في اربد.. صدر مؤخرا للدكتور احمد الزعبي.. رواية بعنوان (وراء الضبع) ومجموعة قصصية بعنوان (خيل الحكومة).

تضم المجموعة القصصية احدى عشرة قصة هي: (الانوف المتورمة، الجمل والجمال، سائق التاكسي، ابرة وخيط، كرة الموت، الوقوف فوق قالب من الثلج، خيل الحكومة، منشورات غير سرية، القضية، مرثية مبكرة، البقرة).. فيما تتكىء رواية (وراء الضبع) على موروث شعبي قديم.

## كتاب عن القدس

صدر في عمان مؤخراً كتاب جديد بعنوان "القدس بين الإحتلال والتحرير" (عبر العصور القديمة الوسطى الحديثة ٣٠٠٠ ق.م - ١٩٦٧) للكاتب عزمي ابو عليان.

يقع الكتاب في (٣٠٤) صفحات تناول دراسة المدينة المقدسة منذ نشأتها على يد العرب اليبوسيين الكنعانيين وحتى عصرنا الحاضر.. وقدم ادلة تثبت عروبة القدس

## يفتشينكو والفضاء المترامي

يحلم الشاعر الروسي المعاصر يفجيني يفتشينكو برؤية جديدة تنطفىء فيها جذوة النعرات

الوطنية المتأججة التي احدثت انقسامات داخل الاتحاد السوفيتي السابق لتبزغ بدلا منها وحدة جديدة في ارض يطلق عليها اسم (الفضاء المترامي).

قال يفتشينكو المعروف جيداً في الغرب: "الاتحاد السوفيتي يبعث مرة اخرى من وجهة نظري ولكن باسم جديد دون دكتاتورية موسكو ودون حكم الحزب الشيوعي.

---

## "غرباء".. مجموعة قصصية جديدة للزميل الريماوي

تصدر للزميل القاص محمود الريماوي خلال ايام مجموعة قصصية جديدة بعنوان "غرباء" من منشورات وزارة الثقافة في عمان.

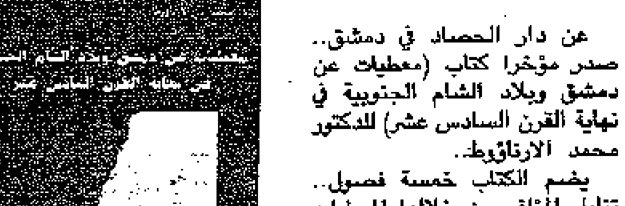
هذه المجموعة هي الخامسة للزميل الريماوي بعد.. (العري في صحراء ليلية)، (الجرح الشمالي)، (كوكب تفاح وأملاح)، (ضرب بطيء على طبل صغير).

## الحمــاة والكنــة «صورة شعبية» كتاب جديد لصالح خريسات

عن دار آفاق للنشر والتوزيع في عمان، صدر حديثا كتاب الحماة والكنة "صورة شعبية" للكاتب الأردني صالح خريسات. وهذا الكتاب يقع في مئة وثلاثين صفحة من الحجم المتوسط، عالج الكاتب من خلالها جملة من العادات والتقاليد المتعلقة بظروف الحياة الشعبية. ويأتي هذا الكتاب ليسد ثغرة في بابه وليشق طريقاً جديداً في مثل هذا اللون الشائق من الدراسات، ذلك أنه يغرف مباشرة من الواقع الحياتي الملموس

ويستدعي من الذاكرة الشعبية الواناً من المعارف والمعلومات لا تتوافر في الكتب والقراطيس.

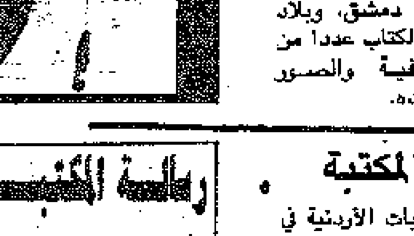
## معطيات عن دمشق وبلاد الشام



عن دار الحصاد في دمشق.. صدر مؤخرا كتاب (معطيات عن دمشق وبلاد الشام الجنوبية في نهاية القرن السادس عشر) للدكتور محمد الارناؤوط.

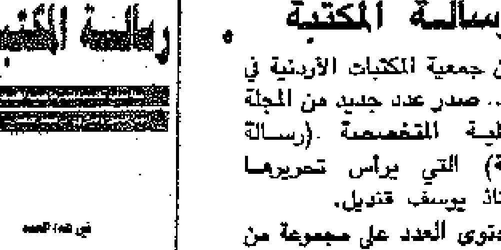
يضم الكتاب خمسة فصول.. تناول المؤلف من خلالها المعطيات الطوبوغرافية والعمرانية والاقتصادية والاجتماعية والحضارية لمنطقة دمشق، وبلاد الشام، كما يضم الكتاب عددا من الخرائط الجغرافية والصور الفوتغرافية الجديدة.

## رسالة المكتبة



عن جمعية المكتبات الأردنية في عمان.. صدر عدد جديد من المجلة الفصلية المتخصصة (رسالة المكتبة) التي يرأس تحريرها الأستاذ يوسف قنديل.

احتوى العدد على مجموعة من الدراسات والابحاث المتخصصة





جانب من الجناح الاردني في معرض الكتاب الدولي الخامس والاربعين في فرانكفورت.. ويظهر احد المشاركين الاردنيين.. وهو يشرح بعض المعلومات لاحدى زائرات الجناح.

# التوالي الرسولي الواحد المهيمن «٤»

● باسم الطويسي

لم يحط شيء بالاساطير والتأويل في الفكروية العربية الاسلامية، مثلما احيطت الخلافة والامامة، ولم ينل علم بالبحث والاحاطة، مثلما احيط به علم الانساب والاوائل والملل والنحل، لدى العرب والمسلمين، فاتى علم السير والاعيان والطبقات، الذي لا شك بانها علوم انتاج الواحد، وبهذا القدر لم تتح خبرة اجتماعية - سياسية لانتاج الواحد مثلما ظهرت في الحالة العربية الاسلامية، التي اضفت جوا من الغموض والارباك والهدر الحضاري في علاقة الدين بالدولة.

لقد قدم الاوائل، حلا انيا لاول شرارة في ازمة السلطة في السقيفة، حلا مبنيا على اسطورة النسب وهي الشرارة التي ستتحول بعد حين الى نار كبرى يتراءى من خلالها تاريخ الصراع الاجتماعي - السياسي الداخلي في الحالة العربية الاسلامية، وعلى مدار اكثر من سبعة قرون وكأنه صراع وتناحر بين بطون وعائلات وبيوتات قريش «اموية، علوية، هاشمية، طالبية، حنفية، عباسية، اسماعيلية» على اعتبار انها الكتلة الاجتماعية الوحيدة التي تملك الوصايا بانتاج الواحد الخليفة او الامام، والامامة هذه الكلمة التي التفت حولها شبكة معقدة من العقائد والاساطير والروايات تشترك على حد سواء مع مؤسسة الخلافة الرسمية في استهلاك الزمن الحضاري واهداره، ولكن وفق شروطها واستحقاقاتها الموضوعية الخاصة، لذا لن يختلف السنة والشيعة على مختلف عقائدهم على فحوى الرسالة التاريخية، التي حكمت الفرد في تعطيل ضرورات التغيير، في الوقت الذي خبت فيه نار الخوارج، الذين رفضوا وحدهم مبدأ النسب في السلطة.

ان السلطة قد استلبت الدين، مما جعل الدين يحطم ضروراته التغيير. ان الواحد رمز السلطة الواحدية المهيمنة التي صيغت من اجلها العقائد وجيرت الجهد الحضاري الذي ساهم في انجازه كل المجتمع ليهدر في اعادة انتاج الازمات عبر قرون من الصراع مازالت بعض مخلفاته تلوح منذرة بالخطر، وبعضها الاخر جزء هام من شكل ومضمون التأزم الراهن.

اننا امام الجذر الحقيقي لحالة التوالي الرسولي في التاريخ العربي الاسلامي، رغم ان بعض احوال هذا التيار قد وجدقبل الاسلام لكنه سيتحول انتاجه في التاريخ العربي الاسلامي الى حالة قابلة للاختفاء احيانا لتعود من جديد، من خلال جذرها الكامن في المركب الاجتماعي - الديني - السياسي، انه صيغة اعادة انتاج الواحد الذي تنفبه احيلنا الجماهير لزمن السماء طمعا في ان يحقق لها زمن الارض بعد أن يئست من توالي الخيبات واستمرار تعاقب الثبوت والسكون. ولتحقيقه فهما اوفى بتاريخية انتاج الواحد من زاوية التوالي الرسولي، نؤكد ان البنية الاجتماعية التي افرزت الارستقراطية القبلية القرشية، حينما قسمت الوسط الاجتماعي العربي الى اشراف العرب والارذال ثم، اوجدت فيما بعد اشراف العرب والموالي، هذه البنية ساهمت في تركيب السياسي بالديني لصالح اغتصاب السياسي للدين وليس العكس مما جعل الدين المغتصب يصب صنميته في اشكال الحياة السائدة اي رفض التغيير.

وللتدليل على ما ذهبنا اليه، يجب الوقوف طويلا امام معترك الجبهة الاولى وايديولوجيا القبيلة، التي ربطت مشروعها السياسي في التملك بالاستناد الى الالتصاقات الدينية في صيغة التوالي الرسولي، كما سيحدث لاحقا مع حركات الرفض. لقد تزعم الامويون، بعد اول جولة الشرعية القرشية، وكانوا سدنتها وحماتها، الى حين ان يستثمر الاخرون هذه الشرعية لاذكاء نار الصراع الداخلي داخل الاتنوس العرقي القرشي ضمن التصاق حاجات التغيير اي مشاريع الثورة والرفض باستثمارات التدين في صيغته الاجتماعية، فلا بد اذن ان ينمو التوالي الرسولي قدما على صعيد الاقتتال ضمن الحلقة الاولى القرشية، عبر سبعة قرون من تاريخ الخلافة الاسلامية تاريخ الصراع القرشي للاستحواذ والتملك، في استمرار الاحادية الرسولية التبشيرية على طرفي النقيض «الخلفية، والامام بمختلف احواله».

وهنا، ننتقل الى حالة الرفض في الجبهة الاولى اي العربية ضد الاحادية القرشية، التي مثلت صيغة التوالي الرسولي باطاره المؤسسي الرسمي، فاذا اتفقنا مع د. الجابري في وصفه بمحاولة خروج القبائل العربية الاخرى «وفق تقسيمات الصراع المتلاحقة قحطان / عدنان - مضر - ربيعة بأنها محاولات للافلات من معقل القبضة القرشية، فاننا نؤكد نتيجة اخرى تثبت مدى هيمنة منطق حالة التوالي الرسولي، حينما نعلم ان ثورة العرب على قريش التي بدأت حينما قتل عثمان، واستمرت فيما بعد لم تكن الا صيغة من صيغ هذا التوالي، فهي خروج من باب للدخول من باب اخر، يبدو ذلك واضحا حينما يؤكد المؤرخون ان معسكر علي بن ابي طالب قد حشد اغلب العرب الرافضين لشرعية قريش التي مثلها الامويون منذ عثمان الى معاوية، اي انهم خرجوا من باب التوالي الرسولي الذي استند اليه معاوية وانصاره الى شرعية آل البيت داخل قريش ايضا، وهذا يعني ان الصراع لم يخرج خارج التوالي الرسولي بل انه دخل حلقة ضيقة اخرى ستعلق عليها اماني الثوار ورجاء وامال دعاة التغيير.

لقد قاوم الامويون بكل حدة اول محاولة للخروج عن نص صياغة التوالي الرسولي القرشي بشقيه الرسمي اي مؤسسة الملك ودعوة الرفض حينما ظهرت الدعوة الى القحطاني المنتظر وهي الدعوة التي استندت الى الحديث المروي عن النبي «ص» باسناد البخاري قوله: «لا تقوم الساعة حتى يخرج رجل من قحطان يسوق الناس بعصاه».

وفكرة القحطاني المنتظر لا يمكن فهمها باطارها الموضوعي، الا من خلال فهم المقدمات والنتائج التاريخية للوسط الاجتماعي السياسي الذي سيتبناها. فالقحطانيون سكان جنوب الجزيرة العربية والتي مثلتهم بصورة رئيسة قبيلة كنده التي ادعت ان القحطاني سيظهر فيها، يمثلون كتلة اجتماعية تاريخية فقدت كيانها السياسي التاريخي المعروف قبل قرن من ظهور الاسلام، هؤلاء سيجدون بهذا الوعد «حديث القحطاني» فرصة للتمسك بالدعوة له - اي انها بلغة العصر امكانية لاعادة ملكهم باحتواء الدعوة المحمدية. ان حديث القحطاني المرتبط تحققه بقيام الساعة في الحقيقة مورست الدعوة له كامنية او امل في التغيير الذي سينقل السلطة الى قوم اخرين هم القحطانيون، وهو المنطق ذاته الذي سيتبعه لاحقا ابوسعيد الجنابي في القرن الثالث الهجري حينما وعد اتباعه بظهور مهديه ما بين ٣٠٠ - ٣١٠ هـ وهو يعني انتقال السلطة من العباسيين الى القرامطة.

نلاحظ كيف تستلب السلطة الدين حيث قام معاوية بممارسة سلسلة من السياسات ورثها اتباعه كان جل ارتكازها قائما على اطفاء جذوة الامل بحديث القحطاني. يقول معاوية في احدى خطبه: «يا معشر العرب، اما والله لئن فرقت بينكم الدعوة فقد جمعكم الرحم، ان الله اختاركم من الناس ليختارنا منكم» «الدكتور احمد زكي، جمهرة خطب العرب، جزء ٢، المكتبة العلمية، بيروت، ص ٣٦٥».

ويقصد معاوية بالدعوة التي فرقت العرب الدعوة الى علي والدعوة الى معاوية والصراع الذي دار بينهما وهو بهذا التقرير يؤكد قوة الوسط الاجتماعي واستحقاقاته فوق ارادة المعتقد والاختلاف حوله في الوقت الذي يؤسس فيه سلطته على اساس المعتقد. انها لغة التناقض داخل تيار التوالي الرسولي.

يتبع

# قصيدتان

● قصي اللبدي

## متهدي

منحنيا فوق ضلوع الوعل،
فريسة يومي
اومي لنساء يتحشن، وصيادين عتاة بيد
هوجاء وانية تصعر فيها ريح مبهمة
بنحاس لم يثقبه سوى ريش جناحي
اذ يندلق الرقص على كبة انثاي
وتلهج باسم: ادخل فيه
انا حارس اعضائك... انهبها بنعاسي
أو اتدى كماء «هلانية» فيك
انا غيمك بين مهبلك اسرد مائي
وبنصف عرائي
استقذف اعمدة تنهض مثل سؤالات بيضاء
واستجمعني
ثم ادحرج صيحات «غامضة»
اي دم
لا يتبع ضوء مسراتك
اي شهيق
اعمى..

## هباء

واحب النساء كثيرا
وانغو باعشاب من يسترحن على طرف الارض،
حين ينسخ صلاة رملية في الاصابع،
حين تجق ملائكة في العراء
واحب الكتابة في الليل، واللبن والتعب الانمي
واسرج امكنتي بالقيافة
ثم اجوس خرائبهن...
واصغي الى قدمين تضيئان ما يتساقط من تعب
هادىء
او بكاء،
واعد البهاء، كما ينبغي للذي يتهدج بالشعر
للكائنات المضيئة في الليل
حيث دمي شجر الارتباك الطري...
وحين المعاريج مرشوقة بالفراشات والزرقة
المعدنية
حيث انا واقف في
حمى الهباء

# عزلة الأسود واستعارة النصّ

● محمد سلام جميعان

ينزع المؤلف تجاه النص الى القراءة والابتكارية بتجاوز نفسه، والتجاوز إما أن يكون في الحقل ذاته الذي يبدع فيه المؤلف (رواية - شعر - قصة..) أو بالانتقال إلى حقل ادبي آخر غير أن القراءة تخسر من قيمتها الإبداعية حينما تتكىء على الآخر وترتبط معه بعلاقات تجانسية على المستوى المضموني والموضوعي.

ولا يلغي أو يقلل من الأثر التلقي النهوض بنسق اسلوبي مغاير ما دامت الفكرة المركزية في هي.

هذا القول فاتحة التمييز عن قصتين نشرهما ملحق الرأي الثقافي الأول بعنوان (حصة رسم) للقاص سمير الشريف ٢٧/٢/٩٢ والثانية (عزلة الأسود) للقاص جمال ناجي ٣٠/٧/٩٢. ونظراً لما بين هذين النصين من تعاقب وتماس مضموني ارتأيت ان اقدم حولهما هذه المداخلة النقدية.

**الحكاية:** تدور أحداث القصتين في بؤرة زمانية واحدة تتمثل في الزمن القمعي الإستلابي على صعيدي الوجدان والمفتوح الإجتماعي: زمن راشح بوباء القهر والتآمر معاً. كما أن المكان الذي يقع فيه الإنجاز القصصي واحد (حجرة الدراسة) ويتولد من بعد اقترانا توحدياً بين الحدث (الرسم واستخدام الألوان) والشخصية (شخصية المدرس، والتلميذ) عبر قرائن وملفوظات قصصية تتنبىء عن البعد السيكلوجي لصيرورة الحدث.

**الخطاب القصصي:** تجدر الإشارة الى أن العناصر اللغوية التي ينشأ منها هذان النصان تقوم على:

- ● ترتيب الحدث في الذاكرة.
- ● توظيف بنية الجملة القصصية بوصفها دالا تمكن السارد (المؤلف) من الربط بين زمن القص وزمن الحكاية.

وهنا نجد جمال ناجي يلجأ الى ايراد الحدث مسبوقاً في الذاكرة منه في النص حتى يضع القارىء / المتلقي في صورة ما لم يبلغه السرد بعد [من عادتي أن احتفظ بعلب الالوان في خزانة خاصة] مسلطاً بذلك الضوء على الراوي وهو هنا المؤلف - منتج النص. في حين نجد سمير الشريف يلقي الكشف مباشرة على الشخصية (التلميذ). (دفن وجهه في كفيه في محاولة لاستجماع ذاكرته، يعتصر منها هذا المطلب العزيز). فالمفارقة هنا تكمن في القيمة الوظيفية الواحدة التي يؤديها هذان المنزعان من السرد السابق والسرد اللاحق على ان اللاحقة السردية تقدم نسبة كافية في تفسير الحدث وإعطائه قيمته الدلالية من جهة الشخصية بخلاف ما توحي به السابقة السردية عندنا: حيث تظل الدلالة معطلة ومؤجلة وهو ما احتاج معه ناجي إلى أن يمارس دور الوسيط بين زمن القص وزمن الحكاية ليقدم لنا تفسيراً اجبارياً مباشراً عن الدوافع والرغبات ويعود ذلك إلى ان فاتحة القصة توحي بمؤشراتها الى الشخصية الثانوية (المعلم) لا الى الشخصية الرئيسية (التلميذ) المرتبط مركزيا بالحدث. وهو ما اضطره الى رواية ما يحتمل الوقوع مرة واحدة باكثر من مرة على نحو: "لماذا لا أضع احتمالات أخرى؟ مثل: أن تكون لوالده زوجة أخرى غير أمه وأن تلك الزوجة تضطهده". ثم بعد ذلك ينتقل ناجي الى وظيفة وصفية تتعلق بالمؤشرات السيكولوجية للتلميذ يعود بعدها إلى تكرار النمط القصصي في صيغة حوارية [سألته: هل لوالدك زوجة غير أمك؟ أجاب بارتباك: لا.. هل يضربك والدك: لا...].

وهذه الظاهرة تقوم على تمديد النص القصصي وملفوظاته دون تتويجها بمبررات البنية والنسق.

في حين نرى الشريف ينوع بين الصيغ السردية (سرد آني يتطابق فيه زمن الحكاية مع زمن القص).

وكذلك سرد التداعي الذي يتقلص فيه الزمن الحكائي كلما تقلص زمن القص دون أن يكون الراوي (المؤلف) وسيطاً بين الشخصية والحدث ومن خلال التنويع بين ضمائر الغيبة والخطاب مما يجعل الوظيفة التطبيقية المرتبطة بسيكولوجية الشخصية أكثر إقناعا.

**الملفوظ القصصي:** ان توحد الحكايتين في الزمن والمكان والحدث والشخصية تستوقفنا عند الملفوظ القصصي وسأقدم ثلاث عينات محللا كل منها في مستواه الوظيفي والدلالي:

● لا يستطيع مواجهة أستاذه. لا يستطيع ان يرفع سبابته الصغيرة ويشرح لاستاذه مبعث الضيق الذي يزدحم به صدره. (حصة رسم).

● اضطربت ملامحه، نهض، في غرفة المدرسين وقف التلميذ حائراً على وجهه احمرار خجل طفولي (عزلة الأسود).

الوظيفة المرجعية في هذين الملفوظين القصصيين واحدة تنبع من عدم الاستقرار السيكولوجي وتتأكد دلالته على النحو التالي:

- عدم رفع السبابة واحمرار خجل طفولي: حالة انطوائية.
- لا يستطيع مواجهة أستاذه - اضطربت ملامحه: حالة خوف والخوف بالتالي هو المؤدي الى الانطوائية والانعزال.

● يضغط على قلم الرصاص بغيظ (حصة رسم).

● راقبنا استخدامهم النزق للالوان (عزلة الأسود).

يتوحد اسناد الفعل الى التلميذ في الملفوظين القصصيين السابقين للكشف عن كيفية حدوث الفعل كما تتوحد الدلالة العصابية والانفعالية الناتجة عن مؤثر خارجي (الواقع - الراهن).

● سيحطم اولئك الآباء الدنيا على رؤوسهم وربما على رأس مدرس التربية الفنية الذي هو انا (عزلة الأسود).

● لكن يوم الثلاثاء ينكت في شغاف قلبه بؤرة حزينة سوداء حصة الرسم هي التي كرهته بالمدرسة (حصة رسم).

والدلالة الجامعة لهذين الملفوظين هي الضجر والرفض على الرغم من تباين شكل الخطاب من جهة علاقته باشكال السرد حيث يرتبط نص ناجي بالوظائف التفسيرية لواقعة الرفض اللاحقة [آباؤهم لا يستطيعون شراء الوان جديدة لهم إنهم بالكاد يطعمونهم].

حيث حلت السردية اللاحقة دوراً تفسيرياً كان يمكن الاستغناء عنه لو تمت المواءمة بين زمن القص وزمن الحكاية وحتى لا يصبح النص مثقلاً باشكال الصراع وبالتالي تغييب ما هو أساسي لما هو ثانوي على المستوى السردي.

وهذا كله يفضي بنا الى القول بأن الوحدات النصية في هذين المنتوجين (حصة رسم وعزلة الأسود) تتآلفان في المستوى الدلالي والمضموني وأن تباين هيكلية البناء لا يلغي تداخل وتقابل أقطاب البنى فنواة الحدث (الرسم) وعلاقته الانفعالية الناتجة عن مرجعية واحدة: (الرفض والنزوع نحو الاستثناء) وغير ذلك مما تركناه لذكاء القارىء مفضية الى منح (عزلة الأسود) لجمال ناجي صفة التأثرية بـ(حصة رسم) لسمير الشريف. وأن عزلة الأسود محض نص توليدي من رحم نص آخر.

# الطـــــلاق

● قصة صبحي فحماوي

في يوم زفافي على ابراهيم كان الحضور منهمكين بقضية الزفاف، وكنت انا الوحيدة شاردة الذهن، افكر بالقصة التي حدثتني اياها المرحومة امي، قالت ان والدا حذر ابنه يوم زواجه قائلا:

- احذر يا ولدي ان تضرب زوجتك، واذا اضطررت لذلك فليس قبل ان تكتفها بيديها الاثنتين، اي ان يربط يديها الاثنتين.

وفعلا نفذ الابن الوصية، فعندما اختلف مع زوجته قام وكتفها رابطا يديها بحبل مشدود على جسدها، ثم ضربها ضربا شديدا بهدف الطاعة، وعدم عصيان اوامره، وبعد الضرب فك وثاقها، فهربت وطلبت الطلاق، فطلقت، وعزت الزوجة على زوجها، فعزا سبب الطلاق الى ابيه الذي نصحه (حسب خبراته) ان لا يضرب زوجته الا اذا (كتفها)، فقال له الاب:

- يا ولدي انا حذرتك من الضرب اولا، ومن ثم قلت لك اذا اضطررت كتفها، والتكتيف ليس بربط اليدين بحبل وانما المقصود به ان تعيق يديها عن الحركة بعد ان تنجب لك طفلين، والطفلان هما اللذان يمسكان بيديها فيعيقانها عن الحركة، وبعد ذلك اذا واجهت الزوجة ظلما او ضربا فقد تصبر وتتحمل لان اولادها يربطونها ويمنعونها من ترك بيت الزوجية والهروب منه الى بيت اهلها، وذلك برابطة الغريزة والامومة الاسرة.

هذه القصة تركت في نفسي صدمة لا تنسى، وهولا من علاقة الزواج لا استطيع التخلص منه، وبالرغم من حبي لابراهيم، او على الاقل شعوري بانني موافقة على الزواج منه الا انني كنت اخشى من الطلاق، كنت اشعر ان قطار الزواج يتوقف عادة في محطة الطلاق او ان المحطة الثانية لقطار الزواج هي محطة الطلاق، كنت اشعر ان حياة البنت تنتهي بخروجها من بيت اهلها، وان سعادة البنت مع امها وابيها واخوتها واخواتها... واما انا فلم اشعر بالسعادة التي يتحدثون عنها ولو يوما واحدا، فبالرغم من حب والدي لي فانا لم احبه ابدا، وكلما اشاهده او اتذكره، اتذكر نفس الصورة، نفس الموقف يوم اصدر قراره الرهيب بطلاق امي، كان قراره امام عيني اشبه بانهيار البيت، وحرائقها المرتبطة باندفاع سيارات الدفاع المدني تطلق صفارات انذارها ومن ثم تحركات العالم المحيط بالكارثة...

البستني النسوة فستان الزفاف الابيض، واخذت اختي الكبيرة تمشط شعري وقالت - اخت عريسي ابراهيم -:

- لماذا التمشيط، تريدها ان تذهب الى صالون التجميل وهناك تقوم بتصفيف شعرها وتجميلها...

كنت افكر بتلك الاحداث وكأنها حدثت بالامس، صرخ يومها والدي بامي قائلا لها: انت طالق!

كنت اصغر بنات امي، لم يزد عمري يومها عن اربع سنوات حسب اعتقادي، ولكنني كنت افهم ما يتحطم حولي، ويومها جمعت امي صرة كبيرة من الملابس، وجرتني معها وخرجت من البيت وهي تبكي...

جمعت اخت العريس ملابسي في حقيبة كبيرة حملها اخو العريس الى السيارة التي ستقلنا الى بيت الزوجية... كنت متبهرة مندهشة باستيعاب الاحداث التي تحصل... سواء الاحداث التي حصلت وانا بنت اربع سنوات ام الاحداث التي تحصل الان وانا ابنة العشرين عاما، انهم اليوم يمسكونني من ذراعي ويخرجونني من بيتنا وانا البس ثوب الفرح الابيض، وحولي اصوات واهازيج كثيرة، وفي ذلك اليوم اللعين كنت ايضا البس ثوبا ابيض صغيرا، وامي تمسكني من ذراعي وتخرجني من بيتنا، كان خروجي مع امي من بيتنا كأنه قرار ارسالنا يوم القيامة الى جهنم. لم اكن اعرف هل سأرى اخواني واخواتي مرة اخرى ام انها النهاية... كانت امي تشدني من يدي وانا اسير معها ولكن وجهي باتجاه بيتنا واخوتي واخواتي يقفون عند الباب ويرتمون على حديد الشبابيك، واجزاء من اجسادهم تكاد تخرج من حديد الشبابيك، يحاولون ان يرموا انفسهم خلفنا، يتبعوننا الى حيث القت... ولكن امي كانت قد افهمتهم ان مغادرة البيت لن تنفعهم، فقد لا يجدون في خروجهم معنا طعاما او لباسا او حتى مأوى يناموون فيه... قالت لهم ان بيت خالهم لا يتسع لعائلة كاملة... ولهذا فهم اخواتي واخواتي القضية ولم يبرحوا البيت وبالرغم من كون امي تمسكني من يدي وهي خارجة من البيت، الا انني وقعت على الارض، لان عيني كانتا معلقتين بحديد شبابيك بيتنا الثلاثة، حيث تتكدس اخواتي واخواني...

انتبهت في لحظات زفافي وانا خارجة من بيتنا انني قد وقعت وان الضجيج من حولي يزداد، والايدي ترفعني وهم يزغردون ويحاولون محو آثار الواقعة، قالوا لي: ما بك؟ اصحي، هل انت دائخة؟ وقال لي عريسي ابراهيم: نحن هنا يا ايمان! يبدو انك قد وقعت في الحب!... ولم تقعي على الارض... اعتذرت ونفضت فستاني الابيض، وازدادت حولي الحركة والزغاريد والضجيج، ومضيت مع ابراهيم باتجاه سيارة الفرح الواقفة بانتظارنا، يقف من حولها حشد من الاقارب والمرافقين والمشاهدين لحفل زواجنا...

لم تلفتني امي يومها بل جرتني جرا على الارض لمسافة قصيرة ثم رفعتني وحملتني ومسحت عن وجهي التراب المتلصق بفعل الوقوع، وقالت: (اوسخت ثوبك الابيض) ثم انزلتني فمشيت بدون التفات الى الوراء... استقبلنا خالي بتجهم، وسلم علينا بلا حرارة، كان نحيل الجسم قصير القامة وجهه ابيض مصفر مزرق، وشعره اشيب، وعيناه صغيرتان منطفئتان من كثرة الاستعمال، مدهونتان بسائل شفاف لزج، اقرب الى قذى العين منه الى الدواء، قال: (البيت بيتك يا اختي)، ولم يلتفت اليّ او يلاطفني، وكانت زوجته تقف خلفه وهي تنظر اليه بعينين جاحظتين قويتين فوقهما حاجبان رفيعان كأنهما مرسومان بخط قلم... كان راسها الكبير بحجم القنذرة متصلا مباشرة بدون رقبة بجسدها القصير المنتفخ الذي يشبه برميل الفسيخ الخشبي الدائري الذي كان يستورد قديما، ثم نظرت الى امي وقالت بلهجة المتضايقة: (اهلا وسهلا... اهلا اهلا) ثم غادرت المكان فورا.

وفي بيت خالي كنت الاحظ تحكم زوجته بشخصيته، وبالتالي بامي وبي ايضا، وبعد عمر طويل فهمت ان سبب سيادة شخصية زوجة خالي على زوجها كون خالي لا ينجب اطفالا، وكانت زوجته تتحمله على مضض، وتضحي بالموافقة على عدم انجاب الاطفال في سبيل الحياة معه، ولذلك كان هو ايضا يتنازل لها عن سيادته في امور كثيرة في البيت، وهي بالمقابل كانت كثيرا ما تضطهده وتحتقه امامنا، ثم تنظر بعد ذلك الى امي ثم اليّ شخصيا فننكمش ونتلبد تماما ككومة القطن التي ترش عليها ماء او ملحا او ترابا

كانت امي تتكمش وتزرق وجهها وتصمت وهي تنظر الى اخيها وزوجته نظرة الخائفة المعاندة الضعيفة، وانظر انا الى امي فاكرر نفس نظرتها الى خالي وزوجته... ومنذ ذلك الوقت كرهت جبروت زوجة خالي وخفت من ضعف امي... كانت زوجة خالي تعطيني وقت الغداء قطعة خبز وليس رغيفا كاملا، فاكلها بسرعة ثم اطلب قطعة اخرى، فتقول: الا تشبعين انت ايضا؟ نحن لم ننجب الاطفال حتى نرتاح من بلائهم! اصبح مطلوبا منا ان نربي بنات العالم...

كانت امي تسمع وترى وتعيش هذه الاحداث يوميا، ولم تعد تطيق صبرا فعذاب الزوج ارحم من عذاب زوجة الاخ، ولهذا السبب ذهبت امي الى شيخ الجامع وطلبت منه ان يعيدها الى ابي، ولا اعرف كيف تم ذلك، عدنا الى بيتنا فلم يستقبلنا احد... شاهدت ابي يجلس في غرفة نومه مع امرأة اخرى... اعتقدت انها ضيفة او قريبة لنا او زائرة... وستغادر بيتنا بعد وقت قصير وستعود المياه الى مجاريها... ولكنها لم تغادر... قالت امي انها زوجته الجديدة... واذا بها هي التي تمسك زمام الامور وتطبخ وتقلي وتطلب من امي اغراض ولوازم البيت وامي يقول لها حاضر، ويعطيها مصروف البيت بعشرات الدنانير، فتعطينا في ايام متباعدة قرشا في العيد خمسة قروش، كانت تقول: البيت بحاجة الى ضبط وربط ان تبقى حياتكم فوضى كما كانت في السابق...

كنا انا واخواتي نسمع ونعي كل شيء ولكن لا حول لنا ولا قوة للمعارضة، خاصة وان امي التي عادت مكسورة الجناح من بيت اخيها، لا تريد ان تحدث مشكلات حتى تعيش بين اطفالها، وهكذا، كنا نحن نقلد امنا بالصمت والحقد... وهكذا عشنا حتى توفيت امي قهرا وعجزا على عيشتها المرة... كانت المرارة تتجمع وتثبت في حلقها وتتكاثف حتى سدت حلقها فتوفيت وهي في الاربعينات من عمرها... وضعوها في نعش خشبي وكان عليها ثوب ابيض... وتجمهر امام بيتنا عدد من الرجال والنساء، خرجوا بها وهم يحدثون اصواتا متباينة وحركة متجهمة... وهذه المرة خرج والدي مع النعش وكان يمسكه بيده.

كان عريسي ابراهيم يمسك بيدي خوف ان اقع مرة اخرى امام باب بيتنا، وكانت الزغاريد والاصوات الكثيرة واهازيج العرس تسيطر على الموقف، وانتقلت بنا سيارة العرس الى بيت اهل ابراهيم... حيث كانت ام ابراهيم بانتظارنا عند الباب ترش الملح علينا.

كنت اسمع جارتنا ام اسكندر تقول: (اللهم لا تدخلنا في التجربة) فاقول لها: (ما معنى هذه العبارة يا خالتي؟) فتقول ام اسكندر: (انها تتمنى من الله ان لا تقع في مشكلة، تكون فيها عبرة لمن يعتبر، اي تتمنى ان تعتبر وتتعلم من تجارب الاخرين، بدون التورط في المعاناة والعذاب وبدون ان تجرب بنفسها مر العذاب).

وهكذا تعلمت من ام اسكندر ان اطلب من الله ان لا يدخلني في التجربة... كنت دائما اشاهد الطلاق وحشا ضخما امام عيني، كانت صورة ابي كثير الطلقات لا تفارق عيني... كان الطلاق ناقوسا مدويا يطرق اذني فيحطم قنوات سمعي، ويدمر اعصابي طول الوقت...

في ليلة زفافنا سهرنا حتى حوالي الساعة الثالثة بعد منتصف الليل، وكنت قبلها لم انم منذ ثلاث ليالي اودع فيها اخواتي واخواني، واستحلفهم بالله ان يزوروني دائما ولا يتركوني بين يدي زوجة عمي ابي ابراهيم... اسبلت جفوني فغططت في نوم عميق، وما ان استرخيت، بدأت احلم... حلمت في اول ليلة نمناها في بيت خالي... اعطتنا زوجة خالي فرشة محشوة بشرائط القماش المطحون على شكل قطن متلبد، ولحافا قديما ثقيلا... نمت وامي على تلك الفرشة، وتغطينا باللحاف الثقيل، كان طول الليل يكتم نفسي... ولم يكن اللحاف هو المشكلة الوحيدة، بل كانت الفرشة غير مستوية، حيث يتوسطها كتلة من الشرائط القماشية المتلبدة والمتكورة في وسط الفرشة، كنت انام قليلا ثم اصحو لاستريح من النوم، فتغمرني امي باللحاف وتقول لي:

- نامي، نامي، طلع الصباح!

وفي منتصف هذا الحلم صحوت، هذه المرة لم يكن الفراش متماوجا، ولكن كان صوت ابراهيم يصحيني:

- ايمان ... ايمان
- نعم، نعم... هل حصل شيء؟
- لا لم يحصل شيء، قومي اصنعي لي فنجان قهوة.
- الان؟ نحن لم نستغرق في النوم بعد!
- هذا لا يهم، قومي اصنعي لي فنجان قهوة.

نظرت الى الساعة، كانت الرابعة صباحا، قلت له: وهل هذا وقت صناعة القهوة؟

قال: لا داعي للحوار، قومي ولا تناقشي في مثل هذه الامور.

قلت بصوت الخائفة الطائعة: حاضرة.

قمت متجهة الى المطبخ، واخذت استحضر قواي المطبخية، حضرت له فنجان قهوة وقدمته قائلة: تفضل.

تناول الفنجان وبدأ يتذوقه، ثم قال: قهوة طيبة يا ايمان.

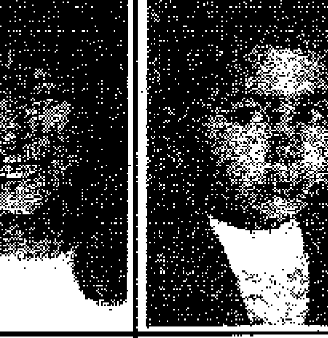
قلت له وقد شعرت انه مرتاح لي: ولكن لماذا صحيتني من نومي في هذا الوقت الذي يسبق آذان الفجر، ولم نستغرق في نومنا بعد؟ فقال بصوت الزوج الشرقي، نفس الصوت الذي تعودت ان اسمعه من ابي: يجب ان تتعود الزوجة على تلبية طلبات الزوج، والا فكيف سيسير الكون؟

قلت في نفسي: الكون هو الكون، لن يتغير... وتذكرت قصة الزوج الذي كتف زوجته ثم ضربها... وشعرت ان اللعبة قد بدأت وان الصراع الزوجي يبدأ من اول ليلة زواج... وكثيرا ما سألت نفسي لماذا يرتبط العيش بالصراع؟ وكأنهما خطا سكة حديد يعبرهما قطار الزواج... هذا الصراع الذي يخلق الحياة ويدمرها في آن واحد... وكثيرا ما اشعر بالخوف من هذا الصراع الزوجي، فاعيد ما سمعته من جارتنا ام اسكندر: اللهم لا تدخلنا في التجربة!

## براعم الـرأي







مجدولين العموري | رافت حسن العموش | حسين علي الكايد | سهر طلال كيلاني | حمزة غازي حمزة | روان انور العزة

## من مساهمات الأصدقاء

### الامانة

كان هناك في الزمن البعيد، حيث كان يعم الهدوء والسلام ارجاء البلاد كان هنالك غلام جميل المظهر حسن الوجه إلا انه يتصف بصفة ذميمة تعكر صفو حياته فهو يكذب كثيرا ولا يؤدي الامانة.

كان هذا الغلام يعمل مع والده في المحل اثناء العطلة الصيفية وفي احد الايام بينما كان يجلس في الدكان يبيع الزبائن اقبل والده وقال له: خذ هذا الصندوق للتاجر فلان ولكن، قبل ان تأخذه عدني بانك لا تفتحه، فقال الغلام اعدك يا والدي بان لا افتحه.

وفي الطريق وسوس الشيطان في نفسه وزين له فتح الصندوق، ففتحه فإذا بعصفور صغير ينطلق نحو الفضاء، فنظر الغلام داخل الصندوق فاذا بورقة كتب فيها، عزيزي التاجر فلان ان أخذت الصندوق وبداخله العصفور فاعط لحامله ٢٠ دينارا جزاء له لتأديته الامانة عندها عرف الغلام ما فعل بحق نفسه ووعد ربه ان يصدق الناس في قوله وفعله ويؤدي الامانة.

الصديقة: زينة انور ابو زعنونة
مدرسة اناث النزهة الرابعة

### الصديق الوفي

كان هناك صديقان اسماهما خالد ومحمد، يدرسان في صف واحد، ويشهد لهم الجميع بالخلق والاجتهاد، وكان لهما في نفس الصف زميل اخر اسمه رامي، وكان من اشد الناس غيرة وحسدا عليهما وعلى محبتهما التي هي مضرب الامثال.

وفي يوم ما تغيب خالد عن المدرسة لمرضه، وعند زيارة محمد له طلب منه ان يواتيه باخبار المدرسة والواجبات اليومية المطلوبة منه، وفي المدرسة في اليوم الثاني تحدث محمد امام زملائه عن مرض خالد وطلباته، فاستغل رامي مرض خالد وزاره في نفس اليوم واخبره بان محمد يتكلم بحقه كلاما لا يستطيع ان يقوله وانه يتشفى به لانه مريض وغضب خالد وطلب من رامي ان يحل محل محمد في اعلامه بواجباته اليومية، وعندما زاره محمد رفض خالد ان يستقبله وطرده.

وبعد عودة خالد الى المدرسة فوجيء بان عليه امتحانا وهو لايعلم لأن رامي اللئيم تعمد عدم اخباره بذلك حتى يرسب في هذا الامتحان، وعندما ضحك رامي لانه اوقع بين الصديقين العزيزين، فحزن خالد لانه صدق رامي وطرد محمد، فاعتذر لمحمد وتواعدا على ان لا يفرق بينهما احد.

الصديق: محمد ثابت الخريسات
المدرسة: السيفية الثانوية للبنين ـ السلط

### قصيدة قصيرة للطفل الفلسطيني

أتيت اليك احمل بين طياتي
فؤادا كله حب
فؤادا كله تعب
وآهات واشواقا
اتيت اليك حالمة بزرع النجم في عينيك
ونثر النور في شفتيك
ورحت اصيح بالدنيا اله الحب والاشواق
لن تغني بقايا الحب في صدري
وان زرعوا بهذا القلب مأتمة
وان نصبوا عمور الحزن في صدري
سأمشي من سنا عينيك
استهدي طريقي والوصول
ودرب النصر مهما طال نطويه
ونمضي للوصول

الصديقة: وفاء فوزي القواسمي
مدرسة اناث البقعة الاعدادية الثالثة

### الاشجار والخريف

قصة: احمد صادق النبالي



قالت الشجرة وهي تحتضن طفلتها الفسيلة تعلمها شيئا عن عظمة الخالق، وتدربها على ـ النطق والكلام قولي «سبحان الله».

قالت الفسيلة تحاول تقليد امها «الله.. الله».

سرت الشجرة كثيرا اذ سمعت ما قالته طفلتها الصغيرة، فراحت تقبلها وتهمس في اذنها: «شاطرة غدا ستكبرين، سيكون لك اجمل الثياب واحلاها، وسيكون لك اطفال جميلون مثلك».

فرحت الفسيلة بما سمعت تخيلت نفسها شجرة صبية قوية العود، فقالت: «غدا عندما اكبر، ويصبح لي اجمل الثياب، سأقوم على خدمة امي، ورعايتها، واذ يصبح لي اطفال جميلون سأحبهم كثيرا كما تحبني»، ثم راحت ترقص وتغني حتى تعبت فالقت بنفسها على جذع امها، ونامت وفي مخيلتها اجمل الاحلام.

جاء الخريف برياحه الهوجاء واخذ يهاجم الاشجار بعنف وقسوة.

احست الفسيلة بشيء يضربها دون ان تراه، فخافت كثيرا، فتحت عينيها الصغيرتين، فرأت امها غاضبة مهتاجة، تلوح بيديها القويتين.

فخافت الفسيلة اكثر اشتد بها القلق فقالت تسأل امها:

ـ «ما هذه الاصوات يا امي»؟

ـ قالت الشجرة تشجع طفلتها: «لا تخافي يا حبيبتي.. انه الخريف وسنهزمه.

كان الخريف غيورا لا يحب الاشجار الجميلة.. صال وجال وضرب في كل الاتجاهات محاولا فرض سطوته لكن اشجار الزيتون والسرو، والصنوبر، وشقيقاتها جميعا حتى المصابة ـ الجريحة منها، هبت تقاوم وتقاتل بشجاعة وتضحيات عظيمة حتى يئس الخريف فتراجع مهزوما دون ان يحقق غايته.

كانت الفسيلة تراقب ما يجري وتبكي قالت لها امها باسمة مشجعة:

ـ لا تخافي يا حبيبتي، لقد انصرف الخريف، وجاء الغيث، بامكانك الان ان تلعبي مع زميلاتك دون قلق».

تساقطت حبات المطر رائعة تغسل الغبار، فابتهجت الارض وانتشت الاشجار،

أشرقت الشمس جميلة دافئة، فانطلقت العصافير فرحة تغني اجمل الالحان.

قالت الفسيلة وقد زايلها الخوف.. وقرأت في ملامح نشوة الانتصار.

ـ «لماذا كل هذا جرى يا امي»؟

قالت الشجرة ضاحكة: «غدا يا عزيزتي ستدركين ذلك فانه صراع الوجود».

لم تفهم الفسيلة شيئا من هذه الجملة فعادت تسأل امها:

ـ «هل علينا ان نقاتل كلما جاء الخريف؟!

داعبت الشجرة راس طفلتها بحنان وقالت:

ـ «نعم يا صغيرتي، ما دام على الارض اشرار، وطامعون فلا بد من القتال. دفاعا عن الحياة.

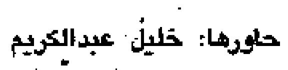
### تلخيص لقصة الطائر المزيف



الصديق:
عمر رسمي محاسنة
الصف الثالث الاساسي

كان الاسد في قديم الزمان ملكا على الغابة والحيوانات، في يوم من الايام قال في نفسه الاحسن ان اختار لكل جماعة ملكا ليساعدني، طلب الاسد الحمار وقال له: صوتك قوي ومرتفع اذهب الى الطيور عامة ان تحضر امامي لاختيار واحد يكون ملكا عليهم فرحت الطيور واخذ كل طير يقول: سأكون ملكا قال النسر انا الاقوى وقال الطاووس: انا جميل وقالت البيغاء انا فصيحة كان الغراب يعرف انه قبيح ولكنه طمع في الملك فصار يجمع ريش الطيور ويغطي ريشه القبيح وبذلك اصبح اجمل الطيور وفي اليوم المحدد جلس الملك على عرشه ووضع التاج الصغير بجانبه وجاء النسر يقول: انا انا يا جلالة الملك فقال الاسد: لا انت قوي وظالم وجاء الطاووس ورفع ريش ذيله الزاهي وكان يحسب انه سيوضع التاج فوق رأسه ولكن الاسد قال: انت مغرور لا تصلح، رأت البيغاء ما حدث للنسر والطاووس ففرحت واقتربت من الاسد وقالت له: صباح الخير ايها الملك فقال الاسد: من؟ البيغاء الثرثارة.. لا.. لا وجاء دور الغراب فوقف امام الاسد واظهر له الخضوع والمسكنة فقال الاسد انه جميل الريش وضعيف لا يثور في احد الايام والبسه التاج ففرح الغراب بالتاج ووقف بجانب الاسد وتقدمت بعض الطيور تهنئه بالملك وتدعو له بطول العمر كما يفعل بعض الناس مع كل رئيس قالت البيغاء: ان الغراب خدع الاسد وقال الطاووس: عطفنا عليه واعطيناه ريشنا الجميل وقال النسر تهجم عليه ونأخذ منه الريش، تعرى الغراب من ثوبه الجميل فنظر اليه الاسد بغيظ ونزع التاج من فوق راسه وطرده وهو يقول انت شر الطيور بانك غشاش عرفت الطيور ما يحدث للغراب وصارت تسخر منه، شعر الغراب بفعلته الكبيرة فقال مسكين من يخدع غيره ويغشه.

### أدباء يكتبون لكم
### الكاتبة روضة الفرخ الهدهد



حاورها: خليل عبدالكريم

★ هل لك أن تعرفي بنفسك لقراء براعم الرأي؟

★★ روضة الفرخ الهدهد، كاتبة اردنية اكتب للاطفال منذ عام ١٩٧٩، وقد كتبت لهم ثلاثة وعشرين كتابا مصورا، وأنا من مواليد مدينة يافا في فلسطين، ومن سكان مدينة عمان منذ طفولتي أنا متزوجة ولي خمسة اطفال اربعة ذكور وبنت واحدة.

★ ما هي المواضيع التي يرغب اطفالنا الاكثار منها في الملحق الخاص بثقافة الطفل في صحفنا المحلية؟

★★ الحق هذا ما ارغب معرفته انا من الاطفال انفسهم، وهذا ما احاول الوصول اليه بين كل فترة واخرى من سؤال الاطفال.. لكن الواضح في رسائلهم وقراءتهم انهم يحبون مطالعة القصص والشعر يليها المنوعات في طرائف والغاز، واكثر ما يميز الاطفال هو اقبالهم على مطالعة المادة المرسومة، فالقصة المرسومة تلفت نظرهم اكثر.. وكذلك السيناريوهات المصورة حيث الصورة مع النص متلازمان..

★ ما هي اهم فوائد المكتبة المنزلية لاطفالنا وطلابنا؟

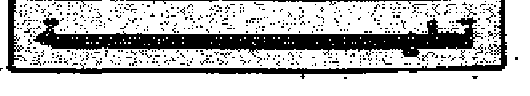
★★ المكتبة مهمة اينما كانت سواء في المنزل او في المدرسة او في النادي او البلدية، والمهم وجود مكتبة فيها كتب قلت او كثرت، لكن السهولة في المكتبة المنزلية ان الطفل يختار منها كتابه في اي وقت في المساء او الصباح في العطلة المدرسية او اثناء الدوام المدرسي، والطفل هو المسؤول المباشر عن حماية كتبه من الضياع او التلف.. لذلك اشجع الاباء والامهات وكذلك اطفالنا على اقتناء الكتب وانشاء مكتبة خاصة بهم في منازلهم، فالمكتبة تشجع اطفالنا على القراءة وتساعدهم على اكتساب المعلومات المفيدة وتزيد في افكارهم عن العالم حولهم وتساعدهم كذلك على التعلم وللمكتبة فوائد كثيرة لا تحصى.

### من اقوال النبي صلى الله عليه وسلم

★ انما بعثت لاتمم مكارم الاخلاق.
★ ان أول ما يوضع في الميزان هو حسن الخلق.
★ انكم لن تسعوا الناس باموالكم، ولكن يسعهم منكم بسط الوجه وحسن الخلق.
★ خصلتان لا تجتمعان في مؤمن، البخل وسوء الخلق.
★ وسئل رسول الله صلى الله عليه وسلم اي المؤمنين اكمل ايمانا؟ قال: احسنهم خلقا.

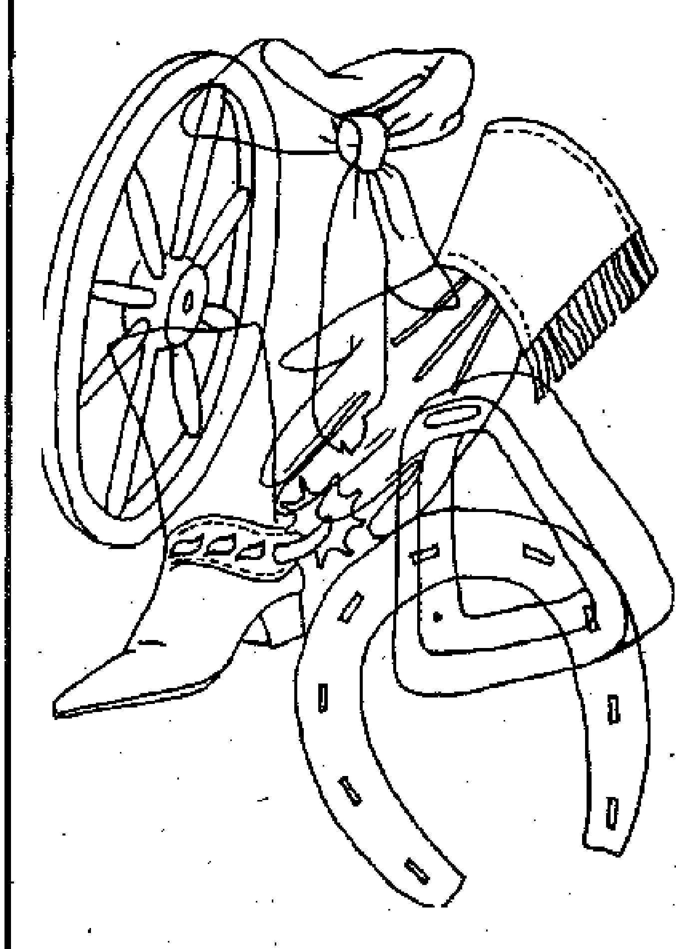
### هل تعلم؟؟؟

● ان قلب الطفل ينبض حوالي (٣٠) نبضة في الدقيقة اما الفتى البالغ من العمر عشر سنين فينبض قلبه (٩٠) نبضة في الدقيقة، اما المرأة فينبض قلبها (٧٨) نبضة في الدقيقة في حين ينبض قلب الرجل (٧٠) نبضة في الدقيقة الواحدة.



### تسلية

هل تستطيع صديقي الطفل تسمية الأشياء الموجودة في هذه الصورة؟



### امومة

قصة: صباح المدني

كان في بيت مروان قطة بيضاء جميلة اسمها لولو كانت تحب مروان وتشاركه اللعب في كرته الصغيرة الملونة، كان مروان يقذف الكرة بعيدا وكانت لولو تركض اليها فتلعب بها وتقوم بدحرجتها بيديها وقدميها وتعيدها اليه وهكذا، وكذلك كانت نشيطة تلاحق الحشرات في المنزل وفي الحديقة وتقضي عليها، كان كل من يعيش في البيت يحب لولو ويدللها ويعتني بها وكان والد مروان يحضر لها كل يوم بعض الزوائد التي يجمعها القصاب العم سليم من اللحمة، كبرت القطة لولو ولم تكن تتغيب عن البيت ابدا، وذات يوم افتقدها مروان وقام بالبحث عنها، فوجدها في صندوق خشبي في مكان بعيد على سطح المنزل اقترب منها وحاول رفعها من الصندوق، فكشرت عن انيابها ونفخت في وجهه. فاعاد مروان المحاولة فهبت لولو واقفة وقامت بالهجوم عليه ونشبت مخالبها في يديه فخاف مروان منها وابتعد عنها وقد تملكه العجب مما فعلت.

وهدأت لولو وعادت الى مكانها، فقام مروان بمراقبتها من بعيد وفوجيء بها تخرج من الصندوق وهي تحمل بين اسنانها قطين ابيضين صغيرين جدا وتهرب الى مكان اخر على السطح وتختفي بهما، فسر مروان برؤية القطين الصغيرين واخذ يراقبهما فرآهما ذات يوم يخرجان من مخبئهما ويلحقان بامهما يلاعبانها ويتدحرجان بين ارجلها، وكانت امهما تقوم بارضاعهما وتنظيف فروتيهما بلسانها وذلك الى ان كبرا وصارا يتنقلان من مكانهما على السطح الى الحديقة وامهما تلحق بهما وتلاعبهما وهي سعيدة فرحة بهما، وذات صباح افاق مروان من نومه على صوت مواء القطة الام فخرج اليها فرآها تجري وتركض من الحديقة الى السطح وتموء بصوت عال كانها تنادي احدا، فذهب مروان يبحث عن القطين الصغيرين، فوجد بان احدهما اختفى فقام بالتفتيش عنه، ولكنه لم يجد له اثرا فتملكه الحزن راجعا الى المنزل لكن القطة الام لم تهدأ ولم تكف عن المواء وبينما كان مروان يهم بالخروج الى المدرسة سمع من بعيد مواء القط الصغير فتتبع الصوت حتى وصل الى شجرة كبيرة في الحديقة فاخذ يدور حولها ويتطلع على اغصانها وفوجيء برؤية القط الصغير معلقا على احد الاغصان ولم يستطع النزول، فتسلق مروان الشجرة بسرعة ومد يده من بين الاغصان فامسك بالقط وحمله ونزل به عن الشجرة وكانت القطة الام قد رأتهما فجرت نحوهما وقفزت الى مروان وخطفت القط الصغير من بين يديه، واخذت تموء وتلحس فروته بلسانها وكان القط يلتصق بها ويعانقها وكذلك جاء اليهما القط الصغير الاخر فسارت القطة الام وهما يجريان بين ارجلها وامامها، واستلقت في مكان تحت احدى الشجرات واندسا في حضنها واخذا يرضعان من حليبها وهي تقرقر في سعادة وفرح.







يزن علي حميدي | وعد بركات الهروط | مهند ابراهيم عبابنة | لنا حسني حامد | اسلام ومحمد والاء القريوتي | نديم ومروه عبدالوهاب | آلاء اسامة شوكت | مرام مصلح عفانة | مي رمضان ابو حاكمة | قصي نواف الاغوات

## لمحات رياضية

■ اذا كانت وزارة الشباب قد تعاطت مع تشكيل الاتحادات بجزء التعيينات باسلوب تقديري، وبنت اجتهاداتها وفق اسس تتعارض وابسط قواعد الموضوعية، فان الاندية لم تكن اكثر حرصا في تسمية مرشحيها للانتخابات بطريقة مرتجلة، وبحسابات خاطئة، وبضغط من مراكز النفوذ دون اي اعتبار للكفايات المطلوبة والمؤهلات الشخصية فكانت حصيلة قصور مصدري (التشكيل) خطيئة لا تغتفر تدفع الرياضة الاردنية ثمنها من ايام عمرها وتجاعيد الزمن التي تزحف على محياها!

ان حالة الترهل بل والتسيب التي اصابت الاتحادات وشلت قسما كبيرا من فعالياتها ونشاطها، يرجع الى افتقار التجانس وغياب التنسيق، وهشاشية العلاقة، واعراض التشكيك في النوايا، ثم اهمال المتابعة الميدانية وما يترتب عليها من قرارات متسرعة ومعالجات سطحية لانعدام الخبرات واصول التعامل مع غالبيتها!

واذا كانت الاتحادات على هذه القدرة المتواضعة، فإن سكوت الاندية وتهاونها في حقوقها يساهم في تعميق الشرخ، وتعقد المشاكل وتسرب نفر يتقن الانفراد بالقرار وتجاهل مصالح الغالبية!

واكثر ما يطعن الرياضة في الصميم هو الصمت المريب، واشاحة الوجه عن قذى العين ثم ذرف الدموع، بعد ان نهدر السنين دون ان تنال سوى قبض ريح الاخفاق !!

■ واهمة الصحافة الكويتية اذا اعتقدت للحظة ان اسلوب الردح والمهاترات الذي تعاملت به مع احتجاج اللجنة الاولمبية على تغيبها عن اجتماع المجلس الاولمبي الاسيوي، يخيفنا او يجعلنا نخشى المواجهة مع مرتزقة (البلوش) او نتراجع عن موقفنا القومي الصلب، لكنه يخطىء الف مرة اذا تصور ان قرار (المنع) الرخيص وتهافت المندوبين في الاجتماع على (تأييد) استبعاد العراق كان من موقف قناعة، وكاننا لم نعهد السلوك المتغطرس الذي يشتري الذمم بالمال الحرام، ويقدم الرشوة لاصحاب الضمائر التي نخرها السوس.

لقد دابنا على ان نكون البادئين بالتسامح، وحرصنا على فتح صفحة جديدة من التعامل، ونادت قيادتنا باعلى صوتها بان الاردن لا يحمل في نفسه ضغينة، لكننا ابدا لم نتعود الخنوع لاحد، ولا كنا (حيطة واطية) في يوم مضى، فنحن الرقم الصعب، والصخرة التي لا تلين، والوطن الذي يتنفس كبرياء !!

□ للتامل:

- لا ينتصف حليم من جهول !!

د. بسام هارون

---

● في الدور التاسع من دوري الكرة للدرجة الاولى :

# الجزيرة يبطش بمرمى البقعة .. والفحيص اعطب عربة العربي !

● بطش لاعبو الجزيرة بمرمى البقعة ومزقوا شباكه بأربعة اهداف وزعوها مناصفة بين شوطي المباراة التي جرت على ستاد البتراء امس ضمن الدور التاسع من دوري الكرة، وجاءت الاهداف تتويجا لمعزوفة حلوة النكهة تنبىء عن عودة الروح بعد ان اخذت خبرة المخضرمين تمتزج مع حيوية الشباب، فيما قدم البقعة عرضا باهتا لم يقو على تهديد مرمى الريشة بل وخسر جهود مهاجمه خالد فالح فتفككت خطوطه وكان في الفريق "علة" تبحث عن علاج.

ومن ملعب بلدية اربد عاد الفحيص المغامر حاملا كامل الفوز بعد ان اعطب عربة العربي وعطل مسيرتها بهدفين رد بهما على هدف السبق للعربي ليرفع الفحيص رصيده الى ١٢ نقطة متساويا مع الجزيرة الذي يتقدمه بفارق الاهداف، بينما تجرع العربي كأس الخسارة التي لم يكن يتوقعها فأوقفت نمو طموحه بعد سلسلة من الانتصارات والعروض القوية !!

### الجزيرة / ٤ البقعة / ٠

● الفريقان والحكام :

- الجزيرة : الريشة، ابو طعيمة (اسامة)، عقل، عبدالسلام، عصام، عدس، الخطيب (ابو جوهر)، الصاحب، سيمون (بدوي)، مراد، رياض.

- البقعة : حسين، فخري، غازي، سرور، بدر، الساحوري (خشرم)، عبدالنبي، وحيد، وليد (وشاح)، الوحيدي (ابو غريب)، خالد، فالح.

- ادار اللقاء الحكام : وليد سعدي، احمد بديوي، احمد شحادة وانذر الحكم خالد فالح من البقعة وعاد فأخرج له البطاقة الحمراء بسبب نيله الانذار الثاني، ثم انذر اسماعيل الخطيب من الجزيرة.

● الاهداف : مراد حسن في الدقيقتين (١٤، ٨٤)، رياض (٢٦)، امجد ابو طعيمة (٤٧).

### كرة حلوة !

★ بداية، وقع البقعة في مطب "الانذارات". فقد احجم الجهاز الاداري للبقعة عن تسجيل مهاجمه رياض الدقس في الورقة الرسمية المقدمة للحكم خشية ان يكون لديه ٣ انذارات، وبعد ان بدات المباراة حضر اداري آخر من البقعة ومعه ورقة رسمية من الاتحاد تفيد بأن الدقس يحمل انذارين فقط. ولما خرج خالد فالح مهاجم البقعة بالبطاقة الحمراء مع نهاية الشوط الاول اصبح هجوم البقعة دون فاعلية بالمرة !!.

قدم الجزيرة كرة حلوة، فمنذ البداية وضح ان سرعة التمرير والانتشار والتوزيع من الاطراف التي لجأ اليها الجزيرة، كشفت ان دفاع البقعة سهل والمرور منه اسهل، فرياض وسيمون والخطيب كانوا محورا رئيسيا في عمليات الانطلاق من ظهيري البقعة وعند الدقيقة ١٤ انطلق رياض من ظهير البقعة الايسر فخري ورفع كرة عرضية تابعها مراد حسن هدفا اولا بسقف الشبكة، ليرد البقعة بهجمة سدد فيها جمال الوحيدي الكرة فوق العارضة.

واستمر تفوق الجزيرة، فقد برز الصاحب والخطيب ومعهم عقل الظهير الحر في بناء الهجمات من الخلف وان كان ذلك في بعض الاحيان على حساب الرقابة امام قوس منطقة جزاء الجزيرة، فشكل عبدالنبي لاعب وسط البقعة خطرا في الكرات المرتدة لكنه كان يتأخر بالتسديد فسهل استخلاص الكرة والقيام بهجوم سريع انفرد على اثر واحدة مراد من الميسرة فارتدت كرته من الحارس تابعها رياض برأسه هدفا ثانيا في الدقيقة ٢٦، فيما اهدر وليد اخطر فرصة للبقعة فسدد برأسه بجانب القائم.

البقعة كان يلعب بلا روح، هجماته غير منسقة، دفاعه مكشوف، وثغراته واسعة، ومحاولات وسطه المكون من عبدالنبي ووحيد وسحوري جاءت غير مجدية لفرديتها اولا، ولبطء التصرف وعدم المقدرة بفك ضغط لاعبي الجزيرة، وحاول خالد فالح تشكيل خطر على مدافعي الجزيرة لكن محدودية خبرة وليد وجمال الثنائي الواعد لم تكن كافية فقد ظهر دفاع الجزيرة متماسكا بعض الشيء ويراقب احسن، وتأثر اداء البقعة الهجومي لأن دفاعه في الخلف غازي وبدر وسرور ليسوا بحالتهم.

وحمل الشوط الثاني هجوما عاصفا للجزيرة استثمر امجد ابو اطعيمة تمريرة الصاحب وسجل بحرفنة على يسار الحارس هدفا ثالثا في الدقيقة ٤٧ ففرض الجزيرة سطوته واهدر فرصا خيالية كان ابرز انفرادين للخطيب وابو اطعيمة، وتسديدتا رياض والصاحب، فيما وقع مهاجمو البقعة خشرم وابو غريب بالتسلل مرات كثيرة واتيحت لخشرم فرصة مرت فيها الكرة بجانب القائم.

● مسمار ارتقى اعلى من رأس العمري وامسك الكرة بثبات !. "عدسة اسعد اللمع"

● من لا معقول الكرة .. الخطيب اقتحم جزاء البقعة وحاور حارسه تركي لكنه فشل في التسجيل بمنتهى البساطة !. "عدسة عبدالله ايوب"

### الفحيص / ٢ العربي / ١

● الفريقان والحكام :

- الفحيص : مسمار، جريس، موفق، ناصر، رامي، علاء (عصام)، ياسر، نوباني، شماسنة (محمد صالح)، خضر (لؤي) وكمال.

- العربي : زياد، مومني، وائل، حاتم، هشام، موفق (الانجادي)، ساهر، رائد، صبح، علاونة، العمري (درايسة).

- الحكام : سميح للساحة، فرحان ومناور للخطوط. وقد انذر الحكم خضر من الفحيص والبطاقة الحمراء لموفق العبادي، كما انذر صبح من العربي.

● الاهداف : ق ٢٨ صبح للعربي، ق ٣٧ مبارك، ق ٤٠ علاء للفحيص.

### فتور .. واهداف

● اربد - حسين صالح :

★ استهلك لاعبو الفريقين اكثر من ٢٥ دقيقة دون التفكير بالمبادرات الهجومية واكتفوا بحماية المنطقة الدفاعية وتكفل المدافعون في ابعاد الكرات قبل دخولها منطقة الجزاء مع انشاء ادوار اخرى لمراقبة المهاجمين فالعربي كلف المومني وحاتم مراقبة خضر وكمال ساعدهما في ذلك عودة رائد عزيز للوراء، وكذلك فعل مدافعو الفحيص جريس والعبادي مع العلاونة وصبح والعمري الا ان الاخير لم يشكل اية خطورة جراء تضاعف اصابته فاستبدل بموفق درايسة في وقت مبكر، وشهدت المباراة لحظات فتور في الاداء جراء عدم قدرة لاعبي الوسط على اسناد المهاجمين رغم محاولات جادة في بعض الفترات من ساهر وموفق وصبح في طبخ الهجمات الا ان اقرانهم في الفحيص النوباني وعلاء والشماسنة كانوا اكثر نشاطا وحيوية في ايصال الكرات للثنائي خضر وكمال حيث وضعت احدى كرات خضر زميله الشماسنة وحيدا داخل جزاء العربي فسدد من وضع انفراد ضعيفة جوار القائم، لكن صبح مهاجم العربي غافل الجميع واطلق بيسراه قذيفة عن بعد ٣٠ مترا استقرت في شباك مسمار هدفا لا يرد بعد مرور ٢٨ دقيقة، فحرك هذا الهدف دماء لاعبي الفحيص الذين باتوا اكثر خطورة وفاعلية على مرمى العربي الذي انكشف دفاعه اكثر من مرة وكان الرد سريعا عندما مرر شماسنة كرة لمبارك اخطأ زياد امساكها فسددها مبارك داخل الشباك هدف التعادل في الدقيقة ٣٧ ولكن خطورة الفحيص بعد الهدف بقيت قائمة حتى حقق لهم علاء الهدف الثاني مستغلا كرة كمال المرتدة من الحارس وتابعها بالشباك هدفا ثانيا في الدقيقة ٤٠.

وشهدت بداية الشوط الثاني نشاطا ملحوظا في اداء العربي من خلال جهد مضاعف بذله وسطه كذلك ظهيريه وائل وابو سالم فاصبحت المحاولات الهجومية لادراك التعادل تفوح منها الخطورة فسدد موفق سرور كرة من داخل الجزاء الا انها مرت جوار القائم وكثف لاعبو الفحيص من تواجدهم في منطقة الجزاء والاعتماد على الهجمات المرتدة وخاصة الكرات الطويلة حيث تحرك رامي محمد في ميمنة العربي مستغلا بطء ارتداد ابو سالم للخلف لعب من هناك العديد من الكرات العرضية ومنها اخطأ الشماسنة في تسديد احداها وهو يبعد عن المرمى بقليل.

وشعر العربي ان الوقت يمر بسرعة فاجرى مدربه تعديلا على صفوفه فاخرج موفق سرور واشرك الانجادي بغية زيادة الكثافة الهجومية في الامام الا ان دفاع الفحيص بقي صامدا مبعدا الخطر عن مرمى المسمار الذي غاص وراء كرة العلاونة وامسكها بثبات. ثم زاد موقف الفحيص تازما في العشر دقائق الاخيرة جراء طرد مدافعه العبادي لنيله الانذار الثاني لتعمده الخشونة مع صبح مما جعل مهمة الدفاع صعبة في الحفاظ على الفوز وكاد العربي ان يدرك التعادل لو وجدت كرة صبح العرضية التي تخطت مسمار قدم تكملها في الشباك ليحافظ بعد ذلك دفاع الفحيص على الفوز الثمين.

---

## مباراتان اليوم في ختام الدور التاسع

# ○ الفيصلي يدافع عن الصدارة امام اليرموك !

# سحاب يلقي بثقله « لاستعادة الروح » امام الحسين

اليوم يختتم الدور التاسع من دوري الكرة بلقائين يقام الاول على ستاد البتراء في الثانية والنصف وفيها يعمل الفيصلي جاهدا للحفاظ على استقراره بالصدارة وتجاوز الوضع الفني الذي ربما يشعر بحذر منه لغياب نخبة من ركائزه مما يعطي اليرموك بارقة أمل في الخروج بنتيجة لا تخلو من ايجابية تحسن موقعه !!

مرة ثانية يعود سحاب الى ملعب اربد خلال ايام قليلة، فبعد خسارته امام الاهلي (٠/٣) يتوجب عليه ملاقاة فريق الحسين اليوم الساعة ٢٫٣٠ في ختام الدور التاسع لدوري الدرجة الاولى بكرة القدم، فكيف يستعد سحاب لصاحب الارض والجمهور فريق الحسين وهو طامح بالبقاء في دائرة الصدارة، فيما تمثل هذه المباراة حلقة مهمة لسحاب لتحسين وضعه واسترداد الروح.

### الفيصلي واليرموك

الاصابات التي طالت الفيصلي في وقت مبكر من الموسم قد ينضم اليها اليوم صبحي عوض وتادرس للحاق بمهند وابو عابد اضافة لموسى الموقوف، هكذا فإن وضع الفيصلي قد يجعله يلعب (بنصف) فريقه، ذلك توقعا من متابعه، ومع ذلك فهو ليس مؤشرا بأن يتأثر عرضه لدرجة تشجع اليرموك على محاولات استغلالها، ويحتاج اليرموك لاكثر من مجرد ارسال عطاء عبدالفتاح واسنادهما بخالد يوسف لهز ثقة ايهاب واحمد خليل، بل ان ابراهيم وامين قد يكون لهما دور اكثر مرونة في الجانب الهجومي دون ان يكون ذلك على حساب توازن الواجبات حتى لا تفلت السيطرة مع الوسط لصالح صبحي سليمان وفراس وجعفر حماد، ويعزز ذلك من جهود خالد عوض، الذي قد يشترك من البداية، وربما جوزيف النشط.

ويوسف يكون العبادي مكلفا بمراقبة عوض لكن اعتماد خضر وزملائه على التسلل قد يوفر على الفيصلي مشقة الاكثار من التمريرات العرضية واقتحام دفاع اليرموك نحو مرمى الكتة !!

### سحاب والحسين

● ربما استطاع سحاب تحقيق نتيجة ترضية، ففريق الحسين لم يقدم عرضا مقنعا الاسبوع الماضي امام اليرموك، فقد بدت خطوطه غير متراصة ويغلب التنفيذ الفردي على طابع رسم الخطط والتنفيذ. فقد حمل منيب غرايبة وشويطر عبء صناعة الهجمات، بل والتسجيل ايضا، بيد ان هذا الواجب الهجومي لهما يحتاج الى معاضدة من الغرام وعبدالله الشباب حيث يتقن سحاب فرض الدفاع الضاغط في اي مكان بالملعب واذا استطاع سبتي وشوكت وعماد ايجاد توازن في هذه المنطقة فإن هجمات الحسين ستكون تحت رقابة عبدالقادر وناجي والدبوبي وهم قادرون على احتواء الخاروف ورقابة عارف ان اشترك. لكن تبقى تحركات ماهر او فايز من الخلف محط ترقب فهما يتقدمان بسرعة لاحداث تفاضل عددي في هجوم الحسين، عادة ما يعطي ثماره.

بالمقابل فإن فريق سحاب يركز كثيرا في هجماته على جانبين، الاول: تغذية راجي وعودة في طرفي الملعب وهما يرسلان كرات عرضية للأشهب، والجانب الثاني ان احدهما يقرب من الاشهب في الوسط لتسهيل مهمته بالتالي لدغ المرمى، فهل ينجح هذا الاسلوب اليوم؟!



خالد عوض - الفيصلي ● خضر عيد - اليرموك ● الشباب - الحسين ● السبتي - سحاب

---

### موجهة للاميرة هيا

## برقية شكر جوابية من جريدة الاتحاد السورية

تلقت سمو الاميرة هيا بنت الحسين رئيسة رابطة اللاعبين الاردنيين الدوليين الثقافية برقية شكر من جريدة الاتحاد الرياضي العام في سورية ردا على برقية سموها المتضمنة تمنيات جميع الرياضيين الاردنيين بسلامة الاستاذ عدنان بوظو وتاليا نص البرقية:

اطيب التحيات لرئيسة رابطة اللاعبين الدوليين الاردنيين واعضاء الرابطة، شاكرين اريحيتكم وتعاطفكم معنا في الانتكاسة الصحية للزميل الاستاذ عدنان بوظو.. وكان لكلماتكم واندفاعكم الاخوي اطيب الاثر في نفوسنا جميعا. ونخص بالتقدير اهتمامكم واهتمام سمو الاميرة هيا بنت الحسين.

---

● في الاسبوع السابع لدوري كرة اليد

# الاهلي يتخطى فريق الحسين.عمان يفوزه على السلط

# العربي يستضيف الارثوذكسي اليوم



● نبيل شحدة في مواجهة مع حارس السلط انس الحوراني

● واصل فريق النادي الاهلي احتفاظه بصدارة دوري كرة اليد للدرجة الاولى بعد ان اجتاز فريق نادي الحسين ٢٩/٢٢ والشوط الاول التعادل ١٢/١٢ في المباراة التي شهدتها صالة قصر الرياضة يوم امس في الاسبوع السابع للدوري، ورغم فوزه الا ان اداء الاهلي جاء مترهلا على مدار الشوطين، فيما قدم فريق الحسين الشاب عرضا مقنعا قياسا الى خبرات لاعبيه الشباب ودل على امكانية تطوره مستقبلا.

فريق نادي عمان كان يؤكد تفوقه ويغلب فريق نادي السلط بنفس النتيجة ٢٩/٢٢ والشوط الاول تقدم عمان ١٣/٧ حيث قدم عمان اداء جيدا على عكس فريق السلط الذي بدا مستسلما ودون روح قتالية من لاعبيه.

الساعة الثالثة مساء اليوم وفي صالة مدينة الحسن في اربد تختتم مباريات الاسبوع السابع بلقاء فريق النادي العربي والارثوذكسي حيث يتطلع العربي لتاكيد فوزه على الارثوذكسي الذي حققه بمرحلة الذهاب.

### الاهلي / ٢٩ الحسين / ٢٢

● الاهلي الذي لعب اضعف مستوى له في مبارياته حتى الان في الدوري غلف اداءه العشوائية والاجتهاد الفردي من اللاعبين دون تطبيق الخطط المرسومة، مثلما افتقد للروح القتالية امام صمود فريق الحسين الذي لعب بصورة مقنعة وجيدة تدل على تطوره، هجمات الاهلي تركزت بالشوط الاول على الاختراق من البوابة الامامية والاعتماد على التسديدات المباغتة لمحمد طه وحمارشة وعاطف عبدالقادر وبناء الهجوم الخاطف لموسى او شقيقه عيسى عبدالله او حسين احمد، واغفل الاختراق عن طريق الاجنحة ربما لصلابة دفاع الحسين المتماسك، لكن مع الشوط الثاني لعب بدفاع ٣ - ٢ - ١ الى جانب تناقل الكرات بسرعة امام الحائط الدفاعي لفريق الحسين، فساعد ذلك على تخلخله وايجاد الثغرات لفريد الزعبي على الدائرة او بحجز المدافعين وأسقاط الكرات للاعبي الجناح حسين وموسى، الى جانب التسديد المفاجىء والناجح لمحمد طه وعاطف على مرمى فريق الحسين.

فريق نادي الحسين الذي لعب بروح عالية وقتالية استطاع ومن خلال عزل محمد طه وصانع العاب الاهلي عاطف عبدالقادر من شل القدرات الهجومية للاهلي والاعتماد على جناحيه عماد حسن وجمال بطاينة او ماجد طبيشات حيث ضعف دفاع الاهلي من الاطراف او بالعاب الدائرة لمروان الستدس، مع مجهودات فردية للاعبي الخط الخلفي ماهر ملحس والبواب والكوفحي وبناء الهجوم الخاطف لاشرف ملكاوي وعماد، وساهم هذا الاداء في تقييد حركة مهاجمي الاهلي الا ان صمود دفاع الحسين تداعى مع النصف الثاني من الشوط الثاني بعد ان سرع الاهلي من وتيرة ادائه وكان للهجوم الخاطف للاهلي اثر فاعل في زيادة رصيده من الاهداف، وتحقيق الفوز بعد اداء مقنع، لكنه بالمقابل خسر جهود حارس مرماه مأمون عبدالحميد الذي استبعد من مقاعد البدلاء لسوء السلوك ليفقد الفريق جهود في مباراته المقبلة امام العربي.

### عمان / ٢٩ السلط / ٢٢

● ساعد الاداء السهل الذي نهجه عمان على مدار شوطي المباراة الى جانب نجاح رقابته على مهاجم السلط جهاد قطيشات في تحقيق الفوز، كذلك تماسك دفاعه خاصة من البوابة الامامية وركز على الولوج من الجناحين محمد فضل وخالد عبدالكريم واياد ابو طوق مثلما برز مازن طبلت بتسديدات ناجحة من خارج المنطقة افتقدناها منذ مدة او التسديد المباغت لمحمد حسين ونبيل شحدة واحيانا بالعاب الدائرة لباسل راتب، مع بناء الهجوم الخاطف بواسطة نائل غازي لمحمد حسين ومحمد فضل.

السلط الذي افتقد الروح القتالية بدا دفاعه متداعيا الى جانب التثاقل في الادوار الهجومية من اللاعبين، وتركزت في تسديدات جهاد الثابتة او المتحركة من خارج المنطقة، وجاء انتاج قائد ترادكة واجنحته الهداوي وعربيات ليس طموحا مثلما افتقد لالعاب الدائرة، كذلك لم يحاول عبدالله عربيات او علي قطيشات تخفيف الاعباء على جهاد المحاصر، كذلك فإن الهجوم الخاطف للفريق جاء غير دقيقا وتمريرات مقطوعة من قبل عمان الذي فاز بجدارة ٢٩/٢٢.

### العربي يواجه حماس الارثوذكسي

العربي الذي يعتمد على تنويع هجماته وسرعة ادائه سيعمل على خلخلة دفاع الارثوذكسي، وتفريغ جناحيه موفق فتح الله وحسن بني هاني او بهاء، او بتسديدات خاطفة بواسطة معتصم منسي، ابراهيم البحيري، الى جانب العاب الدائرة بواسطة خالد حرافشة او جمال فتح الله، وتبدو قوة العربي بهجومه الخاطف بواسطة موفق او ابراهيم، وان كان يعاني من ضعف حراسة مرماه، والتي ستكون النقطة التي سيرتكز عليها الارثوذكسي بهجومه وبتسديدات مباغتة من خارج المنطقة بواسطة نبيل جميل وعامر كيلاني وعبدالرحمن بني هاني، او الاختراق من جناحيه اسامة المصري واسامة عبد الحق او مؤيد ابراهيم او مضر عبدالكريم، الى جانب العاب الدائرة للقصار، مع بناء الهجوم الخاطف لسليم علي والمصري وفرض الرقابة على موفق وابراهيم البحيري ومركز الثقل في هجمات العربي.

---

### طائرة الدرجة الثالثة

● فاز فريق بيت يافا على فريق كفر راكب ٣/١ في نطاق بطولة طائرة فرق الدرجة الثالثة في المباراة التي جرت امس في صالة التدريب بمدينة الحسن/اربد.

● الاشواط : ١٥/٢، ١٥/٨، ٨/١٥، ١٢/١٥.

●● وفي صالة رم تقام في الساعة الثالثة من بعد ظهر اليوم في نطاق نفس البطولة مباراة بين فريق المهندسين وفريق الانتماء حيث يسعى المهندسون الى استمرار ركوب صدارة البطولة التي يتسيدها باقتدار.

---

## جائزة احسن لاعب كرة

زوريخ / سويسرا / رويتر - قال الاتحاد الدولي لكرة القدم / فيفا / في بيان ان جائزة افضل لاعب لعام ١٩٩٣ التي يمنحها فيفا ستكون من نصيب الايطالي روبرتو باجيو او الهولندي دينيس بيرجكامب او البرازيلي روماريو.

وقال البيان الذي صدر امس الاول ان باجيو لاعب يوفنتوس الايطالي وبيرجكامب لاعب انتر ميلان الايطالي وروماريو الذي يلعب ببرشلونة الاسباني جاؤوا على راس قائمة المرشحين للجائزة وهم ٦٣ لاعبا والذين رشحوا بعد تصويت اشترك فيه اكثر من ٧٠ مدربا قوميا من شتى بقاع المعمورة.

وسيتم اعلان اسم الفائز اثناء سحب قرعة نهائيات كأس العالم المقبلة في ١٩ من الشهر الجاري في مدينة لاس فيجاس الاميركية.

وكان الهولندي ماركو فان باستن لاعب ميلان الايطالي فاز بالجائزة في عام ١٩٩٢.

---

### عالم التنس

# شتيخ يطمح ببطولة الجائزة الكبرى

ميونيخ - المانيا - رويتر - يبدو ان لاعب التنس الالماني مايكل شتيخ بطل ويمبلدون الاسبق قادر على القيام بكل شيء دون اخطاء في الملاعب ايا كان نوع هذه الملاعب او اسم المنافس.

فبعد ثلاثة ايام من قيادة الفريق الالماني الى الفوز بكأس ديفيز للتنس لفرق الرجال على ملاعب بطيئة فاز شتيخ اللاعب الثاني على مستوى العالم على الاميركي ماليفاي واشنطن ٦/٣ و ٦/١ في الدور الاول لكأس جراند سلام التي يبلغ مجموع جوائزها ستة ملايين دولار امس الاول رغم ان المباراة اقيمت على ملاعب سريعة.

ولو كان شتيخ تعثر امام واشنطن لكان له كل عذر الا انه رغم البرنامج الشاق خلال الاسابيع الثلاثة الماضية التي فاز خلالها بالبطولة الختامية لرابطة لاعبي التنس المحترفين في فرانكفورت وقاد المانيا الى الفوز بكأس ديفيز للمرة الثالثة فانه لم يتقاعس.

وتأقلم ستيتش سريعا مع الملعب السريع ولم يستغرق الامر منه سوى ٦٥ دقيقة لهزيمة الاميركي والاقتراب خطوة نحو الفوز بهذه الكأس الثمينة للمرة الثانية على التوالي.

وبعد خروج الالماني بوريس بيكر من هذه الكأس يوم الثلاثاء اصبح شتيخ /٢٥ عاما/ هو الوحيد القادر على الوقوف في وجه الاميركي بيت سامبراس بطل ويمبلدون واللاعب الاول في العالم في الصراع على كأس جراند سلام او الجائزة الكبرى.

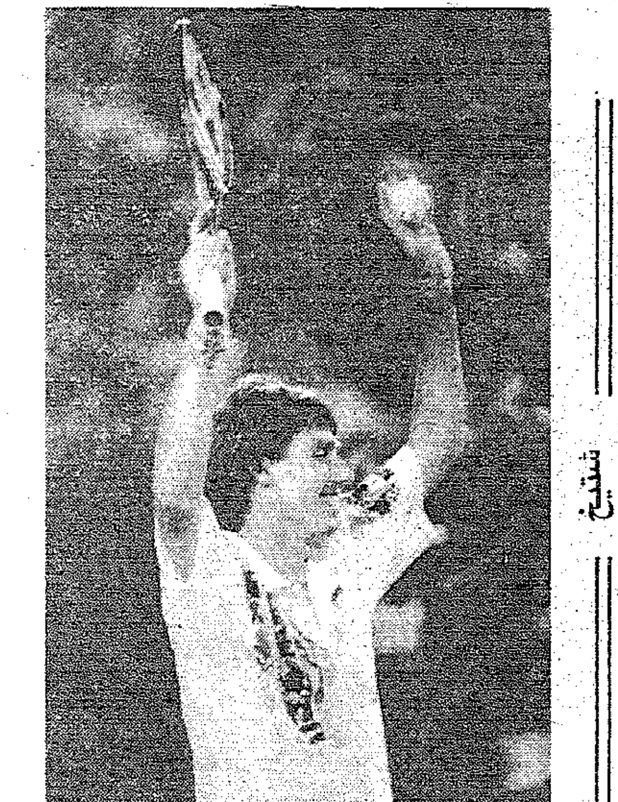
وفاز الاميركي مايكل تشانج على الاسترالي والي ماسور ٦/٢ و ٦/٤ و ٦/٧ بعد مباراة استمرت ساعتين و ٢١ دقيقة وتأهل لدور الثمانية للبطولة التي يشترك فيها ١٦ لاعبا فقط.

وقال تشانج انه لم يوقع بعد للاشتراك في بطولة استراليا المفتوحة للتنس لانه يريد ان يقضي وقتا اطول مع الاسرة للاحتفال بعيد الميلاد.

وتأهل سامبراس لدور الثمانية بعد الفوز على النمساوي توماس موستر ٦/٣ و ٦/١ بعد مباراة استمرت ساعة واحدة. وفاز النيوزيلندي بريت ستيفن على الفرنسي سيدريك بيولين ٦/٤ و ٧/٦.

واذا فاز سامبراس بالكأس فانه سيحصل على ١٢٥ر٣ مليون دولار.

وفي دور الثمانية يلتقي ستيفن مع ستيتش بينما يلعب السويدي ستيفان ادبرج مع وين فيريرا لاعب جنوب افريقيا الذي اطاح بامال بيكر في البطولة.



---

## الربايعة رئيسا لنادي السلام - ناعور

● فاز المهندس حافظ الربايعة برئاسة ادارة نادي السلام - ناعور في الانتخابات التي جرت مساء امس بحضور السيد خالد اللوزي مندوب وزارة الشباب، كما فاز كل من السادة التالية اسماؤهم لعضوية الادارة.

---

## فرق دوري الكرة الروسية تستريح من السفر ٢٧ الف كم

موسكو - رويتر - ستستريح اندية الدوري الممتاز لكرة القدم في روسيا الموسم القادم من السفر مسافة تصل الى ٢٧٫٠٠٠ كيلومتر كانت تقطعها بالطائرات لان الفريقين في اقصى شرق البلاد هبطا الى دوري الدرجة الاولى.

فقد هبط لوتش فلاديفوستوك واوكيان ناخودكا بعد تصفيات نهاية الموسم وكانت هذه الانباء مبعث ارتياح بالغ لباقي اندية الدوري الممتاز الثمانية عشر حيث ملت السفر كل موسم ١٣٥٫٠٠٠ كيلومتر كل مرة تلعب فيها مباراة ذهاب او عودة.

وصعد محل الفريقين لادا توجلياتي من جنوب روسيا وديناموا جازوفيك تيومين من سيبيريا.

---

● رسالة الزرقاء الرياضية :

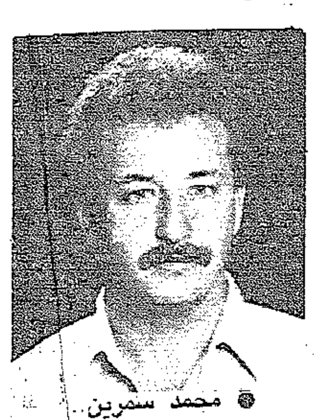
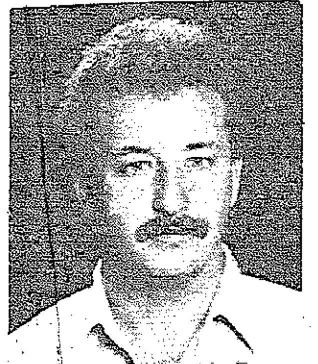
# اعداد ورقة العمل الخاصة بالاندية

● الزرقاء - زهير الشقيري :

- ترأس السيد يحيى الخوالدة مدير مديرية الشباب بالزرقاء لجنة صياغة ورقة العمل الخاصة بتفعيل الحركة الرياضية والشبابية امس في قاعة المديرية بحضور اعضاء اللجنة السادة يوسف ابو لاوي ومهند الشحادات وحسن حامد واحمد الزيود وثائر عياش واحمد الزعبي ومحمود بطل ومحمد سمرين وامجد زواهرة وعزام الخطيب.

واستعرضت اللجنة الاوراق المقدمة من كافة الهيئات والمؤسسات والامن العام والتنمية الاجتماعية وكليات المجتمع والتربية ووكالة الغوث ومراكز التدريب المهنية والاندية المتعلقة بالجوانب الاجتماعية والثقافية والرياضية من حيث وصف الواقع والمعوقات والتوصيات الكفيلة بتفعيل ودفع دور الشباب وتحقيق تطلعاتهم حيث سيتم طرحها بصيغتها النهائية في اجتماع رؤساء الاندية الذي يعقد يوم غد الخميس في قاعة نادي الزرقاء الساعة (١٢) ظهرا تمهيدا لاقرارها ورفعها الى مكتب سمو الامير الحسن ولي العهد.

واهم الجوانب التي حملتها الورقة الرياضية المتعلقة بالاندية والتي تواجه معوقات عدة اهمها افتقارها الى مقار ذات مواصفات نموذجية وغياب المنشآت الرياضية التي تستوعب العدد الكبير من شباب المحافظة وضعف الموارد المالية الثابتة وخرجت بتوصيات منها توزيع الاندية جغرافيا ليغطي المدينة بكافة مواقعها وتفويض قطع اراض للاندية من البلديات لاستعمالها لغايات اقامة الملاعب والابنية وتنجيل الملعب البلدي واقامة قاعة رياضية متعددة الاغراض والاسراع في تنفيذ المجمع الرياضي في منطقة الهاشمية وفتح ابواب قاعة التربية امام الاندية بدون رسوم وتفعيل دور القطاع الخاص (الشركات) لدعم الاندية وفق برنامج مدروس وتشكيل جمعية تعاونية باسم اندية المحافظة لتنفيذ مشاريع استثمارية تعود بالفائدة على صناديق الاندية وتفعيل دور الاعلام بوسائله المختلفة والطب الرياضي.

● محمد سمرين

## الرياضة والشباب

● مهرجان العالم العربي للشطرنج :

# قمة غامضة للرجال .. وقمة النساء جزائرية

● أعداد اللجنة الاعلامية لاتحاد الاعلام الرياضي - عثمان القريني، عوض الدقم والمنسق سليم حسن :

★ رغم انقضاء اسبوع على انطلاقة المهرجان الا ان اوراق القمة لا تزال مختلطة، خاصة في جناح الرجال، فالتنافس على اشده بين ابطال العرب والهب بدخول اللاعب المصري سيد بركات دائرة المنافسة نحو القمة حيث تتجه الان ثلاث حراب نحو القمة عبر الثالوث العملاق : حمدوشي المغربي والثاني النقار سبيح كمال الجزائري والطموح عماد حقي السوري.

في الجناح النسوي فما زالت الجزائرية مريم عبو - بطلة العرب - ومواطنتها اسماء هولي يكملان نقاطهن دون خسارة، ولعل اللقاء المرتقب معا هو الذي سيحدد مؤشرات البطولة.

وتليهما اللاعبة السورية رنا عباسي برصيد ٤ نقاط.

على صعيد آخر تعادل لاعبنا مروان العلبودي مع المنصوري القطري، فيما خسر العلان امام الاستاذ الدولي مجدي الكعبي التونسي. هذا وكسرت رنا خمايسة امام بطلة العرب مريم عبو، وكذلك لاعبتنا هيا امام رانيا عباسي من سورية.

● ترتيب الرجال :

★ اضحى ترتيب الرجال بعد الاسبوع الاول على النحو التالي :

- سيد بركات من مصر (٥) نقاط.
- كمال سبيح من الجزائر (٥) نقاط.
- هشام الحمدوشي من المغرب (٤,٥) نقطة.
- عماد حقي من سورية (٤,٥) نقطة.
- فادي عيد من لبنان (٣,٥) نقطة.
- مجدي الكعبي من تونس (٣) نقاط.

فيما جاء لاعبنا وائل العلان بالمركز العاشر والعلبودي من الاردن في المركز الحادي عشر من اصل ١٣ لاعبا مشاركا.

● ترتيب الاناث :

★ اصبح ترتيب البطلات على سلم البطولة كما يلي :

- مريم عبو من الجزائر (٥) نقاط.
- اسماء هولي من الجزائر (٥) نقاط.
- رنا عباسي من سوريا (٤) نقاط.
- رنا خمايسة من الاردن (٣) نقاط.
- سهير بسطا من مصر (٣) نقاط.
- امينة وباعقي من المغرب (٢) نقطة.

هذا وتنطلق اليوم الجمعة احداث الاسبوع الثاني من البطولة حيث تقام لقاءات الجولة السابعة للرجال والسادسة للاناث.

### لقطات سريعة

★ تعادل اللاعب الفلسطيني اسماعيل الدويك مع الاستاذ الدولي الجزائري كمال سبيح كان مفاجأة البطولة.

★ فوز اللاعب المصري سيد بركات على هشام الحمدوشي المغربي، ادخله دائرة الضوء والمنافسة على اللقب كان لقاؤهما جميلا.

★ الجزائريتان، مريم عبو - بطلة العرب - واسماء هولي - لم تخسرا نقطة واحدة حتى الان، مرحى لهما.

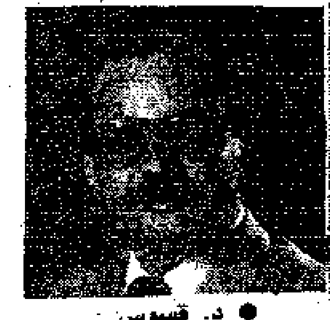
★ رغم تعرض اللاعبة الاردنية الصغيرة "رنا خمايسة" لخسارتين متتاليتين مع بطلة المغرب والجزائرية بطلة العرب، الا ان روحها المعنوية عالية وتزداد حماسا للمتابعة.. تحية لها.

★ لينا الحسين لاعبة فلسطين دخلت هذه البطولة كتجربة اولى، هدفها الاحتكاك وكسب الخبرة، ورغم انها لم تكسب حتى الان، الا انها تلعب بمستوى جيد، وخلق كبير، تحية لها كذلك.

● قرارات رابطة اللاعبين الدوليين :

# اقامة حفل تكريمي للرياضيين المبدعين

● اتخذت رابطة اللاعبين الدوليين عدة قرارات في جلستها التي عقدتها يوم أمس الاول تتعلق بتكريم اللاعبين واقامة خماسيات كروية وعقد ندوة لمناقشة كرة السلة الاردنية وتاليا القرارات وفق ما افضى بها الدكتور زياد القسوس الناطق الاعلامي وامين سر الرابطة :



● د. قسوس.

- اقامة حفل تكريم للرياضيين المبدعين والمعتزلين لعام ١٩٩٣ في نهاية الشهر الحالي لاعضاء الرابطة بحفل واحد وبرعاية سمو الاميرة هيا رئيسة الرابطة.

- المشاركة في مشروع التشجير الوطني ومتابعة الموضوع وتوقيع الاتفاقية مع مديرية الحراج بعد انتقاء الارض المناسبة للزراعة.

- صرف مبلغ الف دينار لاتحاد الشطرنج الملكي مساهمة في تنظيم البطولة العربية التاسعة وعدم الموافقة على صرف مساعدة مالية لاتحاد المبارزة بالسيف كون عدد الدول المشاركة اقل من خمس.

- اقامة خماسيات كروية بتاريخ ٢٤ الشهر الجاري بصالة قصر الرياضة بمشاركة اربعة فرق.

- الموافقة على اقامة ندوة لمناقشة امور كرة السلة الاردنية، واسباب تراجعها بمشاركة المختصين من كافة المجالات مثلما قررت الرابطة الموافقة على الاشتراك مع مؤسسة النهار للاعلان والتسويق في اقامة مسابقات تصفيات نهائيات كأس العالم وتأجيل الحفل الفني والتأكيد على ضرورة اخذ تنسيب الاتحاد المعني عن تقديم طلب الانتساب للاعبين مثلما وافقت الرابطة على محضر اللجنة الاجتماعية.

● استقالة مدير عام مانشستر يونايتد

لندن - رويتر - استقال جون مادوك المدير العام لنادي مانشستر يونايتد دوري الدرجة الممتازة لكرة القدم بانجلترا بعد اكثر قليلا من ثلاثة اشهر في المنصب.

وكان مادوك الذي قدم استقالته امس الاول تولى ادارة مانشستر سيتي في بداية الموسم الكروي الحالي.

- ومن اهم ما قام به مادوك خلال وجوده في ادارة النادي اقالة بيتر زايد المدير الفني للفريق وتعيين بريان هورتون بدلا منه.

### دوري السلة في اميركا

نيويورك - رويتر - فاز فريق فيلادلفيا على شيكاغو بولز ٨٨/٩٥ في المباراة التي اقيمت بينهما في اطار دوري الرابطة الوطنية لكرة السلة بالولايات المتحدة.

وشيكاجو بولز الذي يضم العديد من نجوم كرة السلة هو الفائز بهذه البطولة في المواسم الثلاثة الماضية.

وفي بقية مباريات دوري السلة التي اقيمت امس الاول فاز اتلانتا هوكس على ديترويت بيستونز ٩٧/١٠٥. وفاز بوسطن سيلتكس على سكرامنتو كينجز ١١٥/١٢٩.

وفاز بورتلاند تريل بليزرز على مينيسوتا تيمبروولفز ١١١/١١٤.

وفاز لوس انجليس كليبرز على ميلووكي باكس ٩٧/١٠٠.

وفاز يوتا جاز على واشنطن بولتس ٩١/١١٢. وفاز سياتل وسوبرسونيكس على سان انتونيو سبيرز ١٠٧/١٠٩.

مباراة الليلة قبل الماضية بدوري السلة

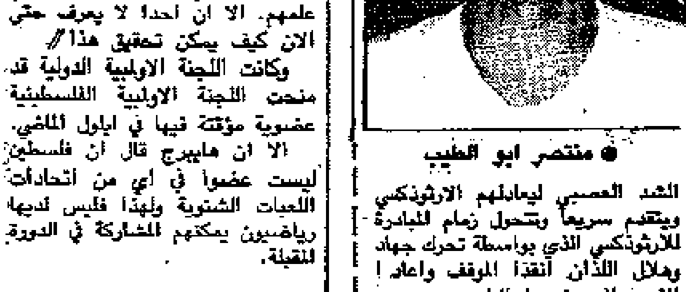
# الخبرة انقذت الارثوذكسي امام الجزيرة

زهير الشقيري

● الخبرة وحدها شفعت للارثوذكسي اما الجزيرة الذي استذكرها وجيرها في الشوط الثاني لصالحه ليحول رقم المباراة بالكامل وينفذ من الجزيرة بنتيجة (٧٢/٨٣) بعد ان كان متخلفا عنه (٤١/٣٩) في الشوط الاول وذلك في المباراة التي جرت بينهما الليلة قبل الماضية وعلى صالة قصر الرياضة بمدينة الحسين في اطار بطولة دوري السلة.

الجزيرة قدم شوطا للذكرى متع به الجمهور القليل الذي تابع اللقاء فمجموعته التي قادها صقر غرفان الى جانب البحيري وغيث وغرفات وحداد حسمت امرها وتجانست في العابها فكانت طريقة رجل لرجل الصارمة في الدفاع سببا كافيا لاندفاع الجزيرة وتقدمه منذ البداية حتى نهاية الشوط وسط حالة من التوفيق في التسديد الناجح بالهجوم الخاطف حين تأخر الارثوذكسي في اغلاق ستارته الدفاعية او باللجوء الى تدوير الكرة وعمل حوامة امام البوابة لتفتيت الحصار والنفاذ الى السلة وبزغ نجم حداد وعنابي حيث اصاب الاخير السلة اكثر من ثلاثية ناجحة وحاول الارثوذكسي الذي اشرك التشكيلة المبكرة من هلال والطنبور وجهاد وابو الطيب وساحلية عبثا اللحاق بالجزيرة بأسلوب دفاع المنطقة الذي لم يكن كافيا للحد من خطورة الجزيرة ناهيك عن الكرات الكثيرة المقطوعة واضاعة الرميات الحرة تباعا وزاد الطين بلة الزج بالعمش مكان جهاد.

ومع بداية الشوط الثاني توازن الارثوذكسي الذي لعب بالتشكيلة الاقوى ورويدا رويدا سحب البساط من تحت اقدام الجزيرة الذي انشغل لاعبوه بقرارات الحكم فخيم عليهم الشد العصبي ليعادلهم الارثوذكسي ويتقدم سريعا ويتحول زمام المبادرة للارثوذكسي الذي بواسطة تحرك جهاد وهلال اللذان انقذا الموقف واعاد الامور الى وضعها الطبيعي.



● منتصر ابو الطيب

### فلسطين تحضر الاولمبياد الشتوي

لوزان - سويسرا - رويتر - قال القائمون على تنظيم دورة العاب ليلهامر الشتوية التي ستقام بالنرويج العام المقبل ان الفلسطينيين لن يشتركوا في الدورة الا انهم يأملون بأن يتم تمثيلهم بها.

وقال جيرهارد هايبرج رئيس اللجنة المنظمة امس الاول // ينظر الفلسطينيون في امكانية الحضور ورفع علمهم. الا ان احدا لا يعرف حتى الان كيف يمكن تحقيق هذا //

وكانت اللجنة الاولمبية الدولية قد منحت اللجنة الاولمبية الفلسطينية عضوية مؤقتة فيها في ايلول الماضي.

الا ان هايبرج قال ان فلسطين ليست عضوا في اي من اتحادات اللعبات الشتوية ولهذا فليس لديها رياضيون يمكنهم المشاركة في الدورة المقبلة.

### ● اليابان تفكر بالبرازيلي سانتانا ليدرب فريقها الكروي

طوكيو - رويتر - قال الاتحاد الياباني لكرة القدم امس انه ربما عرض على البرازيلي تيلي سانتانا تدريب منتخب اليابان.

ويتولى سانتانا حاليا تدريب فريق ساو باولو البرازيلي، وسيعرض الاتحاد الياباني لكرة القدم الامر على سانتانا بعد ان يلعب فريقه امام ميلان الايطالي على لقب كأس اندية العالم في العاصمة اليابانية يوم الاحد.

وقال ناطق باسم الاتحاد الياباني // هو مرشح الا ان هناك اخرين ايضا //

واضاف // ربما ناقشنا العرض معه بعد المباراة //

وقد استقال الهولندي هانز اوفت من تدريب منتخب اليابان اثر فشله في الوصول لنهائيات كأس العالم المقبلة.

### فوز عمان على الجزيرة وديا بالطاولة

فاز فريق نادي عمان على فريق نادي الجزيرة ٣/٥ في مباراة كرة الطاولة الودية التي جرت بينهما في نادي عمان.

وكانت المباراة الودية الاولى بين الفريقين قد انتهت بفوز الجزيرة ١/٥.

### الامير علي يرعى سباق القائد اليوم

يعطي الامير علي بن الحسين الساعة العاشرة من صباح اليوم الجمعة سباق الرياضة للجميع الذي ينظمه اتحاد الرياضة للجميع بالتعاون مع الزميلة غرية غرية احتفاله بميلاد قائد الوطن جلالة الملك الحسين.

وينطلق المشاركون من امام البوابة الرئيسية لمدينة الحسين للشباب باتجاه ستاد الجامعة، وقد وزع المشاركون على اربع فئات عمرية، وتدعم السباق شركة باتا.

دوري الكرة في انجلترا

# ليفربول يتدبر امره مع رينجر بركلة جزاء !

لندن - رويتر - فاز ليفربول على كوينز بارك رينجرز اللندني ٢/٣ في مباراتهما للاسبوع ١٩ في دوري اندية الدرجة الممتازة لكرة القدم بانجلترا.

احرز ليس فرديناند لاعب كوينز بارك رينجرز الهدف الاول لفريقه في الدقيقة العاشرة من المباراة التي اقيمت في جو قارس البرودة في ليفربول امام نحو ٢٤٫٥٠٠ مشاهد امس الاول.

وبعد حوالي ربع ساعة تعادل ليفربول بهدف من لاعبه الشهير جون بارنز. وفي الدقيقة ٣٢ اضاف لاعب ليفربول ايان راش الهدف الثاني لفريقه.

ومرة ثانية تعادل كوينز بارك رينجرز من لاعبه سايمون باركر في الدقيقة الاولى من الشوط الثاني.

وقبل ١١ دقيقة من صفارة النهاية اضاف مهاجم ليفربول يان موليبي الهدف الثالث لفريقه من ركلة جزاء.

وقد طرد الحكم لاعبي كوينز بارك رينجرز فرديناند وباركر في الشوط الثاني.

وتعادل استون فيلا مع شيفيلد وينزداي ٢/٢ امام نحو ٢٠٫٣٠٠ مشاهد. وفاز مانشستر سيتي على ايفرتون ١/صفر امام ٢٠٫٥٠٠ مشاهد. وفاز ابسويتش على ساوثامبتون ١/صفر امام نحو ٩٫٠٠٠ مشاهد.

وفاز ليدز يونايتد بطل موسم ١٩٩٢ على وستهام ١/صفر امام نحو ٥٠٠ر٠٠ مشاهد.

وبسبب الرياح العاتية تأجلت مباراة تشيلسي اللندني وويمبلدون. وتأجلت مباراة نيوكاسل يونايتد مع كوفنتري بسبب مياه الامطار التي غمرت ارض الملعب.

بعد مباريات الاربعاء ما زال مانشستر يونايتد حامل اللقب يتصدر القائمة بجدارة ويلا منازع برصيد ٤٨ نقطة يليه ليدز برصيد ٣٦ نقطة ثم بلاكبيرن روفرز برصيد ٣٢ نقطة.

ويأتي نيوكاسل في المركز الرابع برصيد ٣١ نقطة يليه ارسنال واستون فيلا ولكل منهما ٣١ نقطة ايضا.

### اخبار في سطور

#### لوسيرن يفصل مدربه

لوسيرن / سويسرا - رويتر - فصل فريق لوسيرن السويسري مدربه المجري برتالان بيشكي بسبب النتائج السيئة للفريق في دوري الدرجة الاولى لكرة القدم.

#### دورة من اربع لعبات

● نيودلهي - رويتر - قال راندير سينغ الامين العام للمجلس الاولمبي الاسيوي انه تقرر اقامة دورة الالعاب الافرو آسيوية الاولى في العاصمة الهندية في تشرين الاول عام ١٩٩٥.

وقال سينغ // خفض عدد الرياضات في الدورة عن عشر لعبات الى اربع هي العاب القوى والملاكمة وكرة القدم والهوكي //

#### شوماخر يجدد عقده

فرانكفورت / المانيا / رويتر - وقع السائق الالماني ميكل شوماخر عقدا جديدا مع فريق بنيتون يقود بمقتضاه خلال المواسم الثلاثة المقبلة في سباقات الفئة الاولى للسيارات مع الفريق.

واعلن فلافيو بريتوري المدير الاداري لفريق بنيتون نبأ العقد الجديد في مؤتمر صحفي في فرانكفورت بالمانيا يوم الثلاثاء.

#### ختامها مسك

نوريخ - رويتر - اختتم الباكستاني جانشير خان بطل العالم للاسكواش الموسم الحالي كما بداه بالفوز ببطولة نوريخ للاسكواش هي البطولة الختامية للموسم.

ففي المباراة النهائية للبطولة يوم الثلاثاء فاز جانشير على الانجليزي بيتر مارشال ٨/١٥ و ١٥/٨ و ١٥/٧ و ١٥/٩ ليفوز بعاشر بطولة هذا العام.

نهائي الاندية الافريقية ابطال الدوري بالقاهرة اليوم :

# الزمالك وكوتوكو في الموقعة النارية

نهائي الاندية الافريقية بالكرة بالقاهرة

القاهرة - رويتر - تقام مباراة العودة في نهائي بطولة افريقيا للاندية ابطال الدوري في الساعة الثالثة من بعد ظهر اليوم الجمعة في استاد القاهرة الدولي الذي كان شهد الاسبوع الماضي نهائي الكؤوس الافريقية للاهلي مع افريكا سبورت وفيه فاز الاهلي.

يلعب الزمالك بطل مصر مع كوتوكو بطل غانا لتحديد الفائز بالكأس الافريقية. وكان لقاء الذهاب الذي اقيم بين الفريقين يوم ٢٨ الماضي باستاد كوماسي انتهى بالتعادل دون اهداف.

ويحتفظ الفائز ببطولة هذا العام بكأس الرئيس الغيني احمد سكوتوري نظرا لحصول كل منهما على هذه الكأس مرتين من قبل وبالتالي ستكون البطولة هذا العام هي الثالثة لاي منهما.

تشير المؤشرات الى ان فرصة الزمالك افضل في لقاء اليوم حيث يلزمه احراز هدف واحد فقط ليفوز بالبطولة وستكون الجماهير العريضة المتحمسة للفريق المصري من العوامل التي تدفعه لتحقيق الفوز.

واذا كان فوز الزمالك ضرورة بالنسبة له في المباراة فان التعادل باي عدد من الاهداف سيجعل الكأس من نصيب كوتوكو. اما اذا خرجت المباراة بنتيجة سلبية مثل لقاء الذهاب فان الفريقين سيحتكمان لركلات الترجيح.

فرض محمود الجوهري المدير الفني للزمالك طابعا من الحماس وبعض السرية على تدريبات فريقه حيث اقام معسكرا بمدينة الاسماعيلية التي تبعد حوالي ١٣٠ كيلومترا عن القاهرة استمر يومين عاد بعده للتدريب على الاستاد الذي ستقام عليه المباراة.

وظهر من خلال التدريبات انه لن يكون هناك تغيير كبير في تشكيل الزمالك الذي يلعب مباراة الذهاب مع تغيير طفيف في ادوار اللاعبين. ولن يخرج الزمالك عن حسين السيد حارسا للمرمى وهشام يكن وحسين عبداللطيف ونبيل محمود وسامي الشيشيني وتامر عبدالحميد واسماعيل يوسف وعفت نصار وخالد الغندور وايمانويل وايمن منصور ومعهم نادر السيد واشرف يوسف وعصام مرعي ووليد معاذ ومصطفى ابراهيم.

اما فريق كوتوكو الذي وصل الى القاهرة مساء الثلاثاء الماضي فقد تدرب ثلاث مرات بكامل نجومه الذين يتميزون بقوة البنيان واللياقة البدنية والفنية العالية.

وصرح المدير الفني للفريق مالك جابر بانه جاء الى القاهرة للعودة بكأس افريقيا واشار الى ثقة لاعبيه فيه وقدرتهم على تحقيق هذا الهدف رغم تعادلهم في المباراة الاولى بدون اهداف واكد انه كشف اوراق الزمالك وسيبطل مفعولها تماما في لقاء اليوم. وقال انه وضع في حساباته مراقبة مفاتيح لعب الزمالك وهم عفت نصار وايمانويل وخالد الغندور.

وكان الرئيس الغاني جيري رولنجر قد التقى مع فريق كوتوكو في مقر السفارة الغانية بالقاهرة خلال حضوره القمة الافريقية المصغرة التي عقدت بالقاهرة منذ يومين وحثه على احراز الفوز والعودة بالكأس الى بلاده.





● الجوهري مدرب الزمالك يشرح خطة المباراة لفريقه

# الحسن الثاني يستدعي عويطة من القوى ويعينه رئيسا للاتحاد المغربي لالعاب استراليا

ملبورن / استراليا / رويتر - عين العاهل المغربي الملك الحسن الثاني العداء المغربي الشهير سعيد عويطة رئيسا للاتحاد المغربي لالعاب القوى.

وكان عويطة موجودا باستراليا للاشتراك في دراسة حول اثر التدريب في اماكن مرتفعة على الاداء مع ٤١ عداء آخرين الا ان المشرفين على تنظيم الدراسة قالوا ان عويطة غادر استراليا يوم الثلاثاء متوجها الى المغرب بعد استدعاء الملك المغربي له.

وقال ناطق باسم القنصلية المغربية في سيدني عن منصب عويطة الجديد // انه موقع هام جدا في الرياضة // وقال ان عويطة / ٢٤ عاما / يعتبر ثروة قومية في بلاده.

وقال الناطق ان عيطة ينوي العودة الى استراليا للتدريب بعد ان ينهي عدة اجتماعات في المغرب.

وعويطة حامل الرقم القياسي لسباق ٥٫٠٠٠ متر يعتبر من انجح عدائي المسافات الطويلة على مستوى العالم نظرا لتفوقه في مسافات مختلفة.

رسالة الكرك الرياضية:

# مجالس للاندية الرياضية وفق التقسيم الجغرافي

● الكرك / محمد الخوالدة:

في اللقاء الذي عقد يوم الاربعاء الماضي بين مدير شباب الكرك السيد باسل المجالي والسادة رؤساء الاندية في المحافظة تم الاتفاق على تشكيل مجالس فرعية ومجلس مركزي لغاية تنشيط اندية المحافظة.

فقد قسمت الاندية في المحافظة حسب مواقعها الجغرافية الى خمسة اقسام ولكل قسم مجلس وترتبط هذه المجالس الفرعية بالمجلس المركزي الذي تشارك فيه مديرية شباب الكرك وبحيث يترك لهذا المجلس امر متابعة امور الاندية المختلفة ويكون هو المتحدث باسمها وذلك مع الاحتفاظ بخصوصية كل ناد.

وكان السيد المجالي قد استمع في بداية اللقاء الى حديث رؤساء الاندية حول المشاكل التي تعترض سير الحركة الشبابية والرياضية في المحافظة بشكل عام والتي ابرزها عدم وجود المرافق اللازمة على مستوى المحافظة لممارسة الانشطة المختلفة من رياضية وثقافية واجتماعية اضافة الى الاوضاع المالية المتردية لاندية المحافظة، كما كانت هناك شكوى من عدم اهتمام وزارة الشباب والاتحادات الرياضية المختلفة في المملكة لتنشيط اندية المحافظة.

وفي معرض رده على ملاحظات رؤساء الاندية اشار مدير شباب الكرك ان وزير الشباب وعد بدعم الحركة الشبابية والرياضية في محافظة الكرك بشكل خاص مبينا انه خلال وقت قريب سيخرج الى النور مشروع مدينة الكرك الرياضية وبكلفة حوالي (١٣) مليون دينار.

● احتفاء بعيد ميلاد جلالة الحسين افتتح السيد ابراهيم الحلالة مدير مصانع شركة البوتاس العربية فعاليات مخيم الدراسة الاولية لقائدات الفرق الارشادية في مديريات التربية والتعليم في الكرك والطفيلة والقصر والمزار الجنوبي الذي يستمر (٤) ايام ويتضمن البرنامج المعد مجموعة من المحاضرات المتخصصة ورحلات التعرف على البيئة وتطبيقات عملية للمهارات الكشفية والارشادية وتأدية الخدمات العامة للبيئة المحلية.

### فحص الترقية للتايكواندو اليوم

- يجري ابتداء من الساعة العاشرة صباح اليوم الجمعة وفي مركز جبل عمان فحص الترقية للتايكواندو ٢ دان بمشاركة عدد كبير من لاعبي المراكز المنتسبة للاتحاد ويرأس اللجنة الفاحصة السيد تشن.

### تأجيل اجتماع مدربي التايكواندو

أجل اتحاد التايكواندو الاجتماع الذي كان مقررا عقده اليوم لمدربي المراكز والاندية ليتم عقده يوم الجمعة القادم بمقر الاتحاد وذلك عقب الانتهاء من تصفيات المنتخب الوطني.

### فوز دار الدواء على الرافد لكرة القدم

فاز فريق دار الدواء على فريق شركة الرافد ٩/٢ وذلك في المباراة الودية بكرة القدم التي جمعت الفريقين امس الاول على ستاد الملكة الاردنية برعاية الصيدلي محمد القناتي مدير عام شركة دار الدواء الذي قدم الكأس التذكارية المقدمة منه للفريق الفائز.

كؤوس الاندية الاوروبية بكرة القدم

# خماسية ساحقة.... تقلب هزيمة ماحقة !.........
# الاندية الايطالية تحجز مقاعدها في كأس الاتحاد

لندن - رويتر - اطلق فريق فيردر بريمن الالماني تحذيرا قويا لمنافسيه في كأس الاندية الاوروبية ابطال الدوري عندما هزم اندرلخت البلجيكي ٣/٥ في اطار المجموعة الثانية للبطولة.

وتمكن فيردر بريمن من الفوز رغم ان اندرلخت تقدم بثلاثة اهداف مقابل لا شيء خلال اول نصف ساعة من المباراة التي اقيمت امام نحو ٢٩٫٠٠٠ مشاهد في مدينة بريمن الالمانية امس الاول.

احرز فيليب البير الهدف الاول لاندرلخت في الدقيقة ١٦ من المباراة. وبعد دقيقتين فقط اضاف زميله داني بوفين الهدف الثاني.

وفي الدقيقة ٣٠ احرز بوفين الهدف الثالث للفريق البلجيكي.

واستمر اندرلخت متقدما بثلاثة اهداف حتى الدقيقة ٦٦ من المباراة عندما احرز لاعب فيردر بريمن النيوزيلندي وينتون روفر الهدف الاول لفريقه.

وفي الدقيقة ٧٢ احرز كابتن فيردر بريمن النرويجي روني براتسيت الهدف الثاني لفريقه.

وفي اخر تسع دقائق احرز بيرند هوبتش وماركو بودي وروفر ثلاثة اهداف اخرى لفيردر بريمن الذي كان في حاجة ماسة الى الفوز من اجل احياء فرصته في الوصول للدور قبل النهائي للكأس.

ما زال ميلان الذي هزم بورتو البرتغالي الاسبوع الماضي يتصدر فرق المجموعة الاربعة برصيد ثلاث نقاط من مباراتين يليه فيردر بريمن وبورتو برصيد نقطتين لكل منهما بينما جاء اندرلخت في المركز الاخير برصيد نقطة واحدة.

وفي اطار المجموعة الاولى للكأس تعادل سبارتاك موسكو الروسي مع غلطة سراي التركي بدون اهداف امام جمهور كبير بلغ نحو ٤٠٫٠٠٠ مشاهد في العاصمة الروسية.

وفي برشلونة باسبانيا فاز برشلونة بطل دوري اسبانيا على موناكو الفرنسي ٢/صفر امام جمهور كبير جدا بلغ نحو ٨٩٫٠٠٠ مشاهد.

احرز ايتور بيجريستان لاعب برشلونة هدفي فريقه في الدقيقتين ١٦ و٢٧ من المباراة.

بهذا الفوز اصبح برشلونة الذي فاز بالكأس في عام ١٩٩٢ على رأس فرق المجموعة الاولى برصيد ثلاث نقاط من مباراتين يليه موناكو وغلطة ساري برصيد نقطتين لكل منهما بينما يأتي سبارتاك موسكو في ذيل القائمة برصيد نقطة واحدة.

من جهة اخرى تأهل انتر ميلان الايطالي لدور الثمانية في كأس الاتحاد الاوروبي لكرة القدم بعد ان هزم نوريتش الانجليزي ١/صفر في مباراة العودة للدور الثالث للكأس.

احرز هدف الانتر لاعبه الهولندي دينيس بيرجكامب في الدقيقة ٨٨ من المباراة التي اقيمت في ميلان امام نحو ٣٠٫٠٠٠ مشاهد. هذه النتيجة يصبح الفريق الايطالي فائزا ٢/صفر في النتيجة الاجمالية لمباراتي الذهاب والعودة.

وتأهل كالياري الايطالي لدور الثمانية ايضا بعد الفوز ٢/صفر على مشلين البلجيكي واصبح فائزا ٥/١ في النتيجة الاجمالية لمباراتي الذهاب والعودة للدور الثالث.

وتأهل يوفنتوس الايطالي لدور الثمانية في كأس الاتحاد الاوروبي فائزا ٤/٢ على تنريفه الاسباني في النتيجة الاجمالية لمباراتي الذهاب والعودة للدور الثالث بعد ان فاز النادي الاسباني ٢/١ في مباراة العودة امس الاول.

وفاز بروسيا دورتموند الالماني على بروندبي الدنمركي ١/صفر امام ٣٥٫٠٠٠ مشاهد وضمن الصعود لدور الثمانية بعد ان اصبحت النتيجة الاجمالية لمباراتي الدور الثالث ٢/١ لصالحه.



● بيرجكامب يودع الكرة على يسار كن حارس نوريتش مسجلا هدف يوفنتوس. (ا.ف.ب)



● براتسيت كابتن بريمن يسدد برأسه الكرة ليحرز الهدف الثاني بمرمى اندرلخت.

اراء حــرة

# جامعاتنا الأردنية والعملية الديمقراطية

● أ. د. عبدالرحمن عدس

عندما عاود الأردن مسيرته الديمقراطية في السنوات القليلة الماضية، محاولاً بذلك التحرر من آثار النكسات والصعوبات التي مر بها عبر العقود الاربعة الاخيرة، فإن الجامعات الاردنية، والتي كانت في معظمها جامعات حكومية أنذاك، لم تعمل على استقبال تيار الديمقراطية بالشكل الصحيح ولم تعمل على ايجاد المناخات المناسبة لاشاعتها في الأجواء الجامعية. وبالطبع فإن الإنسان يتوقع أن تكون هذه المؤسسات العلمية والفكرية الراقية أكثر حساسية من غيرها لمثل تلك التيارات، واكثر تجاوبا معها من خلال الإسراع في تصويب اوضاعها الداخلية، ووضع الأسس الكفيلة التي من شأنها إشاعة الروح الديمقراطية الحقة كأسلوب مميز في التعامل بين السائل والمسؤول، وبين المدرس والطالب، وبين الطالب وزميله، واضعة بذلك انموذجاً تحتذي به المؤسسات المحلية الأخرى في هذا المضمار.

ولكن لسوء الحظ، فإن الجامعات الأردنية لم تشعر أنها معنية بالديمقراطية وسبل اشاعتها في الأجواء الجامعية، وسلكت تجاه ذلك نفس الطريق التي سلكتها مؤسسات المجتمع الأخرى، مما جعل مفهوم الديمقراطية يظل حكراً على انتخابات مجلس النواب وممارساته الداخلية. فالديمقراطية كممارسة لا تزال غائبة عن الوجود في المدارس والجامعات والدوائر الحكومية والشركات وحتى في حالة بعض النقابات المهنية.

ورغم ان الجامعات لم تتحرك قيد انملة تجاه نشر مفهوم الديمقراطية على انه اسلوب حياة وطريقة تعامل بين الأفراد، واظهرت وكأنها غير معنية بهذا الامر من قريب او بعيد، الا ان الطلبة كانوا اكثر حساسية ويقظة من المسؤولين في جامعاتهم، فأخذوا يطالبون بحقوق وامتيازات اعتقدوا انهم حرموها بسبب غياب الديمقراطية في العقود الماضية. واضطرت الجامعات الى الرضوخ وسمحت مكرهة بقيام اتحادات للطلبة دون أن تهيء الأجواء المناسبة لقيام تلك الاتحادات ودون ان تضع لهذه العملية التشريعات المناسبة التي تضمن حسن تولي اتحادات الطلبة للأدوار المتوقعة لها.

ومن المؤسف حقا- من وجهة نظري، ان هذه الاتحادات قد تأثرت بالاتجاهات السياسية والفكرية السائدة، وأنها قد خرجت عن دورها الطلابي الصحيح، وأصبحت لا ترى ان دورها هو مساعدة الجهات الجامعية في توفير الظروف الحياتية المناسبة للطلبة وإنما أخذت تشعر، وبكل قوة، بأنها بمثابة الند للسلطات الجامعية. وبالطبع فالاصطدامات تحصل باستمرار بين الطرفين، ويصار الى حلها في كثير من الاحيان بطرق غير صحيحة تؤدي الى مزيد من التوتر والمضايقة.

فمن المسؤول عن ذلك يا ترى، أهو جمهور الطلبة أم السلطات الجامعية التي لم تشعر وبالسرعة المؤملة بواجبها نحو الظروف المستجدة وتخطط بشكل سليم لمجاراتها والتصدي لها!!

وإذا ما انتقلنا خطوة اخرى داخل الجامعات ونظرنا الى ممارسات العمل اليومي فيها وتساءلنا: الى اي حد تتصف تلك الممارسات بالديمقراطية، والى اي حد تسير الأمور الإدارية وفق رأي الجماعة والمصلحة العامة للجامعة بعيدا عن رأي المسؤول ومصلحته الخاصة فهل نجد الصورة اكثر اشراقا يا ترى!!!

بالطبع فقد يجيبنا البعض بأن للجامعات وممارساتها الإدارية قوانين تحكم كل صغيرة وكبيرة فيها. ولكن هل تلك الممارسات رغم قانونيتها، ديمقراطية حقا!!

خذ على سبيل المثال مسألة اختيار العميد او اختيار رئيس القسم. فقد اعطى قانون الجامعات هذه المسؤولية في حالة العميد لرئيس الجامعة وفي حالة رئيس القسم لعميد الكلية. ولربما كان هذا القانون صالحاً في فترة معينة من عمر الجامعة، ولكن هل صلاحيته لا تزال قائمة!!!

ما الذي يمنع رئيس الجامعة من الطلب الى اعضاء هيئة التدريس في الكلية المعنية ان ينتخبوا ثلاثة أشخاص يختار هو أحدهم، ونفس الشيء في حالة تعيين رئيس القسم!!!

وماذا عن السلوك الديمقراطي داخل الوحدة الإدارية الواحدة، وهل يستطيع أي فرد فيها ان يعبر عن افكاره بحرية مقبولة!!

ونفس الشيء يسأل عن السلوك الديمقراطي داخل قاعة المحاضرة، فإلى أي حد من الحرية يستطيع الطالب ان يعبر عن آرائه بجرأة تجاه مدرسيه وتجاه ما يقومون باعطائه من محاضرات!!!

ومع أني لا أريد أن أسارع الى القول بأن الكثير من الممارسات التي تجري تعتبر بعيدة نوعا ما عن الديمقراطية، الا انني اريد ان أؤكد ان الجامعات لا تزال تشعر بأن الديمقراطية وممارساتها وضرورة ادخالها الى الاجواء الجامعية هي جميعها امور لا تخصها بشكل مباشر. ولذلك فإن ما يمكن ان ينفذ من تلك الممارسات الى الحرم الجامعي سيكون على الاغلب مشوها اذا لم تقم الجامعات بالتمهيد له بالشكل المناسب.

ان الديمقراطية هي اسلوب حياة، ولا يقصد بها ان تكون حكرا على عضوية مجلس النواب وممارساته، ولا بد لها ان تمتد الى كافة قطاعات المجتمع ومؤسساته حتى يشعر كل فرد فينا انه عضو فاعل ومشارك في امور الحياة التي تدور من حوله، وليس مراقباً لها عن بعد، وأولى المؤسسات التي عليها ان تعمل على الأخذ بمفهوم الديمقراطية فكراً وممارسة هي الجامعات التي من واجبها تجسيد هذا المفهوم وترجمته الى ممارسات مسؤولة داخل كلياتها ودوائرها، وفي تعاملها مع طلبتها والعاملين فيها، معطية بذلك الانموذج الذي يجب ان يحتذي به الآخرون.

فهل حان الوقت لتقوم جامعاتنا بهذا الدور المتوقع منها، وتعمل على تطوير قوانينها وأنظمتها وممارساتها لتتماشى جميعها مع متطلبات العملية الديمقراطية التي اتخذ منها قائد الوطن، حفظه الله، نهجا لحياتنا الحالية والمستقبلية!!

# عملية السلام والرهان الخاسر

● محمد حسن قابوق

لقد سبق ان نشرت لي جريدة «الراي» الغراء مشكورة في شهر تشرين الثاني من العام الماضي، مقالة بعنوان (مفاوضات السلام والرأي الآخر) فندت فيها المرتكزات التي تنطلق منها اسرائيل في عملية السلام الجارية منذ مؤتمر مدريد وحتى يومنا هذا، هذه المرتكزات التي تتحكم بالعقلية الصهيونية، والتي لا يمكن لها ان تتجاوزها او تتنصل منها على مدى الازمان والعصور، وكلها تؤكد بأن السلام مع اسرائيل سلام زائف كالسراب لا وجود له في ارض الواقع على الرغم من الضجة الاعلامية التي واكبت اعلان المبادىء الفلسطيني الاسرائيلي في البيت الابيض بواشنطن، ورغم مصافحة الرئيس عرفات لرابين وبيريز تحت جناحي الرئيس كلينتون، هذه اللعبة التي انطلت على الكثيرين من أصحاب النوايا الحسنة في عالمنا العربي وغير العربي، ظنا منهم بأن اسرائيل قد عدلت من موقفها، وتنكرت لمبادئها ومعتقداتها، وغيرت من مرتكزاتها وثوابتها، وها هي الايام تثبت وتؤكد صحة ما تضمنته المقالة، من ان اسرائيل، المشبعة بالعقلية الصهيونية العنصرية الحاقدة، لا يمكن ان تقبل بالسلام العادل والشامل الذي تقبل به الاجيال من بعد، الا من منظورها هي، وبما يحقق اهدافها التوسعية دون الالتفات الى اية مصلحة قد تتحقق للمفاوض العربي ايا كان.

قد تقبل اسرائيل، مرحليا، عقد اتفاقيات سلام مع كل من الاردن وسوريا ولبنان وحتى العراق... بعد ان عقدت اتفاق سلام مع الشقيقة الكبرى... مصر... بعد حرب اكتوبر، اما ان تعقد سلاما مع الفلسطينيين، فامر غير قابل للتنفيذ على الاطلاق، الا اذا بقي هذا الاتفاق حبرا على ورق، اما ان توافق اسرائيل على قيام دولة فلسطينية على الارض الفلسطينية كدولة ذات سيادة، فان ذلك يعني بالنسبة لها بداية النهاية، وبداية افول نجمها كدولة في المنطقة، وهذا ما صرح ويصرح به زعماؤهم وقادتهم منذ قيام اسرائيل حتى الان، فالمتتبع لتصريحات القادة الاسرائيليين يدرك مدى اتقانهم التلاعب بالالفاظ كعادتهم، كما يدرك بأن اسرائيل ما زالت تمارس نفس اللعبة، وتتبع نفس الاسلوب، من تباكيها على السلام وتظاهرها بقبوله، في الوقت الذي تشهد فيه الارض المحتلة مزيدا من البطش والارهاب على ايدي الجنود الصهاينة وقطعان المستوطنين، لاطفاء شعلة الانتفاضة بحجة تصفية المعارضين لعملية السلام.

والغريب في الامر ان القيادة الفلسطينية قد اصيبت بالخدر تجاه ما يجري في الساحة الفلسطينية، وكأني بهذه القيادة راضية عما يدور هناك... فلا احتجاج ولا تهديد بقطع المفاوضات، وانما اعتذارات، واستعداد لمزيد من التنازلات التي تحصدها اسرائيل دون مقابل.

انني لا ارغب بالطبع إعادة ما تضمنته مقالتي من اسباب عديدة تؤكد عدم رغبة اسرائيل في السلام، غير انني اود ان اركز على نقطة جوهرية وهي ان اسرائيل ومنذ قيامها سنة ١٩٤٨ حتى الان، لم تقبل، ولم تعمل على تطبيق ولو قرار واحد من قرارات الامم المتحدة ومجلس الامن الدولي في الوقت الذي كان العالم فيه محكوما من القوتين العظميين، فهل من عاقل يقتنع بأن اسرائيل ستنصاع لاي قرار دولي بعد زوال الاتحاد السوفياتي وتفرد الولايات المتحدة بسيادتها على العالم وسيادة اسرائيل على هذه الولايات ؟!

ان الرهان على السلام مع اسرائيل من المنظور الفلسطيني، على الاقل، رهان خاسر ومناورة اسرائيلية، القصد منها كسب الوقت وتحين الفرص لابتلاع المزيد من الارض العربية وليس التخلي عنها، ورحم الله شاعرنا العربي الذي يقول:

فمـا بـين اسـرائيـل والعـرب قـائم
على الدم، لا يمحـوه صلح او موثق

فاتعظوا يا اولي الالباب !

# على هامش لقاء اللجنة العربية الامريكية لمكافحة التمييز

● نادية هاشم العالول

ويتأرجح الفرد منا بين الشك واليقين... بين التشاؤم والتفاؤل كلما ابصر الهوة الشاسعة التي تفصل بين التنظير الدائر ضمن اتفاق غزة اريحا وبين ما يجري فعلا على ارض الواقع في فلسطين...

وفي خضم هذه التيارات المتناقضة دعينا مؤخرا لحضور الندوة التي عقدتها اللجنة العربية الامريكية لمكافحة التمييز بعنوان «القرار السياسي قبل الحل الاقتصادي» حيث استمعنا الى وفد اللجنة العائد من رحلة له في بلدان الخليج ولبنان وسوريا مارا بالاردن قبل عودته للولايات المتحدة الامريكية.

مختصر اعمال اللجنة تنحصر في التركيز على تغيير الراي الغربي تجاه العرب مما يجعلنا نتساءل عن الدور الذي يمكن ان يقوم به العرب الامريكيون في سبيل انجاح هذه المهمة الشاقة وخاصة ان سفاراتنا وبعثاتنا الدبلوماسية بالاضافة الى وسائل الاعلام العربية الاخرى لم تنجح لحد الان في تغيير قيد انملة من النظرة السلبية التي يحملها الغرب لنا والدليل على ذلك التحيز الغربي السافر لاسرائيل حيث تتجلى الازدواجية الواضحة في الشرعية الدولية اثناء تعاملها مع قضايانا وهذا يؤكد على ان اللوبي الصهيوني قد نجح في اختراق الوسط الامريكي والسيطرة على اعلامه وثقافته وتعليمه وسياسته واقتصاده... ومن هذا المنطلق اكد رئيس اللجنة الدكتور البرت مخيبر على اهمية الدور الذي يمكن ان تقوم به اللجنة في الولايات المتحدة.

- كما اعرب السناتور الامريكي السابق جيمس ابورزق بتفاؤل يغلب عليه الحذر عن تحسسه ازاء التغيير الايجابي الغربي تجاه العرب لانه بات يصغي الى الجانب الفلسطيني اكثر من اي وقت مضى مع ان الهجوم المتزايد على الاصولية الاسلامية يشكل بدوره الشق السلبي للمعادلة وخاصة ان المقصود فعلاً من وراء هذا الهجوم هو النيل من كل ما هو عربي !!

واضاف السيد ابورزق انه وبالرغم من هذه التناقضات الا انه بالامكان تسويق قضايانا العادلة على الساحة الامريكية وكيف لا والصهاينة انفسهم قد نجحوا في تسويق قضيتهم غير المشروعة !!

ولعل الكلمة التي القاها الدكتور الاقتصادي غسان مسلم قد وضعت النقاط على الحروف فهو ينتقد اتفاق غزة اريحا الذي لا يوجه أي اتهام للسياسة الاسرائيلية التي ما فتئت تغير الواقع العربي من خلال مصادرة الاراضي وطرد اهلها وفرض الضرائب الباهظة على عرب الاراضي المحتلة في حين ان الاتفاق نفسه يمنح اسرائيل الشرعية الكاملة لتتدخل كيفما اتفق لها بغض النظر عن الزمان والمكان متذرعة بحماية مواطنيها... ومن هنا يؤكد الدكتور مسلم على ضرورة اعادة ملكية الاراضي للفلسطينيين كما اشار بوضوح الى أن العملية السلمية بحد ذاتها عبارة عن وحدة متكاملة غير قابلة للتجزئة بحيث لا يجوز مثلا ان يعقد السلام مع لبنان ولا يعقد مع الاردن... ولا يجوز ايضا ان يعقد مع فلسطين ولا يعقد مع سوريا... كما انه ليس من المعقول ان ينسى العراق في هذه المعمعة...

واشار المحاضر ايضا الى نقطة هامة الا وهي الرغبة الاسرائيلية الاكيدة في التوجه نحو تركيا وايران لتكمل المثلث المعادي للدول العربية المحيطة ولهذا فالضرورة تحث على التوصل الى حل ملائم لكافة دول الشرق الاوسط العربية وغيرها...

واما المتحدث الرابع في هذه الندوة فقد كان الدكتور الكاتب منير فرح الذي تناول الدور الذي تلعبه الجماعة اليهودية في الانتخابات الامريكية فهم يتحكمون بما يقارب ٤١٪ من الانتخابات النهائية وكيف لا وهم يقومون بدعم حملة المرشح الانتخابية علما ان الحملة للمرشح الواحد قد تصل كلفتها الى ما يقارب ٢,٥ مليون دولار !!

ثم تطرق الدكتور فرح الى الدور الذي يمكن ان يحدثه التعليم فشرح كيف قامت اللجنة بالتوجه فعلا في الولايات المتحدة نحو المدارس والمناهج والتعليم والكتب في سبيل التوصل الى التغيير المنشود.

ونحن فعلا نبارك هذه الجهود المبذولة والمنظمة والتي تشكل بحد ذاتها رد فعل معاكس لسياسة اللوبي الصهيوني في امريكا... فقد تستطيع اللجنة ان تنجح في توعية الشعب الامريكي ومن ثم في تحريك مشاعره ازاء قضايانا العادلة... ومن يدري... فربما ينجح هؤلاء حيث فشل الاخرون !!

# ثمن السلام!

● د. محمد فليح ماطر

ما هي الحدود الدنيا التي نقبل بها في مفاوضاتنا مع اسرائيل؟

هل نحن مستعدون للسلم والحرب في آن واحد؟

ما هو محتوى السلام الاسرائيلي الحالي وهل يحتوي على سلام بدون امن؟!

وما هي القوة العربية التي تساند السلام وتعزز الامن في المنطقة.

قال احد الحكماء «ان الذين يسترضون عدوهم من اجل الحصول على امان مؤقت لا يستحقون ذلك الامان» فكما اسرائيل تريد وتطالب بحماية وضمان امنها كذلك نحن نريد ان نحمي انفسنا من اي اعتداء او عدوان في المستقبل ونريد ان نشعر بالامان والاطمئنان من قبل جارتنا اسرائيل التي تمارس يوميا اسلوب القتل والطرد والتنكيل والهدم والتصفية... فلا نريد سلاما بدون أمن ولا نريد ان نشعر في يوم من الايام اننا لا نقدر حتى على حماية انفسنا فمن حق كل شعوب العالم ان تدافع عن نفسها وتشعر بالمقدرة والامكانية على حماية كيانها ووجودها ومصالحها وافرادها... ولنا فيما يجري ويحدث في البوسنة والهرسك لعبرة ووقفة تأمل، فاخواننا في البوسنة والهرسك حينما جردوا من حق الدفاع عن النفس ومنع عنهم السلاح والطعام والدواء فقدوا المقدرة على الصمود والتصدي فذبحوا ذبح النعاج ولاتزال مسلسلات القتل والتعذيب والاغتصاب والدمار والتشريد والابادة العرقية تدور وتجري في كل بلدة اسلامية في يوغسلافيا السابقة فلا نريد في المستقبل ان يأتي علينا الدور ونحن لا نملك حتى رصاصة واحدة ضد اعدائنا، فنحن لا نريد ان نسيطر على احد ولا نريد أن نمكن احد منا السيطرة والهيمنة علينا.

فاذا اردنا السلم فنريده سلاما مع امن، فما قيمة السلم وابناؤنا في الاراضي المحتلة يلاحقون في الشوارع والازقة ويقتلون كالحبارى التي لا حول ولا قوة لها لا يملكون الا الحجارة في محيط عربي يلفه اليأس والخمول والكل يقول: استسلم، استسلم خير لك من قذف حجر او حرق عجل، خير لك من قتال ليس فيه امل.

لا نريد مفاوضات مع اسرائيل تشبه جولات التصفيات الكروية وان تكون النتيجة انتصارا او هزيمة فمن الملاحظ ان اسرائيل تريد سلاما اشبه بالتصفيات الكروية بأن تكون هي المنتصرة في النهاية وبقية العرب منهزمة.

السؤال المطروح هل ستكون التنازلات التي ستقدمها لاسرائيل وتقدمها اسرائيل لنا متعادلة ومتساوية؟!

نحن العرب لسنا ضد السلام فتضحياتنا السابقة واللاحقة كانت لخلق السلام العادل والمشرف ولكننا نقول: ارفعوا اسلحتكم واطلبوا السلام فلذا ازدتم السلم فتأهبوا للحرب في وقت نرى الطرف المقابل يقوى ويدعم ترسانته العسكرية بطائرات متقدمة وفي وقت تنجز اسرائيل اكبر تمرين في تاريخها منذ عام ١٩٤٨م «١٩٩٣/١١/١٦» بمشاركة قيادة الجبهة الداخلية ومؤسسات الدفاع المدني والاسعاف والانقاذ والاستخبارات والشرطة والجيش والاطفاء وفي وقت ايضا يقوم الجيش الاسرائيلي بدراسة العوامل النفسية لافراده استعدادا لمرحلة السلام والحرب وخاصة بعد تدهور قيم النظام والسلوك بسبب الخلافات الناشئة عن ترتيبات سياسية وامنية.

لقد اكدت القيادة العسكرية الاسرائيلية على ان الجيش الاسرائيلي يجب عليه الان ان يتوجه نحو الاحتراف ليستعد للسلام والحرب في ان واحد. فهل نحن مستعدون للسلام والحرب في ان واحد؟

يقول جمال الدين الافغاني «امة تثبت في جهادها لاخذ الحق ساعة خير لها من الحياة في الذل الى قيام الساعة».



# عرض كتاب
# غزة - اريحا الاوراق السرية

● القاهرة - مكتب "الراي":

صدر كتاب (غزة - أريحا - الاوراق السرية) للزميل الكاتب مصطفى بكري - عن مركز الفكر العربي للدراسات والنشر.

ويتناول الكتاب الاوضاع الاسرائيلية خلال السنوات القليلة الماضية، وما احدثته الانتفاضة الفلسطينية، وذلك من خلال التقارير والمذكرات التي كتبها المسؤولون الاسرائيليون ورؤيتهم لعمل الامثل من خلال الاتصالات مع منظمة التحرير الفلسطينية وتابع المؤلف بداية الاتصالات السرية في لندن واوسلو، وتصورات كل طرف لاحلال السلام.

ويذكر الكتاب انه في يونيو (حزيران) كتب يوشاهايو ليبوفيتز المتخصص في الشؤون الشرق الاوسطية مذكرة الى الحكومة الاسرائيلية حذر فيها من مخاطر المستقبل، اذا ما استمر الوضع على ما هو عليه داخل المجتمع الاسرائيلي، وجاء في مذكرته، ان السلام مع الفلسطينيين ليس هدفا، ولكنه وسيلة لانقاذ اسرائيل من الداخل، اننا في حاجة الى هدف ينتشل اسرائيل من الانهيار الداخلي، ان اسرائيل مقدمة على حرب اهلية كبرى في التسعينات، وهذه الحرب سوف تكون لها اثارها المدمرة، خاصة بعد ان زاد عدد المستوطنين واصبح الجميع يبحثون عن فرصة عمل، عن رغيف، عن ملبس ولهذا فلن نستطيع منع نشوب هذه الحرب الا من خلال الاتفاق على هدف محدد شريطة الا يكون الهدف - هذه المرة - هو شن حرب جديدة على الدول العربية، وانما باختيار طريق السلام الذي قد يفضي الى تحقيق اهدافنا بعد ذلك، اعطوا الفلسطينيين جزءا من الارض ثم وحدوا أهداف المجتمع الاسرائيلي حتى يتكاتف الجميع في داخل اسرائيل ضد اولئك الفلسطينيين فنقتلهم او نبيدهم او نفعل فيهم ما يطول لنا، المهم الا يقاتل بعضنا بعضا.

وفي تقرير أعده "متخصصون بمجلس الوزراء الاسرائيلي عام ١٩٩١ اكد ان المستوطنين اليهود ان كانوا قد شكلوا قوة داخل اسرائيل، الا انهم شكلوا ايضا عامل ضعف، وقد نظموا فيما بينهم جماعة اطلق عليها "كوش بيك" هدفها قتل الاثرياء الذين يمارسون اضطهادا ضد المستوطنين الفقراء، كما ان اليهود القدامى اسسوا بدورهم جماعة أطلق عليها "جماعة العرب" هدفها ردع اليهود الجدد واحباط مخططاتهم المعادية، والصراع بين جماعة "كوش بيك" و "جماعة العرب" ادى الى زيادة حدة التناقضات داخل المجتمع الاسرائيلي.

## الانتفاضة

وعن تأثير الانتفاضة الفلسطينية التي انطلقت منذ ديسمبر (كانون الاول) ١٩٨٧ اشار الكتاب الى انه منذ عام ١٩٩١، اصبحت الانتفاضة هي الهم الاساسي الذي يشغل بال المسؤولين الاسرائيليين، واصابت المجتمع بحالة من الفزع، وامام عجز قوات جيش الدفاع راحت الاتهامات توجه من كل جانب الى هؤلاء الذين اضاعوا هيبة اسرائيل وسمحوا لهؤلاء الاطفال بان يغوصوا بها في الوحل.

في دراسة لرئاسة الاركان الاسرائيلية أوضحت ان عدد الجنود الهاربين من الخدمة حتى سبتمبر (أيلول) ١٩٨٩ بلغ ١٤٥ جنديا، وبلغ عدد الضباط الذين امتنعوا عن تنفيذ تعليمات القادة في مواجهة الانتفاضة قد بلغ ٩٠ ضابطا، وعدد الذين طلبوا احالتهم الى التقاعد في هذا الوقت لاسباب متعلقة بمهام ضد الانتفاضة بلغ ٤٨٠ ضابطا، وبلغ عدد الجنود الذين ابدوا رغبتهم في الانتقال بعيدا عن مواجهة الانتفاضة ١٠٠٦ جنود كما رفض ٧٢٤٥ شابا اسرائيليا اداء الخدمة العسكرية.

ويعتبر الصحفي الامريكي، توماس جيسون أن الانتفاضة تعد اعظم عمل عسكري هز اسرائيل من الداخل..

واخذ رابين يبحث عن حل لوقف هذا النزيف الذي تسببه الانتفاضة ووجد الحل عند صديقه المؤرخ الاسرائيلي "هيرشفيلد" حلا يربط التاريخ بالجغرافيا ويستشرف المستقبل والتوقعات، وكانت دراسة هيرشفيلد في اوائل النصف الثاني من عام ١٩٩٢، حيث التقى بالعديد من الشخصيات العربية البارزة والتقى بشخصيات فلسطينية عديدة وزار اكثر من عاصمة عربية واجنبية وفي الخارج كان قد التقى بأحمد قريع (ابو علاء) رئيس الدائرة الاقتصادية بمنظمة التحرير الفلسطينية، وتعددت اللقاءات بينهما في لندن وباريس، ونشأت بينهما علاقة صداقة كانت لها آثارها في المفاوضات السرية، كما استطاع المؤرخ الاسرائيلي أن يتعرف من أبو علاء على جوانب الازمة المالية التي تهدد المنظمة.

وكان تقرير هيرشفيلد مع تقارير اخرى نقطة الانطلاق نحو الاتصال السري لتحقيق الهدف وكانت البداية على يد اثنين من الاكاديميين النرويجيين في شؤون الشرق الاوسط رود لارش مدير المعهد النرويجي للعلوم الاجتماعية التطبيقية في اوسلو، وماريانا هاييرج الباحثة الاكاديمية المهتمة بشؤون الفلسطينيين وزوجة وزير خارجية النرويج يورجين هولست في يوليو تموز ١٩٩٢ كان المعهد على وشك اتمام بحث شامل عن احوال معيشة الفلسطينيين في الضفة الغربية وقطاع غزة، وخلال البحث تعرف رود لارش على يوسي بيلين - نائب وزير الخارجية الاسرائيلي - وهو من حزب العمل ومن اشد المقربين الى بيريز وزير الخارجية، وخلال اللقاء بين نائب وزير الخارجية ورود لارش تطرق الحوار الى مستقبل عملية السلام في المنطقة وطرح بيلين استعداده لاجراء حوار سري مع منظمة التحرير وطلب من لارش التشاور مع حكومة بلاده في ترتيب هذه اللقاءات، ووافق وزير الخارجية النرويجي، وذهب الى تل ابيب في ١٠ سبتمبر أيلول ١٩٩٢ لمناقشة الموضوع بتفاصيله وكان المؤرخ الاسرائيلي هيرشفيلد قد وجد استعدادا لدى أحمد قريع (ابو علاء) للبحث في انهاء الصراع المتفجر ونشأت صداقة بين الاثنين.

في نفس الوقت تقريبا التقى الشاعر محمود درويش كان لا يزال عضوا باللجنة التنفيذية لمنظمة التحرير - بواحدة من ابرز القيادات اليسارية الاسرائيلية "شولاميت الوني" في باريس، والتي عرضت عليه استعداد حزب العمل للتفاوض مع منظمة التحرير، واقترح درويش ان تكون البداية مناقشة استعداد الحكومة الاسرائيلية لان تعطي الفلسطينيين حقوقهم، واتفقا على ضرورة الحوار المنتظم للتوصل الى نقاط اتفاق حول الاسس التي كان الاختلاف عليها، وكان لقاء درويش مع الوني واحدا من الاسباب التي دفعت الطرفين للتفكير جديا في بدء المرحلة الجديدة.

وتقرر ان تبدأ اللقاءات السرية في لندن ثم تنتقل الى اوسلو في حالة احراز تقدم ما، ولعبت ماريانا هاييرج زوجة وزير الخارجية النرويجي دوراً مهما على صعيد الاتصالات لاطراف منظمة التحرير وبدأت المحادثات السرية في لندن والتي كان يعلم بها بيريز، ويوسي بيلين، وشلوموجازيت رئيس الاستخبارات العسكرية الاسرائيلية ورابين، ويوئيل سنجر المستشار القانوني للخارجية والمؤرخ هيرشفيلد ثم مدير عام الخارجية الاسرائيلية، ومن الجانب الفلسطيني كان يعلم بالمحادثات: ياسر عرفات - احمد قريع - محمود عباس (ابو مازن) وياسر عبدربه، ومن الجانب النرويجي وزير الخارجية وماريانا هاييرج ورود لارش، وجان ايجلاند نائب وزير الخارجية.

وبدأت الجلسة الاولى في ١٣ ديسمبر كانون الاول ١٩٩٢.

ومع بداية عام ١٩٩٣ التقى احمد قريع سرا في باريس بوزير الخارجية الاسرائيلي شيمون بيريز وتركزت المحادثات حول ورقة الافكار الاقتصادية الفلسطينية التي قام ابو علاء بتوزيعها في بعض الدوائر الهامة في اوروبا والتي ترسم ملامح السوق الشرق اوسطية.

وبعد عدة لقاءات في لندن، نقلت المفاوضات الى اوسلو بدأت في فندق اوسلو بلازا وانتهت في منزل وزير الخارجية النرويجي وكانت اللقاءات حتى تم الاتفاق.

ترجمات

# الامريكيون في الجولان لضمان السلام

● ايه ام رونزتال

ان الوقت مناسب لكي يبدأ الامريكيون والاسرائيليون الحديث في بلديهما، عما اذا كان يتوجب وضع قوات امريكية في مرتفعات الجولان، وذلك لاربعة اسباب مهمة.

السبب الاول أن هنالك فهما داخل الحكومتين الامريكية والاسرائيلية بانه اذا توصلت سوريا واسرائيل الى اتفاق سلام، فان من المحتمل ان تستدعى القوات الامريكية لاتخاذ مواقع لحفظ السلام في الجولان.

قبل احتلال اسرائيل للمرتفعات في حرب ١٩٦٧، كان رجال المدفعية السورية يستخدمونها لاطلاق النار على القرى الاسرائيلية، وقد دأب الجنـرالات الامـريكيـون والاسرائيليون على القول، على مر العقود، ان المرتفعات مهمة للامن الاسـرائيلي، لكن الحكـومـة الاسرائيلية الحالية تشعر ان سلاما كاملا مع سوريا، بما فيه مراقبة عسكرية قوية، يستحق المجازفة بالتخلي عن الجولان.

السبب الثاني هو ان المسؤولين الامريكيين والاسرائيليين يقولون ان النقاش سابق لاوانه، فلا احد يعرف متى سيتم التوصل الى اتفاق سوري اسرائيلي، لكن كلا البلدين يعرفان كيف يعملان بشكل سري، ويمكن ان يحدث هذا في اي وقت او لا يحدث ابدا.

بالنسبة للمسؤولين فان كلمة «سابق لاوانه» تعني بشكل عام انهم لم يجدوا الوقت لطبخ الاتفاق، لكن حين يشمل اي اتفاق، الاستخـدام المحتمـل للقـوات الامريكية فان السابق لاوانه هو الوقت المناسب للنظر في الموضوع اللاهب.

السبب الثالث ان القرار سوف يؤثر على موقف امريكا الدولي حول متى تقبل المسؤوليات العسكرية ومتى ترفضها. فامن اسرائيل على المدى البعيد وعلاقات الحكومات الامريكية مع اسرائيل والاقطار العربية تتجاوز الوقت الحاضر الى القرن الحادي والعشرين.

السبب الرابع ان وضع قوات امريكية في مرتفعات الجولان سيجعلها هدفا لكل عصابة ارهابية في الشرق الاوسط، فلا يستطيع احد ان يحمي القوات على اراضي اجنبية من جميع المخاطر، ومن المشين ان تدعي عكس ذلك. لكن بعد ذبح مشاة البحرية الامريكية في لبنان فان الامريكيين قد يكونوا سخفاء مهملين اذا لم يحصلوا على بعض الاجابات : هل ستكون القوات مسلحة بشكـل كاف، بالاسلحة والمخابرات ؟ ومتى تكون مواكب عودة الجنود الى وطنهم ؟

في بلد ديمقراطي فان وقت الحديث والتفكير في زج القوات، بشكل علني، امر يكاد ان يكون ضرورة عسكرية، فقد طرح بوش قضية العراق امام الكونغرس، وحظي بتأييد عام، وانا اعتقد ان رجال كلينتون قد تعلموا من مـواريث البـوسنـة وهـايتي والصومال، اهمية اطلاع الناس بشكل واضح وسبق.

لقد وافقت الولايات المتحدة على فكرة وضع الامريكيين في مرتفعات الجولان عندما زار رئيس الوزراء اسحق رابين كيتينيكبورت بعد انتخابه في العام الماضي، ومع ان رابين لا يلزم نفسه علنيا، فان اعضاء من حكومته يتحدثون بحماس عن الفكرة.

في برنامج مواجه الامة، يوم الثاني عشر من ايلول، خرج بوب شيفر، من شبكة سي بي اس، السؤال بشكل مباشر، على وزير الخارجية وارين كريستوفر : هل تدرك ان القوات الامريكية في مرتفعات الجولان قد تصبح جزءا من اي اتفاق سوري اسرائيلي ؟!

وكان الجواب : بلا شك.

ان الفائدة لاسرائيل تتمثل في مساعدة يقدمها بلد صديق في مـراقبة التحـركات العسكـرية السورية التي يمكن ان تخرق السلام.

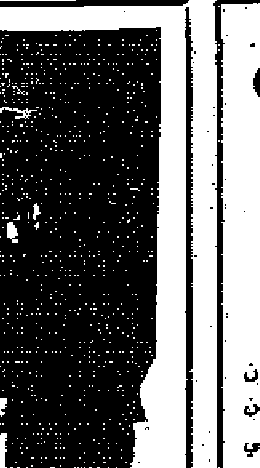
وبالنسبة للولايات المتحدة فان محاولة الحفاظ على السلام في جزء من العالم، مهم لها، ويظهر انها لم تضع اشارة اوتوماتيكية ضد التدخلات العسكرية في الخارج.

ان القضية ليست لغاية الان قضية ساخنة في الكونغرس، لكنها ستكون كذلك، لكن السناتـور الفونس داماتو، من نيويورك، يطرح هذه الفكرة : اذا قرر رئيس امريكي في المستقبل ان قيام القوات بمهمة في الشرق الاوسط لم يعد يخدم المصالح الامريكية، فكيف يمكن ان يصمد الامن الاسرائيلي بعدئذ ؟

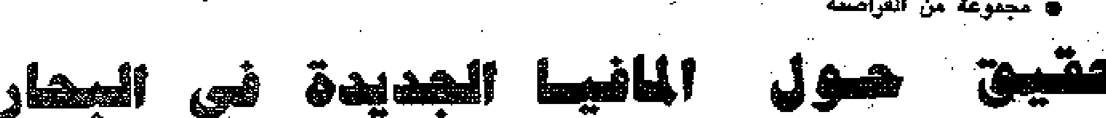
النائب الامريكي جون كيل، جمهوري، وعضو في لجنة الخدمات المسلحة التابعة لمجلس النواب، يثير مشكلات يمكن ان تضغط على الجانبين، ومثال ذلك فان مصداقية اسرائيل العسكرية تعتمد على قوتها وقرارها، وقد كان ابقا سلاح لاسرائيل هو العمليات الاستباقية في حالة هجوم معاد متوقع، وبوجود القوات الامريكية في الجولان، فان سوريا يمكن ان تعتبر نفسها محمية من الضربة الاستباقية، فقد يكون على واشنطن ان تمنع الضربة الاستباقية الاسرائيلية، او ان ترى جزءا منها.

ان وضع القوات الامريكية في الجولان يثيرني لانه خطير جدا على المدى البعيد، بالنسبة للولايات المتحدة ولاسرائيل، لكن قد يكون لدينا الوقت للتفكير والحديث وحتى تغيير ارائنا ـ اذا فتح الناس والصحافة والكونغرس والرئيس القضية اللاهبة !

نيويورك تايمز



# تحقيق حول المافيا الجديدة في البحار



● مجموعة من القراصنة

● احد القراصنة

بقلم جيروم كوردليه

عاد القراصنة : يفتشون السفن يقتلون العاملين فيها ويسرقون شحناتها، ولكن لا توجد اية علاقة بين قراصنة هذه الايام وباربا روسا او لونغ بن، انهم جزء من عصابات دولية قوية، وبفضل مساعدة بعض الدول تتمتع بالحماية ولا تعاقب لكن في لندن اعلن عليهم اريك ايلن الحرب.

توجد جثث في قعر السفينة، عشر جثث ادمية احرقت بوحشية ووضعت في الغرفة الباردة، اكتشف عمال صينيون وجودهم بالصدفة في احد ايام شهر كانون اول ١٩٩٢ ما الذي حدث ؟ لا احد يعلم.

هذه السفينة كانت سفينة اشباح تجوب بحر الصين منذ عام ونصف بهوية مستعارة وفي شباط عام ١٩٩١ سرقت من احدى الشركات في هونغ كونغ ثم وجدها صاحبها بعد تسعة اشهر في تايلاند.

كانت السفينة قد غيرت وضعها المدني : في سنغافورة اعطي لها الاسم الجديد هاي سين ورفع عليها علم هندوراس، اقتح الرجل السلطات بحقه واوقفت السفينة واحتجز القبطان والطاقم والشحنة... ثم اطلق سراحهم فجأة. وعادت هاي سين الى اعالي البحار حيث فقدت آثارها

وفي تشرين الثاني ١٩٩٢ شوهدت في مضيق مالاكا وبعد ذلك بشهر ظهرت من جديد في مقبرة للسفن في مقاطعة غوانغ دونغ في جنوب شرق الصين مع عشر جثث فيها وابلغ الانتربول شرطة سنغافورة التي باشرت بالتحقيق ولكنها اعلنت عدم اهليتها لان الجرائم ارتكبت خارج نطاق سيطرتها.

وضع اريك ايلن الملف على طاولة مكتبه «يحدث ذلك في معظم الاحيان، توجد سرقة وقتل جماعي ولا يفعل احد شيئا، يغلف الناس اعينهم، ولان الجرائم تقع في المياه الدولية فلا يجري احد اي تحقيق».

ايلن رجل انجليزي في الثانية والستين من عمره، يستخدم الجمل القصيرة في حديثه ويبتسم احيانا ويبدو هادئا، متزوج واب لطفلين، هذا الرجل الذي لم يغادر في حياته شرق لندن حيث ولد يطارد القراصنة.

البحر... الجريمة... لقد تعلم كل شيء على ضفاف التايمز عندما عمل شرطيا لمدة ثلاثين سنة على ارصفة مرفأ لندن. «اصبحت شرطيا بالصدفة. كان والدي يعمل في البناء ووالدتي ربة بيت، تركت المدرسة في سن الرابعة عشرة عملت في المختبر في مستشفى لندن وبعد الخدمة العسكرية تزوجت، كنت بحاجة الى المال فعملت كشرطي في مرفأ لندن».

تقدم ايلن في عمله والتحق بدروس مسائية حول الاجرام وانضم في النهاية الى مدرسة برامشيل التي تخرج نخبة الشرطة الانجليزية.

وعندما تقاعد عام ١٩٨١ كان شرطيا محترما اي : المفتش العام لمرفأ لندن والرئيس السابق للجمعية الدولية للشرطة الجوية والنهرية، وقرر حينئذ انشاء المكتب البحري الدولي بمساعدة غرفة التجارة الدولية.

باركينغ ضاحية لندنية رمادية في اقصى الغرب وفي الطابق السادس من عمارة كئيبة يعمل رجال ونساء على اجهزة الفاكس والتلكس والحاسوب، انهم شرطة وقضاة او بحارة سابقا. يلاحقون الجريمة البحرية في العالم اجمع لصالح ٢٠٠٠٠٠ شركة واصحاب سفن وشركات بحرية وشركات تأمين وبنوك.

هذه هي منظمة ايلن، حوالي عشرين محققا وميزانية ضئيلة (٧٥٠٠٠٠ جنيه استرليني سنويا تقدمها اشتراكات الشركات الاعضاء) ومكتب صغير، هذا هو كل ما يملكونه لمواجهة القراصنة، قراصنة البحار الجدد الذين يهاجمون سواحل افريقيا وامريكا الجنوبية وخاصة بحر الصين.

وجاء في احصائيات المكتب البحري الدولي، ان اعمال القرصنة ضد السفن التجارية ازدادت بنسبة ٦٠٪ خلال عامين، واهم المناطق الخطرة هي مثلث هونغ كونغ ـ هاينان ـ لوسون وشرق بحر الصين ومضيق مالاكا، هناك تسرق شحنات السفن وما يملكه طاقمها. ويحدث هجومان كل اسبوع، ويتعرض من في السفينة للضرب والايذاء واحيانا الاغتصاب والقتل، وخلال عشرة اعوام قتل اكثر من الف بحار على سفنهم امام اللامبالاة الشاملة في العالم.

القبطان جون باشفورت وهو انجليزي في الخامسة والاربعين من عمره كان احد هؤلاء ففي ١١ كانون اول ١٩٩٢ وقبل منتصف الليل بقليل كانت السفينة بالتيمار زفير في بحر جاوة، وهذه السفينة دانماركية تحمل علم البهاما وتحمل اجهزة خاصة بالمناجم لشركة فريمانتل الاسترالية في سنغافورة، كان القمر بدرا والبحر هادئا والجو صافيا، وكان القبطان يستنشق الهواء على جسر السفينة وفجأة وصل خمسة رجال ملثمين مسلحين بمسدسات وبنادق واوقفوا زورقهم السريع بجانب السفينة اطلق جون باشفورت اشارة استغاثة ولكن السفن المجاورة لم ترد، صعد القراصنة الى السفينة بواسطة الحبال والخطافات وقبضوا على القبطان ومساعده الفلبيني ودفعوا الرجلين الى قمرة باشفورت وطلبوا منهما فتح الصندوق، رفض باشفورت، سمع صوت طلقتين وصرخة ثم سقطت جثة، ثم طلقة اخرى، ومات الرجلان، واستولى القراصنة على كل ما بحوزة اعضاء الطاقم التسعة وهربوا واستغرقت العملية اقل من نصف ساعة.

وقال اريك ايلن : «انها عملية قرصنة عادية بشكل عام يتم الهجوم ليلا، ويكون المهاجمون على شكل مجموعة مكونة من اربعة الى عشرة لصوص مسلحين غالبا بالسكاكين والبلطات وبالاسلحة النارية احيانا، واذا اعترض احد طريقهم يصبحون اكثر عنفا وهم من قرى الصيادين المجاورة حيث تعتبر القرصنة وسيلة للعيش ومن التقاليد، ويبرهن الشباب على وجودهم عن طريق ارتكاب مثل هذه الاعمال، يستمر الهجوم عادة ١٥ الى ٢٠ دقيقة، لا يهتم القراصنة الا بالاموال السائلة وبالبضائع التي يسهل نقلها وبيعها، وبعد ارتكاب اعمالهم هذه يختفون في قراهم.

يوجد ايضا المحترفون للقرصنة سادة البحار، وهم منظمون ويعملون بدقة وفعالية، ويتذكر ايلن قصة السفينة مارتا وهي سفينة قبرصية كانت تنقل شحنة فولاذ بقيمة ٢ مليون دولار الى كوريا الجنوبية، وفي احدى ليالي شهر آب عند الساعة الواحدة صباحا صعد اربعة رجال الى السفينة فجأة مسلحين بالبنادق والمسدسات وكانوا يتكلمون لغة انجليزية سيئة، قبضوا على القبطان وكان دانماركيا وهددوه بمسدس وقال احد القراصنة للطاقم المكون من سبعة رجال آسيويين : اذا اتبعتم التعليمات تبقون على قيد الحياة.

وخلال اقل من ثلاثين دقيقة سيطر القراصنة على البحارة ثم قيدوهم واحتجزوهم في قاعة الطعام، وغير القراصنة اسم السفينة ورفعوا عليها علم هندوراس واتجهوا بالسفينة نحو جنوب بحر الصين وبعد يومين رست السفينة بالقرب من جزيرة صغيرة حيث كان شركاء القراصنة بانتظارهم. وهناك افرغوا السفينة من حمولتها خلال فترة يومين وليلتين بواسطة رافعات ونقلوا الحمولة الى قاربين ثم امروا السفينة مارتا بالعودة الى الشمال، وبعد يومين وعند اقتراب اللصوص من شواطيء ماليزيا غادروا السفينة على متن قارب انقاذ، وقبل ذهابهم دمروا اجهزة الراديو وامروا الطاقم بالاتجاه الى بانكوك وعدم الوصول الى هناك قبل ٥٦ ساعة والا انتقموا منهم.

اخذوا معهم القبطان الذي خدروه وتركوه بعد سبعة ايام عند الحدود التايلاندية الكمبودية مع عشرة دولارات في جيبه، ولم يعلم مالك السفينة بشيء الا عند وصول مارتا الى بانكوك اي بعد بداية الحادثة باحد عشر يوما.

قال اريك ايلم «في الشرق الاقصى ينتمي معظم القراصنة الى شبكات منظمة وعصابات دولية تتاجر بكل شيء المخدرات والاسلحة والدعارة»، وهي مافيا البحار التي لا تتردد في الاستيلاء على السفن، وبعد الاستيلاء على السفينة يطلقون عليها اسما جديدا وتسجل من جديد بجنسية جديدة (عادة جنسية بنما او هندوراس التي يسهل الحصول عليها) ويحدث ذلك في سنغافورة او هونغ كونغ، وتصبح سفينة اشباح في اعالي البحار وقاعدة للقراصنة وتستخدم غالبا للسرقة وتجارة البضائع المسروقة.

في ايلول عام ١٩٩٠ كانت السفينة جوبيتر ٨ مكلفة بنقل شحنة خشب معاكس من اندونيسيا الى كوريا الجنوبية، لم تستلم الجهة المشترية هذه الشحنة ابدا، توقفت جوبيتر ٨ في طريقها في المياه الدولية قبالة سنغافورة لتفريغ البضاعة، غيرت اسمها الى جويس وتوجهت لاستلام شحنة كاوتشوك من بانكوك لتشحنها من سنغافورة الى الولايات المتحدة، جرى تحويل هذه الشحنة من جديد الى الصين هذه المرة. وبعد تنفيذ العملية اطلق على السفينة اسم وينغتاي.

امضت كوشيـاولين المحققة في المكتب البحري الدولي اشهرا حتى استطاعت ان تجد السفينة وكانت كوشياولين تعمل محققة في شرطة تايوان لمدة ثلاث سنوات قبل ان تعمل مع اريك ايلن وقد قالت «اعلمنا المالك عن الشحنة الاولى المسروقة. تتبعنا السفينة بواسطة معلومات ضئيلة بالفاكس والحاسوب وعندما علمنا انها ربما كانت في الصين اعلمنا الشرطة المحلية هناك».

اوقفت الباخرة في شنغهاي وكانت قد سجلت بثلاث جنسيات مختلفة لدى قنصل بنما في سنغافورة، عندما صعدت الى السفينة في شنغهاي كانت في حالة قذرة جدا. كان القبطان من بورما ولم يسبق له ان ركب البحار من قبل وانما اشترى شهادته من تايلاند مقابل ٥٠ فرنك فرنسي، وكان رجال الطاقم متعبين وجائعين ويجهلون تماما المهمة الموكلة اليهم وعند انطلاق السفينة من بانكوك استلم القبطان مغلفا لا اسم عليه ويحتوي على المال واوراق السفينة الجديدة ووجهتها. ولم يكن يعرف اكثر من ذلك».

من الصعب معرفة خيوط الشبكة، وقد قال موكوندان وهو هندي يعمل محققا في المكتب البحري الدولي «يوجد مخبرون في تلك الاوساط وحتى داخل العصابات يقتربون من القراصنة بواسطة استغلال التنافس فيما بينهم».

في العام الماضي اكتشفت منظمة اريك ايلن في كوالالمبور في ماليزيا مركزا خاصا يعمل على مدار الاربع والعشرين ساعة ويجري التحقيقات عن القرصنة، ولكن المعلومات لا تنقل جيدا ولا تحب الشركات البحرية ان تعلن عن الهجمات التي تتعرض لها سفنها لانها لا تحب ان تتغير صورتها العامة التي تبدو بها. ولانها مسألة وقت ايضا فقد توقفت السفينة مع طاقمها لعدة ايام من اجل التحقيق. وما نفع ذلك ؟!

قال موكوندان في معظم الاحيان ينجو القراصنة من العدالة، انهم يملكون الكثير من المال والنفوذ، وفي بلدان مثل الفلبين وتايلاند واندونيسيا وماليزيا يستطيعون بكل سهولة شراء القضاة والجمارك. يكون زعماء العصابات غالبا من النخبة في البلاد واقوياء جدا».

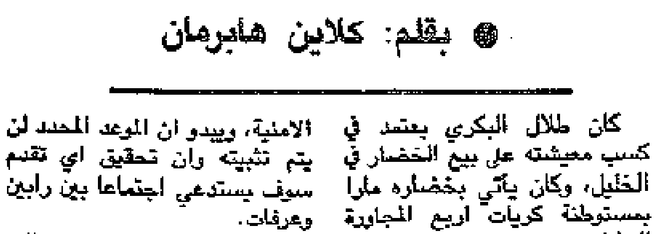
السلطات المحلية تغطي الهجمات، والاسوأ من ذلك انه يشتبه بانها هي التي تقوم بهذه الاعمال، قال اريك ايلن «ان ثلثي الحوادث التي سجلت هذا العام في مثلث هونغ كونغ ـ هاينان ـ جزيرة لوسون نفذت على يد رجال شرطة صينيين بالزي الرسمي على متن زوارق عسكرية، من الناحية الرسمية يكافحون التهريب..ولكنه من الصعب معرفة ان كان يقومون بعملية تفتيش للسفينة ام عملية قرصنة. عدا عن ذلك ترفض الحكومة الصينية اعطاء اي تفسير حول الموضوع».

في احدى ليالي شهر نيسان الماضي كانت السفينة الصينية سون كونغ من هونغ كونغ في المياه الدولية على بعد ٢٧٠ ميل شمال لوسون وهاجمها زورق تابع للبحرية الصينية وبعد ملاحقة دامت ثلاثة ارباع الساعة صعد الى السفينة سون كونغ عسكريان بالزي الرسمي وهما مسلحان بالمسدسات والقنابل واكدا انهما يبحثان عن المهربين وهددا افراد الطاقم البالغ عددهم ٢٤ رجلا.

وبعد عدة ايام من الحادثة قال القبطان كي شان شنغ «اعمل في البحار منذ عشرين سنة ولم اشاهد مثل ذلك ابدا، كانوا عصبيين جدا واطلقوا النار علينا من سفينتهم، سألتهم ان كانوا يعلمون اننا بعيدون عن المياه الاقليمية الصينية وان كانوا قد وضعوا انظمة دولية جديدة. اجابوني فقط بكلمة. آه، ثم رحلوا عندما اكتشفوا اننا لا نحمل سوى الصلب».

في الطرف الاخر من العالم وفي مكتب ضيق في ضاحية لندن يهتم شرطي سابق تبدو عليه هيئة الاب الهادىء بحسابات القراصنة كما لو انه موظف بنك، وعندما سئل لماذا يفعل كل ذلك قال اريك ايلن «القرصنة جريمة بشعة ولا تنال عقابها في معظم الاحيان، تكلف كل عام المليارات... الدول وحدها عاجزة عن مواجهة هؤلاء، سوى الذين يجهلون الحدود. يجب ان تتحرك الامم المتحدة، يجب انشاء قوة تدخل على صعيد الكرة الارضية، يجب تشكيل فرق وطنية خاصة، والامر عاجل جدا».

نوفيل اوبسرفاتور



# عنف المستوطنين في الضفة الغربية وساعة الحسم مع رابين

● بقلم: كلاين هابرمان

كان طلال البكري يعتمد في كسب معيشته على بيع الخضار في الخليل، وكان يأتي بخضاره ملرا بمستوطنة كريات اربع المجاورة للخليل.

مجموعة من الاسرائيليين كانوا يلوحون بالرشاشات يوم الرابع من كانون الاول الجاري، اوقفته وزرعت رصاصة في رأسه.

لقد اقترن قتل البكري بحملة اطلاق نار متلفزة قام بها المستوطنون في اليوم السابق، في شوارع الخليل مما قرب الحكومة الاسرائيلية من وقفة حازمة مع المستوطنين البالغ عددهم حوالي ١٣٠ الفا في الضفة الغربية وقطاع غزة، وبخاصة المتعصبين الدينيين والسياسيين مثل اولئك الذين يشكلون نسبة كبيرة في كريات اربع وياشيفاز في قلب الخليل.

بعد ان لم يتبق سوى ايام على بدء الانسحاب الاسرائيلي المقرر من الاراضي المحتلة، فقد رسمت خطوط المعارك من قبل كبار المسؤولين الاسرائيليين، ومن بينهم مايكل بن يائير الذي وصف جماعة المستوطنين الرئيسية في المناطق المحتلة بانها مجموعة تحرض على الثورة.

ان الوزراء قد وصفوا بعض المستوطنين بانهم "متعصبون" وارهابيون وقالوا ان الوقت قد حان لشن حملة صارمة على منتهكي القوانين اليهود والعرب على حد سواء، وقد لام بعض الوزراء الجيش على السماح للمستوطنين الذين يرمون الى افساد محادثات السلام مع العرب، بان ينجوا من العقاب، وقد اقترح احد الوزراء تشكيل صندوق خاص ليبدأ اجلاء اليهود من المناطق المحتلة لدى وقوعها تحت السلطة الفلسطينية.

لكن زعماء المستوطنين رسموا خطوطا اخرى فقد وقفوا موقف الدفاع بعد مقتل البكري وبعد حملة اطلاق النار في الخليل التي قالوا انها حملة للدفاع عن النفس ضد قاذفي الحجارة الفلسطينيين، وقد قال مراسل اسوشيتد برس الذي كان في مسرح الاحداث ان المستوطنين هم الذين بدأوا باطلاق النار، وقد جرح ثلاثة فلسطينيين.

يقول المستوطنون انه لن يقوم احد باجلائهم او بمقارنتهم بالارهابيين العرب الذين وجهوا ضربة في قلب اسرائيل للمرة الاولى منذ شهور في غارة على باص في حولون قرب تل ابيب، والتي انتهت بمقتل راكب يهودي، ومقتل احد المهاجمين على يد الجنود.

اذا كان هنالك من يلام على هذا العنف، حسبما يقول المستوطنون فلتها حكومة اسحق رابين لانها وقعت على اتفاق نقل السلطات مع منظمة التحرير الفلسطينية، لانها وعدت بالافراج عن سجناء فلسطينيين يعتبرون ارهابيين، ولانها اجبرت الاسرائيليين الذين يعيشون على الحافة لان يشعروا بانهم دفعوا الى الحائط.

يقول المستوطنون ان الناس الذين يدفعون الى الحائط ميالون الى اطلاق النار لشق طريقهم.

الياكيم هايتزني احد سكان كريات اربع، وعضو سابق في البرلمان عن حزب تحيا اليميني وهو يقول: ان الضحية هو الملوم دائما.

"اسألوا سكان حولون عما فعلوه ليستحقوا العنف" قال هايتزني في المؤتمر الصحفي الذي اعترف فيه زعماء المستوطنين في اشارة نادرة الى الندم، ان قتل البكري ٥٤ سنة كان غلطة.

واضاف اننا لا نرى اي فرق بين حولون والخليل، لذلك فلوم حكومتنا على خلق جو تحدث فيه الهجمات العربية.

وقال: اذا كنا قمنا بالاستفزاز فان حولون استفزاز، ودولة اسرائيل استفزاز وسوف نخرج من هنا سريعا، ان الطريقة الوحيدة لوقف ما ينتظرنا هي وقف عملية السلام، ـ ما يسمونها بعملية السلام ـ والتي هي عملية دم يجرنا الى وضع مثل ساراييفو ولبنان.

ان التوتر الشديد والعنف الذي تحركه السياسة، واللذان لم يغيبا عن اسرائيل والمناطق المحتلة، قد تزايدا في الاسابيع الاخيرة ويزدادان اكثر مع اقتراب الثالث عشر من كانون الاول، الموعد المحدد لبدء الحكم الذاتي الفلسطيني، في قطاع غزة ومدينة اريحا اولا.

لقد استؤنفت المفاوضات للتوصل الى اتفاقيات حاسمة، حول غزة واريحا في القاهرة، لكنها واصلت التعثر حول القضايا الامنية، ويبدو ان الموعد المحدد لن يتم تثبيته وان تحقيق اي تقدم سوف يستدعي اجتماعا بين رابين وعرفات.

من بين الاسئلة التي ما زالت تبحث عن اجابة:

ـ من سيسيطر على الحدود بين المناطق المحتلة والاردن ومصر؟

ـ كم ستبلغ مساحة اريحا المستقلة؟

ـ ما هي انواع دوريات الطرق؟

ـ هـل سيسمـح للجيش الاسرائيلي بحماية المستوطنين اليهود؟

ـ كم عدد السجناء الفلسطينيين الذين سيتم اطلاق سراحهم من السجون الاسرائيلية ومتى؟

يكاد ان يكون امرا مؤكدا ان يلجأ المكافحون العرب واليهود الى المزيد من العنف مع مرور الساعات فاللغة المستخدمة لدى الجانبين متشابهة.

يونس مرقة صاحب محل تجاري عربي في الخليل، يقول: اذا هاجمتني او هاجمت محلي التجاري فسوف ادافع عن نفسي، لقد جاء المستوطنون الى هنا مثل قطيع الخراف وفتحوا النار، ولو كان الفلسطينيون يملكون اسلحة لفتحوا النار ايضا..

قال هايتزني من سكان كريات اربع: حين تتعرض للهجوم فانك تدافع عن نفسك، اننا لن نعود الى الغيتو لن يكون هنا محرقة اخرى، لن نعود الى عام ١٩٢٩، (وكان يشير الى مذبحة ارتكبها العرب ضد اليهود في الخليل في ذلك العام وادت الى مقتل ٦٧ يهوديا)

ليس كل المستوطنين متعصبين دينيين، فقد انتقل كثير من الاسرائيليين الذين ولدوا في اسرائيل الى الضفة الغربية لاسباب مثل توفر الاسكان وعقود رهن البيوت المريح والمواقع الجذابة.

لكن كثيرا من ال ٥٠٠٠ مستوطن في كريات اربع وال ٤٠٠ يهودي الذين اندسوا بين الـ ٧٠ الف عربي في الخليل، يشكلون نواة صلبة للمؤمنين اليمينيين باستيطان كل ارض اسرائيل التوراتية واذا كان هنالك كفاح حول ما اذا كان على الاسرائيليين ان يرحلوا من المناطق المحتلة فسوف يكون هذا الكفاح سلحة معركة محتملة.

المستوطنون يهددون بمقاومة قوة الشرطة الفلسطينية التي تقدر ب (١٥) الف شخص والتي هي قيد التشكيل.

ان صور المستوطنين المتلفزة وهم يطلقون النار في شوارع الخليل في وضح النهار سواء كاستفزاز او دفاعا عن النفس، قد صدمت كثيرا من الاسرائيليين، وادت الى صدور كلمات قاسية من اعضاء الحكومة.

كما ان مشاهد الجنود الاسرائيليين وهم لا يفعلون شيئا للتدخل بل مشهدهم وهم يهربون ادت الى توبيخ قادة الجيش المحليين على يد رؤسائهم.

يقول وزير البيئة يوسي ساريد اننا في وضع يفرض على الحكومة ان تتولى الامور في الخليل، او ان تسيطر الخليل على الحكومة.

ان قتل البكري وهي الحالة التي ادت الى اعتقال خمسة اسرائيليين قد دافع عن غضب الوزراء.

ان الشهود العرب الذين لم تتناقض رواياتهم مع روايات زعماء المستوطنين يقولون ان البكري كان يركب في سيارة تم ايقافها عند نقطة تفتيش بلا اي سبب، وهي نقطة اقامها سكان كريات اربع.

يقول الشهود ان واحدا من الاسرائيليين امر سائق السيارة بفتح شباك السيارة ثم كلمه وطلب منه يعود من حيث اتى، وعندما حاول السائق التحرك اطلق المستوطن نيران رشاشه.

زئي كاتزوفر، رئيس بلدية كريات اربع، قال ان المستوطن ربما شعر انه مهدد لان السيارة تحركت الى الامام، واكثر من ذلك فان جميع المستوطنين يشعرون بانهم من دون من سياسات حكومة "عرقية" ترمي الى اخراج اليهود.

وقال كاتزوفر ان الناس هنا سوف يقاومون وقارنهم بالمحتجين الاميركيين الناهضين للحرب والمؤيدين لحقوق الانسان في الستينات والسبعينات.

وقال سوف تكون مثل مظاهرة الحقوق المدنية من قبل السود في الولايات المتحدة اننا سود دولة اسرائيل.

نيويورك تايمز

## الأخبار العربية والعالمية

رسالة "الرأي" من موسكو :

# حرب «داحس والغبراء» على الطريقة الروسية

## حرب ابادة خفية ضد الموسرين ضحيتها الاجانب ومدراء البنوك ورافضو دفع "الاتاوات"

موسكو - "الرأي" - من سلام مسافر :

- ادى مقتل مدير احد اكبر البنوك في روسيا، الاسبوع الماضي، الى رد فعل عاصف في الاوساط المصرفية، وكشف مصرع مدير البنك الزراعي الروسي عن عجز السلطات ازاء تفاقم الجريمة في البلاد والتي حصدت استنادا الى المعطيات الرسمية ارواح اكثر من ثلاثين من مسؤولي البنوك التجارية خلال السنة الاخيرة.

ولم يحرك اضراب العاملين في البنوك لمدة يوم واحد احتجاجا على مصرع زميلهم ساكنا، في اجهزة الامن والشرطة التي اتهمها بيان صادر عن رابطة البنوك الروسية بانها تتعامل مع (رجال الاعمال) في روسيا الجديدة بأنهم (اعداء محسودين) ولم تبذل اي جهد للكشف عن قتلة العاملين في البنوك والمؤسسات التجارية الروسية الذين لا يمر اسبوع واحد دون ان يسقط وسطهم صريع برصاص (مجهولين) لم تتمكن السلطات الى الان من الكشف عن هوياتهم، اما النائب الاول لرئيس الوزراء ايغور غيدار فقد دعا (رجال الاعمال) الروس لتوفير الحماية لانفسهم بوسائلهم الخاصة، معترفا بعجز الحكومة عن ضمان الامن في بلاده، وملاحقة العصابات الاجرامية التي يفوق عددها عمليا عدد المؤسسات التجارية حديثة الولادة في روسيا (الديمقراطية). وباعتراف الرئيس يلتسين توجد في موسكو اكثر من الفي عصابة مسلحة وعد خلال اعلانه احكام الطوارىء في موسكو بعد مذبحة البرلمان العمل على تصفيتها واجتثاث (جذورها من الصميم).

بيد ان وعود الرئيس كسابقاتها ذهبت ادراج الرياح وحملت في حينها بلاغا سياسيا يهدف لتعزيز صورة القبضة القوية التي سعى النظام للظهور بها بعد نصره العسكري على البرلمان السابق. ويعكس شلل الاجهزة الامنية في روسيا عن ملاحقة الجريمة ومكافحتها احد اخطر الظواهر التي تهدد سلامة الرعايا الاجانب في بلد يحض قادته المستثمرين للعمل فيه وفتح مؤسسات وشركات تقف عارية لوحدها امام تهديدات المافيا وتخضع للابتزاز وفرض الاتاوات لم يشهد لها مثيل من قبل.

فالتجار الاجانب يتعرضون الى ابتزاز مزدوج، الاول من قبل الاجهزة الرسمية التي تفرض على نشاطهم ضرائب لا تدخل في نطاق المستحقات الرسمية المنصوص عليها في القوانين وبتعبير مباشر (الرشاوي) والثاني يتعين ان يدفع كل من تورط بفتح مصلحة تجارية في روسيا، خاصة في العاصمة والمدن الكبرى، اتاوات لعصابات المافيا التي تتقاسم احياء العاصمة فيما بينها، ويحدث في احيان كثيرة ان تنشب الخلافات بين رؤسائها ويذهب ضحية المعارك المسلحة في شوارع العاصمة بين المافيات المتصارعة مواطنون ابرياء، ليسوا اجانب فقط، وقد سجلت دوائر الشرطة خلال العام الجاري ستة آلاف حالة سرقة واعتداء على الاجانب المقيمين في موسكو، ولا توجد مؤسسة تجارية اجنبية واحدة في موسكو لا تدفع الاتاوات لعصابات المافيا، والا فإن حياة ممثليها ستتعرض لخطر الموت المحتم. ويشير رجال اعمال عرب الى أن قسما كبيرا من ارباح مؤسساتهم تذهب كرشاوى للموظفين ولدفع الاتاوات ولم تجد نفعا على المذكرات والمناشدات تقدموا بها للسلطات الروسية في ايقاف عملية النهب المنظمة هذه.

الملفت للنظر ان دوائر الشرطة الموسكوفية تدرج الجنايات التي ترتكبها العصابات المسلحة ضد (رجال الاعمال) في خانة تسوية الحسابات بين مؤسسات التجارة. الامر الذي يعني من الناحية الحقوقية ان السلطات لا تجد نفسها ملزمة بملاحقة الجناة ما دامت تعتبر ما يجري حرب (الموسرين) فيما بينهم وتحت شعار يغرم به الروس (نارهم تاكلهم حطبهم).

وتعلن اجهزة الشرطة على الدوام بأن دوائرها تعاني من العوز والفاقة ولا تجد الوسائل اللازمة لمكافحة الجريمة وان الحكومة لا تخصص غير مبالغ ضئيلة في الميزانية العامة للمؤسسة الامنية في روسيا. وفي نفس الوقت تدفع وزارة الداخلية بمنتسبيها للعمل وفق نظام الاجرة (الساعة بعشرة دولارات) لحماية المؤسسات التجارية الراغبة في عدم التعرض لهجمات العصابات المسلحة. ولكن سرعان ما ينقلب الشرطي على مؤجريه ويتحول من (حام الى حرامي) كما يقول احد مدراء الاسواق في موسكو. وهو يشير الى ان رجال الشرطة المأجورين يبيعون المعلومات لعصابات المافيا ويساهمون بصوره غير مباشرة في عمليات السطو والسرقة على المخازن، واحيانا الى ادلاء لتنفيذ عمليات الاغتيال بحق من يرفض دفع الاتاوة للعصابات التي يقول انها تسيطر بالمطلق على اسواق العاصمة ويصفها بانها دولة داخل الدولة. ويعتقد ان حماتها يقبعون في اعلى مستويات السلطة.

على صعيد مختلف فإن الوجه الآخر لانتشار عمليات القتل في صفوف رجال الاعمال والاوساط المصرفية يعكس حربا طبقية حقيقية في روسيا الجديدة. فالمجتمع الذي يعيش سواده الاعظم دون خط الفقر وتكتوي اوسع قطاعاته بنار الاسعار والغلاء الفاحش، ينظر الى (القطط السمان) وحديثي النعمة في بلاده، نظرة حقد وحسد بحيث يعتبر حرب الابادة الخفية ضد ممثلي البرجوازية الصاعدة حربا (مشروعة) لانها تطال فئة اجتماعية ضيقة تعدها الغالبية الجائعة مسؤولة عن وضع الفاقة والحرمان الذي تعاني منه. ولأن المجتمع الروسي [illegible] غير مسيس في الحاصل [illegible]، فإن الوعي الجمعي [illegible] يبحث عن اسباب الازمة [illegible] تصادية ونتائجها الكارثية على الفرد والمجتمع في سياسات النظام، بل ينسبها للمضاربين وتجار الشنطة و(رجال الاعمال) و(القطط السمان) وبالتالي يحلل عمليا قتلهم بدليل ان سقوط عشرات بل مئات القتلى في حرب التصفيات بين المؤسسات التجارية وعصابات المافيا لم تهج مشاعر الناس ولم تدفع الى اعمال احتجاجية منظمة انتشار الجريمة وانعدام الامان في موسكو ومدن روسيا الاخرى التي تحولت بفضل سياسة الانفتاح الى (تكساسات) مرعبة الفرق بينها وبين (تكساس) الاميركية ان اجهزة الشرطة هناك تبذل ما بوسعها للحد من الجريمة ومكافحتها.

ولعل اطرف ما حصل اثر رد الفعل العاصف في الاوساط المصرفية بعد سقوط الضحية رقم ٣٠ بين مدراء البنوك، هي ان الشرطة تعاقدت على شراء ٢٥٠ سيارة فورد لاقسامها، واعلن محافظ موسكو الذي يصفه دافعو الاتاوات في العاصمة الروسية (بالعرّاب) في تعبير واضح المقاصد، اعلن ان المحافظة (في سعيها الحثيث لتطوير عمل اجهزة حفظ النظام خصصت مبلغا لشراء احدث السيارات). وظهر لوشكوف (محافظ موسكو) امام عدسات التلفزيون مع الكسي فارشافسكي متعهد سيارات فورد في موسكو.

لكن فارشافسكي هذا وحسب تقرير لصحيفة (بتزافيسميا غازيتا) معروف جيدا لاجهزة الشرطة والامن في روسيا (اذ سبق وان حكم مرتين بتهمة سرقة السيارات، وهاجر الى الولايات المتحدة، وقام هناك باعمال مخلة بالقانون وتلاحقه الاجهزة الاميركية فعاد الى روسيا ثانية ليتربع على عرش وكالة سيارات فورد). وبالطبع لم تفوت الصحيفة فرصة التعليق على هذه الصفقة بين السيد فارشافسكي (يهودي من مدينة ريغا) ومحافظ موسكو الذي اثبت فعلا انه جدير باللقب الممنوح له او ما دامت (الحرب الطبقية) مستعرة الاوار في موسكو فإن الامن سيبقى مفقوداً فيها ومن غير المحتمل ان تنتهي هذه الحرب في المدى القريب المنظور ان لم تكن ستتسع اكثر فأكثر. الامر الذي يدفع برجال الاعمال العرب على وجه الخصوص شد حقائبهم والاسراع بمغادرة منطقة الخطر الاولى في العالم على حد تعبير واحد منهم كاد يفقد حياته في حروب (داحس والغبراء) على الطريقة الروسية.

## عبد الشافي يأسف لتأخر تسمية اعضاء السلطة الفلسطينية

غزة - ا.ف.ب - عبر رئيس الوفد الفلسطيني الى مفاوضات السلام مع اسرائيل حيدر عبدالشافي امس، عن اسفه لان منظمة التحرير الفلسطينية لم تقم حتى الان "بتسمية سلطة وطنية تحدد نقل السلطات" في الاراضي المحتلة وطالب بالا ينفرد (رئيس اللجنة التنفيذية لمنظمة التحرير الفلسطينية) ياسر عرفات في قرار تشكيل هذه السلطة.

وقال عبدالشافي في تصريح لوكالة فرانس برس "من المؤسف ان القيادة في تونس لم تحدد حتى الان سلطة وطنية". واكد ان تشكيل هذه السلطة "تأخر كما تأخر تشكيل اللجان التي يجب ان تستلم".

واضاف عبدالشافي ان "الكل يطالب بالا ينفرد ياسر عرفات في قرار" تشكيل هذه السلطة. واكد "نحن ننادي باختيار اعضاء السلطة الوطنية على اساس الكفاءة وليس لاعتبارات سياسية وذاتية".

وقال ان هذه السلطات يجب ان تكون "بغالبيتها من الداخل لان الداخل اعرف بشؤونه". ودعا عبدالشافي الذي طالب مرارا بالممارسة الديمقراطية في اطار منظمة التحرير الى تمثيل كل القوى في هذه السلطة بما في ذلك حركة حماس المعارضة للاتفاق.

وقال عبدالشافي ان "المجلس البلدي يجب ان تسميه السلطة الوطنية". وكان منصور الشوا وهو احد وجهاء غزة اكد الاثنين انه كلف من قبل عرفات بتشكيل مجلس بلدي في غزة. ويشار الى انه لا يوجد في غزة اي مجلس بلدي منذ ان اقالت السلطات الاسرائيلية في ١٩٨٢ رشاد الشوا رئيس البلدية حينذاك.

وقال عبدالشافي الذي ترأس الوفد الفلسطيني الى مفاوضات السلام الثنائية، أن الوفد "انتهت مهمته منذ التوقيع على الاتفاق".

واضاف عبدالشافي "ميلي الا اشترك في مفاوضات واشنطن" لأني "لم اشارك ولم استشر في الاتفاق" الذي وقع اثر المفاوضات السرية في النرويج. وقال عبدالشافي ان "الاسرائيليين سيكونون اكثر تعنتا لأن الاتفاق لم يثر قضية الاستيطان". واضاف ان "السلام والاستيطان لا يلتقيان".

## حماس تقول انها قتلت ١١ جنديا اسرائيليا منذ توقيع اتفاق الحكم الذاتي

القدس المحتلة - «ا.ف.ب» - قالت حركة المقاومة الاسلامية (حماس) امس الخميس انها قتلت (١١) جنديا اسرائيليا في الاراضي المحتلة منذ توقيع اسرائيل ومنظمة التحرير الفلسطينية على اتفاق الحكم الذاتي.

وقالت كتائب عز الدين القسام الذراع المسلح لحركة حماس في بيان وزعته امس في قطاع غزة المحتل انها «تعلن مسؤوليتها عن قتل احد عشر جنديا منذ مساء الثاني عشر من ايلول» عشية توقيع الاتفاق في واشنطن.

القاتل الجامايكي الاصل معتقل امس الاول - ا.ف.ب

## وفاة شخص خامس في مجزرة احد قطارات ضاحية نيويورك

نيويورك - ا.ف.ب - علم من السلطات المختصة في نيويورك امس الاول الاربعاء ان احد الجرحى الـ ٢١ في المجزرة التي وقعت يوم الثلاثاء الماضي في احد قطارات ضاحية نيويورك توفي متأثرا بجروحه امس الاول مما رفع الحصيلة الى خمسة قتلى.

واوضح المصدر نفسه ان حالة جريح آخر بالغة الخطورة. والضحية الخامسة من اصل اسيوي وفي الـ٢٧ من العمر.

وقد ادين القاتل كولن فيرغوسن الجامايكي وهو اسود عاطل عن العمل عمره ٣٥ عاما ويقيم في بروكلين بتهمة ارتكاب جرائم قتل وسجن.

وكان فيرغوسن فتح النار مساء الثلاثاء على ركاب قطار يؤمن النقل بين نيويورك ولونغ ايلند وقد عبأ مسدسه نصف الاوتوماتيكي مرتين ليطلق ثلاثين الى خمسين رصاصة. وبينما كان يستعد لان يقوم بذلك للمرة الثالثة تمكن ثلاثة ركاب من السيطرة عليه. وقال المحققون ان حوالي مئة رصاصة كانت بحوزته.

وقالت الشرطة امس الاول ان دوافع هذه الجريمة عنصرية.

## السفير الاردني في لندن يكرم اعضاء الجمعية البريطانية الاردنية

لندن - بترا - اقام السيد فؤاد ايوب السفير الاردني في بريطانيا والسيدة عقيلته حفل استقبال في دار السفارة لاعضاء الجمعية البريطانية الاردنية.

والقى السيد السفير كلمة خلال الحفل اشار فيها الى اهمية جهود الجمعية في تشجيع حسن التفاهم وعلاقات الصداقة بين الاردن وبريطانيا.

كما تحدث السير فريدريك بينيت رئيس الجمعية والسير جريفيل سيرات حول اهداف الجمعية ودعم العلاقات بين البلدين.

## ايران ترحب باقتراح عراقي لتسوية قضية الأسرى عن طريق الصليب الاحمر

طهران - «ق.ن.ا» - اعرب مسؤول ايراني عن ترحيب بلاده بمقترحات عراقية لايجاد تسوية نهائية لقضية اسرى الحرب والمفقودين خلال العمليات العسكرية عبر تعاون اللجنة الدولية للصليب الاحمر الدولي.

ونسبت وكالة الانباء الايرانية الى رئيس لجنة اسرى الحرب الايرانية علي نطوان قوله في تصريح له امس الخميس ان ايران اقترحت مرارا عديدة تسوية هذه القضية من خلال هذه اللجنة.

## منصور الشوا لن يرأس بلدية غزة ما لم توافق جميع المنظمات الفلسطينية

القدس المحتلة - رويتر - قال منصور الشوا امس الخميس انه لن يرأس مجلس بلدية مدينة غزة المحتلة التي يبلغ عدد سكانها ٣٥٠,٠٠٠ نسمة اذا لم توافق جميع المنظمات الفلسطينية بما فيها حركة المقاومة الاسلامية (حماس) على الانضمام الى المجلس.

ويتولى اداري تعينه اسرائيل ادارة شؤون مدينة غزة منذ ان عزلت اسرائيل رئيس البلدية الراحل رشاد الشوا والد منصور.

وقال الشوا ٥١ عاما لرويتر بالتليفون من منزله في غزة كلفني السيد عرفات وطلب مني تشكيل مجلس هو الاول في غزة منذ عشر سنوات.

غير انه استطرد قائلا «دون اشتراك جميع العناصر لا يمكنني ان اشكل المجلس. انني اتشاور مع جميع العناصر بما فيها حماس والجهاد الاسلامي وفي انتظار ردهم.

ويقول فلسطينيون ان غزة التي تعاني من الفقر والصراعات هي التي ستحدد ما اذا كانت منظمة التحرير ستكسب او تخسر رهانها على السلام.

وتوشك المرافق المدنية في غزة على الانهيار وتسد اكوام القمامة شوارع غزة غير المعبدة في معظمها ولا تتوفر امدادات مياه او كهرباء يعتمد عليها للاحياء الفقيرة.

وقال الشوا انه يتحدث الى جماعات سياسية وخبراء فنيين منذ تشرين الاول الماضي لكنه غير واثق من الفوز بإجماع يحتاج اليه للمضي قدما في مهمته.

وقال يوجد اشخاص طلب منهم ذلك من قبل لكنهم لم ينجحوا انها ليست مهمة سهلة لكنني لست متشائما.

يقضي بتأسيس مركز لليونسكو في القدس

## توقيع اتفاق تعاون بين اليونسكو ومنظمة التحرير حول التراث الفلسطيني

غرناطة (اسبانيا) - ا.ف.ب - علم ان منظمة اليونسكو ستدرس مشروع اقامة متحف وطني فلسطيني في القدس الشرقية للترويج للتراث الثقافي الفلسطيني والمحافظة عليه وفقا لاتفاق تعاون وقع امس الخميس في غرناطة (جنوب) بين زعيم منظمة التحرير الفلسطينية ياسر عرفات والمدير العام لمنظمة اليونسكو فريديريكو مايور زاراغوزا.

وسيخضع هذا المشروع لدراسه في القريب العاجل ويقضي ايضا بتأسيس مركز لليونسكو في القدس.

ويلقي الاتفاق الموقع بالاحرف الاولى على عاتق منظمة اليونسكو مسؤولية التعاون مع السلطات الفلسطينية بغية تطوير برامج التدريس والبرامج العلمية والثقافية. واعلن مسؤول في المنظمة لوكالة فرانس برس انه سيتم تطبيق هذا الاتفاق في مرحلة اولى في غزة واريحا في الضفة الغربية المحتلة.

ويقضي الاتفاق ايضا بتعاون المنظمة الدولية بغية تطوير الموارد البشرية ووضع سياسات للتدريس في الاراضي التي سيطبق فيها الحكم الذاتي في وقت قريب.

اما في مجال الاتصالات فتتعهد منظمة اليونسكو بتزويد السلطات الفلسطينية بالسبل التي من شأنها تطوير وسائل الاعلام السمعية البصرية وخاصة شبكات التلفزيون.

وسيتم تشكيل لجنة مختلطة من اليونسكو ومنظمة التحرير ستعقد اجتماعين سنويا. كما سيتم وضع آليات لاجراء تشاور والتنسيق في المنطقة وفي المقر العام للمنظمة الدولية لهذا الغرض تمهيدا لوضع خطة عمل.

"الصياد" غطت الصليب بالحبر الاسود :

## الحكومة اللبنانية تصادر عدد مجلة نشرت صورة مشوهة لقداسة البابا

بيروت - ا.ف.ب - ادانت الحكومة اللبنانية مساء امس الاول الاربعاء، نشر اسبوعية لبنانية صورة البابا يوحنا بولس الثاني بعد تغطية الصليب الذي يحمله بالحبر الاسود.

واعلن وزير الاعلام ميشال سماحة بأن "الحكومة تستنكر ما تم نشره وتعمل على التحقيق في ذلك من خلال الاجهزة المختصة".

وقد اتخذت الحكومة اللبنانية هذا القرار اثر احتجاج علني شديد اللهجة للسفير البابوي المونسنيور بابلو بوانتي. وكانت اجهزة الامن العام اللبناني عمدت الى مصادرة عدد مجلة "الصياد" التي نشرت الصورة.

واضاف سماحة "ان قداسة البابا هو موضوع احترام كل الطوائف اللبنانية.. ويجري الاعداد لاستقباله. وبالتالي هناك اتفاق لبناني حول ذلك لا بد للحكومة ان تؤكده".

من ناحيته اكد المونسنيور بوانتي بأن ما حدث يشكل "اهانة خطرة لقداسة البابا واهانة للبنانيين مسيحيين كانوا او مسلمين".

وكانت مجلة "الصياد" التي اسسها سعيد فريحة (من الطائفة المسيحية) نشرت في عددها الصادر بتاريخ ٢٦ تشرين الثاني الماضي صورة للبابا يوحنا بولس الثاني بعد مسح الصليب عن صدره بالحبر الاسود.

وامس الخميس نشرت صحيفة الانوار التي تملكها كذلك عائلة فريحة، في صفحتها الاولى صورة كبيرة لقداسة البابا حاملا الصليب على صدره، واكدت الصحيفة في تعليق مرفق بالصورة بأن ما حدث هو "خطأ تقني لا تعتبر الصياد مسؤولة عنه بأي شكل من الاشكال. والدولة اللبنانية تعرف ذلك تمام المعرفة". واشارت الى ان الصياد ستنشر في عددها المقبل تحقيقا مصورا حول زيارة البابا يوحنا بولس الثاني الى لبنان المتوقعة في الربيع القادم.

وتلجأ الصحف والمجلات اللبنانية عادة الى تغطية بعض مساحاتها بالحبر الاسود في الاعداد التي توزعها في بعض بلدان الخليج، خاصة تلك المتعلقة بالصور الفاضحة او المقالات النقدية عن رؤسائها.

## مسؤول .. حكومة ساحل العاج استقالت

ابيدجان - «رويتر» - قال بيان رسمي امس الخميس ان حكومة ساحل العاج برئاسة الحسن اوتارا قدمت استقالتها التي تسري بصورة فورية.

وقال البير اجرى امين عام مجلس الوزراء للصحفيين «تتوقف الحكومة عن ممارسة مهامها اعتبارا من امس الخميس التاسع من كانون الاول».

وكانت استقالة اوتارا متوقعة منذ وفاة الرئيس فيليكس هوفوي بوانييه الذي عينه رئيسا للوزارة في تشرين الثاني عام ١٩٩٠.

وينص الدستور على انتقال السلطة الى رئيس البرلمان الا ان بيدي لم ينتظر انتقال السلطة اليه عن طريق المحكمة العليا وتوجه الى التلفزيون واعلن نفسه رئيسا للبلاد.

## الامم المتحدة ترفع الحظر النفطي عن جنوب افريقيا

الامم المتحدة - «رويتر» - قال رئيس الجمعية العامة للامم المتحدة امس الخميس ان الحظر النفطي غير الملزم الذي تفرضه الامم المتحدة على جنوب افريقيا قد رفع بعد ان بدأ عمل هيئة رئيسية على الطريق نحو اقامة حكم ديموقراطي غير عنصري.

تحليل اخباري

## هل تشكل حكومة طوارىء.. في اسرائيل؟!!

● محمد خروب

دعوة عيزرا وايزمن رئيس الدولة العبرية، الذي بنى سمعته السياسية الدولية والاقليمية، على اساس انه رجل سلام وانه رغم محدودية منصبه ورمزيته، سيخرج عن الاطار البروتوكولي المرسوم وسيجعل من السلام قضيته الاولى.. وايزمن هذا دعا في خطاب متلفز عاجل وغير مسبوق الى تشكيل حكومة طوارىء من كافة الاحزاب «وحدة وطنية» لمواجهة تدهور الاوضاع الامنية والشعبية التي تعيشها اسرائيل والمناطق الفلسطينية المحتلة.

فهل ثمة احتمال لقيام مثل هذه الحكومة؟

وما هي الاسباب الحقيقية التي حدت بوايزمن الى القيام بمثل هذه الخطوة اذا كان يعرف سلفا انها ستواجه رفضا قاطعا من اليمين واليسار على حد سواء؟

● بداية يجب القول ان رابين يواجه وضعا صعبا لا يحسد عليه سواء فيما يتعلق بالقاعدة البرلمانية الضيقة التي تدعم ائتلافه «٦١ صوتا من اصل ١٢٠» ووقوعه تحت سطوة التهديدات المستمرة من شريكه الرئيسي حركة ميرتس او من قبل الكتلة المانعة «٥ نواب عرب هم حداش والعربي الديمقراطي دراوشة حيث يهدد الاخير بسحب تاييده - مقعدان» اذا لم يعين وزيرا عربيا في حكومته مما يعني سقوط حكومة رابين المحقق وهو ما دفع رابين الى مغازلة حركة تسوميت «رفائيل ايتان» اليمينية المتشددة والمفدال «زيبولون هامر» وعدم التخلي عن امكانية استعادة شاس «درعي» الى فلك الائتلاف. ناهيك عن تراجع وانحسار هامش المناورة على ضوء الصعوبات والفشل الذي قد يواجه اعلان اوسلو قبل ١٣ الجاري وهو موعد بدء الانسحاب الاسرائيلي من قطاع غزة ومنطقة اريحا.

● من هنا.. فان دعوة وايزمن قد تحمل في ظاهرها محاولة لتجميع صفوف الاسرائيليين خشية اندلاع حرب اهلية اسرائيلية ومجازر ضد الفلسطينيين يقارفها المستوطنون الذين لا يخفون استعداداتهم العسكرية وان جيشهم السري جاهز للعمل اذا ما انسحب الجيش الاسرائيلي من الضفة. لكن الملفت للنظر ان الدعوة جاءت بعد الاعلان عن تشكيل حركة «الامل» التي وقعت اجنحتها المختلفة/ الليكود، تسوميت، المفدال، موليدت ومنظمات قطعان المستوطنين./ على معارضة الانسحاب الاسرائيلي واحباط اعلان اوسلو واحتمالات قيام دولة فلسطينية!

● الليكود رحب بالدعوة قائلا على لسان موشيه كتساف ان تعاونا كاملا بين الليكود والعمل وباقي احزاب المعارضة من شأنه ان يحبط اية نية لاقامة دولة فلسطينية.. في حين رد رابين محاولا الاحتفاظ بتماسكه واظهار نوع من الثقة بمستقبل حكومته:

ان اي تعاون محتمل لن يقوم الا على قاعدتين الاولى التأييد للمسيرة السلمية والثانية محاربة الارهاب الفلسطيني!!

● الوضع في اسرائيل مفتوح على كافة الاحتمالات السياسية لكن رابين مازال بمقدوره التحرك بحرية نسبية وهو يقوم بمناورة مزدوجة واحدة مرشحة للنجاح باتجاه حزب تسومت «ايتان» لجذبه الى الائتلاف وقد ينجح اذا ما تعهد له بضمانات سياسية تحول دون قيام دولة فلسطينية مثل الاستفتاء او الحصول على موافقة مسبقة من الكنيست ومنحه امتيازات كونه رابع كتلة برلمانية كبيرة بعد العمل والليكود وميرتس وله ثمانية مقاعد. اما التحرك الثاني فهو في صفوف الليكود نفسه حيث يعقد اجتماعات متواصلة وغامضة مع ارئيل شارون الذي يقود حركة تمرد واسعة بالاشتراك مع دافيد ليفي وموشيه كتساف وزئيف بيغن ودان ميريدور لاطاحة بيبي نتنياهو زعيم الليكود الحالي.

● والحال فان حكومة طوارىء وطنية لن تقوم ليس لان اسرائيل لا تواجه خطرا حقيقيا خارجيا على غرار ما تم تضخيمه قبل عدوان حزيران ٦٧ وليس لان اسرائيل لا تعيش اوضاعا صعبة كتلك التي واجهتها بعد عدوان ٨٢ واجتياح بيروت واستقالة بيغن الذي ترك الليكود يتيما بلا قيادة تاريخية مما افسح المجال امام تجربة جديدة حكومة من راسين كبيرين شامير وبيريز.. بل لان نقاط الخلاف هذه المرة حادة وحاسمة والمعركة الحزبية والسياسية هي معركة وجود سياسي وشخصي وهي معركة كسر عظم بين الحزبين الكبيرين.. وليس غير نجاح رابين في توسيع قاعدته البرلمانية، قادرا على تجنب اجراء انتخابات برلمانية مبكرة قد تقلب نتائجها المحتملة - نحو اليمين بالطبع - الخرائط والمخططات وما تبنى عليه بعض الدوائر والقيادات والعواصم العربية والدولية تفاؤلها المبالغ فيه!!

## الاضراب يشل مطار اللد لعدة ساعات

تل ابيب - وكالات - قال متحدث باسم مطار اللد في تل ابيب ان المطار اصيب بالشلل امس الخميس، بسبب الاضراب العام الذي دعت اليه النقابات لزيادة الرواتب.

ويطال الاضراب الذي يستمر ٢٤ ساعة ثلاثين مؤسسة عامة ايضا يعمل فيها حوالي ١٠٠ الف موظف.

ومن هذه المؤسسات الاذاعة والتلفزيون وشركة الهاتف وصناعات الطيران وشركة الكهرباء والاحواض الجافة.

وفي وقت لاحق افادت مصادر نقابية ان الموظفين في المطار علقوا امس اضرابهم والتحقوا بمراكز عملهم ظهرا.

وكانت حركة الملاحة في المطار شلت لعدة ساعات نتيجة الاضراب العام الذي طال نحو ١٠٠ الف موظف يعملون في ثلاثين مؤسسة عامة احتجاجا على تخطيط الدولة لمشاريع تحويل المؤسسات العامة الى القطاع الخاص.

وكان المسؤولون في النقابات الاسرائيلية الكبرى هددوا باعلان الاضراب المفتوح الذي يمكن ان يطال مليونا و٧٠٠ الف عامل اذا لم تستجب الدولة لمطالبهم التي تتلخص بزيادة الرواتب والتخطيط معها لمشاريع تحويل المؤسسات العامة الى القطاع الخاص.



## المزارعون اليابانيون يحتجون على استيراد الارز

طوكيو - ا.ف.ب. - نظم اكثر من (٥) الاف مزارع ياباني امس مسيرة احتجاج على خطط الحكومة للسماح باستيراد الارز.

ا.ف.ب.

## الأخبار العربية والعالمية

ناقش برامج تسليح دول مجلس التعاون الخليجي وميزانياتها العسكرية

# الوفد العسكري الاميركي ينهي جولته بالتشديد على التزام واشنطن بأمن الخليج

دبي - رويتر - غادر فرانك ويزنر وكيل وزارة الدفاع الامريكية سلطنة عمان امس الخميس بعد جولة في المنطقة للتشديد على التزام واشنطن بأمن دول الخليج العربية.

وقال دبلوماسي غربي: في كل محطة تقريبا شدد السيد ويزنر على ان واشنطن ملتزمة بتقديم كل ما هو ضروري لامن حلفائها في المنطقة.

واضاف قوله: اكد لدول الخليج التزام الولايات المتحدة بأمنها وان واشنطن تقف معها.

وراس ويزنر وفدا على مستوى عال من وزارة الدفاع الامريكية في جولة استغرقت اسبوعين في الشرق الاوسط شملت فلسطين المحتلة ايضا.

وقال الدبلوماسي ان محادثات ويزنر مع دول مجلس التعاون الخليجي كانت ضرورية لمراجعة التعاون خلال فترة ما بعد حرب الخليج في وقت تناقش في هذه الدول ترتيبات امنية مشتركة.

واتفقت دول مجلس التعاون الخليجي في تشرين الثاني على توحيد شبكات دفاعها الجوي ونقل هذا الاسبوع عن مسؤولين قولهم ان الدول الاعضاء تدرس خططا لزيادة حجم القوة المشتركة الحالية المعروفة باسم درع الجزيرة المؤلفة من ١٠,٠٠٠ فرد الى ثلاثة امثال ما هي عليه.

ومنذ انتهاء حرب الخليج في عام ١٩٩١ تقلص الوجود العسكري الامريكي في المنطقة ولكن القوات الامريكية تجري بشكل منتظم تدريبات عسكرية مع الحلفاء العرب. وتفرض سفن وطائرات حربية امريكية تطبيق العقوبات على العراق.

وقال الدبلوماسي ان ويزنر الذي عمل سفيرا لبلاده في القاهرة ويتحدث اللغة العربية بطلاقة اوضح لدول الخليج ايضا علم واشنطن بالعلاقات العربية المتوترة في الغالب مع ايران.

وقبل مغادرة واشنطن قال مسؤول كبير في وزارة الدفاع الامريكية ان ويزنر مستعد لمناقشة التعاون مع دول المنطقة ومعالجة المخاوف بشأن العراق وايران وانتشار التيار الاسلامي الاصولي.

وتعتزم دول مجلس التعاون الخليجي المؤلف من المملكة العربية السعودية والكويت ودولة الامارات العربية المتحدة وسلطنة عمان وقطر والبحرين انفاق (٦٥) مليار دولار خلال السنوات العشر القادمة على الاسلحة وانظمة الدفاع.

وناقش ويزنر ايضا برامج تسليح دول مجلس التعاون الخليجي وميزانياتها الدفاعية التي لم تتأثر في الوقت الذي خفضت فيه الدول الغربية انفاقها منذ انتهاء الحرب الباردة.

## تبادل اسرى اتهموا بالتجسس بين مصر والسودان

القاهرة - «ا.ف.ب» - علم من مطار القاهرة ان اربعة مصريين اطلقت سراحهم السلطات السودانية بعد احتجازهم لاسابيع عدة وصلوا امس الخميس الى القاهرة في الوقت الذي غادر فيه خمسة سودانيين كانوا محتجزين في مصر منذ الربيع الماضي الى الخرطوم في اليوم نفسه.

وكانت الخرطوم والقاهرة اتهمتا هؤلاء المحتجزين بالتجسس والقيام باعمال معادية للدولة.

# الشرطة المصرية تعتقل ١٥ اسلاميا خططوا لاغتيال شخصيات عامة

القاهرة - رويتر - قال بيان لوزارة الداخلية امس، ان الشرطة المصرية اعتقلت ١٥ اسلاميا متشددا مشتبها فيهم كانوا يخططون لاغتيال شخصيات عامة ورجال امن.

واضاف البيان قوله ان هؤلاء الاشخاص الذين كانوا يطلقون على انفسهم اسم فرقة الاغتيالات اعتقلوا بعد ان تم القاء القبض على عضو منهم لمحاولتهم اطلاق النار على شرطي في حي شبرا الخيمة بالقاهرة في ٣٠ تشرين الثاني.

وتأتي هذه الاعتقالات في اطار حملة حكومية على المتشددين بعد هجوم بقنبلة استهدف رئيس الوزراء المصري عاطف صدقي قبل ١٢ يوما.

واعتقلت الشرطة اكثر من ١,٢٠٠ اسلامي متشدد في القاهرة ومحافظة اسيوط في صعيد مصر في الايام الاخيرة.

ويقال ان هذه المجموعة احد اجنحة تنظيم الجهاد الذي اعلن مسؤوليته عن محاولة اغتيال صدقي.

ولقيت تلميذة حتفها كما جرح ٢١ شخصا آخرين في الهجوم وهو احدث هجوم في سلسلة هجمات استهدفت الشخصيات العامة.

وقال بيان الداخلية ان هؤلاء الاشخاص وبعضهم من الهاربين من اتهامات تتعلق بأنشطة اخرى للاسلاميين كانوا يخفون نشاطهم وراء مشروعات تجارية صغيرة تمول من الخارج.

واضاف قوله ان بعضهم سافر الى افغانستان حيث تلقى تدريبا على استخدام الاسلحة.

وعثر على اسلحة ومتفجرات بالاضافة الى ساعة رقمية تحتوي على ارقام تليفونات الاسلاميين يعيشون في الخارج في مخابىء المتشددين في احياء فقيرة في محافظات القاهرة والجيزة والقليوبية.

وقالت مصادر امنية ان وزارة الداخلية وضعت اليمن على خريطة البلدان التي لها صلة بالاسلاميين عندما قالت ان الاشخاص التسعة المشتبه بهم في الهجوم على صدقي تلقوا تعليمات العملية من هناك.

وقال متحدث في مؤتمر صحفي ان محمد سعيد الديب وهو احد زعماء الجهاد المشتبه بهم ممن يتخذون من اليمن مقرا لهم قد وجه هؤلاء الاشخاص.

وقال المتحدث ايضا ان التسعة المشتبه بهم ابلغوا الشرطة ان الديب زودهم بجوازات سفر مزورة لدخول مصر ومول عمليتهم.

وفي الشهر الماضي قال الرئيس المصري حسني مبارك ان الاسلاميين الذين خططوا لعمليات مثل الهجوم على صدقي جاءوا من افغانستان عن طريق اليمن.

وعلم من مصدر امني ان شرطيا قتل بعد ظهر امس الخميس على يد اشخاص يشتبه انهم من عناصر الجماعات الاسلامية المتطرفة بمحافظة اسيوط في صعيد مصر.

وقال المصدر ان الشرطي مخلوف محمد عواجة قتل عندما اطلق ثلاثة اشخاص النار على مركز للشرطة في قرية القوصية قبل ان يلوذوا بالفرار. واصيب شرطي اخر بجروح خلال الهجوم.

وكان مسلحون يشتبه انهم من عناصر الجماعات الاسلامية قتلوا معاونا في شرطة سكك الحديد في السادس من الشهر الجاري.

طهران - ا.ف.ب - استقبل الزعيم الروحي لايران اية الله علي خامنئي رئيسة وزراء باكستان السيدة بينظير بوتو امس في طهران. وتقوم السيدة بوتو بزيارة رسمية لايران.

## وفاة آية الله العظمى كلبيكاني في ايران

نيقوسيا - رويتر - قال راديو طهران ان اية الله العظمى محمد رضا كلبيكاني وهو احد كبار رجال الدين الشيعة في ايران توفي امس الخميس عن عمر يناهز ٩٦ عاما.

وكان كلبيكاني صديقا مقربا للزعيم الروحي الراحل اية الله روح الله الخميني وقد اعلنت الحكومة الايرانية الحداد عليه لمدة اسبوع.

# تدهور خطير في الوضع العسكري بسراييفو
## سقوط ثمانية قتلى وجرح (١٦) في العاصمة

سراييفو - عواصم - وكالات - اعلن الناطق باسم قوة الحماية التابعة للامم المتحدة في البوسنة والهرسك اللفتنانت كولونيل بيل ايكمان امس الخميس، ان الوضع العسكري تدهور بشكل خطير في سراييفو حيث تصاعدت حدة المعارك وتم حشد قوات على مختلف الجبهات.

وقال الناطق ان الـ ٢٤ ساعة الماضية "كانت صعبة للغاية وشهدت توترا كبيرا" ويمكن وصف الوضع العسكري في سراييفو وضواحيها لاول مرة منذ وقت بعيد بـ "غير المستقر".

واضاف الناطق ان القصف بالمدفعية الثقيلة استمر طوال يوم الاربعاء وليل الاربعاء الخميس كما كانت تسمع في الوقت نفسه رشقات الرشاشات الثقيلة والاسلحة الخفيفة.

وافاد ايكمان ان نحو ٢٧٠ قذيفة اطلقتها القوات الصربية البوسنية من مواقعها سقطت على سراييفو وخاصة على خطوط الجبهة فيما اطلق الجيش البوسني باغلبيته المسلمة ٤٦ قذيفة على مواقع الصرب.

وافادت مصادر طبية ان ثمانية اشخاص قتلوا و١٦ اخرين جرحوا امس الخميس في سراييفو في عمليات قصف وبرصاص القناصة الصربيين البوسنيين.

واسفر قصف بقذائف الهاون استهدف سوقا في حي سينجيتش فيلا في غرب سراييفو عن سقوط اربعة قتلى واربعة جرحى. وسقطت قذيفة اولى عند الساعة ١٤:٣٠ بالتوقيت المحلي (١٣:٣٠ت.غ) فيما كانت السوق تعج بالناس وتلتها قذيفتان بعد دقائق معدودة.

وذكرت المصادر ذاتها ان اربعة اشخاص آخرين قتلوا فيما جرح ١٢ آخرون برصاص القناصة في عدد من الاحياء الاخرى في سراييفو.

ووصل الوسيطان الدوليان اللورد ديفيد اوين وثورفالد شتولتنبرج الى بلغراد امس، لاجراء محادثات مع الرئيس الصربي سلوبودان ميلوسيفيتش قد تفسح الطريق امام محادثات سلام موسعة عن البوسنة في مطلع الاسبوع القادم.

وقال دبلوماسيون في جنيف ان الوسيطين الدوليين سيحاولان زيادة الضغوط على ميلوسيفيتش وهو شخصية محورية في اي محادثات سلام لدعمه المادي لصرب البوسنة وعلى رادوفان كارادزيتش زعيم صرب البوسنة حتى يقدم الجانب الصربي مزيدا من الاراضي لمسلمي البوسنة.

وقال الدبلوماسيون انه لو سار الاجتماع مع ميلوسيفيتش بصورة طيبة فستدعو اطراف الصراع الثلاثة في البوسنة للاجتماع في سالونيكا باليونان لبحث سبل تقسيم البلاد الى ثلاث دويلات عرقية.

وفي جنيف اعلن مصدر دبلوماسي في جنيف امس الخميس ان اطراف النزاع في البوسنة سيعقدون اجتماعا يوم الاحد في اليونان وسيحدد مكان الاجتماع في وقت لاحق.

والجدير ذكره ان وسيطي المجموعة الاوروبية والامم المتحدة ديفيد اوين وثورفالد ستولتنبيرغ موجودان في بلغراد.

وقال امس الخميس دبلوماسي تابع مفاوضات جنيف "كل شيء مرتبط بمناقشات بلغراد".

ويشار في أوساط مؤتمر السلام الى ان الوسيطين سيحاولان اقناع الرئيس الصربي سلوبودان ميلوسيفيتش بالضغط على صرب البوسنة لكي يقدموا تنازلات اكبر حول الاراضي الى المسلمين.

واعلن دبلوماسي يوناني رفيع المستوى امس الاول، ان اليونان تعتزم القيام بوساطة جديدة في النزاع البوسني.

ويحسب الاقتراح اليوناني الاساسي سيجري اللقاء يوم الاحد في سالونيك بمشاركة "كل المسؤولين الاطراف في النزاع في البوسنة" اي الرئيس الصربي سلوبودان ميلوسيفيتش والكرواتي فرانيو تودجمان والبوسني علي عزت بيغوفيتش وقائدي صرب البوسنة رادوفان كارادجيتش وكروات البوسنة ماتي بوبان.

# حزب الله يرغب في بحث مسألة الجنود الاسرائيليين المفقودين مع طرف حيادي غير اميركا

بيروت - رويتر - قال زعيم موال لايران امس الخميس، ان حزب الله يرغب في البحث في مصير عسكريين اسرائيليين فقدوا في لبنان وذلك مع طرف حيادي وليس مع الولايات المتحدة.

وقال حسين الموسوي ان حزب الله يرغب في التوصل الى حل يشمل الافراج عن مئات من اللبنانيين المحتجزين في اسرائيل لكنه لن يتعاون مع لجنة من الكونغرس الاميركي تسعى الى الحصول على معلومات عن ستة من العسكريين الاسرائيليين الذين فقدوا في لبنان.

وقال الموسوي لرويتر في مقابلة اجرتها معه "لماذا كل هذا الاهتمام منصب على الجهود الاسرائيليين. نحن ايضا لنا اسرى وجثث وحقوق"؟

واضاف يقول "الذي يريد ان يبحث في موضوع مفقودين او غيرهم يجب ان يكون حياديا. نحن نستمع لمن يتكلم عن المفقودين كل المفقودين وعن الاسرى كل الاسرى".

وقال الموسوي "الاميركيون عندنا مرفوضون ولجانهم ايضا مرفوضة.. وليس لها علاقة او شغل معنا. الاميركيون ليس لهم علاقة بالانسانية ولا علاقة لهم بالعدالة فقد رأينا ماذا فعلوا في الصومال ورأيناهم يتفرجون على المسلمين يذبحون في البوسنة".

واعلن الموسوي ان حزب الله يحتفظ برفات اثنين من الجنود الاسرائيليين الستة الذين فقدوا في لبنان منذ الثمانينات.

وقد اعلن حزب الله مرارا استعداده لتسليم بقايا الجنديين مقابل الافراج عن حوالي ٢٥٠ لبنانيا محتجزا لدى اسرائيل وميليشيات ما يسمى جيش لبنان الجنوبي العميلة لها في جنوب لبنان.

وقال الموسوي ان محادثات جرت مع مؤسسة انسانية دولية بشأن امكان مبادلة بقايا الجنديين بالسجناء باءت بالفشل وحمل "الاطراف الاخرى" المسؤولية عن ذلك.



مانيلا - ا.ف.ب - تظاهر طلاب يساريون امام مجلس الشيوخ الفلبيني امس احتجاجا على اقرار مشروع قانون يفرض عقوبة الاعدام على جرائم يقول المحتجون ان انتشار الفقر على نطاق واسع هو سببها.

اطلاق سراح احمد الدين بعد ساعات

# توقيف (٣) صحفيين من المعارضة الكويتية
## المنيس والنفيسي يرفضان الافراج بالكفالة

الكويت - «ا.ف.ب» - اوقفت النيابة العامة في الكويت امس الاول الاربعاء ثلاثة صحافيين من صحيفة «الطليعة» الاسبوعية المعارضة بتهمة القذف في حق رئيس تحرير صحيفة اخرى اتهمته بتقاضي رشوة. ثم اطلقت احدهم بعد ساعات.

وذكر مدير تحرير الصحيفة احمد الدين لوكالة فرانس برس ان النيابة العامة احتجزته امس الاول مع صاحب الامتياز سامي المنيس الذي يرأس ايضا تجمع «المنبر الديموقراطي» المعارض ورئيس التحرير احمد النفيسي نتيجة شكوى قدمها في حقهم رئيس تحرير صحيفة «السياسة» احمد الجار الله.

واوضح الدين ان الطليعة نشرت في ٢٩ ايلول الماضي خبرا يفيد ان رئيس تحرير صحيفة كويتية يومية قبض مبلغ نصف مليون دينار (١,٦ مليون دولار) نظير «تلميع صورة» المليونير الاسباني خافيير دي لاروسا المتورط في فضيحة الاستثمارات الكويتية في اسبانيا التي بلغت خسائرها خمسة مليارات دولار.

واشار الى ان الجار الله اقام الدعوى على الصحيفة بتهمة القذف في حقه لانه اجرى شخصيا مقابلة مع دي لاروسا نشرتها «السياسة» في ٢٠ ايلول الماضي علما ان الطليعة لم تسم الجريدة ولا صاحبها ولم تذكر تاريخا للمقابلة ولا الدولة التي نشرت فيها.

واوضح الدين ان النيابة العامة افرجت عنه لأن قانون الاعلام لا ينص على مقاضاة مدير التحرير بسبب اخبار نشرتها صحيفته وانها عرضت الافراج عن المنيس والنفيسي مقابل كفالة شخصية بعدما رفضا الخروج بكفالة بقيمة مئة دينار (٣٢٦ دولارا) لكل منهما بسبب «عدم ثبوت التهمة الموجهة اليهما».

من جهته اصدر محامي الصحافيين محسن المطيري بيانا قال فيه ان امتناع موكليه عن دفع الكفالة «احتجاج صريح».

# شقيقة ما يكل جاكسون عند حائط البراق

القدس المحتلة - ا.ف.ب - قامت لاتويا جاكسون شقيقة ما يكل جاكسون بزيارة البراق (حائط المبكى عند اليهود) في القدس المحتلة امس.

# فــي ذمــة الله

## يلتسن.. روسيا لن تقبل انضمام دول شرق اوروبا لحلف الاطلسي



بروكسل - «رويتر» - قال مصدر بالوفد المرافق للرئيس الروسي بوريس يلتسن ان يلتسن ابلغ حلف شمال الاطلسي امس الخميس ان موسكو لن تقبل انضمام دول اوروبا الشرقية للحلف.

وقال المصدر الذي طلب الا ينشر اسمه ان يلتسن ابلغ الامين العام للحلف مانفريد فيرنر في تصريحات متشددة يبدو من المرجح ان تثير قلق دول اوروبا الشرقية الحريصة على الانضمام لحلف الاطلسي ان مثل هذه الخطوة يمكن أن تضر بروسيا.

## جندي اسرائيلي سابق كان مستشارا امنيا لبارون المخدرات بابلو اسكوبار

بوجوتا - رويتر - قالت صحيفة ال اسبيكتادور اليومية التي تصدر في العاصمة الكولومبية بوجوتا ان بابلو اسكوبار ملك الكوكايين الراحل استعان بجندي اسرائيلي سابق ليقدم له المشورة بشأن كيفية تفادي السقوط في ايدي اكثر من ١٠٠٠ جندي ورجل شرطة طاردوه بعد ان فر من السجن العام الماضي.

ولقي اسكوبار وهو من ابرز بارونات المخدرات المطلوب القاء القبض عليهم حتفه الاسبوع الماضي خلال اشتباك مع قوة من الشرطة والجيش اغارت على منزل كان اسكوبار موجودا فيه في احدى ضواحي مدينة ميدلين معقل عصابات الاتجار بالمخدرات.

ونقلت الصحيفة عن الجنرال اوكتافيو فارجاس سيلفا الذي قاد القوة المكلفة بالقبض على اسكوبار قوله ان ملك الكوكايين استأجر الجندي الاسرائيلي السابق منذ اكثر من عامين ولم يكشف عن اسمه وذكر انه غادر البلاد بصورة شرعية منذ خمسة اشهر.

## مبعوث الشؤون الانسانية في الامم المتحدة يزور السودان

الخرطوم - رويتر - يزور مبعوث خاص تابع للامم المتحدة السودان لمتابعة تنفيذ اتفاق بين الحكومة ومتمردي الجنوب يسمح بوصول مواد الاغاثة الى المناطق المتضررة من الحرب الاهلية في الجنوب.

وقالت وكالة السودان للانباء امس الخميس ان فيبري تراكسلر مبعوث الامم المتحدة الخاص للشؤون الانسانية سيقضي ثمانية ايام في السودان يجتمع خلالها مع وزير الخارجية حسين ابوصالح ومسؤولين اخرين.

## جماعة ابونضال تنفي تورطها في محاولة لاغتيال مبارك

لندن - قدس برس - نفت حركة فلسطينية تورطها في محاولة لاغتيال الرئيس المصري حسني مبارك، كان من المفروض ان تتم في الهند اثناء حضوره قمة لمؤتمر عدم الانحياز يوم الاثنين القادم حسب مصادر صحفية.

واكد المتحدث الرسمي باسم حركة (فتح / المجلس الثوري) بزعامة ابونضال ان الانباء التي اشارت الى اعتقال نشطاء من الحركة في الهند كانوا يخططون لاغتيال الرئيس المصري (مختلقة وعارية عن الصحة).

واتهم المتحدث الفلسطيني في تصريح ارسل لـ قدس برس، الاجهزة الاسرائيلية بمحاولة ترويج تلك الانباء، معتبرا انها تدخل في نطاق حملات التشهير والتشويه التي تتعرض لها حركته التي تعارض مفاوضات السلام في الشرق الاوسط.

وكانت صحيفة (بيونير) الهندية ذكرت ان عددا من نشطاء حركة فتح / المجلس الثوري وصلوا الى الهند بهدف اغتيال مبارك. وقالت ان مسؤولين امنيين من مصر والهند شرعوا باجراء اتصالات بهذا الصدد دون ان تعطي مزيدا من التفاصيل، ولم تؤكد المصادر المصرية تلك المعلومات.

## اقامة صلاة الاستسقاء في الامارات

دبي - رويتر - تقام صلاة الاستسقاء في مختلف انحاء دولة الامارات العربية المتحدة يوم الاثنين القادم.

وقالت صحف الامارات الصادرة صباح امس الخميس ان الصلاة تقام بناء على توجيهات الشيخ زايد بن سلطان ال نهيان رئيس الدولة طلبا للغيث والسقيا.

---

### تعزية ومواساه

علي خالد ابولاوي واولاده ينعون ببالغ الحزن والاسى وفاة المرحوم

**انيس يونس عودة الاشقر**
**ابو فيصل**

ويتقدمون من نسيبهم السيد عوده يونس الاشقر وعموم ال الاشقر باصدق مشاعر العزاء والمواساه سائلين الله ان يتغمد الفقيد بواسع رحمته ويسكنه فسيح جنانه ويلهم اهله وذويه الصبر والسلوان.

### نعي شاب

الكرك - تنعى عشيرة المعاسفة الشاب المرحوم

**علي محمد مهاوش المعاسفة**

الذي انتقل الى رحمة الله تعالى يوم الخميس الموافق ٩/١٢/٩٣ عن عمر يناهز ٣٥ عاما وقد تم تشييع جثمانه الطاهر في نفس اليوم

وتقبل التعازي في بيت شقيقه علي المعاسفة الكائن في مدينة الكرك.

### نعي فاضل

رئيس وموظفو المراقبة (٢٥) في المفرق ينعون ببالغ الحزن والاسى المرحوم

**محمد احمد القضاة**

شقيق عطوفة عادل القضاه رئيس ديوان المحاسبة ويتقدمون من ال القضاة باصدق مشاعر العزاء والمواساه راجين الله ان يتغمد الفقيد بواسع رحمته وان يلهم ذويه جميل الصبر وحسن العزاء.

### نعي فاضلة

تنعى اسرة ديوان اهالي مجدل الصادق في الزرقاء المرحومة الحاجة

**حواء عبدالقادر عمر**
**ام صبحي**

التي انتقلت الى رحمته تعالى اثر نوبة قلبية صباح يوم امس الخميس تغمدها الله بواسع رحمته واسكنها فسيح جناته

تقبل التعازي للرجال في ديوان اهالي مجدل الصادق وللنساء في بيت صهرها حسن الساحلي الكائن في حي الحسين.

---

بسم الله الرحمن الرحيم

يا ايتها النفس المطمئنة ارجعي الى ربك راضية مرضية فادخلي في عبادي وادخلي جنتي. صدق الله العظيم

### نعي حاج فاضل

ال شقفه في الاردن والضفة والقطاع ينعون ببالغ الاسى والحزن وفاة الشيخ المرحوم

**حسن محمد شقفه**

عن عمر يناهز (٨٠) عاما قضاها في اعمال البر والتقوى

تقبل التعازي في منزل ولده محمد حسن شقفه (ابو ناصر) شارع الابطال جبل المريخ قرب جمعية الشيوخ خلف السوق المركزي

انا لله وانا اليه راجعون

---

بسم الله الرحمن الرحيم

### نعي فاضل

ال العنساوي /عبوين احمد وعلي العنساوي ينعون بمزيد الحزن والاسى فقيدهم الغالي المرحوم

**الحاج توفيق علي العنساوي**
**(ابو علي)**

الذي انتقل الى رحمته تعالى يوم الاربعاء ٨/١٢/٩٣ في الضفة الغربية عن عمر يناهز (٦٣) عاما رحمه الله واسكنه فسيح جناته

تقبل التعازي في منزل اخيه احمد (ابو ميسرة) الكائن في الزرقاء - حي الضباط - خلف الكنيسة مقابل بقالة المعايطة بناية جبرا القبطي الدور الثالث.

المنزل ت ٩٠٥٥٨٠

---

### شكر على تعاز

ال البكري واقرباؤهم وانسباؤهم في الضفتين والخارج يتقدمون بوافر الشكر وعظيم الامتنان لكل من تفضل بمواساتهم بفقيدهم الغالي المرحوم الشهيد

**طلال رشدي البكري**

ويخصون بالذكر سعادة سفير دولة فلسطين واعضاء المجلس الوطني الفلسطيني، وكبار رجال الاعمال ورؤساء واعضاء الجمعيات وكافة الزملاء والاصدقاء. مما كان لهذه المشاعر اطيب الاثر في نفوسنا راجين اعتبار هذه الكلمة بمثابة شكر خاص لكل منهم. لا اراكم الله مكروها بعزيز.

---

### طوبى لمن اخترتهم يا رب
### قداس وجناز

سيقام قداس وجناز الثالث والتاسع والاربعين عن نفس المرحومة

**حلوه جادالله الصناع**

في تمام الساعة الثانية عشرة من ظهر هذا اليوم الجمعة في كنيسة دخول السيدة الى الهيكل في الصويفية فاهل الفقيدة يدعون الاهل والاصدقاء مشاركتهم هذا الجناز.

لا اراكم الله مكروها بعزيز

---

### نعي حاجة فاضلة

ينعى ال عمرو وال الصاحب المرحومة

**حميدة جودة الصاحب**

ارملة المرحوم احمد عبدالله عمرو

التي انتقلت الى رحمته تعالى صباح يوم الخميس ٩/١٢/٩٣ عن عمر يناهز تسعين عاما حيث شيع جثمانها الطاهر الى مثواه الاخير في مدينة الخليل.

تقبل التعازي للرجال والنساء لمدة ثلاثة ايام اعتبارا من اليوم الجمعة في منزل ولدها خضر احمد عمرو الكائن في طبربور (طارق) مقابل الدوار وبجانب صيدلية سهى - ت ٦٠١٠١٨

---

### نعي فاضل

رئيس ومهندسو ومدققو وحدة الرقابة السادسة والعشرون في امانة عمان الكبرى يشاركون ال القضاه احزانهم بوفاة المرحوم

**محمد احمد القضاه**
**ابو احمد**
**شقيق عطوفة الاستاذ عادل القضاه**
**رئيس ديوان المحاسبة**

ويتقدمون من ال الفقيد باصدق مشاعر التعازي والمواساة سائلين المولى ان يتغمده بواسع رحمته ويلهم ذويه الصبر والسلوان.

---

### نعي فاضل

انتقل الى رحمة الله تعالى في الكويت المرحوم

**ابراهيم عبدالقادر حسين الكردي**
**ابو حسين**

وقد شيع جثمانه الى مثواه الاخير في الكويت.

تقبل التعازي للرجال في منزل عديله عبدالفتاح الغلايني مقابل مسجد معاذ.

وللنساء في منزل المرحوم في وادي السير (قرب مدرسة وادي السير الابتدائية - قرب البلدية).

---

### نعي طفل

ينعى ال العسود من المغار وابناء المرحوم الحاج مصطفى اسماعيل العسود خاصة بمزيد الحزن والاسى وفاة ولدهم الطفل

**مازن تيسير العسود**

الذي انتقل الى رحمة الله تعالى يوم امس الخميس.

تقبل التعازي في منزلهم الكائن في جبل عمان - دوار السابع قرب نادي الجيل بجانب المدرسة الرشدية. تغمد الله الفقيد بواسع رحمته واسكنه فسيح جنانه

---

### نعي فاضلة

العقبة - مدير عام وموظفو الشركة الدولية للملاحة والشحن فروع عمان والعقبة ينعون ببالغ الحزن والاسى وفاة المرحومة

**زوجـة**
**زميلهم محمد عودة الضباعين**

ويتقدمون من ال الفقيدة الكرام باصدق مشاعر التعزية والمواساة.

---

### نعي فاضل

الطيبة - اربد - تنعى عشائر القرعان واقرباؤهم وانسباؤهم داخل المملكة وخارجها بمزيد من الحزن والاسى فقيدهم المرحوم: -

**الحاج موسى عبدالله حويدق القرعان**

الذي انتقل الى رحمة الله تعالى مساء امس عن عمر يناهز (٩٣) عاما قضاها في اعمال البر والتقوى وسيشيع جثمانه الطاهر الى مثواه الاخير بعد صلاة ظهر اليوم الجمعة من مسجد الطيبة الكبير، تغمده الله بواسع رحمته وأسكنه فسيح جنانه.

تقبل التعازي في منزل ولده السيد الحاج مصطفى ابو تيسير الكائن في الطيبة - الحي الغربي.

---

### نعي فاضله

ينعى عمر وفاروق محمد الصفدي وعموم ال الصفدي ببالغ الحزن والاسى المرحومة

**عيشه مصطفى القدسي**
**زوجة المرحوم**
**عبدالمعطي سليم النوش**

ويتقدمون من ال الفقيدة وعموم ال القدسي والنوش الكرام باصدق مشاعر العزاء والمواساه سائلين الله ان يتغمدها بواسع رحمته ويسكنها فسيح جناته.

انا لله وانا اليه راجعون

---

### نعي فاضلة

ال فراش وال حرب واقرباؤهم وانسباؤهم في الضفتين والخارج ينعون بمزيد من الحزن والاسى وفاة المرحومة

**خضرة عبدالرحيم حسين حرب**
**والدة المرحوم يوسف حسين فراش**

من قرية بيت اولا - الخليل التي انتقلت الى رحمته تعالى يوم امس عن عمر يناهز ٩٥ عاما قضتها في اعمال البر والتقوى تغمد الله الفقيدة بواسع رحمته واسكنها فسيح جناته وقد شيع جثمانها الطاهر الى مثواه الاخير

تقبل التعازي في جمعية بيت اولا الخيرية الواقعة في جبل النزهة قرب مسجد المرابطين.

---

### نعي فاضل

اربد - الطيبة - ينعى شباب العلاونة في بلدة الطيبة وداخل المملكة وخارجها فقيدتهم الغالية المرحومة

**فضية عبدالرحيم يعقوب علاونه**
**ام فهمي**

ارملة المرحوم الحاج مصطفى عبدالرحمن يعقوب العلاونة ويتقدمون من ابناء الفقيدة فهمي وابراهيم ومحمد باحر مشاعر المواساة.

للفقيدة الرحمة وجنات الخلد ولالها وذويها الصبر والسلوان.

---

### نعي فاضل

**ينعى احمد صالح هليل ( أبو هاني ) ببالغ الحزن والاسى المرحوم**

**محمد احمد القضاه**
**شقيق السيد**
**عادل القضاه**

**للفقيد الرحمه ولكم طول البقاء**

---

### نعي فاضلة

انتقلت الى رحمته تعالى الحاجة المرحومة: -

**عيشه عبد مصطفى القدسي**

ارملة الحاج عبدالمعطي سليم النوس

التي وافتها المنية يوم امس الخميس وسيشيع جثمانها الطاهر بعد صلاة ظهر اليوم الجمعة من مسجد أبو درويش ومنه الى مثواها الاخير - المقبرة الاسلامية في سحاب.

---

بسم الله الرحمن الرحيم

«يا ايتها النفس المطمئنة * ارجعي الى ربك راضية مرضية * فادخلي في عبادي وادخلي جنتي» صدق الله العظيم

### نعي وجيه فاضل

**طلوزة / نابلس** بمزيد من الحزن والاسى ينعي

**ال الفارس** واقرباؤهم في الضفتين والخارج

فقيدهم المرحوم

**الحاج حافظ حامد الفارس ( ابو حامد )**

والد كل من **( حامد، رياض، يوسف، خالد، محمد ونضال )** والذي انتقل الى رحمته تعالى صباح يوم الخميس ٩/١٢/٩٣ ، وسيشيع جثمانه الطاهر من مسجد المدينه الطبيه بعد صلاة عصر اليوم الجمعة الموافق ١٠/١٢/٩٣ الى مثواه الاخير في مقبرة صويلح.

تقبل التعازي للرجال في منزل ولده رياض الكائن في صويلح - حي ام تينه ( التعامره ) بجانب سوبر ماركت الاسمر ، وللنساء في منزل الفقيد الكائن في صويلح - اول اسكان المهندسين - اليرموك - طلوع مركز هافانا .

هاتف : ٨٣١٢١٣ - ٨٣٧٤٨٣ برقيا : ال فارس ص.ب. ٢١٦ صويلح

---

بسم الله الرحمن الرحيم

### كلمة رثاء بمرور عام على وفاة الاب الغالي عبدالكريم احمد رحاحلة ابو زهير

السلط

ها قد مر عام على رحيلك عنا الى رحمة الله تعالى.. لقد مرت الايام سراعا وكانها يوم واحد:

عام ثقيل مرير.. كان القلب فيه مجروحا والعين دامعة.. والنفس في غاية الحزن والالم.. لقد احدث رحيلك يا والدنا الغالي فراغا لا يسد.. وجرحا يصعب التئامه..

كان اليوم العاشر.. من كانون ثاني من العام الماضي يوما شديد القسوة علينا جميعا.. فجعنا به بفقدان اعز الناس على قلوبنا.

اليك يا من غرست في قلوبنا بنور المحبة..

اليك يا من رحلت وشقينا برحيلك..

ها قد مر عام على رحيلك..

لكنك ما زلت بيننا.. في قلوبنا وبين جوانحنا لان محبتك استقرت في القلوب.

على قدر عمرك الطويل احببناك

وبكل جوارحنا بكيناك..

من يملأ الفراغ الحزين الذي تركته الى من نشكو همومنا بعدك بعدك.. وانت رحلت بصمت ابدي حزين.. لكن قدر الله ومشيئته

وعزاؤنا ان روحك الطاهرة ماثلة امامنا.. نسترشد بها وعلى نهجها نسير

نسأل الله ان يتغمدك بواسع رحمته ويسكنك فسيح جنانه.

اهلك

---

### نعي فاضل

مؤسسة بيبرس الصناعية وشركة محمد يحيى بيبرس واولاده ينعون ببالغ الحزن وعميق الاسى وفاة المرحوم

**الحاج احمد اسامة بيبرس**
**ابو اشرف**

والذي انتقل الى رحمته تعالى اول أمس الاربعاء في مدينة اربد. للفقيد الرحمة.

---

### نعي فاضلة

ال المصيص واقرباؤهم وانسباؤهم في الاردن وفلسطين والمهجر ينعون ببالغ الحزن والاسى فقيدتهم الغالية المرحومة

**تفاحة عيسى المصيص**

ارملة المرحوم سلامة مصيص المصيص

التي وافاها الاجل في الطيبة - قضاء رام الله يوم الاحد ٥/١٢/٩٩٣ عن عمر يناهز ٦٥ عاما قضتها في اعمال البر والتقوى، تغمد الله الفقيدة بواسع رحمته واسكنها فسيح جناته.

تقبل التعازي في منزل ابن عمها توفيق عيد المصيص الكائن في الشميساني الغربي شارع مكة - مقابل محطة الشميساني للمحروقات - خلف سوبر ماركت البرق وبجانب مكتبه ديما، اعتبارا من اليوم الجمعة ولمدة يومين الجمعة والسبت.

---

### نعي فاضل

ال العوض واقرباؤهم وانسباؤهم في الاردن وسوريا والسعودية وامريكا ينعون بمزيد من الحزن والالم فقيدهم الغالي المرحوم

**الحاج جروح سالم العوض**
**ابو سامي**

والد سامي وعيد وعدنان ومحمد

الذي انتقل الى رحمته تعالى يوم امس عن عمر يناهز ٨٠ عاما قضاها في اعمال البر والتقوى تغمده الله بواسع رحمته ورضوانه واسكنه فسيح جنانه وسيشيع جثمانه الطاهر بعد صلاة ظهر اليوم الجمعة الموافق ١٠/١٢/٩٩٣ من مسجد المحطة حي الضباط الى مثواه الاخير في مقبرة سحاب.

تقبل التعازي للرجال في بيت ولده سامي (ابو علي) الكائن في جبل الحسين بجانب كلية الضرير بالقرب من ديوان ال الريماوي وللنساء في بيت الفقيد الكائن في المحطة حي الضباط.

---

«من امن بي وان مات فسيحيا»

### نعي فاضلة

ينعى الدكتور ابراهيم اديب علم وشقيقته السيدة عايده، بمزيد الحزن والاسى وفاة والدتهم الغالية المرحومة

**اديل امين مسعد**

**زوجة المرحوم اديب ابراهيم علم**

التي انتقلت الى رحمته تعالى يوم الاثنين الموافق ٦/١٢/٩٣ وقد شيع جثمانها الطاهر الى مثواه الاخير في الضفة الغربية بمدينة رام الله.

تقبل التعازي في منزل المرحوم كمال فيليب علم الكائن في جبل عمان - الدوار الاول - شارع الرينبو وذلك يومي الجمعة والسبت الموافق ١٠، ١١/١٢/١٩٩٣ سائلين المولى عز وجل أن يتغمد الفقيدة الغالية بواسع رحمته ورضوانه ويسكنها فسيح جنانه

---

### نعي وجيه فاضل

تنعى عشيرة الجرادات في الضفتين ببالغ الحزن والاسى فقيدهم المرحوم

**عارف نايف سعيد جرادات**

الذي انتقل الى رحمته تعالى يوم الخميس الموافق ٩/١٢/٩٩٣ في بلدة زيوبا - جنين عن عمر يناهز ٩٣ عاما قضاها في اعمال البر والتقوى.

تقبل التعازي في منزل ولده صالح عارف جرادات (ابو صائب الكائن في اسكان الهاشمية مقابل نادي الشعلة لمدة ثلاثة ايام اعتبارا من اليوم الجمعة) ت ٩١١٢٦٩

---

### نعي فاضل

معان - ينعى رئيس واعضاء المراقبة ٣٢/ معان ببالغ الحزن والاسى وفاة المرحوم

**محمد احمد القضاه**

شقيق عطوفة السيد عادل القضاة رئيس دوان المحاسبة ويتقدمون من ذوي الفقيد باحر التعازي والمواساة سائلين المولى عز وجل ان يتغمده بواسع رحمته ورضوانه.

---

### نعي شهيد

ينعى سعيد محمد سعيد ومحمد أبو رباح وعموم ال عواد في الضفتين ابن عمهم الشهيد:

**خميس محمد رشيد**

من قرية ترمسعيا - والذي استشهد على يد الصهاينة المحتلين - رحم الله الفقيد رحمة واسعة واسكنه فسيح جنانه.

تقبل التعازي في بيت ابن عمه سعيد محمد سعيد الكائن في الصويفية - الحي التجاري - اعتبارا من اليوم الجمعة الموافق ١٠/١٢/٩٣ بعد الساعة الثالثة ظهرا.

---

بسم الله الرحمن الرحيم

### نعي فاضل

ينعى ديوان اهالي قنير فقيدهم المرحوم

**الحاج جبري خليل عنتير**

الذي وافاه الاجل يوم الاربعاء ٨/١٢/٩٣ في مكة المكرمة عن عمر يناهز ٥٥ عاما رحم الله الفقيد رحمة واسعة واسكنه فسيح جناته

تقبل التعازي للرجال في ديوان اهالي قنير الكائن في الرصيفة.

انا لله وانا اليه راجعون

---

### نعي فاضلة

حسن يوسف الساحلي ينعى بمزيد الحزن والاسى وفاة المرحومة

**الحاجة حواء عبدالقادر يوسف عمر**

والدة زوجته وجيهه وكل من عايدة وصبحي وربحي

التي انتقلت الى رحمته تعالى اثر نوبة قلبية مساء امس عن عمر يناهز (٦٤) عاما.

تقبل التعازي للرجال في ديوان اهالي مجدل الصادق قرب جسر الزواهرة - الزرقاء وللنساء في منزل صهرها حسن يوسف الساحلي الكائن في الزرقاء حي الحسين قرب مدرسة الامير فيصل سابقا.

---

من امن بي وان مات فسيحيا

### نعي فاضل

ينعى اصحاب وموظفو وعمال محطة الداخلية للمحروقات المرحوم

**جريس حنا بقاعين**

والد زميلهم مجدي جريس بقاعين ويتقدمون من ال الفقيد باصدق مشاعر العزاء والمواساة سائلين المولى عز وجل ان يتغمد الفقيد بواسع رحمته ويلهم ذويه الصبر والسلوان

# إنــا لله وإنــا إليــه راجعــون

# في ذمة الله

## نعي فاضلة

محمود الكايد واسرة تحرير وادارة « الراي » تنعى ببالغ الحزن وعميق الاسى وفاة المرحومة

**الحاجة حليمة عمرو**

والدة الاخ والصديق الاستاذ المحامي ياسر عمرو وتضرع الى الله ان يتغمد الفقيدة بواسع رحمته ويسكنها فسيح جناته ويلهم الها وذويها جميل الصبر والسلوان

## نعي فاضل

بقلوب مؤمنه بقضاء الله وقدره ينعى عبد المجيد شومان وخالد شومان ومحمد عبد الحميد شومان المرحوم

**حسن ابراهيم الفاهوم**

ويتقدمون من آل الفقيد الكرام بأحر مشاعر العزاء والمواساه سائلين العلي القدير أن يتغمد الفقيد بواسع رحمته. ويسكنه فسيح جناته وأن يلهم أهله وذويه جميل الصبر والسلوان وحسن العزاء.

## نعي فاضل

اسرة البنك العربي في الاردن والخارج ينعون بقلوب مؤمنة بقضاء الله وقدره المرحوم

**حسن ابراهيم الفاهوم**

ويتقدمون من آل الفقيد الكرام بأحر مشاعر العزاء والمواساه سائلين العلي القدير أن يتغمد الفقيد بواسع رحمته ويسكنه فسيح جناته وأن يلهم أهله وذويه جميل الصبر والسلوان.

## شكر على تعاز

يتقدم ال التميمي داخل المملكة وخارجها بجزيل الشكر ووافر الامتنان لكل من تفضل بمواساتهم بفقيدهم الغالي المرحوم

**الحاج ابراهيم التميمي**

**والد محمد وعلي والدكتور عبدالرحمن والمهندس عبدالله والمهندس جادالله وعبدالستار**

سواء كان ذلك بالمشاركة بتشييع الجثمان او الحضور لديوان العزاء او ارسال البرقيات او الاتصال الهاتفي، راجين اعتبار هذه الكلمة بمثابة شكر خاص لكل منهم لا اراكم الله مكروها بعزيز.

## شكر على تعاز

يتقدم رشاد راشد البكري وعائلته من ابناء المرحوم سهام البكري، الطيار محمد، والمهندس عماد والدكتور حسام وبسام وسفيان وعموم ال البكري بجزيل الشكر وعظيم الامتنان والعرفان بمواساتهم لنا بفقيدنا المرحوم خالي الشهيد

**طلال رشدي البكري**

مما كان لهذه المشاعر اطيب الاثر في نفوسنا داعين المولى العلي القدير ان يبعد عنهم كل مكروه ويمتعهم بموفور الصحة والعافية. ولا اراكم الله مكروها بعزيز

## نعي فاضل

بمزيد من الحزن والأسى ينعى الدكتور محمد الغزوي واخوانه الفاضل المرحوم: -

**يوسف السليم البطارسة (ابو فؤاد)**

والد الاخوة الاعزاء والاصدقاء الاوفياء المهندس توفيق والدكتور اديب وغازي وشفيق. ويتقدمون من الاخوة والاخوات أبناء المرحوم ومن آل البطارسة والعميشات بأصدق مشاعر العزاء والمواساة سائلين المولى عز وجل ان يتغمد الفقيد بواسع رحمته ويلهم آله وذويه الصبر والسلوان.

## نعي فاضله

سنجل - رام الله ينعى ال المسالمة في الضفتين وفاة المرحومة

**عائشة احمد جراح**

**(ام عيسى)**

ارملة المرحوم عبدالله عيسى عوده المسالمة التي انتقلت الى رحمة الله تعالى في قرية سنجل تقبل التعازي في منزل صهرها عبدالكريم احمد عبدالعزيز المسالمة الكائن في الزرقاء حي الاسكان تلفون (٩٨٠٥٧٠) اعتبارا من يوم الجمعة الموافق ١٠/١٢/٩٣ ولمدة ثلاثة ايام وذلك بعد صلاة العصر.

## شكر وتقدير وعرفان

**الى صاحب السمو الملكي الامير الحسن بن طلال ولي العهد المعظم**

تتقدم عشيرة القضاة في السلط وكافة انحاء المملكة من صاحب السمو الملكي الامير الهاشمي

**الحسن بن طلال المعظم نائب جلالة الملك ولي العهد**

بوافر التقدير والعرفان لتفضله بمواساتنا بفقيدنا الغالي المرحوم

**محمد احمد القضاة «ابو احمد»**

مما كان له اطيب الاثر في التخفيف عنا بمصابنا الجلل.

حفظ الله الحسين وولي عهده الامين وجنبهما كل مكروه، وابقاهما سندا وذخرا لاسرتنا الاردنية الواحدة وامتنا العربية.

## شكر وتقدير

**الى دولة الدكتور عبدالسلام المجالي رئيس الوزراء**

تتقدم عشيرة القضاة في السلط وكافة انحاء المملكة من

**دولة الدكتور عبدالسلام المجالي رئيس الوزراء**

بعظيم الشكر والتقدير والعرفان لمشاركته لنا في عزائنا بوفاة فقيدنا المرحوم

**محمد احمد القضاة (ابو احمد)**

جنب الله دولته كل سوء وسدد على طريق الخير والهدى خطاه في ظل القيادة الهاشمية الحكيمة.

## شكر وتقدير وعرفان

تتقدم عشيرة القضاة في السلط والمملكة بوافر التقدير والعرفان من

**سيادة الشريف زيد بن شاكر رئيس الديوان الملكي الهاشمي العامر**

لتفضله بمواساتنا بفقيدنا الغالي المرحوم

**محمد احمد القضاة «ابو احمد»**

مما كان لهذه المشاركة الانسانية النبيلة اطيب الاثر في التخفيف من مصابنا الجلل.

وفق الله سيادته وحفظه من كل مكروه وادام عليه الصحة والعافية وسدد خطاه في ظل قيادة الشريف الهاشمي الحسين المعظم.

## شكر وتقدير

تتقدم عشيرة القضاة في السلط والمملكة بوافر التقدير والعرفان من

**دولة السيد زيد الرفاعي ودولة السيد مضر بدران**

لتفضلهما بالحضور الى بيت العزاء ومواساتنا بفقيدنا الغالي المرحوم

**محمد احمد القضاة (ابو احمد)**

مما كان له اطيب الاثر في نفوسنا وفقهما الله وسدد خطاهما لخدمة وطننا وقائدنا الملهم الحسين بن طلال المعظم.

## شكر وتقدير

**الى سمو الامير رعد بن زيد كبير الامناء**

تتقدم عشيرة القضاه في السلط وكافة انحاء المملكة بوافر الشكر والتقدير والعرفان من

**سمو الامير رعد بن زيد كبير الامناء**

لتفضله بالحضور الى بيت العزاء ومواساتنا بفقيدنا الغالي المرحوم

**محمد احمد القضاه ابو احمد**

مما كان له اعمق الاثر واطيبه في تخفيف المنا ومواساتنا بمصابنا وفقه الله في ظل قيادة الحسين المعظم.

## شكر وعرفان

تتقدم عشيرة القضاة في السلط والمملكة بجزيل الشكر والتقدير من

**دولة السيد احمد اللوزي رئيس مجلس الاعيان ودولة السيد طاهر المصري رئيس مجلس النواب**

لتفضلهما بالحضور الى بيت العزاء ومواساتنا بفقيدنا الغالي المرحوم

**محمد احمد القضاة «ابو احمد»**

مما كان له اطيب الاثر في نفوسنا وخفف من وقع مصابنا الجلل.

وفقهما الله في خدمة بلدنا الغالي في ظل قائد البلاد المفدى الحسين بن طلال حفظه الله.

## شكر وتقدير وعرفان

**الى الاسرة الاردنية الواحدة**

تتقدم عشيرة القضاة في السلط وكافة انحاء المملكة من ابناء اسرتنا الاردنية الواحدة بوافر التقدير والشكر والعرفان على تفضلهم بمواساتنا بفقيدنا الغالي المرحوم

**محمد احمد القضاة «ابو احمد»**

سواء بالمشاركة في تشييع الجثمان او بالحضور الى بيت العزاء او بارسال البرقيات او الاتصال هاتفيا او النعي بالصحف.

**ويخصون بالذكر السادة الوزراء والاعيان والنواب والوزراء السابقين ومستشاري جلالة الملك وكبار رجال الدولة من مدنيين وعسكريين والسفراء واعضاء السلك الدبلوماسي ورؤساء النقابات المهنية والصحفيين ورجال الاعمال وشيوخ العشائر وطلاب الجامعات وكافة افراد شعبنا الطيب الذين بادلونا حبا بحب ومنحوا الفقيد ما استحقه من تقدير وثناء على عطائه المتواصل طيلة حياته العملية.**

**حفظ الله وطننا الاردن، وحفظ الله الحسين وولي عهده الامين الامير الحسن بن طلال، وادام الله علينا نعمة التواد والتراحم والازدهار والاستقرار في ظل رائد البلاد وقائدها الحسين المفدى.**

## نعي فاضل

ينعى ال السحاقات وعموم عشيرة الدبابنة في الاردن والخارج بمزيد من الحزن وعميق الالم فقيدهم الغالي المرحوم

**حنا الخوري يعقوب الدبابنة ابو هاني**

والد المرحوم هاني وبسام وزهير وزياد وسميحة وباسمة وعايدة ورائدة، وشقيق المرحوم سالم والمرحوم الياس وسويلم

الذي انتقل الى رحمته تعالى صباح يوم امس الخميس الموافق ٩/١٢/٩٣ عن عمر يناهز ٧٩ عاما قضاها في اعمال البر والتقوى وقد تم تشييع جثمانه الطاهر الى مثواه الاخير بعد ظهر يوم امس.

هذا وسيقام قداس وجناز الثالث والتاسع والاربعين عن نفس المرحوم يوم غد (السبت) الموافق ١١/١٢/٩٣ في تمام الساعة الثالثة من بعد الظهر في كنيسة الروم الكاثوليك بجبل اللويبدة جانب مستشفى لوزميلا.

تقبل التعازي للرجال في منزل ابن اخيه نبيل الخوري الكائن بجبل اللويبدة جانب تكسي المهد وللسيدات في منزل الفقيد بجبل اللويبدة قرب مستشفى لوزميلا. لا اراكم الله مكروها بعزيز لديكم

برقيا: ص. ب (٩١٠١٧٣)
ال السحاقات

## نعي فاضل

ينعى وزير الدولة للشؤون الخارجية وامين عام الوزارة وموظفوها المرحوم

**محمد احمد القضاه**

احد كبار موظفي الوزارة السابقين، ويتقدمون من اسرته ومن ال القضاة باصدق مشاعر العزاء والمواساة.

راجين الباري عز وجل ان يتغمد الفقيد بواسع رحمته وان يلهم ذويه الصبر والسلوان

## نعي فاضل

تنعى عشيرتا الجرييع والدغيم خاصة وعشيرة غضير بني صخر عامة بمزيد من الحزن والاسى وفاة المرحوم

**خلف مفلح الدغيم ابو عبدالله**

الذي انتقل الى رحمة الله ظهر امس.

تقبل التعازي في منزل الفقيد الكائن في قرية سالم - خلف مدرسة سالم الاعدادية للبنات.

## قداس وجناز

تقام الساعة الثانية عشرة والنصف من بعد ظهر يوم السبت الموافق ١١/١٢/١٩٩٣ قداس وجناز الثالث والتاسع والاربعين عن نفس المرحوم الطيب الذكر

**يوسف سليم البطارسة ( ابو فؤاد )**

في كنيسة البشارة للروم الارثوذكس بالعبدلي فآل الفقيد يدعون الاهل والاصدقاء لمشاركتهم في هذا القداس والجناز، راجين اعتبار هذه الكلمة دعوة خاصة لكل منهم. لا اراكم الله مكروها بعزيز.

## تعزيه ومواساه

**تنعى عائلة المرحوم الدكتور اسماعيل النابلسي وابناؤه الدكتور حسن ويسار والمهندس محمد والمحامي نصير بمزيد من الحزن والاسى الفقيد المرحوم**

**يوسف السليم البطارسه**

**والد المرحوم الدكتور فؤاد والمهندس توفيق وشفيق والدكتور اديب وغازي وشفيقه واديبه .**

**ويتقدمون من آل الفقيد باصدق مشاعر المواساه . للفقيد الرحمه وجنات الخلد ولذويه الصبر والسلوان .**

## نعي فاضل

كمال وبلال طوقان واخوانهم ينعون بمزيد الحزن والد اصدقائهم الاخوة توفيق واديب وغازي المرحوم الفاضل

**يوسف بطارسة**

ويتقدمون لهم ولال الفقيد باصدق مشاعر المواساة سائلين للفقيد للرحمة ويلهم اله الصبر والسلوان

## نعي فاضل

كمال وصالح جبر ينعيان ببالغ الحزن والاسى المرحوم

**يوسف بطارسة**

**والد اصدقائهم غازي وتوفيق واديب بطارسة**

ويتقدمان من ال الفقيد الكرام وصديقهم العزيز باصدق مشاعر العزاء والمواساة، للفقيد الرحمة ولنا جميعا الصبر والسلوان.

« من امن بي وان مات فسيحيا »

## نعي فاضل

ينعي كل من عيسى نصير بطارسة وابناء المرحوم جميل نصير بطارسة بمزيد من الحزن والاسى عمهم الفاضل والشيخ الجليل المرحوم

**يوسف سليم بطارسة ابو فؤاد**

ويتقدمون من انجاله باصدق مشاعر التعزية والمواساة وان يلهمهم الله الصبر والسلوان

## نعي وجيه فاضل

اربد - تنعى عشائر العزام داخل المملكة وخارجها بمزيد من الحزن والاسى عميد عشيرة العزام المرحوم

**الحاج فواز شلاش مزيد العزام ابو احمد**

الذي انتقل الى رحمته تعالى يوم امس عن شيخوخة صالحة، وسيتم تشييع جثمانه الطاهر بعد صلاة الجمعة اليوم من مسجد قرية قم الى مثواه الاخير.

تقبل التعازي في منزل ابن اخيه فوزي فايز العزام واولاده الكائن في بلدة قم الشارع العام - طريق الاغوار.

## نعي مرب فاضل

وقاص - الاغوار الشمالية: تنعى عشائر البشاتوة داخل المملكة وخارجها بمزيد الحزن والاسى فقيدها المرحوم المربي الفاضل

**احمد عبدالسلام الصالح البشتاوي**

الذي انتقل الى رحمته تعالى اثر حادث سير مؤسف في السعودية وسيصل جثمانه في العاشرة من صباح اليوم الجمعة الى مطار الملكة علياء، وسيشيع الجثمان بعد صلاة عصر اليوم الجمعة في بلدة وقاص، تغمده الله بواسع رحمته واسكنه فسيح جنانه.

تقبل التعازي في منزل شقيقه محمد عبدالسلام البشتاوي الكائن في بلدة وقاص.

## نعي فاضلة

ال عواد في الضفتين والخارج ينعون بمزيد من الحزن والاسى فقيدتهم المرحومة

**مليحة فريد صالح عواد**

التي انتقلت الى رحمته تعالى عن عمر يناهز ٥٥ عاما في مدينة طولكرم. تغمد الله الفقيدة بواسع رحمته ورضوانه واسكنها فسيح جناته.

تقبل التعازي في منزل شقيقها جهاد فريد عواد الكائن في صويلح - عمارة مصطفى الخليل - شارع جرش القديم لمدة ثلاثة ايام اعتبارا من اليوم الجمعة.

## نعي فاضل

تنعى عشيرة ابو شعر في الاردن والخارج فقيدهم المرحوم

**ابراهيم محمد ابراهيم ابوشعر ابو ياسر**

الذي انتقل الى رحمته تعالى صباح يوم امس الخميس ٩/١٢/١٩٩٣ عن عمر يناهز ٥٠ عاما قضاها في اعمال البر والتقوى.

تقبل التعازي في منزل المرحوم الكائن في مدينة المفرق - حي الحسين - نهاية شارع المسلخ.

# إنا لله وإنا إليه راجعون

# اراء وتعليقات

## رؤوس أقلام

### دراسة في الموقف الشعبي الاردني

● الدكتور فهد الفانك

صدر للمؤرخ الدكتور محمد عبدالقادر خريسات عميد شؤون الطلبة في الجامعة الاردنية كتاب قيم بعنوان رئيسي: «الاردنيون والقضايا الوطنية والقومية وعنوان فرعي دراسة في الموقف الشعبي الاردني ١٩١٨ ـ ١٩٣٩. وقد تم اعداد الكتاب ونشره بدعم من الجامعة الاردنية.

يتكون الكتاب من ٤٠٨ صفحات من القطع المتوسط، نصفها خصص للدراسة وهو القسم الاول، ونصفها الثاني للوثائق وهو القسم الثاني. وتشمل الدراسة اربعة فصول خصص الفصل الاول منها لموقف الاردنيين من القضايا القومية والثورة العربية الكبرى، والحكومات المحلية في الاردن. وخصص الفصل الثاني لمواقف الاردنيين من المطامع الاستعمارية والصهيونية ومقاومتهم للاستعمار البريطاني.

اما الفصل الثالث فقد تناول الاحزاب والجمعيات السياسية المشروعة وغير المشروعة التي ظهرت في الاردن منذ تاسيس الدولة «١٩٢١» وحتى قيام الحرب العالمية الثانية «١٩٣٩»، وهي ٢٤ حزبا وجمعية وعصبة وحركة ونقابة وناديا.

اما الفصل الرابع فيعرض مواقف الاردنيين من القضايا القومية، الاستقلال، الثورات السورية، العراق، ليبيا، الجزائر، وطبعا القضية الفلسطينية.

جاء الكتاب في غاية التشويق، فلا تستطيع ان تضعه او تؤجل قراءته. لانه يضع امامك بانوراما حية يتحرك فيها رجالات الرعيل الاول من قادة الشعب الاردني بحيوية تبرر تحويل اجزاء منه الى اعمال فنية تخلد اولئك الرواد من الاباء والاجداد الذين شقوا الطريق في ظروف صعبة، واثبتوا اصالة هذا الشعب وحمله لرسالة القومية العربية.

لم يات الكتاب سردا تاريخيا جافا، فهو زاخر بالاسماء التي مازال بعض اصحابها احياء يرزقون، وبعضهم الاخر مازالت وستظل اسماؤهم ترن في الاذهان لانهم كانوا ضمائر هذا الشعب والمعبرين عن طموحاته وتطلعاته.

رجع المؤلف الى الصحف الفلسطينية التي كانت تصدر في الثلاثينات وتغطي اخبار شرق الاردن. كما غاص في وثائق مدرسة تجهيز السلط، ونشر وثائق المؤتمرات الوطنية واسماء الذين شاركوا فيها، والاضرابات الوطنية لطلاب ثانوية السلط واسبابها وتقارير الاجهزة الامنية عنها والتحقيقات التي جرت مع الطلبة واحدا واحدا.

وفي الكتاب نحو ١٥٠٠ اسم لشخصيات اسهمت في صنع

البقية ص ٢٧

## ضوء

### في ماعين.. «عشتار» على حلم بعودة الطيور

● مفيد نحلة

● جاء في الاسطورة الكنعانية... (ان الاله «ايل» وبعد ان هدأ الطوفان راح يبحث عن ربة الخصب والحب، فوجدها تستحم على صخرة مشرفة على مدينتي «سادوم وعموراه» اللتين كانتا تغرقان في قاع البحر الميت، وحين لحقت بالاله ايل ظلت دموعها الساخنة تتفجر في الينابيع حزنا والما...).

وانت تنحدر الى حمامات ماعين يلقاك «عشتار» هذا النزل المزدان بالاضواء في قاع الوادي، وامامه الشلال الساحر المتدفق لوحة خالدة مزينة باسرار الوجود وعراقة التاريخ وزمن الاساطير... في هذا المكان توقف «تيطس الاول» ملك الرومان، وراجع هيردوس المؤرخ اليوناني ما سجله الاولون عن حركة الطوفان... وفي تلك الاخاديد المحفورة في ظلال الينابيع جاءت اميرات «يبوس» ومكثن اياما قبل رحلة العودة الى ارض كنعان... هذه هي الحمامات النارية الاتية من نواة الارض... والمخبوءة في هذه الحفر السوداء... للوهلة الاولى وانت تتوقف امام طيفها الاسطوري تشعر بهيبة المكان وخلوده، وحين تتطلع من حولك اذ لا ترى سوى اناس طيبين وقد توحدوا حول اغنية الشلال المتدفق بتساؤل... الى

البقية ص ٢٧

## بصراحة

### ماذا بقي على سيادة الرئيس أن يفعل!!

● سلطان الحطاب

نفهم حرص الرئيس عرفات على استقلالية القرار الفلسطيني، ورغبته في بلورة سيادة وسلطة وطنية فلسطينية.. ولكنني ومن موقع التقدير ادعو واضم صوتي للكثيرين ممن يدعون الرئيس الفلسطيني الى تنسيق عربي افضل يبدأ من الاردن لما يمثله التنسيق الارد ني ـ الفلسطيني من ضرورة تفرضها مصلحة الشعب الفلسطيني المحاصر بالاحتلال والدافع لثمن القرارات الخاطئة وشرذمة العمل العربي..

ولان الوقت ضيق فانني اتمنى على الرئيس الفلسطيني ان لا يستنفذ الزمن المتبقي المتفق عليه لتوقيع الاتفاق الاقتصادي مع الاردن وان يعمل على توقيعه بعد انتهاء زيارته لبريطانيا مباشرة والمقررة في ١٥/١٢/١٩٩٣. فالتاجيل لم يعد مجديا بكل المقاييس، وكذلك المبررات حتى وان حملت شيئا من الوجاهة فانها لا تصمد ابدا امام الضرورات العامة.

واذا كانت المنظمة قد دخلت تنسيقا رباعيا اردنيا مصريا اسرائيليا فلماذا لا تعمل بتنسيق ثنائي وخاص مع الاردن داخل الاطار الرباعي لتنظيم العلاقات القائمة والمميزة والراسخة على الارض والتي لن يخلقها الاتفاق ولكن مطلوب منه ان يجعلها اكثر ديناميكية وتوظيفا لخدمة الاهداف والمصالح المشتركة لكلا الشعبين الشقيقين.

كنت قادرا خلال اليومين الماضيين ان استمع لكلام كثير من اعضاء من اللجنة التنفيذية ومن قيادات مركزية في القيادة الفلسطينية يصب على نفس الملاحظات المطالبة من الرئيس عرفات افساح المجال لقيادة موسعة من اللجنة التنفيذية ورؤساء الوفود واللجان التفاوضية لمشاركة اوسع واعمق واكثر تفاعلا مع الموضوعات الجوهرية والحساسة. وبعض الملاحظات استهدفت الاشارة من موقع الحرص ومن معسكر عرفات نفسه الى ضرورة ان تكون تسمية القيادة الفلسطينية يعني اللجنة التنفيذية او من هم على مستوى اعضائها من القيادات المركزية ممن تقرر القيادة اختيارهم. وليس ممن تقرر ضرورة اجراء الاجتماعات السريعة الاكتفاء بهم او ممن يتيسر توفرهم باستمرار، واخذ القرارات من خلالهم دون مراعاة للوزن او العدد..

بعض القيادات ومن موقع الحرص والنقد الايجابي تحدثت عن تجاوزات في اتخاذ القرارات الكبيرة والخطيرة.. وتحدثت عن قرار تم اتخاذه حول موافقتهم على الاتفاق الاقتصادي الفلسطيني ـ الاردني. وهم يستغربون تاجيل توقيعه والذي كان مقررا له ان يوقع من قبل الرئيس عرفات شخصيا مع رئيس الوزراء في عمان.

البقية ص ٢٧

## ملاحظة

### قصيدة الصبي

● احمد المصلح

كنتُ صبياً
مَلْعبيَ الأرضُ،
واغنيتي النّايُ،
الشّمسُ،

وضوءُ القمرِ
نبيمايَ،
إذا مالتْ شمسي للنومِ،
يجيءُ القمرُ إليَّ،
كاساً،

مُترعةً بالعسلِ ادورُبها،
واراها،
تنتقلُ بينَ اكُفّ العشاقِ،
قليلاً

ثمّ تعودُ إلى يمناي،
فبينَ العسلِ وسرّ العشقِ،
حكايا،
يزرعها القلبُ بارضِ الجسدِ،
فتعطي ثمراً،

يتنزّلُ مِنْ شفةٍ،
تكتظُّ بخمرِ الروحِ، ..
ارى روحي

تخرجُ من قشرتِها،
حُبّاً يملأُ دنيايَ،
شُعاعاً يتجلّى،
فانا الآنَ ملاكٌ،

يَمشي في الناسِ،
تؤاخذ ني الطينُ،
الشجرُ،

الضوءُ الظّلُّ،
وكلُّ الأسماءِ اناديها،
بالأسمِ فتاتيني،

تَحْملني لسماءٍ اخرى،
فارى ما ليس يُرى،
وارى فرحاً،

ينزلني للارضِ،
ويُعلنُ مملكتي،
فانا الآنَ الحاكمُ،
لكنْ،
لستُ،
بامري

### المثقف ومصير الامة

● عمر شبانة

اين يقف المثقف العربي من كل ما يجري على الساحة العربية؟ ظل هذا السؤال يتردد بين المثقفين العرب في كل مرحلة من مراحل التاريخ العربي الحديث، ومع كل ازمة تعترض طريق النهوض العربي، ولدى كل هزيمة تمنى بها الامة العربية.

ومع كثرة الاجابات على هذا السؤال المركزي، كانت تتزايد مساحة الضياع والتخبط ليس لان الاجابات غير كافية، او غير شاملة او ليست معمقة.. بل لان لا احد يرغب في الاستماع الى المثقف. ولان الثقافة ظلت طوال الوقت، ورغم كل محاولات المثقفين للقيام بدور فاعل، ظلت الثقافة على هامش الحياة العربية.

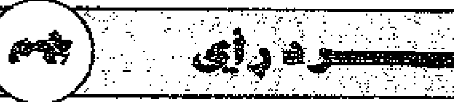
ولكن ثمة حقيقة لا بد من التوقف عندها، وهي ان محاولات المثقفين لامتلاك حيز في مساحةالفعل ظلت غالبا تقوم على الرغبة في الحصول على هذا الحيز، ولم يكن ممكنا، والحالة هذه، ان يتنازل له السياسيون عن اي جزء من مساحة العمل. فالاصل في العلاقة هو المصارعة لانتزاع الدور، لا الوقوف في انتظار ان يمنحه الاخرون «السلطة السياسية» دورا ما.

ونحن نعلم ـ بالطبع ـ انه ما من دور بلا ثمن. والقلة من المثقفين الذين حاولوا القيام بدور او انتزاعه دفعوا ثمنا باهظا في معظم الاحيان، ثم وجدوا انفسهم وحيدين سوى من بيانات او نداءات تضامنية لم تكن تغير في الامر شيئا.

وفي اعتقادي ان ما يقال احيانا عن عدم وجود دور للمثقف والمبدع، وانه ليس في امكان اي منهما القيام باي دور تجاه الكوارث والازمات والهزائم.. ليس هذا الا استسلاما وتسليما بالامر الواقع.

وجميعنا يعرف ان صوت المبدعين في العالم كان مؤثرا في عدد من المناسبات والحروب. صحيح انه لا يوقف ـ وحده ـ الانهيارات، لكنه يساهم ـ مع غيره ـ في التخفيف منها. وهذا اضعف الايمان. ان للمبدع دورا عدا كتابته الابداعية. ففي مرحلة مثل هذه التي نمر فيها، يتطلب الامر مساهمة المثقفين والمبدعين في تحليل وتقويم ما يجري على الساحة السياسية، وفي ساحة التسوية والمصالحة والتطبيع مع العدو الصهيوني. فالعملية الكبرى الجارية الان، من اتفاق غزة ـ اريحا، الى الاتفاق الاردني «الاسرائيلي»، الى المفاوضات على الجبهات الاخرى.. هذه العملية المصيرية اكبر من ان تترك للسياسيين كي يقرروا وحدهم مصير الامة وشعوبها واقطارها، بخاصة في ظل سيادة حرية التعبير التي علينا ان نجعلها اوسع واشمل مما هي عليه حتى تتاح الفرصة لجميع الاراء كي تجد لها حيزا، في وسائل اعلامنا المختلفة، لتتحاور وتضع نتائج حوارها في صورة مقررات وخطط للنهوض من هذا الوحل المظلم الذي نغوص فيه منذ عشرات، بل مئات السنين!

شالوم



## مجرد رأي

### الثورة... والدولة: خارج السلطة / خارج المعارضة

● عز الدين المناصرة

بدات حياتي السياسية عام ١٩٦٤ بالتحديد في القاهرة «نصيرا لحركة القوميين العرب»، وكنت طالبا في السنة الجامعية الاولى. ولكن ما ان استلمت نسخة من «بيان حركة فتح الاول» في مطلع عام ١٩٦٥ في القاهرة، حتى قمت بطباعته في مائة نسخة من مصروفي الشخصي ووزعته بيدي في حالة شبه سرية. ثم استدعتني سلطات الامن المصرية للتحقيق لاول مرة في حياتي.

منذ ذلك التاريخ مرت سنوات طوال من العذاب الفلسطيني، في الداخل والخارج. وكنت اراقب الزمن وتحولاته والبشر وتحولاتهم. وكنت حريصا باستمرار ان اكون منسجما مع نفسي، لان «الصدقية» هي المصدر الوحيد لقياس بارومتر التقلبات. اصبت كثيرا في زمن مبكر واخطات احيانا في عدم تلاؤمي مع اللحظة المناسبة. تفاعلت مع الثورة الفلسطينية بايجابياتها وسلبياتها بصلابة ومرونة معا دون ان اتناقض مع نفسي كما يبدو في ظاهر الامر. وافقت عام ١٩٧٤ على البرنامج المرحلي لمنظمة التحرير «السلطة الوطنية الفلسطينية»، ولم تكن الموافقة سهلة. وفي الثمانينيات وجدت نفسي امام «الانقسامات والانشقاقات»، فاتخذت موقف «داعية الوحدة الوطنية الفلسطينية».

وحين توهم البعض بسلطة الوهم انطلاقا من «اخلاق المنفى» وجدت نفسي اطالب بالديمقراطية والحرية وحقوق الانسان. ودائما كنت اشعر بصدق «تيار الاغلبية الصامتة» او ما اسميه بتيار المنظور الثالث «خارج السلطة/ خارج المعارضة/ مع الشعب». ورغم مشاركتنا في الثورة من مركز الفعل الثوري وليس من هامشه البعيد، الا اننا لم نطالب بسلطة وهمية. ولم نكن في «المعارضة من اجل المعارضة» دون اقتراح بدائل افضل. ولا دخلنا لعبة «معارضة من اجل امتصاص المعارضة». فالسلطة «سلطة المنفى» والمعارضة «سلطة المنفى ايضا»، قادا الجميع في الداخل والخارج الى ما وصلنا اليه. وبالتالي فاعلان المبادىء الفلسطيني/الاسرائيلي، هو محصلة لحظة تاريخية من الضعف الفلسطيني والعربي في ظل هيمنة النظام الاميركي العالمي الجديد. وهو «اتفاق معركة» اي يحتاج تطبيقه الى سنوات من النضال من اجل تاسيس دولة السلطة الوطنية الفلسطينية. وللمعارضة الفلسطينية دور كبير في هذه المعركة. ولم يعد امامنا نحن الذين لم نشارك في صياغة «اتفاق اوسلو» ولا استشرنا بشانه، الا التخفيف من سلبياته وهي كثيرة وتحسين الايجابيات التي لا نستطيع انكارها.

## اوراق

### الوزيرة رقم ثلاثة

● رحاب القوصيني

ـ هي المرة الثالثة في تاريخ المملكة الاردنية الهاشمية التي تتقلد فيها امرأة منصبا وزاريا، كانت المرة الاولى في العام ١٩٨٢ والثانية في العام ١٩٨٤، وتاتي السيدة الدكتورة ريما خلف في العام ١٩٩٣ لتسجل الانجاز الثالث للمراة الاردنية على هذا الصعيد بتسلمها حقيبة وزارة الصناعة والتجارة:

ـ لعله من الانصاف الاشارة الى ان السيدتين السابقتين اللتين شغلتا مناصب وزارية، لم تتوفر لهما الفسحة الزمنية الكافية لتمهر اي منهما بصمتها على تجربتها، وهذا ما جعل التجربتين عابرتين، غير قويتين وغير عميقتي الاثر، وعلى هذا فنحن نامل للتجربة الثالثة ان تاخذ مداها وان تكتمل وتتبونق، وذلك بتوفر الفترة الزمنية اللازمة التي ستمكن المراقبين والباحثين من الحكم عليها وتقييمها كتجربة سياسية للمراة الاردنية الى جانب التجربتين الحاليتين في مجلس النواب ومجلس الاعيان.

ـ ان التجربة الوزارية النسائية الجديدة تتميز عن سابقتيها بانها تاتي في ظل متغيرين هامين، اولهما يتجلى بوضوح في الظروف السياسية السائدة على الصعيدين الخاص والعام، وثانيهما ان الاردن قد حسم خياره واعتمد الديمقراطية نهجا وطريقا، هذا علاوة على ان اسناد حقيبة وزارية صعبة كحقيبة الصناعة والتجارة لسيدة، امر ياتي خارجا عن المالوف، ليس في الاردن فحسب، بل وعلى مستوى الوطن العربي وبعض البلدان الاخرى.

ـ اما عن الوزيرة الشابة فقد بدا من خلال ظهورها على شاشة التلفزيون اثناء تادية اليمين الدستورية، ثم عبر حوار قصير اجراه معها القنال الاجنبي، انها تتميز بالجدية والهدوء، وتمتلك القدرة على اعطاء الاجابات الفورية الذكية والموضوعية، هذا الى جانب الثقة بالنفس الممزوجة بالتواضع والبساطة والعفوية مما جعلها قريبة الى نفوس المشاهدين وعقولهم.

ـ وعلى الرغم من ان الوزيرة الجديدة قد تقلدت مناصب عدة هامة وكان لها تواجدها في مواقع مؤثرة في الدولة وفي وزارة التخطيط تحديدا، وذلك منذ العام ١٩٨٥ وحتى اللحظة التي نقلتها الى المنصب الوزاري، فانها اثرت البقاء في الظل، ولم تسع الى الاضواء واجهزة الاعلام وغيرها من وسائل الشهرة، وهذا يؤكد ان العمل بصمت هو الاجدى وان عمليات الاستعراض واللهاث وراء الميكروفونات والعدسات ومحاولات اثارة الضجة حول

البقية ص ٢٧

## اخبار غير سياسية

### ٥٠٠٠٠ فلبيني يحملون فيروس الايدز

مانيلا ـ رويتر ـ اعلن خوان فلافير وزير الصحة الفلبيني امس الخميس ان اكثر من ٥٠,٠٠٠ فلبيني مصابون بفيروس ايتش اي في المسبب لمرض الايدز القاتل.

وقال خلال حديث اذاعي مع راديو مانيلا ان ٧٢ مريضا من بين ١١١ حالة مصابة بمرض نقص المناعة المكتسب الايدز قد لقوا حتفهم.

وسجلت وزارة الصحة الفلبينية نحو ٥٠٠ حالة حاملة لفيروس الايدز وقال فلافير ان الخوف يمنع كثيرين من تسجيل اسمائهم واجراء التحليلات المطلوبة.

وعندما طلب منه تقدير عدد الفلبينيين الحاملين للفيروس قال (تقديري ان هناك ٥٠,٠٠٠ حالة).

وحذر فلافير الذي تعرض لنقد شديد من جانب الكنيسة الكاثوليكية الداعية الى التعفف الجنسي لدعوته لاستخدام العوازل الطبية من ان عدد الفلبينيين الحاملين للفيروس قد يرتفع الى ٤٠٠,٠٠٠ حالة مثل تايلاند لو لم تتخذ الحكومة اجراءات حاسمة لمنع انتشار المرض.

### الرياح تقتل سبعة مواطنين في بريطانيا

لندن ـ رويتر ـ اجتاحت رياح عنيفة بريطانيا صباح امس الخميس اقتلعت اسقف المنازل وعطلت حركة المرور وتسببت في وفاة سبعة اشخاص.

واقتلعت الرياح التي بلغت سرعتها الليلة الماضية ١٤٥ كيلو مترا الاشجار وسقالات البناء في مناطق متفرقة من البلاد كما انهارت في وسط العاصمة لندن الزينات المقامة بمناسبة قرب الاحتفال بعيد الميلاد مما ادى الى اغلاق شارع رجينت وهو احد شوارع التسوق الرئيسية في لندن.

ولقي خمسة اشخاص مصرعهم في ثلاثة حوادث سيارات وقعت في جنوب انجلترا ولقي مواطن سادس حتفه في ايرلندا الشمالية اثر سقوط شجرة على سيارته كما لقيت سيدة حتفها في شمال لندن لدى سقوط لوح بلاستيكي حلا من واجهة احد المتاجر عليها.

وحذرت السكك الحديدية الركاب من وجود حالة ارتباك في مواعيد القطارات وطالبت المواطنين بالغاء كافة تنقلاتهم غير الضرورية.

والغيت معظم رحلات العبارات بين ايرلندا وبريطانيا واصدرت السلطات تحذيرات من احتمال حدوث فيضانات بعد ان فاضت مياه عدد من الانهار في ويلز.

واغلقت عشرات الطرق السريعة في انجلترا وويلز بعد اقتلاع الرياح للعديد من الاشجار التي سدت الطرق كما تساقطت الثلوج على بعض اجزاء سكوتلندا وتنبأ خبراء الارصاد بالا تهدأ الرياح قبل مساء اليوم /امس/ الخميس.

### اطباء امريكيون يكتشفون الجين المسبب لسرطان القولون

واشنطن ـ قدس برس ـ اظهرت نتائج مخبرية قام بها عدد من الاطباء الامريكيين ان وجود اي خلل في عمل الجينات من نوع MSH 2 المسؤولة عن تصحيح مسار الخلية اثناء انقسامها، يؤدي الى الاصابة بسرطان القولون.

وافاد باحثان امريكيان عبر دراسة اعداها في مركز الابحاث القومي الامريكي ان وجود اي عيب او نقص في هذا الجين MSH2 يؤدي الى تراكم وتضاعف الانشطارات التي تحدث اثناء انقسام الخلية، مما يؤدي الى الاصابة بسرطان القولون.

وتفيد دراسة اجريت حديثا ان الاشخاص الذين يعانون من نقص هذا النوع من الجينات بشكل وراثي يعتبرون اكثر عرضة للاصابة بسرطان القولون، بالاضافة الى امكانية اصابتهم بسرطان المبيض والرحم في حالات النساء.

من جهة اخرى، نصح الاطباء الامريكيون بضرورة الاسراع المبكر في اجراء فحص منظاري (ميكروسكوبي) شامل لخلايا الجسم، وذلك للحد من خطورة الاصابة بهذا المرض.

## صورة إخبارية

### ١٩٩٣ .. عام التفكك والفساد في ايطاليا

● روما ـ «ا.ف.ب» ـ عاشت ايطاليا العام ١٩٩٣ على وقع تحقيق «الايدي النظيفة» الذي طاول الفساد السياسي والمالي وتسبب في زلزال حقيقي زعزع المؤسسات وافقد الطبقة السياسية الحاكمة منذ خمسين عاما مصداقيتها وفتح اخيرا الطريق الى عصر التجدد.

فقد تهاوى الكثير من الدعائم التي كان يستند اليها النظام من جراء هذا التحقيق وفي مقدمتها الاحزاب السياسية. فسحقت الديموقراطية المسيحية التي اخفقت في الانتخابات البلدية الجزئية في الخامس من كانون الاول مفسحة المجال في روما والجنوب ليمين متطرف وقلقي جديد تجسده الحركة الاجتماعية التي تتسم بالحداثة والعقلانية. وزال الحزب الاشتراكي تقريبا ويتنازع وارثو بيتينو كراكسي الذي تخلى عن قيادته في كانون الثاني ارثا مسمما بالفساد والانقسامات الداخلية. ويخضع قادة الطبقة السياسية القديمة للتحقيق.

وقد فقد جوليو اندريوتي وبيتينو كراكسي المعروفان كثيرا في الخارج اعتبارهما وعزلا. وصدرت في حق كراكسي عشرون مذكرة قضائية بتهمة الفساد وهو يفضل السفر الى الخارج. اما اندريوتي فان القضاء يشتبه في تواطئه مع المافيا حول صدق شهادات التائبين.

انه نظام قائم على القرابة والمحسوبية والهدايا الصغيرة والفساد الشامل الذي فضحه قضاة ميلانو ثم قضاة روما فقضاة ايطاليا جميعا. والفضيحة الكبرى تمثلت في مصنع انيمونت الكيميائي الذي تنازعته بدون جدوى مؤسسة ايني الرسمية ومجموعة فيروزي مونتيديسون. وقد دفع ١٥٠ مليار لير (٩٨ مليون دولار) الى احزاب الاكثرية اثناء اقدام الدولة على اعادة شراء اسهم فيروزي باسعار باهظة.

ولم يوقف تحقيق «الايدي النظيفة» العجلة الاقتصادية لكن كبرى المجموعات الصناعية ومنها مجموعة فيات اعترفت بظواهر فساد. حتى ان ماركو دو بينيديتي رئيس شركة اوليفتي اعترف بدفع رشاوى وامضى ثلاث عشرة ساعة في السجن وان العشرات من رؤساء الشركات تعرفوا الى الجرذان في سجن سان فيتوري دو ميلانو قبل ان يحكم عليهم بالاقامة الجبرية.

وفيما يتعرض ربع النواب والشيوخ الـ ٩٥٦ للتحقيق يتعرض البرلمان الذي فقد مصداقيته لانتقادات لاذعة. فقد ندد رئيس رابطة الشمال اومبرتو بوسي بـ (لصوص روما). وحمل ماريو سيغني الديموقراطي المسيحي السابق النواب على التصويت لصالحة استفتاء تم على قوانين باعتماد النظام الاكثري في الانتخابات التشريعية المقبلة المقررة في الربيع. وللمرة الاولى انتخب رؤساء البلديات بالاقتراع العام الامر الذي عاد بالفائدة على الشيوعيين السابقين وحلفائهم في الحركة الاجتماعية ورابطة الشمال.

وخلفت حكومة يتالف قسم من اعضائها من التقنيين برئاسة الحاكم السابق لبنك ايطاليا كارلو ازيغليو تشامبي حكومة الاشتراكي جوليو اماتو وهي تنتهج سرا سياسة قاسية لتطهير الموازنة. ويوجه اوسكار لويجي الرئيس الكاثوليكي انتقاداته الى الجميع خصوصا عندما احس بان تهمة ستوجه اليه في قضية فساد طاولت اجهزة الاستخبارات التي تضمن الاستقرار في مرحلة يسودها الغموض والشائعات.

وتشكل المافيا التي يبدو انها اضعفت قليلا احد جوانب المجتمع. لكن هذا «الاخطبوط» المطارد يتخبط من جراء ما يحل به. فقد اعتقل رئيسها الاعلى توتو رينا في باليرمو وتضاعف عدد التائبين وتوالت ضربات الشرطة التي اعيد تنظيمها وتعزيزها لكن الرعب الاعمى برز مجددا في الربيع والصيف الماضيين. فانفجرت سيارات مفخخة في

البقية ص ٢٧

# تتمات

## عرفات

واضاف المصدر قوله "المشكلة ليست في المواضيع الرئيسية ولكن في صياغة الاتفاق".

لكن شعث قال ان المفاوضات ستمتد الى صباح اليوم الجمعة يفرض عدم اضاعة الوقت قبل يوم الاثنين وهو الموعد المحدد للانسحاب.

وقال للصحفيين "الفلسطينيون متمسكون بالموعد المقرر لتحقيق المصداقية - للاتفاق - ونتيجة لما عرضه الوفد الاسرائيلي فانه توجد مصاعب رئيسية تعترض التوصل الى اتفاق في الثالث عشر من الشهر الجاري".

وقال ان منظمة التحرير لم تتمكن من تقديم اي تنازلات من اجل تنفيذ الاتفاق في موعده. ومضى يقول "نريد التوصل في الثالث عشر الى اتفاق مرض ومقبول لنا ويتفق مع ما توصلنا اليه معا في واشنطن".

وقال شعث ان الاسرائيليين لم يعرضوا جديدا لحسم قضايا مثل مساحة اريحا ومن سيسيطر على المعابر الحدودية من غزة الى مصر ومن اريحا الى الاردن وعدد القوات الاسرائيلية التي ستبقى لتامين المستوطنات الاسرائيلية.

وتعتقد مصادر فلسطينية واسرائيلية انه حتى لو تعذر توقيع اتفاق الانسحاب في موعده يوم ١٣ كانون الحالي فستقوم اسرائيل "بلفتات رمزية" في هذا اليوم مثل الاعلان عن الافراج عن معتقلين فلسطينيين واخلاء بعض المواقع.

وقال شعث ان عرفات سيلتقي رئيس الوزراء الاسرائيلي اسحق رابين في القاهرة يوم الاحد القادم لحسم العقبات التي تعطل الانسحاب العسكري الاسرائيلي من قطاع غزة ومنطقة اريحا.

وقال شعث الذي يتفاوض مع اسرائيل في مصر للصحفيين بعد اجتماعه مع وزير الخارجية المصري عمرو موسى "سيجتمع الزعيم الفلسطيني مع رئيس الوزراء الاسرائيلي في القاهرة يوم الاحد".

واعرب شعث عن امله في ان يتمكن الاجتماع من ازالة العقبات التي تعطل اتفاق الحكم الذاتي.

ولم يستبعد رابين عقد مثل هذا الاجتماع الا ان عوديد بن آمي المتحدث باسم رابين قال لرويتر في اسرائيل "لم يتخذ قرار بعد".

وقال مسؤول في منظمة التحرير الفلسطينية ان "الساعات القادمة حبلى بالمفاجآت" فيما يتعلق بتطورات النقاش بين الطرفين الفلسطيني والاسرائيلي.

ووصف حكم بلعاوي السفير الفلسطيني في تونس اجتماعه مع وزير البناء والاسكان الاسرائيلي بنيامين بن اليعازر بانه "كان مفيدا ومثمرا" وقال للاذاعة الاسرائيلية امس، انه استمع من ابن اليعازر الى وجهة النظر الاسرائيلية "حول آفاق مسيرة السلام والمفاوضات الجارية". واضاف انه قدم له شرحا وافيا حول وجهة النظر الفلسطينية، وقد استعرض الجانبان العقبات التي تعترض البدء باعادة الانتشار العسكري الاسرائيلي في منطقة الحكم الذاتي.

واكد بلعاوي الذي يشغل رئاسة جهاز الامن الفلسطيني انه اجتمع ايضا مع مستشار رئيس الوزراء الاسرائيلي للشؤون السياسية جاك نيريا، ولم يكشف عن تفاصيل الاجتماع، غير انه اشار الى ان المسؤول الاسرائيلي سيعود الى تونس في وقت لاحق لاستكمال مشاوراته مع الجانب الفلسطيني حول القضايا العالقة، وتمنى بلعاوي ان تكون الساعات المقبلة "حبلى" بمفاجآت سارة للفلسطينيين والاسرائيليين دون ان يعطي مزيدا من الايضاحات.

واجتمع شمعون بيريز وزير الخارجية الاسرائيلي مع عرفات في غرناطة باسبانيا امس، لتمهيد الطريق امام بدء الانسحاب الاسرائيلي.

وقال بيريز ان المفاوضين الاسرائيليين والفلسطينيين يأملون في ان يتمكنوا من بدء تنفيذ الاتفاق في الموعد المقرر.

وقال بيريز في مؤتمر صحفي بعد محادثات مع عرفات "موعد الثالث عشر من الشهر الجاري ينبغي ان يكون بداية تنفيذ الاتفاق على مدى اربعة اشهر".

ومضى بيريز يقول "ونأمل في ان نتمكن من البداية في الموعد وانا واثق من اننا سنتمكن من الوفاء بمهلة الاربعة اشهر".

وعقد بيريز محادثات استغرقت اكثر من ساعة مع عرفات وقال "قمنا بعملية استطلاع - للاراء - ولم نجر مفاوضات".

ولم يظهر عرفات الذي كان من المفترض ان يعقد مؤتمرا صحفيا مشتركا مع بيريز.

وقال بيريز انه من المهم للجانبين ان يبدأ انسحاب القوات الاسرائيلية من اريحا وقطاع غزة في اقرب وقت ممكن. وقال "اننا لا نريد ان نترك الباب مفتوحا امام الذين يريدون تدمير عملية السلام".

وافاد مصدر فلسطيني امس، ان الجيش الاسرائيلي سيسلم الاثنين المقبل القسم الاكبر من قاعدته الرئيسية في مدينة غزة الى الشرطة الفلسطينية.

واضاف المصدر نفسه ان اسرائيل ستنقل قسم الشرطة والسجن الذي يضم ٢٥٠ معتقلا والمحكمة العسكرية في معسكر حوف (شاطيء البحر بالعبرية) الى نقطة العبور ايريتز بين اسرائيل وقطاع غزة. بالمقابل يحتفظ الجيش بموقع داخل معسكر حوف.

وسيسمح لرجال الشرطة الفلسطينيين بالتمركز في القاعدة ولكن من دون حمل سلاح حتى تتوصل المنظمة الى اتفاق مع اسرائيل على كل التفاصيل المتعلقة بتطبيق اعلان المبادىء التي يتم التفاوض بشأنها في القاهرة والعريش.

وردا على سؤال لوكالة فرانس برس قال المتحدث باسم الجيش انه "لن يدلي باي تصريح حول اي انسحاب محتمل من قطاع غزة ومنطقة اريحا".

واعترف قائد منطقة جنوب اسرائيل العسكرية التي تضم مدينة غزة الجنرال ماتان فيلناي الجمعة ان الجيش بدأ قبل شهر سحب معدات من هذا القطاع. وحسب الترتيبات التي تم التفاوض بشأنها مع منظمة التحرير فان الجيش سيقوم بجمع قواته حول ١٩ مستوطنة يهودية في المنطقة يعيش فيها اربعة آلاف مستوطن.

وبعد الانسحاب سيقوم ما بين خمسة الى ستة آلاف شرطي فلسطيني بضمان الامن في غزة واريحا حسب ما صرح العميد الفلسطيني زياد عارف المكلف بتنظيم قوة الشرطة.

## القضاء الامريكي يسمح لعمر عبدالرحمن بالدفاع عن نفسه

نيويورك - رويتر - قضى قاضي احدى المحاكم الاتحادية الامريكية بالسماح لرجل الدين المصري المتشدد الشيخ عمر عبدالرحمن بالدفاع عن نفسه لدى بدء محاكمته العام القادم.

وقد اتخذ هذا القرار بعد ان التقى مايكل موكاسي قاضي المحكمة الجزائية مع رجل الدين الضرير الذي لا يتحدث الانجليزية لمدة ٤٥ دقيقة وناقشه في درايته بالقانون واطلعه على مخاطر تولي الدفاع عن نفسه في القضية.

وقال القاضي انه سيتم تعيين مستشار قانوني لعبدالرحمن. واعطى عبدالرحمن مهلة شهر لاختيار مستشاره القانوني من بين قائمة وافقت عليها المحكمة.

وكان القاضي قد رأى انه سيكون هناك تعارض مصالح لو مثل عبدالرحمن المحاميان وليام كنستلر وروبالد كوبي اللذان يدافعان عن متهمين آخرين في القضية.

وقال موكاسي لعبدالرحمن انه يرى (انه من غير الحكمة ان تتولى الدفاع عن نفسك).

وكان اللقاء بين موكاسي وعبدالرحمن قد عقد بعد ان اعترض رجل الدين المتشدد على المحامي الذي عينته له المحكمة زاعما انه ( موال للحكومة ).

وقال عبدالرحمن من خلال مترجم (سادرس القضية مع المستشار القانوني ويمساعدته ساعد دفاعي).

## ٥٠ مليون دولار من مؤسسات سعودية لتحديث وكالة « يونايتد برس »

جدة (السعودية) ا ف ب - قال عبدالله المصري العضو في مجلس ادارة شركة (مركز تلفزيون الشرق الاوسط) التي تمتلك وكالة انباء (يونايتد برس انترناشونال) ان الوكالة حصلت على تمويل بقيمة ٥٠ مليون دولار من مؤسسات سعودية خاصة لتحديث الوكالة التي ستركز اهتمامها على اقتصاد الخليج.

واوضح المصري في تصريح الى صحيفة (الحياة) العربية التي تصدر في لندن وتطبع في المنامة ان شركته اعدت (خطة مرحلية مدتها ثلاث سنوات لتحديث التقنية المستخدمة في الوكالة وشبكة المعلومات الفضائية واستحداث المكاتب وتصفية للموظفين القدامى وتعيين آخرين).

وذكر انه تم الحصول على مبلغ ٥٠ مليون دولار من (البنك الاهلي التجاري السعودي ومؤسسات سعودية خاصة اخرى (العامودي والعيساني) وانه يجري التفاوض حاليا لادخال شركاء جدد في ملكية الوكالة التي لا( يزال رأسمالها مرنا ولم يحدد بعد).

وكانت ادارة (مركز تلفزيون الشرق الاوسط) اشترت بواسطة شركة (وورلد وايد نيوز) التابعة لها وكالة الانباء الاميركية قبل اكثر من عام بمبلغ ٣,٩٥ ملايين دولار بعد ان بلغت ديونها ٩٠ مليون دولار ولم تحقق ربحا منذ حوالي ثلاثين عاما. وتمتلك الوكالة ٢٢ مكتبا في الولايات المتحدة وحدها و٤٧ مكتبا خارجها ولديها حوالي ٥٠٠ موظف يعملون في ٩٠ بلدا.

واشار المصري الى ان الوكالة (ستركز نشاطها في المستقبل في المجال السياسي وستركز اهتمامها على المنطقة الخليجية اولا ثم العربية والاسلامية في شكل خاص).

## رئيس غانا يجتمع مع القذافي

تونس - رويتر - قالت وكالة الجماهيرية - الليبية - للانباء ان رئيس غانا جيري رولينجز عقد محادثات مع الزعيم الليبي معمر القذافي في طرابلس امس الخميس.

ولم تذكر الوكالة تفصيلات.

ووصل رولينجز الى طرابلس امس الاول يرافقه وزير خارجيته عبيد عصلوه.

## مؤتمر شعبي يتهم المخابرات الاميركية بالتورط في محاولة لاغتيال حسن الترابي

الخرطوم - و.أ.ع - كشف المؤتمر الشعبي العربي والاسلامي تورط المخابرات الاميركية بمحاولة اغتيال الدكتور حسن الترابي الامين العام للمؤتمر بمطار - اتاوا - بكندا في منتصف شهر ايار من العام الماضي.

واكد المؤتمر في بيان صدر هنا امس الخميس ان المخابرات الاميركية كانت لها علاقة وثيقة بمرتكب حادثة الاغتيال المدعو - هاشم بدر الدين - السوداني الجنسية الذي يرتبط بصلة قوية بالمدعو - عماد سالم - المصري الجنسية احد ابرز عملاء جهاز المخابرات الاميركية الذي اعترف باستلامه مكافأة مقابل تعاونه مع اجهزة الامن والبوليس الاتحادي الاميركي.




## شهيدان

مسلح يركب سيارة تحمل لوحة تسجيل اسرائيلية، وقام باطلاق تهديدات بحق الفلسطيني وزوجته قبل ان يطلق النار على الزوج، ثم ينسحب بهدوء الى المستوطنة حيث كانت مجموعة من المستوطنين بانتظاره ويبدو انهم كانوا على علم مسبق بالجريمة.

وقد حاصرت قوات اسرائيلية القرية الفلسطينية واحتجزت جثمان الشهيد الفلسطيني فيما لم يتم القاء القبض على القاتل الاسرائيلي.

واعلنت لجنة امن الطرق وهي تنظيم مسلح تابع لحركة كاخ العنصرية الاسرائيلية المعادية للعرب امس، مسؤوليتها عن اغتيال الشهيد ابو عواد في قرية ترمسعيا.

جاء ذلك في بيان بثته اذاعة الجيش الاسرائيلي باسم اللجنة وهو الاول من نوعه تتبناه حركة اسرائيلية.

وروى محمد الاسمر وهو احد اقارب ابو عواد لوكالة فرانس برس نقلا عن امرأة من القرية كانت هي الشاهد الوحيد ان المستوطن الاسرائيلي وصل الى قطعة الارض (تبعد كيلومترين عن المستوطنة) التي كان يحرثها ابو عواد ودخل معه في جدال لم يستمر طويلا قبل ان يطلق النار عليه.

واضاف الاسمر ان المرأة عادت الى القرية وابلغت الاهالي الذين هرعوا الى المكان ونقلوا ابو عواد الى مستشفى مدينة رام الله. واكدت مصادر طبية في المستشفى ان ابو عواد وصل جثة هامدة جراء اصابته برصاصتين في الصدر والبطن.

وقال الاسمر ان المستوطنين "يحاولون بث الرعب فينا لمنعنا من الوصول الى اراضينا". ويستغل الفلسطينيون ايام الاضراب للاشراف على اراضيهم وحقولهم.

وقال مستشفى رام الله ان المزارع البالغ من العمر ٥١ عاما توفي متأثرا بجروح اصيب بها في الصدر والمعدة. واعيدت جثته الى قرية ترمسعيا للدفن.

واستشهد مساء امس الاول في قطاع غزة شاب فلسطيني، بينما اصيب اثنان اخران بجراح خطيرة، واعلنت المصادر الاسرائيلية عن اصابة اربعة جنود اسرائيليين بجراح وصفتها بانها طفيفة ومتوسطة عندما صدمت دورية عسكرية اسرائيلية سيارة عربية عند مفترق بيت لاهيا شمال قطاع غزة.

ويفيد مراسل لـ "قدس برس" ان الحادث وقع عند الساعة السادسة والنصف من مساء امس الاول عندما طاردت دورية لشرطة الاحتلال العسكرية سيارة عربية للاشتباه بانها تقل مطاردين فلسطينيين، واثناء ذلك صدمت السيارة العسكرية سيارة من نوع بيجو ٥٠٤ كان يستقلها عمال فلسطينيون عائدون من عملهم داخل الخط الاخضر الى قرية خزاعة شرق مدينة خانيونس، مما ادى الى استشهاد الشاب عبدالعزيز محمد قديح (٢٥ عاما) من سكان القرية، واصابة كل من عطية محمود ابو علي وفؤاد خميس قديح بجراح خطيرة نقلا على اثرها الى مستشفى ساروكا في مدينة بئر السبع، ونقل الجنود الاسرائيليون الجرحى الى مستشفى اسرائيلي لتلقي العلاج، وقد حضرت الى منطقة الحادث قوات كبيرة من الجيش وحرس الحدود الاسرائيلية حيث شرعت بالتحقيق في ظروف الحادث.

وعلم من مصدر عسكري ان اسرائيلية اصيبت بجراح طفيفة امس الخميس، اثر قيام فلسطيني بطعنها بسكين في مستوطنة قطيف جنوب قطاع غزة المحتل.

وهوجمت الاسرائيلية بينما كانت تعمل داخل خيمة زراعية. وقام طبيب قدم من مستوطنة نيفي ديكاليم القريبة بمعالجتها في مكان الحادث.

وتمكن المهاجم من الفرار سيرا على الاقدام بينما قام الجيش بمحاصرة مكان الحادث وبدأ حملة تمشيط.

وتوجه نائب وزير الدفاع الاسرائيلي موردخاي غور الذي كان يقوم بجولة تفقدية في المنطقة الى مكان الحادث.

من جهة اخرى قطع المستوطنون في مستوطنة نيف ديكاليم الطريق الساحلية بين خانيونس ورفح وتظاهر عشرات منهم بعد عملية اصيبت فيها امرأة تعمل متطوعة في المستوطنة بجروح.

وانتشر الجيش بقوة في القطاع القريب من المستوطنة وقام بعملية تمشيط في المنطقة بحثا عن منفذي العملية.

وكشف متحدث اسرائيلي عن ان حكومة رئيس الوزراء الاسرائيلي اسحق رابين سمحت للمستوطنين اليهود في الاراضي العربية المحتلة بالتسلح بمعدات مشابهة لتلك التي يستعملها الجيش الاسرائيلي.

واوضح المتحدث ان تلك المعدات تشمل القنابل والمسدسات والاسلحة الاوتوماتيكية من صنع اسرائيلي، وقال رون بن يشاي الخبير بشؤون الدفاع في تصريحات لهيئة الاذاعة البريطانية امس، ان الحكومة الاسرائيلية تسمح للمستوطنين بتخزين الاسلحة وبعضها ذو طابع هجومي في منازلهم دون الحاجة للحصول على ترخيص رسمي، بينما تشترط على الاسرائيليين داخل الخط الاخضر الحصول مسبقا على ترخيص حكومي قبل اقتناء اي قطعة سلاح، غير ان السلطات الاسرائيلية لا تضع قيودا صارمة للحد من اقتناء الاسرائيليين للاسلحة بما فيها الرشاشات.

واكد الخبير الاسرائيلي ان كل مستوطنة اسرائيلية في الاراضي المحتلة تضم مستودعا للسلاح مخصصا لاستعمالات المستوطنين فقط، ولا يخضع لسلطة الجيش الاسرائيلي، ويزود كل مستوطن عادة بمسدس وعدد من القنابل ورشاش اوتوماتيكي من طراز "ام - ١٦" اميركي الصنع، ورشاش اسرائيلي من نوع "عاصفة الجليل"، اضافة الى بنادق آلية من صنع روسي، ولا يحتاج المستوطنون الاسرائيليون لدورات للتدريب على استخدام هذه الاسلحة، اذ ان غالبيتهم تتكون من جنود خدموا داخل الجيش الاسرائيلي او ما زالوا يخدمون كجنود احتياط.

وذكر مصدر فلسطيني ان ستة فتيان فلسطينيين اصيبوا بجروح بعد ظهر امس في قطاع غزة المحتل في مواجهات مع جنود اسرائيليين.

واوضح المصدر ان ستة من هؤلاء الفتيان تتراوح اعمارهم بين ١٦ و١٩ عاما اصيبوا في حي الشيخ رضوان بمدينة غزة وفي مخيم الشاطئ برصاص جنود رشقوهم بالحجارة.

## قمة سورية

واشار البيت الابيض الى ان كلينتون التقى القادة الاخرين للدول المعنية بعملية السلام وان هذه الاجتماعات كانت ضرورية لدورنا كشريك ووسيط فاعل في عملية السلام الاسرائيلية العربية.

وذكر البيان بان الرؤساء الاميركيين السابقين ريتشارد نيكسون وجيمي كارتر وجورج بوش اجتمعوا مع الاسد تباعا في ١٩٧٤ و ١٩٧٧ و١٩٩٠.

وقال كريستوفر ان هذه المحادثات على اعلى مستوى مهمة نظرا الى دورنا كشريك كامل ووسيط ناشط في عملية السلام العربية - الاسرائيلية.

واضاف ان الرئيس كلينتون يعتبر هذا اللقاء مع الرئيس الاسد مناسبة للبحث في الشروط اللازمة للتوصل الى اتفاق سلام بين اسرائيل وسوريا على اساس القرارين ٢٤٢ و٣٣٨.

وشدد كريستوفر على اهمية الدور السوري في عملية السلام وجاء اعلان كريستوفر عن عقد القمة اثر لقائه الرئيس السوري.

ووصف مشروع القمة بين الاسد وكلينتون بـ "الطبيعي والمتناسب" واكد الشرع في هذا الاطار ان الرئيس الاسد تلقى دعوات من جميع الرؤساء الاميركيين الذين تعاقبوا على البيت الابيض خلال العشرين سنة الماضية. ولم يعلق وزير الخارجية الاميركي على هذا التأكيد السوري.

وردا على سؤال حول احتمال صدور قرار اميركي باعادة النظر في اتهام سوريا بممارسة نشاطات ارهابية قال كريستوفر ان وزارة الخارجية لا تنوي في الوقت الحاضر شطب اسم سوريا من لائحة الدول المتهمة بدعم الارهاب.

وحول استئناف المفاوضات قال الشرع انه ستتخذ بعض الخطوات قبل استئنافها وقال كريستوفر ان هذه الخطوات تشمل توجيه دعوات الى رؤساء الوفود العربية (السوري والاردني واللبناني والفلسطيني) لزيارة واشنطن يوم ١٨ كانون الثاني للتشاور.

واضاف نحن وجميع الاطراف نعتقد ان هذه المحادثات هي افضل طريقة للاعداد لجلسة موسعة مثمرة.

وتابع الوزير الاميركي نتوقع ان يقوم رؤساء الوفود بعد التشاور مع الراعيين الولايات المتحدة وروسيا بالتوصية باستئناف المفاوضات الرسمية في نهاية الشهر كانون الثاني او مطلع شباط.

وقال كريستوفر ان خطوة اخرى ستكون اجتماع القمة بين كلينتون والاسد.

وتحدث الوزيران بعد محادثات استغرقت اكثر من ساعتين ونصف الساعة مع الاسد في دمشق.

وامتنع كريستوفر عن ذكر تفصيلات بشأن ما اذا كان قد تم تقديم ضمانات لسوريا لاقناعها بالعودة الى المحادثات قائلا ان الكشف عن فحوى المحادثات سيضر بعملية السلام.

وقال الشرع ان سوريا مازالت تصر على انسحاب اسرائيلي كامل من مرتفعات الجولان وعلى تحقيق سلام شامل في المنطقة. واضاف قوله ان عدم اتخاذ اي اجراء بهذا الصدد دفع سوريا الى عدم الدخول في محادثات منذ ايلول الماضي.

وقال كريستوفر انه اجرى اتصالا تليفونيا مع رئيس الوزراء اللبناني رفيق الحريري امس وناقش معه استئناف المحادثات.

واوضح كريستوفر انه اتصل بالحريري صباح امس قبل ان يغادر القدس متوجها الى دمشق.

وقال ايضا ان برنامج عمله المثقل بالمواعيد خلال جولته الثالثة هذه في الشرق الاوسط لا يسمح له بزيارة لبنان كما فعل في جولتيه السابقتين ولكنه اضاف اتمنى العودة مجددا الى لبنان.

وذكر وزير الخارجية الاميركي انه شرح للحريري مختلف مراحل اجتماعات الشهر المقبل وقال ان رئيس الوزراء اللبناني وصف هذه الخطة بانها مقاربة جيدة.

وردا على سؤال حول طلب لبنان ادراج قرار مجلس الامن رقم ٤٢٥ الذي يطالب بانسحاب اسرائيلي شامل وغير مشروط من جنوب لبنان ضمن مرجعية عملية السلام ايد الشرع هذا الموقف وقال لقد عبرت سوريا عن قلقها لعدم ادخال القرار في مشروع القرار المقدم من الولايات المتحدة وروسيا والترويج حول عملية السلام. وجرى التنسيق بيننا وبين لبنان واتفقنا على ادخال تعديل على مسودة القرار لادخال القرار ٤٢٥ الى جانب القرارين ٢٤٢ و ٣٣٨ لان لبنان تذهب الى مدريد بموجب رسالة من الولايات المتحدة تدعوه فيها الى الانضمام الى عملية السلام على اساس القرار ٤٢٥.

وغادر كريستوفر دمشق امس الى فلسطين المحتلة.

وعلم من مصدر رسمي ان وزير الخارجية الاميركي التقى مساء امس في تل ابيب رئيس الوزراء الاسرائيلي اسحق رابين.

وقال المصدر ان اللقاء بدأ قبيل الساعة ١٧,٠٠ وتوقع ان يتناول نتائج محادثات كريستوفر مع الرئيس السوري حافظ الاسد في دمشق.

## صورة اخبارية

فلورنسا وروما وميلانو موقعة عشرة قتلى وستين جريحا.

هل هذا انتقام من المافيا التي تعاني اوضاعا حرجة..؟ هل حصل تواطؤ من عناصر في اجهزة الاستخبارات والمحافل الماسونية الخفية والاوساط الارهابية اليمينية المتطرفة..؟ ان هذه الاسئلة التي لا اجوبة عليها تعصف بالبلاد وتلقي على مرحلة التجدد ظلالا من الشك.

## فتح تجري

القادرين على دخول مناطق الحكم الذاتي.

وقال المسؤول انه سيوكل الى الجناح العسكري لفتح مهام سياسية لا عسكرية في المستقبل القريب.

واضاف قوله ان ميثاق حركة فتح الذي يدعو الى النضال المسلح ضد اسرائيل جمد رسميا منذ التوقيع على اتفاقية الحكم الذاتي الفلسطيني في ١٣ ايلول الماضي.

وقال ان البرنامج السياسي الجديد لحركة فتح هو تحقيق الاستقلال والتحول الى الديمقراطية والتنمية الاقتصادية.

## رؤوس اقلام

**تاريخ الاردن الحديث. ويندر ان لا يعرف اردني بعضهم، لانه سيجد بينهم الاباء او اباء اواجدادا لاشخاص يعرفهم، كما يندر ان تسمى عشيرة اردنية لم يرد اسم احد ابنائها في الكتاب. ولو نشر المؤلف اسماء الاعلام الذين ذكرهم في الكتاب لما بقيت لديه نسخة واحدة دون بيع، لان مثل هذا الكتاب يجب ان يوجد في كل مكتبة اردنية.**

## مسؤول امريكي

من الكونغرس الذين يتوقع وصولهم الى سوريا ولبنان في كانون الثاني المقبل.

واشار المسؤول الى ان (السوريين يريدون تحسين علاقاتهم مع الولايات المتحدة ويعرفون ان هذه المسائل تهم الكونغرس بشكل خاص).

يذكر ان الكونغرس هو صاحب السلطة الرئيسية في ما يتعلق بالمساعدات الاقتصادية التي تمنحها الولايات المتحدة الى الدول الاجنبية. ويجب ان تحصل وزارة الخارجية الاميركية على موافقة الكونغرس في حال قررت شطب سوريا من لائحة الدول الداعمة للارهاب.

واضاف المسؤول الامركي (ان مثل هذه التحركات يستطيع ان يقوم بها السوريون من دون ان يعطوا الانطباع بانهم يقدمون تنازلات).

## بصراحة

**ونفى اعضاء من اللجنة التنفيذية ان يكونوا قد اعترضوا على الاتفاق او طالبوا بتاجيله وكشفوا ان عدم حضورهم للاجتماع في عمان هو جزء من الضغط على الرئيس ليوقع وليس عكس ذلك.**

**واذا كان الاسرائيليون يرهنون اتفاق المبادىء الفلسطيني الاسرائيلي الذي يشمل الانسحاب من اريحا وغزة ويبقونه في يد الجيش والمستوطنين الذين يفهمونه على انه مجرد اعادة انتشار قوات الجيش وليس انسحابا كاملا... واذا كان الاميركيون لا يحركون ازاء هذا الموقف حركة كافية لتغييره او الاخذ بالتفسير الفلسطيني للاتفاق ويلتزمون الانحياز لاسرائيل ويطالبون المنظمة بالعودة الى «اوسلو» والاستقواء بالقيادة النرويجية، والتخلص من دور الراعي والاكتفاء بدور الشاهد المحايد... واذا كان الاوروبيون يراوحون في موقفهم ويكتفون باطلاق التصريحات السياسية الفضفاضة والوعود التي لا تضع شيئا على النار ولا تطعم جائعا.. واذا كان العرب يواصلون الفرجة من نفس المواقع قبل الاتفاق وبعده.. فما بقي للرئيس عرفات الذي تواصل كل هذه المواقف «صلبه»، وانتزاع شعبيته ان يفعل غير ان يستبدل اسلوب العمل ويبدأ لاعادة بناء البيت الفلسطيني على اسس سليمة وديمقراطية. لانه «لا ينفعه ان يكسب العالم ان خسر نفسه».. ويبدأ في بناء علاقة متينة مع الجوار العربي وخاصة مع الاردن التي وفرت المظلة وحملت الكثير الكثير ومازالت تحمل... ماذا بقي على السيد الرئيس ان يفعل غير ذلك!!!**

## المجالي

السمنا عليه بين يديكم.. وسوف نتعامل بكل انفتاح وتوازن واحترام وجدية مع مجلس النواب واعضائه المحترمين ومع كل فرد منهم وكل هيئة لهم.. وذلك خدمة لهذا البلد المثابر.. ودفعا لمسيرته بخطى واثقة نحو تحقيق اهدافه في الحرية والكرامة والعيش الكريم.. وسوف نبني جسور الثقة مهما تباينت الاراء.. ونسعى نحو الانجاز مع مجلس النواب يدا بيد.. وروحا مع روح لكي نحسن على التجربة الديموقراطية في بلدنا ونعزز تقدمها.. فهي كما قلتم يا سيدي عنها.. انها خيارنا الذي لا رجعة عنه..

وانني اذ اعتز بالثقة المطلقة التي اسبغتموها علي.. ساعتبرها امتيازا سامعي وزملائي لكي نبقى جديرين به ومستحقين له.. باقصى ما نستطيع من جهد ومقدرة.

امد الله يا سيدي في عمركم.. وابقاكم ذخرا وسندا للاردن وللامة العربية والاسلامية.

والسلام عليكم ورحمة الله وبركاته..

خادمكم المطيع

الدكتور عبد السلام المجالي

عمان في ٢٦ جمادي الثاني ١٤١٤ هجرية.

الموافق ٩ كانون الاول ١٩٩٣ ميلادية.

## رئيس الوزراء

الاقتصادي التي نفذها على البعد الاجتماعي حيث تم توجيه هذه البرامج لتاخذ بعين الاعتبار الابعاد الاجتماعية مشيرا الى ضرورة مبادرة المؤسسات الدولية في هذه المرحلة لدعم الجهود الانمائية الاردنية والمساهمة في تخفيف اعباء المديونية.

من جهته اكد السيد اوغلو تقدير البنك الدولي للجهود التي بذلها الاردن في تطوير برامجه الاقتصادية مشيرا الى ان التجربة الاردنية في هذا المجال اصبحت مثلا يشار اليه في قدرتها على ادارة العملية التنموية باسلوب نموذجي.

وقال ان البنك الدولي سيقوم بالتعاون مع المؤسسات الدولية المعنية بدعم هذه الجهود لتمكين الاردن من تجاوز مشكلاته الاقتصادية خاصة وان للاردن دورا حيويا في تحقيق الاستقرار في المنطقة.

وحضر اللقاء الدكتور زياد فريز وزير التخطيط.

## حاملا رسالتين

الثنائية المتميزة بين البلدين والتي شهدت نموا مضطردا.

وقال انه سيشارك في اجتماعات مجلس جامعة الامم المتحدة بصفته عضوا في مجلس امنائها منذ عدة سنوات حيث سيجري اتخاذ قرار لانشاء مركز للقيادات الواعدة في عمان.

وقال انه سبق وقدم مشروع انشاء هذا المركز المتميز والذي يضم نخبة مختارة من القيادات الواعدة في العالم يجري اختيارهم على اساس دقيق ومدروس.. واضاف ان القيادات العالمية الواعدة التي ستدرس في هذا المركز في عمان ستتسلم مراكز قيادية في المستقبل في دولها مشيرا الى ان طلبة هذا المركز سيلتقون القيادات العليا في الاردن.

ويرافق الدكتور المجالي في زيارته الدكتور جواد العناني وزير الاعلام ووزير الدولة لشؤون رئاسة الوزراء.

## اوراق

**الذات ما عادت تجدي نفعا.**

**- التجربة الوزارية النسائية الثالثة في الاردن، تاتي في وقت نحن احوج ما نكون فيه الى مثل تلك الكفاءات النسائية العالية والمتميزة، فالاردن يقف على اعتاب مرحلة جديدة تتطلب تكثيف كافة الطاقات البشرية وتجنيدها من اجل الاستمرار في مواصلة دوره التاريخي الحضاري الوطني والقومي؟**

## ضوء

**هذا الحد تكون السياحة فقيرة في بلدنا.. ومن المسؤول عن اثرائها او مواتها... ثم ماذا لو كان هذا الطيف الفريد في بلد اخر؟ وتظل الخواطر والافكار ترتقي عند الجميع الى حالات الوهج او التوقف.. تتوارد وانا اغادر المكان ويظل «عشتار» على حلم بعودة الطيور الى جنباته في ايام اخرى قادمة.**

## الاردن

وقال احد المصادر ان (الزعيمين قبلا الدعوة من حيث المبدا).

وقال ان (الاردنيين يعملون على تحديد موعد مناسب لاجتماع يضم ايضا الاحزاب السياسية الرئيسية باليمن).

ولم يفصح المصدر عن مزيد من التفاصيل ولم يتسن الاتصال بمسؤولين حكوميين للحصول على تعقيب.

وهناك خلافات بين صالح والبيض منذ تموز الماضي مما اوقع اليمن في اسوأ ازمة منذ اتحاد شطريه الشمالي والجنوبي قبل ثلاث سنوات.

واعلن في صنعاء ان مجلس الرئاسة اليمني عقد اجتماعا امس برئاسة الرئيس علي عبدالله صالح استعرض فيه القضايا المتصلة بجهود ترسيخ اسس الدولة الحديثة /دولة النظام والقانون والمؤسسات الدستورية وقضايا وهموم المواطنين/.

وناقش المجلس الانعكاسات السلبية للازمة السياسية الراهنة على الاوضاع الاقتصادية في البلاد.. وبحث سبل الخروج من هذه الازمة.. ووجه الحكومة الى اتخاذ المعالجات الفعالة لتطويق تلك الانعكاسات بما يحقق الاستقرار والطمأنينة في المجتمع ويصون كافة المنجزات الوطنية.

واطلع مجلس الرئاسة على نتائج الحوار الجاري حاليا بين اطراف الائتلاف الحكومي (المؤتمر الشعبي العام والحزب الاشتراكي اليمني والتجمع اليمني للاصلاح) وقوى المعارضة وعدد من الشخصيات الوطنية حول القضايا المطروحة للخروج من الازمة السياسية الراهنة في البلاد.

واكد اهمية اسراع لجنة الحوار بوضع اليات التنفيذ والجداول الزمنية المناسبة لانجاز القضايا التي يتم الاتفاق عليها في الواقع العملي وفي اطار التمسك بالثوابت الوطنية وبما يعزز روح الوفاق.

وعبر المجلس عن حرصه على رعاية هذا الحوار وضرورة مواصلته بروح ديمقراطية مسؤولة تكفل تحقيق المصلحة الوطنية العليا وتصون وحدة الوطن ونهجه الديمقراطي.

## واشنطن

ورفضت الولايات المتحدة والكيان الصهيوني قرارا اعتمدته اللجنة السياسية باغلبية (١٣٤) صوتا يحمل الكيان الصهيوني مسؤولية امن وسلامة اللاجئين في داخل الاراضي المحتلة بما فيها القدس ووفق احكام اتفاقية جنيف لحماية المدنيين وقت الحرب المعقودة في ٢ اب عام ١٩٤٩.

ووفق هذا القرار ستطلب الجمعية العامة للامم المتحدة عند اعتمادها هذا القرار في وقت لاحق من مجلس الامن ابقاء الحالة في الاراضي الفلسطينية المحتلة تحت الدراسة.

وطالب القرار الكيان الصهيوني بالكف فورا عن اعماله العدوانية ضد اللبنانيين والفلسطينيين في لبنان وبتعويض الانروا عن الاضرار التي لحقت بممتلكاتها بسبب الغزو الصهيوني للبنان عام ١٩٨٢.

واكدت اللجنة السياسية مرة اخرى الحاجة الى تعزيز نظام التعليم في الاراضي المحتلة بما في ذلك اقامة جامعة القدس المفتوحة في قرار سابق اتخذته الجمعية العامة للامم المتحدة عام ١٩٨٠ وواصل الكيان الصهيوني رفضه لذلك.

وشجبت سياسات وممارسات الكيان الصهيوني وانتهاكاته لحقوق الانسان للشعب الفلسطيني والسكان العرب الاخرين في الاراضي المحتلة.

وطلبت اللجنة السياسية في هذا القرار من اللجنة الخاصة المعنية بالتحقيق في الممارسات الصهيونية مواصلة تحقيقها حتى ينتهي الاحتلال الصهيوني بالكامل.

وحددت اللجنة السياسية موقفها للسنة الماضية بانطباق اتفاقية جنيف لحماية المدنيين على الاراضي الفلسطينية بما في ذلك القدس وطالبت الكيان الصهيوني باحترام احكام هذه الاتفاقية.

وكررت الولايات المتحدة والكيان الصهيوني موقفهما المعادي وصوتا ضد قرار اخر نال اغلبية (٩٦) صوتا يقضي ببطلان قرار ضم الكيان الصهيوني للقدس الشريف.

واعتبرت اللجنة السياسية في هذا القرار ان رفض الكيان الصهيوني لقوانينها وادارتها على مدينة القدس الشريف هو قرار غير قانوني ولاغ وباطل وليس له اية شرعية على الاطلاق.

وشجبت اللجنة السياسية في هذا القرار نقل بعض الدول لبعثاتها الدبلوماسية الى مدينة القدس في انتهاك صريح لقرار مجلس الامن الذي اتخذ عام ١٩٨٠.

وامتنعت الولايات المتحدة عن التصويت على قرار اخر يدين الكيان الصهيوني على ضم لمرتفعات الجولان السورية واستمراره في تغيير الطابع العمراني والسكاني للجولان المحتل.

وقررت اللجنة السياسية بطلان اية قرارات يتخذها الكيان الصهيوني لتغيير المركز القانوني لمرتفعات الجولان السورية واستنكرت محاولات فرض جنسيته وهويته بالقوة على السكان العرب في المرتفعات السورية المحتلة.

# الفعاليات الشعبية ووجهاء العشائر والمواطنون يهنئون المجالي بثقة مجلس النواب





عمان - «بترا» - استقبل الدكتور عبد السلام المجالي رئيس الوزراء ممثلي الفعاليات الشعبية ووجهاء العشائر والمواطنين الذين قدموا له التهنئة بنيل حكومته ثقة مجلس النواب.

واكد الدكتور المجالي خلال اللقاء حرص حكومته على التعاون المثمر مع اعضاء مجلس الامة من اجل تحقيق رفعة الوطن وخدمة المواطنين في ظل قيادته الهاشمية الرائدة.

واضاف اننا سنسعى جاهدين لتعميق الالفة والمحبة بين جميع ابناء الوطن لنحمل سويا ضمن المسيرة الديموقراطية المباركة للحفاظ على الوجه المشرق لاردننا ولتكون النموذج والقدوة لامتنا

## صوتت ضد ٨ قرارات من ١٢ تتعلق بالقضية الفلسطينية

# واشنطن تصوت ضد بطلان ضم القدس وتمتنع عن إدانة ضم الجولان في الأمم المتحدة

الامم المتحدة - و.ا.ع - اقرت اللجنة الرابعة المختصة بالشؤون السياسية في الجمعية العامة للامم المتحدة امس الاول عددا من القرارات بالرغم من تصويت الولايات المتحدة والكيان الصهيوني ضدها.

وصوتت الولايات المتحدة والكيان الصهيوني فقط من كل اعضاء الامم المتحدة ضد ثمانية قرارات تتعلق بالقضية الفلسطينية واللاجئين وحقوق الانسان وغيرها من الموضوعات ذات العلاقة بفلسطين من اصل (١٢) قرارا بالرغم من حصولها على الغالبية العظمى من الاصوات.

وذكر مراسل و.ا.ع في نيويورك ان الولايات المتحدة امتنعت عن التصويت على ثلاثة قرارات اولها بشأن تقديم المساعدات الى اللاجئين الفلسطينيين والثاني يدين الكيان الصهيوني على ضمه مرتفعات الجولان السورية والثالث يؤكد انطباق اتفاقية جنيف لحماية المدنيين وقت الحرب على كل الاراضي الفلسطينية بما فيها القدس المحتلة.

لكن الولايات المتحدة ايدت قرارا يتيما وحيدا يدعو الدول الاعضاء لتقديم المنح الدراسية للاجئين الفلسطينيين في جامعاتها.

وستعرض قرارات اللجنة السياسية على الجمعية العامة للامم المتحدة في وقت لاحق من هذا الشهر للتصويت عليها في جلسة عامة يتوقع ان تمنح هي ايضا تأييدها لهذه القرارات وبالتالي اعتمادها.

ففي القرار الاول للجنة السياسة ايدت (١٢٧) دولة نقل مقر وكالة الامم المتحدة لغوث اللاجئين الفلسطينيين (اونروا) الى منطقة عملياتها في اقرب وقت ممكن.

وطالبت اللجنة السياسية في قرار اخر نال تأييد (١٣٥) دولة الكيان الصهيوني بالكف عن ترحيل الفلسطينيين من اراضيهم المحتلة من علم ١٩٦٧ وبوقف تدمير منازلهم.

وطلب هذا القرار من المفوض العام للانروا استئناف اصدار بطاقات هوية لجميع اللاجئين الفلسطينيين ونسلهم العائلي في الاراضي الفلسطينية المحتلة بصرف النظر عما اذا كانوا يتلقون العون من الوكالة ام لا.

واقرت اللجنة السياسية قرارا اخر باغلبية (١٢٧) صوتا يؤكد على حق جميع السكان النازحين بالعودة الى منازلهم ومحلات اقامتهم السابقة في الاراضي المحتلة.

وحثت الامين العام للامم المتحدة على اتخاذ الخطوات اللازمة لحماية وادارة الممتلكات وحقوق الملكية العربية وانشاء صندوق تودع فيه الايرادات المالية نيابة عن اصحابها الشرعيين.

وشجبت اللجنة في هذا القرار رفض الكيان الصهيوني التعاون مع الامين العام للامم المتحدة في تنفيذ قرارات المنظمة الدولية السابقة ذات العلاقة بحماية الممتلكات العربية في الاراضي المحتلة.

البقية ص ٢٧

### حوار اميركي اسرائيلي حول حقوق الانسان في الاراضي المحتلة

عمان - بترا - قال مساعد وزير الخارجية الاميركي لشؤون حقوق الانسان (جون شتوك) ان واشنطن تجري حوارا مكثفا مع اسرائيل حول موضوع حقوق الانسان في المناطق المحتلة.

واضاف يقول في تصريحات نقلتها الاذاعة الاسرائيلية ان المعطيات حول هذا الموضوع تجد تعبيرا لها في تقارير الادارة الاميركية حول وضع حقوق الانسان في العالم.

وقال ان الولايات المتحدة لا تنفي اشتراط المساعدات الخارجية لاسرائيل بالحفاظ على حقوق الانسان بظروف معينة.

وكان السيد جون شتوك قد زار الاسبوع الماضي اسرائيل حيث اجرى مباحثات تناولت موضوع التعذيب.

# الاردن يعرض استضافة اجتماع مصالحة للزعماء اليمنيين

عمان - رويتر - قالت مصادر دبلوماسية عربية امس الخميس ان الاردن عرض استضافة اجتماع في عمان للمصالحة بين الزعماء اليمنيين.

واضافت المصادر ان رئيس الديوان الملكي الاردني الشريف زيد بن شاكر الذي قام بزيارة قصيرة لليمن يوم السبت الماضي كان يحمل دعوات من جلالة الملك الحسين الى الرئيس علي عبدالله صالح ونائب الرئيس علي سالم البيض للحضور الى عمان من اجل الاجتماع

وكان ذلك ثاني اجتماع منفصل يعقده الشريف زيد مع صالح والبيض خلال اقل من شهر.

البقية ص ٢٧

# مجلس العموم البريطاني يستقبل السفير الاردني

لندن - بترا - استضاف مجلس الشرق الاوسط لحزب المحافظين لمجلس العموم البريطاني امس السفير الاردني في لندن السيد فؤاد ايوب.

واشاد السيد السفير خلال هذا اللقاء بعلاقات الصداقة والتعاون التقليدية بين الاردن وبريطانيا وتحدث عن مسيرة الديمقراطية في الاردن وانعكاساتها الايجابية على مختلف جوانب الحياة في المجتمع الاردني وقدم شرحا وافيا عن دور الاردن في عملية السلام المستند الى الشمولية والعدالة والشرعية الدولية في ايجاد حل للنزاع العربي الاسرائيلي وتطرق الى الاعباء التي تحملها وما زال يتحملها الاردن نتيجة النزاع في المنطقة.

واجاب السيد ايوب على استفسارات واسئلة اعضاء المجلس حول الشؤون السياسية والذين اشادوا بدورهم بعلاقات الصداقة والتعاون بين الاردن وبريطانيا مؤكدين على اهمية العمل على تطويرها وتقويتها.

## تتعهد بالمحافظة على التفوق النوعي لاسرائيل

# كلينتون يعد إسرائيل بـ ٥٠ مقاتلة اف ١٦ من مستودعات القوات المسلحة الأميركية

القدس المحتلة - اف.ب - اعلنت وزارة الدفاع الاسرائيلية امس الخميس ان الرئيس الاميركي بيل كلينتون وعد بتقديم ٥٠ طائرة مقاتلة من طراز (اف ١٦) الى اسرائيل في رسالة موجهة الى المسؤولين الاسرائيليين بمناسبة الجولة التي يقوم بها وزير الخارجية الاميركي وارن كريستوفر الى الشرق الاوسط.

وقال كريستوفر في هذه الرسالة التي تحمل تاريخ الثاني من كانون الاول الجاري: نضع في تصرفكم ٥٠ مقاتلة اف ١٦ من طراز اي + او + بي من مستودعات القوات المسلحة الاميركية.

ووعد كلينتون ايضا بدعم طلب اسرائيل بشراء الكمبيوترات المتطورة من الولايات المتحدة وبمواصلة الدعم لمشروع (ارو) الاميركي الاسرائيلي لانتاج صاروخ مضاد للصواريخ.

واكد من جديد التزامه بالعمل مع الكونغرس للمحافظة على المستوى الحالي من المساعدات المدنية والعسكرية الى اسرائيل. وتصل المساعدات العسكرية الى ١,٨ مليار دولار على شكل هبات بينما تصل المساعدة المدنية الى ١,٢ مليار دولار سنويا.

وشدد كلينتون على تعهد الولايات المتحدة بالمحافظة على التفوق النوعي لاسرائيل في مجال الامن.

وجاءت الرسالة تأكيدا للوعود الاميركية التي قدمت لرابين خلال زيارته الى واشنطن في تشرين الثاني الماضي.

### الامارات تنعى الشيخ صقر بن سلطان القاسمي

ابوظبي - ق.ن.ا - اعلن هنا امس الخميس عن وفاة الشيخ صقر بن سلطان القاسمي وان جثمانه سيشيع اليوم بعد صلاة الجمعة.

وقال بيان لديوان سمو الشيخ صقر بن محمد القاسمي عضو المجلس الاعلى بدولة الامارات العربية المتحدة حاكم راس الخيمة انه تقرر اعلان الحداد الرسمي في الامارات اعتبارا من اليوم الجمعة

## بعد وساطة هيث:

# صدام يعفو عن البريطانيين الثلاثة المحتجزين في العراق

بغداد - رويتر - قالت وكالة الانباء العراقية، ان الرئيس صدام حسين امر امس الخميس، بالافراج عن ثلاثة بريطانيين اودعوا السجن لدخولهم العراق بطريقة غير مشروعة.

وقالت وكالة الانباء العراقية ان الافراج عن البريطانيين الثلاثة جاء بعد اجتماع بين صدام والسير ادوارد هيث رئيس الوزراء البريطاني السابق في العاصمة العراقية بغداد امس الخميس.

وقالت الوكالة ان هيث قدم لصدام طلبا بالعفو عن البريطانيين الثلاثة الذين حكم عليهم بالسجن لدخولهم العراق بصورة غير مشروعة.

ولم تشر الوكالة الى موعد الافراج عنهم.

وحكم على بول رايد (٣٢ عاما) ومايكل وينرايت (٤٢ عاما) في العام الماضي بالسجن سبع سنوات وعشر سنوات على التوالي لدخولهما العراق بصورة غير قانونية. واعتقل سيمون دون (٢٣ عاما) في حزيران وحكم عليه بالسجن لادانته بنفس التهمة.

وفي لندن وقفت طائرة بريطانية على اهبة الاستعداد للتوجه الى الشرق الاوسط امس لنقل هيث والبريطانيين المفرج عنهم.

وقالت وكالة انباء بريس اسوسييشين البريطانية ان هيث اجرى اتصالا بريتشارد برانسون رئيس شركة فيرجين اتلانتيك للخطوط الجوية.

# يوناني يهدد بالانتحار احتجاجا على اعادة تأميم المواصلات



اثينا - ا.ف.ب. - صوب ايفثيميوس كالويتاس صاحب احدى شركات الباصات في العاصمة اليونانية مسدسا الى راسه امس مهددا بالانتحار احتجاجا على قرار الحكومة باعادة تأميم شركات الباصات في العاصمة اثينا. وكانت هذه الشركات قد بيعت الى القطاع الخاص في العام الماضي. وتوقفت (١٧٠٠) حافلة عن العمل امس الاول ويقول سائقوها انهم سوف يحرقونها قبل ان يعيدوها الى الدولة.

## تغاضى عن بحث مصير لاجئي عام ١٩٤٨

# اتفاق غزة - اريحا يثير الارباك والقلق والانقسام بين اللاجئين الفلسطينيين في لبنان



جنود الاحتلال يعتقلون طفلا فلسطينيا في غزة امس - اف.ب.

عين الحلوة (لبنان) - اف.ب - اوقع الاتفاق الاسرائيلي الفلسطيني حول الحكم الذاتي للاراضي التي احتلتها اسرائيل العام ١٩٦٧ اللاجئين الفلسطينيين في لبنان في حال من الحيرة والقلق والارباك اذ تغاضى عن البحث في مصير لاجئي العام ١٩٤٨ الذين تنتمي اليهم غالبية ال ٤٠٠ الف فلسطيني المقيمين في لبنان.

وتختلف اراء هؤلاء الفلسطينيين حول انعكاسات الاتفاق الذي تم توقيعه في ١٣ ايلول الماضي رغم اجماعهم على انه قد اهمل مصيرهم. وفيما يامل معظمهم بان يؤدي الى اقامة دولة فلسطينية يتحسر الاخرون على مستقبلهم ويهاجمون بشدة التنازلات المجانية.

ورغم رفضهم لامكانية توطينهم في لبنان فانهم يعارضون بشكل مطلق فكرة ترحيلهم الى اي بلد عربي اخر. ويفضلون في حال لم يتمكنوا من العودة الى ارضهم في اطار دولة اسرائيل الحالية البقاء حيث هم.

وبالاضافة الى ان اتفاق غزة اريحا اولا ساهم في انشاء تحالف للمنظمات الفلسطينية المعارضة الراديكالية منها والاصولية والتي تتخذ من دمشق مقرا لها فقد ادى في جنوب لبنان الى انقسام في حركة فتح التي يتزعمها ياسر عرفات وهي الاوسع انتشارا في هذه المنظمة التي تقع خارج السيطرة المباشرة للقوات السورية.

وتسيطر حاليا على مخيم عين الحلوة بالقرب من مدينة صيدا، والذي كان سابقا معقلا لياسر عرفات مجموعة من ٣٠٠ فلسطيني بقيادة منير مقدح الاسلامي المعارض لعرفات داخل حركة فتح والذي يطالب باقالته من قيادة الحركة.

ويطالب مقدح الذي يتحدر اهله من مدينة عكا بتحقيق هدف حركة فتح الاساسي: «تحرير كامل التراب الفلسطيني» ومن خلف مكتبه وامامه جدرانية للمسجد الاقصى يقول: «اذا لم نتمكن من تحقيق هذا الهدف فان انشاء سلطة وطنية على اي جزء من التراب الفلسطيني يجب ان يستند الى اتفاق ينص بحرفيته على اقامة دولة فلسطينية وعلى حق العودة للاجئي العام ١٩٤٨.

ويضم مخيم عين الحلوة ٨٠ الف فلسطيني يعاني المؤيدون منهم والمعارضون للاتفاق القلق نفسه.

ويؤكد علي وهبة المتحدر من صمصع بالقرب من مدينة صفد بانه عند بدء الانسحاب الاسرائيلي سيرفع العلم الفلسطيني على متجره ويقول: على الاقل يعطينا الاتفاق موطىء قدم في ارضنا ويرسم للاجيال القادمة طريق النضال.

في حين يرى معين دياب، المتحدر من حطين، بان الاتفاق يعطي الاحتلال الاسرائيلي شرعية ولا يعطينا الا سرابا سيمحوه التعنت والتحايل الاسرائيلي

ويؤكد سليمان منصور الذي لجأ اهله الى لبنان من احدى قرى شمال الجليل رفضه مبدأ الوطن البديل او التوطين في لبنان ويقول: لن اقبل ذلك الا مرغما.

ومن ناحية اخرى يؤكد سلطان ابو العينين الذي يؤيد ياسر عرفات بشكل مطلق قناعته بان الاتفاق لا بد وان يؤدي الى اقامة دولة فلسطينية ولا يستبعد ابو العينين والذي يسيطر بدون منازع على مخيم الرشيدية ١٧ الف نسمة امكانية استئناف الكفاح المسلح في حال عارض الاسرائيليون اقامة الدولة.

ويتوقع محمد فردوس ٦٠ عاما بان يشكل الكيان الفلسطيني الذي سينبثق عن الاتفاق مرجعية لكل الفلسطينيين داخل اسرائيل او في بلاد المنفى.

ويقر علي محمد ٦١ عاما بان امل فلسطينيي ١٩٤٨ بالعودة ضئيل ويقول: على الاقل وان بقينا في لبنان فقد نحصل على الهوية الفلسطينية.

ويرى خليل خليل تقني ٣٧ عاما بان على الفلسطينيين في مطلق الاحوال رفض اي تعويض مادي ونحن نسميه بدل الارض فقبوله يعني ان نتخلى نهائيا عن ارض اجدادنا.

# أيـــام

## مع الخالدين

## ليلى الاخيلية - ٧٥ هـ / ٦٩٥ م

● روكس بن زائد العزيزي

لنا صاحب لا ينبغي ان نخونه
وانت لاخرى صاحب، وخليل!

بهذا البيت الرائع خاطبت حبيبها لما لست منه تعريضا باستجداء قبلة ومن هنا نعلم مقدار النقاء والعفاف الذي صحبه الحب العذري - نسبة الى بني عذرة - ذاك الحب الذي يصفه الاستاذ العلامة محمد عبدالمنعم خفاجي بقوله: من هنا نشأ هذا الحب العذري الذي يمتاز بروعته وقداسته والوفاء له واستعذاب العذاب، وفي سبيل الشرف، وحبيبها «توبة» كان شاعرا فارسا سيدا. وكانت ليلى شاعرة تفوقت على كثير من الشعراء الفحول.

قالت:

نحن الاخايل لايزال غلامنا
حتى يدب على العصا مذكورا!
تبكي السيوف اذا فقدن اكفنا
جزعا، وتعلمنا الرقاق بحورا

كان قوم ليلى يعيشون في نجد، ولهم من اسمهم نصيب، والاخايل جميع الاخيل وهو الشديد الكبرياء.

احبها توبة بن الحمير، وشهرها بشعره فكان ذلك سببا في حرمانها منه وحرمانه منها، لان عادة العرب كانت تقضي بحرمان المحبين الذين اشتهر حبهما من اللقاء فالزواج. وزوجت برجل من بني الادلع* كان شديد الغيرة عليها، الى حد انه منعها ان تكلم احدا، ولم يقبل ضيفا، ولا زائرا، الا ان «توبة» ظل يزورها، فعلم زوجها بذلك وكمن زوج ليلى واهله لتوبة ليقتلوه. فعلمت ليلى بذلك، فلما جاء توبة لزيارتها خرجت لاستقباله سافرة عابسة الوجه، فحول فرسه هاربا، وانشد:

فكنت اذا ما جئت ليلى تبرقعت،
فقد رابني منها الغداة سفورها!

★ ★ ★

في احدى الغزوات قتل «توبة» فحزنت ليلى عليه حزنا، فرثته مراثي تقطر دمعا ودماء من القلب. قالت:

لعمرك ما بالموت عار على الفتى
اذا لم تصبه في الحياة المعاير
وما احد حي وان عاش سالما،
باخلد ممن غيبته المقابر
ومن كان مما يحدث الدهر جازعا
فلا بد يوما ان يرى وهو صابر
وكل شباب او جديد الى البلى
وكل امرىء يوما الى الله صائر
وكل اليفي الفة لتفرق
شتاتا، وان ضنا وطال التعاشر
فلا يبعدنك الله حيا وميتا
اخا الحرب ان دارت عليك الدوائر
فآليت لا انفك ابكيك ما دعت
على فنن ورقاء او طار طائر

اقبلت ليلى من سفر قمرت هي وزوجها وهي في هودجها بالقرب من قبر توبة، فأرادت ان تسلم على توبة فمنعها زوجها فاصرت على ذلك، فتركها فصعدت وهي في هودجها الاكمة التي عليها قبر توبة، فقالت: سلام عليك يا توبة! وحولت وجهها الى القوم الذين معها، وقالت: «والله ما عرفت له كذبة قط، فقالوا كيف؟ قالت: «اليس هو القائل:

ولو ان ليلى الاخيلية سلمت
علي ودوني جندل وصفائح
لسلمت تسليم البشاشة او زقا
اليها صدى من جانب القبر صائح!

قالت ليلى فما باله لا يسلم علي كما قال؟ فما اتمت كلامها حتى طار من جانب القبر حمامة، ففز الجمل فسقطت من هودجها وماتت ودفنت عنده.

* اسمه سوار بن اوفي القشيري كان اذا رحل رحل بها وحدها ونزل بعيدا عن الحي.

## الياس فريج يحتج

# اسرائيل تمنع ادخال شجرة عيد ميلاد نرويجية الى بيت لحم

بيت لحم (الضفة الغربية المحتلة) - «اف.ب» - اعلن الناطق باسم السفارة النرويجية امس الخميس ان اسرائيل منعت دخول شجرة ميلاد هدية من النرويج كان من المقرر تزيينها لوضعها في ساحة كنيسة المهد في بيت لحم (الضفة الغربية المحتلة).

واعلن كاري التيرفاغ السكرتير الاول في المستشارية النرويجية لوكالة فرانس برس: «لقد اعلمنا ان إستيراد مثل هذه الاشجار يعتبر محظورا وليس هناك اي استثناء على ما يبدو».

واعلن الناطق باسم وزارة الزراعة روني حسيد ان «مثل هذا النوع من الاشجار يشكل خطرا على الاشجار الاخرى في اسرائيل». وقال «ان شجرة واحدة كافية لتفشي الامراض في كل المنطقة» مشيرا الى انه سيتم عقد اجتماع الاحد المقبل في مقر الوزارة في محاولة لايجاد حل لهذه المشكلة.

واكد الياس فريج - رئيس بلدية بيت لحم من جهته «ان كان هناك قانون بهذا الصدد فان الاسباب التي قدمت غير مقنعة» واعرب عن «خيبة امله وخيبة امل الاطفال في بيت لحم».

واشار فريج الى ان «اسرائيل تقلل بشكل كبير من شأن هدية النرويج» حيث جرت المفاوضات السرية الاسرائيلية الفلسطينية والتي ادت الى ابرام اتفاق الحكم الذاتي في الاراضي المحتلة.

واضاف «ان الشجرة سليمة جدا وتمثل رمز عملية السلام التي رعتها اوسلو» مشيرا الى ان «شجرة مماثلة ترسل كل سنة الى لندن وان السفارة الاسرائيلية تستطيع التحقق من ذلك».

# قدومي.. الافراج عن برازيلية سجينة باسرائيل من اولويات المنظمة

برازيليا - «رويتر» - قال فاروق القدومي رئيس الدائرة السياسية للمنظمة في مؤتمر صحفي ان الزعيم الفلسطيني ياسر عرفات قد يزور البرازيل في اوائل عام ١٩٩٤ ولكن لن يتحدد موعد لذلك بعد.

ويقوم القدومي بزيارة للبرازيل لافتتاح مكتب للمنظمة التحرير وتعزيز الروابط مع اكبر دول امريكا اللاتينية.

وقال متحدث رئاسي ان القدومي قال ان المنظمة ستسعى لان تكون لمياء معروف وهي برازيلية من اصل فلسطيني ضمن اول مجموعة سجناء يتم الافراج عنهم بعد ان تتفاوض المنظمة واسرائيل على تبادل السجناء.

وكان قد حكم على لمياء بالسجن المؤبد علم ١٩٨٦ لقتلها جنديا اسرائيليا.

الرأي — تصدر عن المؤسسة الصحفية الأردنية

رئيس التحرير المسؤول: محمود الكايد

المدير العام: محمد العمد

العنوان: شارع الرأي — طريق الجامعة الأردنية — ص.ب: ٦٧١٠ عمان

هاتف: ٦٦٧١٧١/٦ خطوط — ٦٠٧١٦١/٣ خطوط — تلكس: ٢١٤٩٧ — فاكس: ٦٨٤٣٦٦ الادارة — ٦٦١٢٤٢ التحرير — ٦٠٧٣٠٩ الاعلانات

الاعلانات يراجع بشأنها: وكالات الاعلانات المعتمدة او مكتب إعلان الرأي شارع الملك حسين/ هاتف: ٦٣٦٨٠٤

الاشتراكات: ٦٠ دينارا سنويا أو ما يعادلها يضاف اليها أجرة البريد للمشتركين بالخارج